

اَعِدَوَكُ فِي اعرابِ لِقِرِآن **ورفه و**ليانه مَعَ فَواتَّ عَوَيَة هَامَةَ





#### عنوان الكتاب

اسم الكتاب: الجدول في اعراب القرآن وصرفه وبيانه المؤلف: محمود صافى

الناشر: انتشارات مدین

العدد المطبوع: ٣٠٠٠ نسخه

المطبعة: مطبعة النهضة ـ قم

تاريخ الطبع:

مركز التوزيع: قم\_خيابان ارم پاساژ قدس كتابفروشي قدس پلاك ٩٧

# المجدُول في المحارف في المحارف المحارف

تصنیف محرور مافی



## جكميع الحقوق محفوظة

الطّبعَة الأولىٰ ١٤١١هـ – ١٩٩١

## الفهرس

	الجزء التاسع والعشرون
14	سورة الملك
٣٣	سورة القلم
٥٧	سورة الحاقة
٧٧	سورة المعارج
94	سورة نوح ً
١.٩	سورة الجن
141	سورة المزمل
١٤٧	سورة المدثر
177	سورة القيامة
141	سورة الانسان
197	سورة المرسلات
717	الجزء الثلاثون
717	سورة النبأ
770	سورة النازعات
7 27	سورة عبس
707	سورة التكوير
777	سورة الانفطار
77 <i>V</i>	سورة المطففين والمستران المستران المستر

الصفحة	الســورة	الصفحة	الســورة
۳۸۳	الزلزلة	Y <b>V 9</b>	الانشقاق
<b>*</b> AV	العاديات	444	البروج
<b>444</b>	القارعة	799	الطارق
447	التكاثر	٣.0	الأعلى
٤٠٠	العصر	٣١١	الغاشية
£ • Y	الهمزة	<b>719</b>	الفجر
£•٦	الفيل	<b>TT1</b>	البلد
٤٠٩	قريش	٣٣٩	الشمس
£11	الماعون	<b>~</b> £0	الليل
£17°	الكوثر	<b>701</b>	الضحى
٤١٦	الكافرون	<b>7</b> 07	الشرح
٤١٩	النصر	۳٦٠	التين
٤٢١ (٢	تبّت (المسد)	٣٦٤	العلق
£ 7 0	الإخلاص	۳۷۳	القدر
£YV	الفلق	۲۷٦	البيّنة
<b>٤ ٢q</b>	الناس		

(الجزول لا إسبع والعشوك سُورَةِ الْمُلْك سُوَرَهِ الْعَكَمَ سُورَةِ الْمَاقَّة سُورة المَعَارج سُورَة نُوح سورة الجن سُورَةِ الْمُرَّامِّل سُورَةِ الْمُكَدِّير سُورَة القيامَة سُورة الإنسان سُورَة الرُسِكُات

# 

# بسِ لَمِلِتَهِ ٱلرَّحْنَ لِٱلرَّحْمِ لِللَّهِ

ل (مشلاً)(1), (امرأة) مفعول به أوّل مؤخّر(1) منصوب (الواو) عاطفة في الموضعين (تحت) ظرف منصوب متعلّق بخبر كانتا، والظرفيّة مجازيّة (من عبادنا) متعلّق بنعت لـ (عبدين) (الفاء) عاطفة في الموضعين (عنها) متعلّق بـ (يغنيا) بتضمينه معنى يدفعا (من الله) متعلّق بـ (يغنيا) بحذف مضاف أي من عذاب الله (شيئاً) مفعول مطلق نائب عن المصدر(1) أي شيئاً من الإغناء (مع) ظرف منصوب متعلّق بـ (ادخلا).

جملة: «ضرب الله. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «كفروا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «كانتا تحت. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

وجملة: «خانتاهما. . .» لا محلّ لها معطوفة على جملة كانتا. .

وجملة: «لم يغنيا. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة حانتاهما.

وجملة: «قيل. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة لم يغنيا.

وجملة: «ادخلا. . . » في محلّ رفع نائب الفاعل''.

11 - (الواو) عاطفة في المواضع الأربعة (ضرب الله . . . امرأة فرعون) مثل ضرب الله . . . امرأة نوح (إذ) ظرف للزمن الماضي في محل نصب متعلّق بـ (مثلًا)، (ربّ) منادى مضاف منصوب وعلامة النصب الفتحة المقدّرة على ما قبل ياء المتكلّم المحذوفة للتخفيف (لي) متعلّق بـ (ابن)، (عندك) ظرف منصوب متعلّق بحال من الضمير في (لي) (في الجنّة) متعلّق بنعت لـ (بيتاً)،

<sup>(</sup>١) أو متعلّق بـ (مثلاً).

<sup>(</sup>٢) بحذف مضاف أي حال امرأة...

<sup>(</sup>٣) أو هو مفعول به منصوب.

<sup>(</sup>٤) لأنَّها مقول القول مع الفعل المعلوم.

<sup>(°)</sup> أو بحال من (بيتاً)، نعت تقدّم على المنعبوت. . ويجوز (في الجنّه) أن يكون بدلا ـ أو عطف بيان ـ للظرف عندك.

(من فرعون) متعلّق بـ (نجّني)، (من القوم) متعلّق بـ (نجّني) الثاني. .

وجملة: «ضرب الله (الثانية)» لا محلّ لها معطوفة على جملة ضرب الله (الأولى).

وجملة: «آمنوا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين) الثاني.

وجملة: «قالت. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه .

وجملة: «النداء وجوابه. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «ابن لي . . . » لا محلّ لها جواب النداء.

وجملة: «نجّني (الأولى)...» لا محل لها معطوفة على جملة جواب النداء.

وجملة: «نجني (الثانية) . . . » لا محل لها معطوفة على جملة نجني (الأولى).

۱۲ - (الواو) عاطفة في المواضع الأربعة (مريم) معطوف على (امرأة فرعون) منصوب (بنة) بدل من مريم - أو عطف بيان عليه - منصوب (التي) موصول في محل نصب نعت لمريم (فيه) متعلّق به (نفخنا)، والضمير يعود على فرجها مجازاً لأنّ النفخ كان في جيب قميصها (من روحنا) متعلّق به (نفخنا)، و (من) تبعيضيّة (بكلهات) متعلّق به (صدّقت)، (من القانتين) متعلّق بخبر كانت.

وجملة: «أحصنت. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (التي).

وجملة: «نفخنا. . . » لا محلُّ لها معطوفة على جملة الصلة.

وجملة: «صدّقت. . . » لا محلّ لها معطوفة على استئناف مقدّر أي فحملت بعيسي وصدّقت بكلمات . . .

وجملة: «كانت من القانتين...» لا محل لها معطوفة على جملة صدّقت (١)...

البلاغة التمثيل: في قوله تعالى «ضرب الله مثلاً . . . » الآية . حيث مثّل الله عز وجل حال الكفار ـ في أنهم يعاقبون على كفرهم وعدواتهم

<sup>(</sup>١) يجوز أن تكون الجملة حالا بتقدير قد.

للمؤمنين، معاقبة مثلهم، من غير إبقاء ولا محاباة، ولا ينفعهم مع عداوتهم لهم ماكان بينهم وبينهم من لحمة نسب أو وصلة صهر، لأن عداوتهم له وكفرهم بالله ورسوله قطع العلائق وبت الوصل، وجعلهم أبعد من الأجانب وأبعد، وإن كان المؤمن الذي يتصل به الكافر نبياً من أنبياء الله ـ بحال امرأة نوح وامرأة لوط، لما نافقتا وخانتا الرسولين، لم يغن الرسولان عنها بحق مابينها وبينها من وصلة الزواج إغناءً ما من عذاب الله.

٢- التعريض: في قوله تعالى «ضرب الله مثلاً » الآية

في ضرب هذين التمثيلين تعريض بأمّي المؤمنين، المذكورتين في أول السورة ومافرط منها من التظاهر على رسول الله ( الله على الله على أغلظ وجه وأشده، لما في التمثيل من ذكر الكفر؛ وإشارة إلى أن من حقها أن تكونا في الإخلاص والكهال فيه كمثل هاتين المؤمنتين، وأن لاتتكلا على أنها زوجا رسول الله، والتعريض بحفصة أرجح، لأن امرأة لوط أفشت عليه كها أفشت حفصة على رسول الله ( الله على الله ).

**الفوائد: -** طهارة عِرْض الأنبياء ··

ضرب الله مثلاً في هذه الآية بأن الفاسد العاصي الكافر، لاينفعه صلاح غيره لو كان نبياً، فامرأة نوح واسمها واعلة، وقيل: والمعة، وامرأة لوط واسمها واهلة وقيل: والهعة كانتا زوجتين لعبدين صالحين نبيين، وهما نوح ولوط عليها الصلاة والسلام (فخانتاهما). قال ابر: عباس رضي الله عنها: مابغت امرأة نبي قط، وإنها كانت خيانتها أنها كانتا على غير دينها، وكانت امرأة نوح تقول للناس: إنه مجنون، وإذا آمن به أحد أخبرت الجبابرة من قومها. وأما امرأة لوط، فإنها كانت تدل قومها على أضيافه اذا نزل به ضيف في النهار دخنت أضيافه اذا نزل به ضيف بالليل أو قدت النار، وإذا نزل به ضيف في النهار دخنت لتعلم قومها بذلك. لذا أجمع العلماء على طهارة عرض الأنبياء، وقالوا: بأن زوجة النبي إذا أصرت على الكفر هذا لا يقدح في شرفه وعصمته، أما إذا زنت فهذا لا يتفق مع عصمة الأنبياء وطهارتهم، فعرضهم مصون من الزنا، فلا يقع ذلك في نسائهم أبداً.

# سُورَة المُلْك

# آیاتها ۳۰ آیة

# بِسْ \_ أَلِلَّهِ ٱلرَّحْمَرِ ٱلرَّحِيمِ

الإعراب: (بيده) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ المؤخّر (الملك) (الواو) عاطفة (على كلّ) متعلّق بالخبر (قدير).

جملة: «تبارك الذي . . . » لا محلّ لها ابتدائية.

وجملة: «بيده الملك» لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

وجملة: «هو. . . قدير» لا محلّ لها معطوفة على جملة الصلة.

Y \_ (الذي) في محلّ رفع بدل من الموصول الأول فاعل تبارك (الواو) عاطفة في الموضعين (اللام) للتعليل (يبلوكم) مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام (أيّكم) اسم استفهام مبتدأ فرفوع، و (كم) مضاف إليه (عملًا) تمييز منصوب.

وجملة: «خلق. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذي) الثاني.

وجملة: «يبلوكم . . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن) المضمر .

والمصدر المؤوّل (أن يبلوكم . . . ) » في محـلّ جـرّ بـالــلام متعلّق بـ (خلق) .

وجملة: «أَيّكم أحسن...» في محلّ نصب مفعول بـه ثانٍ عـامله يبلوكم المعلّق بالاستفهام أيّكم.

وجملة: «هو العزيز. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة الصلة · · ·

٣ ـ (الذي) في محلّ رفع خبر ثالث للمبتدأ هو (")، (طباقاً) نعت لسبع منصوب (")، (ما) نافية (في خلق) متعلّق بحال من تفاوت (تفاوت) مجرور لفظاً منصوب محلًا مفعول به لفعل الرؤية (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (هل) حرف استفهام (فطور) مجرور لفظاً منصوب محلًا مفعول به . . .

وجملة: «خلق (الثانية)» لا محلّ لها صلة الموصول (الذي) الثالث.

وجملة: «ما ترى. . . » لا محلّ لها استئنافيّة (نا).

وجملة: «ارجع البصر...» في محلّ جزم جواب شرط مقدّر أي: إن أردت المعاينة فارجع...

<sup>(</sup>١) يجوز أن تكون الجملة حالًا من فاعل خلق.

<sup>(</sup>٢) أو نعت للغفور، أو بدل منه، أو عطف بيان عليه. . .

<sup>(</sup>٣) أو هو مفعول مطلق لفعل محذوف، بكونه مصدرا، أي طابقت طباقاً.

<sup>(</sup>٤) أو نعت ثان لسبع بتقدير الرابط أي من تفاوت فيها.

وجملة: «هل ترىٰ من فطور...» في محلّ نصب مفعول به لفعل مقدّر معلّق بالاستفهام أي ارجع البصر وانظر هل ترى...

\$ - (ثم) حرف عطف (كرتين) مفعول مطلق نائب عن المصدر فهو عدده (ينقلب) مضارع مجزوم فهو جواب الأمر (إليك) متعلق بـ (ينقلب)، (خاسئا) حال منصوبة من البصر (الواو) حالية.

وجملة: «ارجع البصر...» معطوفة على جملة ارجع البصر (الأولى).

وجملة: «ينقلب إليك البصر...» لا محلّ لها جواب شرط مقدّر غير مقترنة بالفاء.

وجملة: «هـو حسير....» في محـلٌ نصب حـال من البصر أو من الضمير في (خاسئاً)، فهي حينئذٍ متداخلة مع الحال الأولى.

الصرف: (طباقاً)، جمع طبقة بفتح فسكون، أو جمع طبق بفتحتين وهو اسم في الحالتين. أو هـو مصـدر سـماعيّ للربـاعيّ طـابق، والقيـاسيّ منـه مطابقة، ويجوز أن يكون وصفاً مبالغة، ووزن طباق فعال بكسر الفاء.

(ترى) قياس صرفه كفعل نرى. . انظر الآية (٥) من سورة البقرة .

(تفاوت)، مصدر قياسيّ للخماسيّ تفاوت بمعنى تباين، وزنه تفاعل بفتح التاء وضمّ العين.

(فطور)، جمع فطر بكسر فسكون وهـو الشقّ والصدع. . وفي المختـار: الفطر الشقّ يقال فطره فانفطر وتفطّر الشيء تشقّق، وبابه نصر.

(حسير)، صفة مشبّهة باسم الفاعل من الثلاثيّ حسر باب ضرب أي كلّ وانقطع نظره، وزنه فعيل.

وَلَقَدُ زَيَّنَا ٱلسَّمَاءَ ٱلدُّنيا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ وَأَعْتَدُنَا لَهُمُ عَذَابَ ٱلسَّعِيرِ نَيْ

الإعراب: (الواو) استئنافيّة (اللام) لام القسم لقسم مقدّر (قد) حرف تحقيق (بمصابيح) متعلّق بـ (زيّنا)، و (الباء) للاستعانة (للشياطين) متعلّق بـ (رجوماً)()، (الواو) عاطفة (لهم) متعلّق بـ (أعتدنا). .

جملة: «زيّنا...» لا محلّ لها جواب القسم المقــدّر.. وجملة القسم المقدّرة استئنافيّة.

وجملة: «جعلناها...» لا محلّ لها معطوفة على جملة جواب القسم. وجملة: «أعتدنا...» لا محلّ لها معطوفة على جملة جعلناها(").

الصرف: (رجوماً) مصدر الثلاثيّ رجم، استعمل صفة بمعنى المفعول أي المرجوم به، ويجوز أن يستعمل كمصدر بعد حذف مضاف أي ذات رجوم، وجمع المصدر باعتبار أنواعه، وزنه فعول بضمّ الفاء، أو هو جمع رجم اسم لما يرجم به زنة فعل بفتح فسكون.

#### البلاغة

الاستعارة التصريحية: في قوله تعالى «ولقد زيّنا السماء الدنيا بمصابيح».

حيث شبه الكواكب والنجوم بمصابيح، وحذف المشبه وأبقى المشبه به على طريق الاستعارة التصريحية الأصلية ، وذلك أن الناس يزيّنون مساجدهم ودورهم بأثقاب المصابيح، ولكنها مصابيح لاتوازها ، أي مصابيح إضاءة .

٣ - ٨ وَلِلَّذِينَ كَفَرُواْ بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ ٱلْمَصِيرُ ﴿
 إِذَاۤ أَلۡقُواْ فِيهَا سَمِعُواْ لَمَا شَهِيقًا وَهِي تَفُورُ ﴿
 الْغَيْظُ كُلِّمَآ أَلْتِي فِيهَا فَوْجٌ سَأَلَهُمْ خَزَنَتُهَآ أَلَا يَأْتِكُوْ نَذِيرٌ ﴿

<sup>(</sup>١) على أنّه مصدر. . أو متعلّق بنعت لـ (رجوماً).

<sup>(</sup>٢) يجوز أن تكون الجملة حالًا بتقدير قد.

الإعراب: (الواو) استئنافيّة (للذين) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (عــذاب) (بربّهم) متعلّق بـ (كفروا)، (الواو) استئنافيّة ـ أو حاليّة ـ والمخصوص بالذمّ محذوف تقديره هي أي جهنم.

جملة: «للذين كفروا. . عذاب» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «كفروا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «بئس المصير. . . » لا محلّ لها استئنافيّة (<sup>()</sup>.

٧ \_ (الواو) في (ألقوا) نائب الفاعل (فيها) متعلّق بـ (ألقوا)، (لها) متعلّق بحال من (شهيقاً)، (الواو) حاليّة . . .

وجملة: «ألقوا. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه .

وجملة: «سمعوا. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم

وجملة: «هي تفور. . . » في محلّ نصب حال من الضمير في (لها).

٨ (من الغيظ) متعلّق بـ (تميّز) (٢)، (كلّما) ظرف بمعنى حين متضمّن معنى الشرط في محلّ نصب متعلّق بالجواب سألهم (فيها) متعلّق بـ (ألقي)، (الهمزة) للاستفهام التوبيخيّ . .

وجملة: «تكاد تميّز. . . » في محلّ نصب حال من فاعل تفور . .

وجملة: «تميّز...» في محلّ نصب خبر تكاد.

وجملة: «الشرط وفعله وجوابه» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «ألقى فيها فوج. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «سألهم خزنتها. . . » لا محلُّ لها جواب شرط غير جازم.

وجملة: «لم يأتكم نذير...» في محل نصب مفعول به \_ وهو مقيد بالجار \_ لفعل سأل المعلّق عن العمل بالاستفهام. أي سألوهم عن مجيء النذير إليهم.

<sup>(</sup>١) أو في محل نصب حال من جهنَّم، والعامل فيها الابتداء.

<sup>(</sup>٢) و(من) سببيَّة .. أو هو تمييز أي: تتميّز غيظاً. . أو متعلّق بحال من الضمـير الفاعـل في(تميّز).

الصرف: (يأتكم) فيه إعلال بالحذف لمناسبة الجزم، وزنه يفعكم.

ألاستعارة التصريحية: في قوله تعالى «تكاد تميز من الغيظ».

حيث شبه اشتعال النار بهم، في قوة تأثيرها فيهم، وإيصال الضرر إليهم، باغتياظ المغتاظ على غيره، المبالغ في إيصال الضرر إليه، على سبيل الاستعارة التصريحية ، ويجوز أن تكون هنا تخييلية تابعة للمكنية ، بأن تشبه جهنم، في شدة غليانها وقوة تأثيرها في أهلها ، بإنسان شديد الغيظ على غيره ، مبالغ في إيصال الضرر إليه، فتوهم لها صورة كصورة الحالة المحققة الوجدانية ، وهي الغضب الباعث على ذلك، واستعير لتلك الحالة المتوهمة للغيظ.

٩ ـ ١٦ قَالُواْ بَلَى قَدْ جَآءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللهُ مِن شَيْءٍ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا فِي ضَلَىٰلٍ كَبِيرٍ ﴿ وَقَالُواْ لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي ضَلَىٰلٍ كَبِيرٍ ﴿ وَقَالُواْ لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي ضَلَىٰلٍ كَبِيرٍ ﴿ فَا عَتَرَفُواْ بِذَنْبِهِمْ فَسُحْقًا لَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَلِ ٱلسَّعِيرِ ﴿ فَا عَتَرَفُواْ بِذَنْبِهِمْ فَسُحْقًا لِأَصْحَبِ ٱلسَّعِيرِ ﴿ فَا اللَّهُ عَلَى السَّعِيرِ ﴾ وَاللَّهُ عَلَى السَّعِيرِ ﴿ فَي اللَّهُ عَلَى السَّعِيرِ فَي السَّعِيرِ فَي السَّعِيرِ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

الإعراب: (بلى) حرف جواب لإيجاب السؤال المنفّي (قد) حرف تحقيق (الفاء) عاطفة وكذلك (الواو)، (ما) نافية (شيء) مجرور لفظاً منصوب محلًا مفعول به (إن) حرف نفي (إلا) للحصر (في ضلال) متعلّق بخبر المبتدأ (أنتم).

جملة: «قالوا...» لا محلّ لها استئناف بيانيّ. وجملة: «قد جاءنا نذير...» في محلّ نصب مقول القول. وجملة: «كذّبنا...» في محلّ نصب معطوفة على جملة مقول القول. وجملة: «قلنا...» في محلّ نصب معطوفة على جملة مقول القول.

وجملة: «ما نزّل الله . . . » في محلّ نصب مقول القول الثاني.

وجملة: «إن أنتم إلا في ضلال...» لا محلّ لها استئناف في حيّـز القول الثاني (٠٠).

١٠ \_ (الواو) عاطفة (لو) حرف شرط غير جازم (أو) حرف عطف (ما) نافية
 (في أصحاب) متعلّق بخبر (كنّا).

وجملة: «قالوا. .» لا محلّ لها معطوفة على جملة قالوا (الأولى).

وجملة: «لو كنّا نسمع. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «نسمع...» في محلّ نصبٌ خبر كنّا.

وجملة: «نعقل. . . » في محلّ نصب معطوفة على جملة نسمع

وجملة: «ما كنّا. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم<sup>ر..</sup> .

١١ ـ (الفاء) استئنافية في الموضعين (بذنبهم) متعلّق بـ (اعـترفوا)، (سحقاً) مفعول مطلق لفعل محذوف<sup>(١)</sup> (الأصحاب) متعلّق بـ (سحقاً). . (١٠).

وجملة: «اعترفوا. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «(أسحقهم الله) سحقاً» لا محلّ لها استئنافيّة.

الصرف: (سحقاً)، مصدر الثلاثيّ سحق بمعنى بعد باب فرح وباب كرم، وزنه فعل بضمّ فسكون.

<sup>(</sup>١) إذا كانت من كلام الكافرين. . وهي اعتراضيّة إذا كانت من كلام الملائكة .

<sup>(</sup>٣) ومعنى الشرط: إذا لم يكونوا من أصحاب السعير فهم من أصحاب الجنّة، وقد امتنع كونهم كذلك لامتناع كونهم سامعين أو عاقلين..

<sup>(</sup>٣) أو مفعول به لفعل محذوف أي: ألزمهم الله سحقاً.

<sup>(</sup>٤) أو هو خبر لمبتدأ محذوف تقديره: الدعاء لأصحاب السعير.

# ١٢ - إِنَّ ٱلَّذِينَ يَخْشُوْنَ رَبُّهُم بِٱلْغَيْبِ لَهُم مَّغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ﴿ ١٢

الإعراب: (بالغيب) متعلّق بحال من فاعل يخشون (لهم) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ المؤخّر (مغفرة). .

جملة: «إنّ الذين يخشون. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يخشون. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «لهم مغفرة...» في محلّ رفع خبر إنّ.

الإعسراب: (السواو) استئنافية (أو) حسرف عسطف (به) متعلّق بد (اجهروا)، (بذات) متعلّق بالخبر (عليم).

جملة: «أسرّوا...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «اجهروا به. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة أسرّوا.

وجملة: «إنّه عليم. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ .

12 \_ (ألا) استفهام إنكاريّ ونفي (من) مــوصــول في محــلّ رفـع فــاعــل (يعلم)(١٠)، (الواو) حاليّة. .

وجملة: «يعلم من خلق. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «خلق. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من).

<sup>(</sup>١) أو في محلّ نصب مفعول بـه، والفاعـل مستتر يعـود عـلى الله والعـائـد ضمـير الغـائب محذوف.

وجملة: «هو اللطيف. . . » في محلّ نصب حال.

١٥ - هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَـكُرُ الْأَرْضَ ذَلُولًا فَٱمْشُـواْ فِي مَنَا كِبِهَا
 وَكُلُواْ مِن رِّزْقِهِ - وَ إِلَيْهِ النَّشُورُ رَثِينَ

الإعراب: (لكم) متعلّق بـ (ذلولًا) المفعول الثاني (الفاء) عاطفة لربط المسبّب بالسبب (في مناكبها) متعلّق بـ (امشوا)، (الواو) عاطفة في الموضعين (من رزقه) متعلّق بـ (كلوا)، (إليه) متعلّق بمحـ ذوف خبر مقـدم للمبتدأ (النشور).

جملة: «هو الذي . . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «جعل...» لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

وجملة: «امشوا...» لا محلّ لها معطوفة على استئناف مقدّر أي انتبهـوا لهذا فامشوا.

وجملة: «كلوا...» لا محلّ لها معطوفة على جملة امشوا.

وجملة: «إليه النشور...» لا محلّ لها معطوفة على جملة الصلة.

الصرف: (امشوا)، فيه إعمال بالحذف كما في (يمشون) لأنه مأخوذ منه.. انظر الآية (١٩٥) من الأعراف.

(مناكبها)، جمع منكب، اسم بمعنى الجانب، وزنه مفعل بفتح الميم وكسر العين، ووزن مناكب مفاعل.

17 ـ 17 عَلَمْ مَن فِي ٱلسَّمَاءِ أَن يَخْسِفَ بِكُرُ ٱلْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ مَرُورُ لِلْمَامُ ٱلْأَرْضَ فَإِذَا هِي مَرُورُ لِلْمَامُ أَمِنتُم مَن فِي ٱلسَمَاءِ أَن يُرْسِلَ عَلَيْكُرْ حَاصِبًا فَسَتَعْلَمُونَ مَكُورُ لِلْمَامُ أَمِنتُم مَن فِي ٱلسَمَاءِ أَن يُرْسِلَ عَلَيْكُرْ حَاصِبًا فَسَتَعْلَمُونَ

كَيْفَ نَذِيرِ ۞

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام التهديديّ (في السياء) متعلّق بمحذوف صلة من (أن) حرف مصدري ونصب (بكم) متعلّق بر (يخسف)، (الفاء) عاطفة (١٠)، (إذا) حرف فجاءة..

والمصدر المؤوّل (أن يخسف. . . ) في محلّ نصب بدل اشتال من الموصول (من).

جملة: «أمنتم...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يخسف. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

وجملة: «هي تمور» لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «تمور. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ هي .

17 \_ (أم) هي المنقطعة بمعنى بل و الهمزة (من في السماء أن يرسل. .) مثل من في السماء أن يخسف (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (كيف) اسم استفهام في محلّ رفع خبر مقدّم للمبتدأ (نذيري). . وهو مرفوع وعلامة الرفع الضمّة المقدّرة على ما قبل الياء المحذوفة لمناسبة فاصلة الآية .

وجملة: «أمنتم (الثانية)» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يرسل. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

والمصدر المؤوّل (أن يرسل) في محلّ نصب بـدل اشتهال من المـوصـول الثاني (من).

وجملة: «ستعلمون...» في محلّ جزم جواب شرط مقدّر أي: إن جاءكم العذاب فستعلمون حالة إنذري به.

وجملة: «كيف نـذير. . . » في محـل نصب مفعول بـ ه لفعل العلم المعلّق بالاستفهام كيف.

<sup>(</sup>١) وهي زائدة لازمة عند بعضهم منهم الفارسيّ والمازنيّ.

## ١٨ - وَلَقَدْ كَذَّبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ١٨

الإعراب: (الواو) استئنافيّة (اللام) لام القسم لقسم مقدّر (قد) حرف تحقيق (من قبلهم) متعلّق بمحذوف صلة الموصول (الفاء) عاطفة (كيف) اسم استفهام في محلّ نصب خبر كان (نكير) اسم كان مرفوع وعلامة الرفع الضمّة المقدّرة على ما قبل الياء المحذوفة للفاصلة، و (الياء) المحذوفة مضاف إليه.

جملة: «كندّب الذين...» لا محلّ لها جواب القسم المقدّر.. وجملة القسم المقدّرة استئنافيّة.

وجملة: «كان نكير» لا محل لها معطوفة على استئناف مقدّر أي: فعذّبهم فكيف كان نكير. .

أَوَلَدُ يَرَوْا إِلَى ٱلطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَلَّقَاتٍ وَيَقْبِضْنَ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْنُ إِنَّهُ مِنْ إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَلَّقَاتٍ وَيَقْبِضْنَ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْنُ إِنَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللللِّلْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُلْمُ الللللِمُ اللللللْمُ اللللللللّهُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ ا

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام التقريعيّ (إلى الطير) متعلّق بـ (يـروا) بمعنى ينظروا (فـوقهم) ظـرف مكان منصـوب متعلّق بحال من الـطير٬٬٬ (صافّات) حال ثانية منصوبة (الواو) عـاطفة (مـا) نافيـة (إلّا) للحصر (بكلّ متعلّق بالخبر (بصير).

جملة: «لم يروا...» لا محلّ لها معطوفة على استئناف مقدّر أي: أغفلوا ولم يروا

وجملة: «يقبضن...» في محلل نصب معطوفة على الحال المفردة صافّات.

<sup>(</sup>١) أو متعلّق بصافّات.

وجملة: «ما يمسكهنّ إلّا الرحمن» لا محلّ لها استئناف بيانيّ (''.

وجملة: «إنّه. . بصير» لا محلّ لها تعليليّة .

#### البلاغة

عطف الفعل على الاسم: في قوله تعالى «أولم يروا إلى الطير فوقهم صافات ويقبضن».

حيث قال: ويقبضن والسياق أن يقول: وقابضات وذلك لأن الأصل في الطيران هو صف الأجنحة ، لأنّ الطيران في الهواء كالسباحة في الماء ، والأصل في السباحة مدّ الأطراف وبسطها. وأما القبض فطارىء على البسط للاستظهار به على التحرك فجيء بها هو طارىء غير أصل بلفظ الفعل ، على معنى أنهن صافات ، ويكون منهن القبض تارة كها يكون من السابح ، فالبسط عبر عنه بالاسم لأنه الغالب ، والقبض عبر عنه بالفعل لأنه طارىء .

٢٠ ـ أَمَّنْ هَنَدَا ٱلَّذِي هُوَ جُندٌ لَّكُرْ يَنصُرُكُمُ مِّن دُونِ ٱلرَّحْمَانِ إِن

## ٱلْكَنفِرُونَ إِلَّا فِي غُرُودٍ ١

الإعراب: (أم) بمعنى بل (الذي) موصول في محلّ رفع بدل من اسم الإشارة (لكم) متعلّق بنعت لـ (جند)، (من دون) متعلّق بحال من فاعل ينصركم (إن) حرف نفي (إلا) للحصر (في غرور) متعلّق بخر المبتدأ (الكافرون).

جملة: «من هذا. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «هو جند. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

وجملة: «ينصركم...» في محلّ رفع نعت لجند.

<sup>(</sup>١) قال العكبريّ: يجوز أن تكون حالاً من الضمير في (يقبضن)، أي: غير ممسكات إلاّ من الرحمن.

وجملة: «إن الكافرون إلّا في غرور» لا محلّ لها استئنافيّة.

#### الفوائد

#### - إنْ النافية:

وهي تدخل على الجملة الاسمية كقول على: (إن الكافرون إلّا في غرور) (وإن منكم إلا ورادها)، وتدخل على الجملة الفعلية كقوله تعالى: «إن أردنا إلا الحسنى» «إن يدعون من دونه إلا إناثاً »

وقال بعضهم: لاتأتي (إنْ) النافية إلا وبعدها (إلا). فهذا القول مردود ببدليل قوله تعالى: (إن عندكم من سلطان بهذا) (قل إن أدري أقريب ماتوعدون). وإذا دخلت على الجملة الاسمية لم تعمل عند سيبويه والفراء وأجاز الكسائي والمبرد إعالها عمل ليس وقرأ سعيد بن جبير (إن الذين تدعون من دون الله عباداً أمثالكم) وسمع من أهل العالية: « إن أحدُ خيراً من أحد إلا بالعافية "ولكن أكثر النحاة يعتبرونها نافية مهملة لا عمل لها".

٢١ - أَمَّنْ هَانَدَا ٱلَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ, بَلِ بَلِّخُواْ فِي عُتُوِّ وَنُفُورٍ رَبَّ

الإعراب: (أم من هذا الذي) مرّ إعـرابها(٬٬ (أمسـك) مـاض في محـلّ جزم فعل الشرط، والفاعل ضمير يعود على الله (بل) لـلإضراب الانتقاليّ (في عتقّ متعلّق بحال من فاعل لجّوا. .

جملة: «من هذا الذي . . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يرزقكم...» لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

وجملة: «أمسك رزقه...» لا محلّ لها اعتراضيّة.. وجواب الشرط

<sup>(</sup>١) في الآية السابقة (٢٠).

محذوف دلّ عليه ما قبله.

وجملة: «لجّوا. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

٧٧ ـ أَفَنَ يَمْشِي مُكِبًّا عَلَى وَجْهِهِ تَ أَهْدَىٰ أَمَّن يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرْطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿ ا

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام التقريري (الفاء) استئنافيّة (من) اسم موصول في محلّ رفع مبتدأ خبره (أهدى)، (على وجهه) متعلّق بـ (مكبّاً)، (أم) حـرف عطف معـادل للهمزة (من) مـوصول في نحلّ رفع معـطوف عـلى الموصول الأول (على صراط) متعلّق بـ (يمشي). .

جملة: «من يمشي. . . .» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يمشى (الأولى)» لا محلّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «يمشى (الثانية)» لا محلّ لها صلة الموصول (من) (الثاني).

الصرف: (مكبّــاً)، اسم فاعــل من الربــاعيّ أكبّ، وزنه مفعــل بضمّ الميم وكسر العين، وعينه ولامه من حرف واحد.

#### البلاغة

الاستعارة التمثيلية: في قوله تعالى «أفمن يمشي مكبّاً على وجهه أهدى أم من يمشى سوياً على صراط مستقيم».

مثل ضرب للمشرك والموحد، توضيحاً لحالها وتحقيقاً لشأن مذهبها، فالمشرك أعمى لايهتدي إلى الطريق، يمشي متعسفاً، فلا يزال يتعثر وينكب على وجهه، والموحد صحيح البصر، يمشي في طريق واضحة مستقيمة، سالماً من العثور والانكباب على وجهه.

٢٣ - قُلْ هُوَ ٱلَّذِي أَنشَأ كُرْ وَجَعَلَ لَكُرُ ٱلسَّمْعَ وَٱلْأَبْصَـٰرَ وَٱلْأَفْئِدَةً
 قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ شِينَ

الإعراب: (الواو) عاطفة في المواضع الثلاثة (لكم) متعلّق بمحذوف حال من السمع والأبصار والأفئدة (١)، (قليلًا) مفعول مطلق نائب عن المصدر فهو صفته، عامله تشكرون، منصوب (ما) زائدة لتأكيد التقليل..

جملة: «قل. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «هو الذي . . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «أنشأكم. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

وجملة: «جعل...» لا محلّ لها معطوفة على جملة الصلة.

وجملة: «تشكرون» لا محلّ لها استئنافيّة".

٢٤ - قُلْ هُوَ ٱلَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ وَ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿ إِنَّ لَهُ

الإعراب: (في الأرض) متعلّق بـ (ذرأكم)، (الواو) عـاطفـة (إليــه) متعلّق بـ (تحشرون).

جملة: «قل...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «هو الذي . . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «ذرأكم. . . » لا محلُّ لها صلة الموصول (الذي).

وجملة: «إليه تحشرون» لا محلّ لها معطوفة على جملة الصلة.

<sup>(</sup>١) بتضمين جعل معنى خلق. . ومتعلّق بمفعول ثان إذا كان على بابه.

<sup>(</sup>٢) أو هي في علّ نصب حال من الضمير في (لكم).

## ٧٠ ـ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَنَذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ رَبِّي

الإعراب: (الواو) استئنافيّة (متى) اسم استفهام في محلّ نصب ظرف زمان متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (هذا)، (كنتم) ماض ناقص في محلّ جزم فعل الشرط..

جملة: «يقولون. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «متى هذا الوعد. . . » في محلّ نصب مقول القول

وجملة: «كنتم صادقين. . . » لا محلّ لها استئناف في حيّز القول.

# ٢٦ - قُلْ إِنَّكَ ٱلْعِلْمُ عِندَ ٱللَّهِ وَ إِنَّكَ أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴿ وَإِنَّكَ أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ

الإعراب: (إنّما) كـافّة ومكفـوفة في المـوضعين (عنـد) ظرف منصـوب متعلّق بخبر المبتدأ (العلم)، (الواو) عاطفة.

جملة: «قل. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «العلم عند الله. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «أنا نذير. . . » في محلّ نصب معطوفة على مقول القول.

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (لّما) ظرف بمعنى حين متضّمن معنى الشرط في محلّ نصب متعلّق بالجواب سيئت، و (الهاء) في (رأوه) يعود على العذاب (زلفة) حال من الضمير المفعول في (رأوه) منصوبة (بـه) متعلّق بـ (تدّعـون)

بحذف مضاف أي بإنذاره..

جملة: «رأوه. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه .

وجملة: «سيئت وجوه. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

وجملة: «كفروا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «قيل. . . » لا محلُّ لها معطوفة على جملة سيئت

وجملة: «هذا الذي . . . » في محلّ رفع نائب الفاعل<sup>١١٠</sup>.

وجملة: «كنتم به تدّعون» لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

وجملة: «تدّعون» في محلّ نصب خبر كنتم.

الصرف: (زلفة)، اسم مصدر للرباعي أزلف، وهذا الاسم بمعنى اسم الفاعل أي مزلف أي قريب، وزنه فعلة بضم فسكون.

(سيئت)، فيه إعلال بالقلب، الياء أصلها واو مكسور ما قبلها وكانت حركة السين في الأصل؛ فحركت بالكسر لمناسبة البناء للمجهول، ثم قلبت الواو ياء تخلصاً من الثقل الحاصل بالانتقال من الضم إلى الكسر لمناسبة البناء للمجهول.

(قيل)، فيه إعلال مثل سيئت.

٢٨ - قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكُنِي اللهُ وَمَن مَعِي أَوْ رَحِمْنَا فَمَن يُجِيرُ
 الْكَنفِرِينَ مِنْ عَذَابِ أَلِيمِ (١٠)

الإعراب: (أرأيتم) أي أخبروني، والمفعول به محذوف تقديره شأنكم أو حالكم (أهلكني) ماض في محلّ جزم فعل الشرط (الواو) عاطفة (من) موصول في محلّ نصب معطوف على الضمير المفعول في (أهلكني)، (أو) حرف

 <sup>(</sup>١) لأنها في الأصل مقول القول للمبني للمعلوم. . وبعضهم يجعلها تفسير لنائب الفاعل المقدر أى قيل القول.

عطف. . (الفاء) رابطة لجواب الشرط (من) اسم استفهام في محلّ رفع مبتدأ (من عذاب) متعلّق بـ (يجير). .

جملة: «قل...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «أرأيتم. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «أهلكني الله. . . » في محلّ نصب مفعول به ثانٍ لفعل الرؤية .

وجملة: «رحمنا. . . » في محلّ نصب معطوفة على جملة أهلكني الله .

وجملة: «من يجير. . . » لا محلّ لها تعليل لجنواب الشرط المقدّر أي : إن

متّ أو حييت فلا فائدة لكم في ذلك لأنّه لا مجير لكم من عذاب الله. .

وجملة: «يجير. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (من).

٧٩ - قُلْ هُوَ ٱلرَّحْمَانُ ءَامَنَا بِهِ عَ وَعَلَيْهِ تَوَكَلْنَا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالِ مُبِينٍ (آتِنَ)

الإعراب: (به) متعلّق به (آمنًا)، (الواو) عاطفة (عليه) متعلّق به (توكّلنا)، (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر، (السين) حرف استقبال (من) اسم موصول في محلّ نصب مفعول به (۱۰)، (في ضلال) متعلّق بخبر المبتدأ (هو).

جملة: «قل...» لا محلّ لها استئنافيّة مؤكّدة للاستئناف المتقدّم (١٠). وجملة: «هو الرحمن...» في محلّ نصب مقول القول وجملة: «آمنًا به» لا محلّ لها استئناف في حيّز القول

<sup>(</sup>١) أو اسم استفهام في محلّ رفع مبتدأ خبره الجارّ والمجرور (في ضلال. .)، و(هـو) ضمير فصل، والجملة الاسميّة سدّت مسدّ مفعولي ستعلمون المعلّق بالاستفهام.

<sup>(</sup>٢) في الآية السابقة (٢٨).

وجملة: «توكَّلنا. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة آمنًا به.

وجملة: «ستعلمون. . . » في محلّ جزم جواب شرط مقدّر أي: إن جاءكم العذاب فستعلمون.

وجملة: «هو في ضلال. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من).

٣٠ قُلْ أَرَءَ يُتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَآؤُكُمْ غَوْرًا فَمَن يَأْتِيكُم بِمَآءِ

مَعِينِ ﴿ ثَيْنَ

الإعراب: مرّ إعراب نظير هذه الآية (١٠)، (بماء) متعلّق بـ (يأتيكم).

جملة: «قل...» لا محلّ لها استئنافيّة مؤكّدة للاستئناف المتقدّم ١٠٠٠.

وجملة: «رأيتم. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «أصبح ماؤكم غـورآ. . . » في محلّ نصب مفعـول به ثــانٍ لفعل رأيتم .

وجملة: «من يأتيكم...» في محلّ جزم جواب الشرط مقترنة بالفاء. وجملة: «يأتيكم...» في محلّ رفع خبر المبتدأ (من).

انتهت سورة « الملك »

ويليها سورة « القلم »

<sup>(</sup>١) في الآية السابقة (٢٨).

# سُورَة القَّلَم آيَاتها ٥٢ آيَة

# بِسْ \_ أِللَّهِ ٱلرَّحْمَرِ ٱلرَّحِي

١٠٤ عَنْ وَٱلْقَالَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴿ مَا أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِعَمَةِ رَبِّكَ بِعَمَةِ رَبِّكَ بِعَمَةِ رَبِّكَ بِعَمْدُونِ ﴿ مَا أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِعَمْدُونِ ﴿ مَا أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِعَمْدُ وَإِنَّا كَا لَكَ لَا أَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونِ ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَمْدُونِ ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾
 عَظِيمٍ ﴿ \*\*

الإعراب: (والقلم) متعلّق بفعل محذوف تقديره أقسم (الواو) عاطفة (ما) حرف مصدريّ().

والمصدر المؤوّل (ما يسطرون) في محلّ جرّ معطوف على القلم.

جملة: «(أقسم) بالقلم. . . » لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «يسطرون» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما).

٢ - (ما) نافية عاملة عمل ليس (بنعمة) متعلّق بمعنى النفي في (ما)،

<sup>(</sup>١) أو اسم موصول في محلّ جرّ، والعائد محذوف أي يسطرونه، وضمير الفاعل يعود على الملائكة الكتبة.

و (الباء) سببيّة(›، (مجنون) مجرور لفظآ منصوب محلًّا خبر ما. . وجملة: «ما أنت. . بمجنون» لا محلّ لها جواب القسم

٣ - (الواو) عاطفة (لك) متعلّق بخبر إنّ (اللام) للتوكيد في موضع لام
 القسم (غیر) نعت لـ (أجرآ) منصوب.

وجملة: «إنَّ لك الأجرآ. . . » لا محلَّ لها معطوفة على جواب القسم.

٤ - (الواو) واو العطف (اللام) للتوكيد في موضع لام القسم عوضاً من المزحلقة (على خلق) متعلّق بخبر إنّ .

وجملة: «إنَّك لعلى خلق. . . » لا محلَّ لها معطوفة على جملة جواب القسم.

#### البلاغة

فن المناسبة اللفظية: في قوله تعالى «ن والقلم ومايسطرون» ومابعدها،إلى قوله «غير ممنون».وهذا الفن هو عبارة عن الإتيان بلفظات متزنات.

الاستعارة في الحروف: في قوله تعالى «وإنك لعلى خلق عظيم».

على في حقيقتها تفيد الاستعلاء، وهو غير مقصود في الآية، إذ الرسول عليه السلام لايستعلي فوق الخلق العظيم ويمتطيه، كما يمتطي الرجل صهوة الجواد مثلا، وإنها هو على المجاز والاستعارة،أراد به تمكن الرسول عليه السلام من الخلق العظيم والسجايا الشريفة.

#### الفوائد

- حسن الخلق:

روى جابـر أن النبي (ﷺ) قال: إن الله بعثني لتـمام مكارم الأخلاق وتمام

<sup>(</sup>١) أي انتفى كونك مجنوناً بسبب نعمة ربّك عليك، ولا يصحّ تعليقه بمجنون كيـلا يفيد نفي جنون يكون نعمة من الله، وليس في الوجود جنون هو نعمة.

عاسن الأفعال، عن النواس بن سمعان قال: سألت رسول الله (علم) عن البر والإثم فقال رسول الله (علم): البر حسن الخلق، و الإثم ماحاك في صدرك، وكرهت أن يطلع عليه الناس. عن عائشة رضي الله عنها قالت: سمعت رسول الله (علم) يقول: إن المؤمن ليدرك بحسن خلقه درجة الصائم القائم. أخرجه أبو داود، وعن أبي الدرداء، أن رسول الله (علم) قال: ما من شيء أثقل في ميزان المؤمن يوم القيامة من خلق حسن، وإن الله تعالى يبغض الفاحش البذيء. أخرجه الترمذي وقال: من حديث حسن صحيح. وعن جابر، رضي الله عنه، أن رسول الله (علم) قال: إن من أحبكم إلى الله وأقربكم مني مجلساً يوم القيامة أحاسنكم أخلاقاً. عن أنس، درضي الله عنه، قال: غذا أن من الله عنه، قال إلى أف قط، ولا قال الله عنه، قال إلى أف قط، ولا قال الله عنه، قال الله عنه، قال الله وقل، ولا قال الله عنه، قال الله علي الله علم على الله علم كذا.

### ٥ - ٦ فَسَتُبَصِرُ وَيُبَصِرُونَ ١٠٥ بِأَيْدِكُمُ ٱلْمَفْتُونُ ١٠٥

الإعراب: (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (بأيّكم) متعلّق بمحذوف خبر مقدّم للمبتدأ (المفتون) (۱)، و(أيّ) اسم استفهام.

جملة: «ستبصر...» في محلّ جزم جواب شرط مقدّر أي: إن جاء أمر الله فستبصر (').

وجملة: «يبصرون. . . » في محلّ جزم معطوفة على جملة ستبصر .

وجملة: «بأيّكم المفتون» في محلّ نصب مفعول به لفعل الإبصار المعلّق بأيّ.

<sup>(</sup>١) بحذف مضاف أي فتن المفتون، أو بغير حذف إن كان المفتون مصدراً.

<sup>(</sup>٢) أمر الله هو يوم القيامة في قول، أو نصر المؤمنين في الدنيا في قول آخر.

<sup>(</sup>٣) الرؤية البصريّة تعلّق ـ بفتح اللام ـ عن العمل على الرأي الصحيح بدليل: أما تـرى أيّ برق ههنا. . وتبصر بمعني ترى.

الصرف: (المفتون)، اسم مفعول من (فتن) الشلاثيّ، وزنه مفعـول. . ويجوز أن يكون مصدراً كالمعقول والميسور.

٧- إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ ء وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ ء وَهُوَ أَعْلَمُ بِاللهِ عَلَمُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

الإعراب: (هو) ضمير منفصل في محلّ رفع مبتدأ خبره (أعلم)، (بمن) متعلّق بـ (أعلم)، (عن سبيله) متعلّق بـ (ضلّ) (الواو) عاطفة (بالمهتدين) متعلّق بـ (أعلم) الثاني.

جملة: «إنّ ربّك...» لا محلّ لها استئنافيّة فيها معنى التعليل لما قبله. وجملة: «هو أعلم...» في محلّ رفع خبر إنّ.

وجملة: «ضلّ...» لا محلّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «هـو أعلم (الثانية)» في محلّ رفع معطوفة على جملة هـو أعلم (الأولى).

٨ - ١٦ فَلَا تُطِعِ الْمُكَذّبِينَ ﴿ وَدُواْ لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ ۞ وَدُواْ لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ ۞ وَلَا تُطِعُ كُلَّ حَلَّافٍ مَهِينٍ ۞ هَمَّازٍ مَشَاءً بِنَمِيمٍ ۞ مَنَاعِ لِلْحَيْرِمُعْتَدٍ أَثِيمٍ ۞ عُتُلِّ بَعْدَ ذَالِكَ زَنِيمٍ ۞ أَن كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ ۞ إِذَا تُتَلَى عَلَيْهِ عَايَلتُنَا قَالَ أَسَلطِيرُ الْأُولِينَ ۞ فَذَا مَالٍ وَبَنِينَ ۞ إِذَا تُتَلَى عَلَيْهِ عَايَلتُنَا قَالَ أَسَلطِيرُ الْأُولِينَ ۞ مَنْ سَلَّمُهُ عَلَى الْخُرْطُومِ ۞ مَنْ الْحُرْطُومِ ۞ مَنْ اللهَ عَلَيْهِ عَايَلتُنَا قَالَ أَسَلطِيرُ الْأُولِينَ ۞ مَنْ اللهُ وَلِينَ ۞ اللهَ عَلَيْهِ عَلَى الْخُرْطُومِ ۞ اللهَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَايَلتُهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ وَلِينَ إِنْ اللّهُ وَاللّهُ مَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللّهُ وَلِينَ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِينَ الللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَا عَلَيْهُ عَل

الإعراب: (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (لا) ناهية جازمة، وحرّك الفعل بالكسر لالتقاء الساكنين.

جملة: «لا تبطع...» في محلّ جنوم جنواب شرط مقدّر أي: إن ضلّ المكذّبون فلا تطعهم.

٩-٣-١(لـو) حرف مصدري (الفاء) عاطفة (الـواو) عاطفة (مهـين، همّـاز، مشّاء، منّاع، معتد، أثيم، عتّل، زنيم) صفات ناعتة لـ (حلّاف) مجرورة مثله (بنميم) متعلّق بـ (منّاع)(١٠)، (بعد) ظرف منصوب متعلّق بـ (منّاع)، والإشارة في (ذلك) إلى المذكور من الصفات السابقة.

والمصدر المؤوّل (لو تدهن. . ) في محلّ نصب مفعول به لفعل ودّوا. .

وجملة: «ودّوا. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ ـ أو تعليل للنهي ـ

وجملة: «تدهن. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (لو).

وجملة: «يدهنون. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة تدهن.

وجملة: «لا تبطع (الثانية)» في محل جزم معطوفة على جملة لا تبطع (الأولى).

١٤- ١٩(أن) حرف مصدري (عليه) متعلّق بـ (تتلى)، (آياتنا) نائب الفاعـل
 (أساطير) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي .

والمصدر المؤوّل (أن كان..) في محلّ جرّ بحرف جرّ محـذوف هو الـلام أي لأنّ كـان ذا... متعلّق بفعـل محـذوف دلّ عليـه الشرط الآي مـع فعله وجوابه، أي كذّب بآيات الله لأن كان..

وجملة: «كان. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

<sup>(</sup>١) أو اللام زائدة للتقوية و(الخير) مجرور لفظاً منصوب محلًّا مفعول به لمنَّاع

وجملة: «تتلى عليه آياتنا» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «قال. '. . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم .

وجملة: «سنسمه. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

الصرف: (١٠) حلّاف: مبالغة اسم الفاعل من الثلاثيّ حلف، وزنه فعّال بفتح الفاء وتشديد العين المفتوحة.

(١١) همّاز: مبالغة اسم الفاعل من الثلاثيّ همز بـابضرب، الذي يعيب غيره ويغتابه، أو الذي يضرب الناس بيده، وزنه فعّال.

(مشَّاء)، مبالغة اسم الفاعل من الثلاثيّ مشي، وزنه فعَّال.

(نميم)، قيل هو مصدر كالنميمة، وقيل هو جمع النميمة، أو اسم جمع لها من فعل نمّ باب نصر أو باب ضرب. وفي المصباح: النميمة اسم والنميم أيضاً... وزنه فعيل.

(١٣) عتل : بمعنى غليظ وجاف، وقيل الشديد الخصومة، صفة مشبّهة من الثلاثيّ عتل باب ضرب وزنه فعلّ بضمّتين وتشديد اللام.

(زنيم)، بمعنى دعيّ أو لئيم يعرف بلؤمه، صفة مشبّهة، وزنه فعيـل بمعنى فاعل أي عـالق بالقـوم كزنمة البعير أو الشـاة، وهي القطعـة من الأذن تقطع منها وتترك معلّقة للاستدلال بها.

(١٦) نسمه: فيه إعمالال بالحذف فهو مضارع المعتل المثال وسم، حذفت فاؤه في المضارع فهو معتل مثال مكسور العين في المضارع، وزنه نعله بفتح النون وكسر العين.

(الخرطوم)، اسم بمعنى الأنف، وزنه فعلول بضمّ فسكون كزنبور.

#### البلاغة

الكناية: في قوله تعالى «سنسمه على الخرطوم».

وعبّر بذلك، كناية عن غاية الإذلال، لأن السمة على الوجه شَين، حتى إنه (عين)

نهى عنه في الحيوانات، ولعن فاعله، فكيف على أكرم موضع منه وهو الأنف لتقدمه. وقد قيل: الجهال في الأنف، وجعلوه مكان العزة والحمية، واشتقوا منه الأنفة. وفي لفظ الخرطوم استهانة ، لأنه لايستعمل إلا في الفيل والخنزير ، ففي التعبير عن الأنف بهذا الاسم ترشيح لما دل عليه الوسم على العضو المخصوص من الاذلال. والمراد سنهينه في الدنيا، ونذله غاية الإذلال.

١٧ - ٣٣ إِنَّا بِلُونَا هُمْ كَمَّا بِلُونَا أَصْحَابَ أَلِحُنَةً إِذْ أَقْسَمُواْ لَيَصْرِمُنَّهَا مُصْبِحِينَ ١٠ وَلَا يَسْتَثَنُّونَ ١٠ فَطَافَ عَلَيْهَا طَآبِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَآمِهُونَ ﴿ فَأَصْبَحَتْ كَالْصِّرِيمِ ﴿ فَتَنَادَوْا مُصْبِحِينٌ ﴿ إِنَّ أَنْ أَغُدُواْ عَلَىٰ حَرْثِكُمْ إِنْكُنُّمْ صَارِمِينَ ﴿ إِنَّ اللَّهِ عَالَمُ اللَّهُ فَأَنْطَلَقُواْ وَهُمْ يَتَخَلَفُتُونَ ﴿ إِنَّ أَن لَّا يَدْخُلَنَّهَا ٱلْيَوْمَ عَلَيْكُمُ مِّسَكِينٌ ﴿ وَعَدَواْ عَلَىٰ حَرْدٍ قَدِدِينَ ﴿ فَلَكَ رَأُوْهَا قَالُواْ إِنَّا لَضَآ لَٰوِنَ ﴿ يَكُ بَعُنُ مَعْرُومُونَ ﴿ قَالَ أَوْسَطُهُمْ أَلَمْ أَقُل لَّكُو لَوْلَا تُسَبِّحُونَ ﴿ مَنْ عَالُواْ سُبَحَانَ رَبِّنَآ إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ ﴿ مِنْ الْم فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضِ يَتَلَـُومُونَ ﴿ يَ قَالُواْ يَوَيْلَـٰنَآ إِنَّا كُتَّا طَلِغِينَ (إِنَّ عَسَىٰ رَبُّنَا أَنْ يُبِدَلَنَا خَيْرًا مَّنْهَا إِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا رَاغِبُونَ (عُثُ كَذَاكَ ٱلْعَذَابُ وَلَعَذَابُ ٱلْآخَرَة أَكْبَرُ لَوْ كَانُواْ يَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُونَ

الإعراب: (ما) حرف مصدريّ (إذ) ظرف للزمن الماضي في محلّ نصب متعلّق بـ (بلونا)، (اللام) لام القسم (يصرمنّها) مضارع مرفوع وعلامة الرفع ثبوت النون، وحذفت لتوالي الأمثال، و (الواو) المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل، و (النون) نون التوكيد، و (ها) ضمير مفعول به وهو يعود إلى الجنّة أي ثمرها (مصبحين) حال من فاعل يصرمنّ.

والمصدر المؤوّل (ما بلونـا. . . ) في محلّ جـرّ بالكـاف متعلّق بمحـذوف مفعول مطلق عامله بلوناهم .

جملة: «إنَّا بلوناهم. . . » لا محلَّ لها استئنافيَّة.

وجملة: «بلوناهم...» في محلّ رفع خبر إنّ.

وجملة: «بلونا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما).

وجملة: «أقسموا» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «يصرمنّها. . . » لا محلّ لها جواب القسم.

۱۸ - (الواو) اعتراضية (۱) (لا) نافية . .

وجملة: «لا يستثنون. . . » لا محلّ لها اعتراضيّة".

19 - (الفاء) عاطفة (عليها) متعلّق بـ (طاف)، (من ربّك) متعلّق بنعت لطائف (الواو) حاليّة . .

وجملة: «طاف عليها طائف...» في محل جرّ معطوفة على جملة أقسموا.

وجملة: «هم نائمون...» في محلّ نصب حال.

. ٢٠ \_ (الفاء) عاطفة (كالصريم) متعلّق بمحذوف خبر أصبحت...

<sup>(</sup>١) أو حاليّة.

<sup>(</sup>٢) أو هي في محلّ رفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم. . والجملة الاسميّة حال.

وجملة: «أصبحت. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة طاف . .

۲۱ ـ ۲۲ (الفاء) عاطفة (مصبحین) مثـل الأول (أن)حـرف تفسـیر<sup>۱۱</sup>، (عـلی حرثکم) متعلّق بـ (اغدوا) بمعنی أقبلوا (کنتم) ماض ناقص فی محلّ جزم فعـل الشرط. .

وجملة: «تنادوا...» في محلّ جرّ معطوفة على جملة أصبحت.

وجملة: «اغدوا. . . » لا محلّ لها تفسيريّة .

وجملة: «كنتم صارمين...» لا محلّ لها استئنافيّة.. وجواب الشرط محذوف دلّ عليه ما قبله.

۲۳ ـ ۲۶ (الفاء) عاطفة (الواو) حاليّة (أن) مثل الأول في الاحتمالين (لا) ناهية جازمة (يدخلنّها) مضارع مبنيّ على الفتح في محلّ جزم (اليوم) ظرف زمان منصوب متعلّق بـ (يدخلنّها)، وكذلك (عليكم)..

وجملة: «انطلقوا. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة تنادوا.

وجملة: «هم يتخافتون. . . » في محلّ نصب حال.

وجملة: «يتخافتون...» في محلّ رفع خبر المبتدأ (هم).

وجملة: «لا يدخلنّها. . مسكين» لا محلّ لها تفسيريّة .

۲۵ \_ (الواو) عاطفة (على حرد) متعلّق بـ (قادرين)، وهو خبر الفعـل الناقص غدوا<sup>(1)</sup>.

وجملة: «غدوا. . . » في محلّ نصب معطوفة على جملة هم يتخافتـون<sup>٣</sup>

<sup>(</sup>۱) أو حرف مصدريّ.. والمصـدر المؤوّل (أن اغدوا. . ) في محـلّ جرّ ببـاء محذوفة، منجلّق بـ (تنادوا).

<sup>(</sup>٢) يجوز أن يكون حـالًا من الضمير الغـائب في غدوا إذا كـان الفعل تــاماً بمعنى خــرجوا في الغدوة.

<sup>(</sup>٣) أو في محلّ نصب حال من فاعل يتخافتون بعد واو الحال بتقدير قد.

٢٦ ـ ٢٧ (رأوها) ماض مبني على الضم المقدر على الألف المحدوفة لالتقاء
 الساكنين (اللام) المزحلقة للتوكيد (بل) للإضراب.

وجملة: «رأوها...» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «قالوا. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم .

وجملة: «إنَّا لضالُّون. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «نحن محرومون» لا محلّ لها استئناف في حيّز القول.

۲۸ ـ (الهمزة) للاستفهام التوبيخيّ (لكم) متعلّق بـ (أقبل)، (لولا) حرف تحضيض...

وجملة: «قال أوسطهم...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «لم أقل. . . » في محلّ نصب مقول القول

وجملة: «لولا تسبّحون» لا محلّ لها استئناف في حيّز القول الأول<sup>(١)</sup>.

٢٩ ـ (سبحان) مفعول مطلق لفعل محذوف منصوب. .

وجملة: «قالوا. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «(نسبّح) سبحان. . . » لا محلّ لها اعتراضيّة دعائيّة.

وجملة: «إنَّا كنَّا. . . » في محلَّ نصب مقول القول.

وجملة: «كنَّا ظالمين» في محلَّ رفع خبر إنَّ.

• ٣٠ \_ ٣٧ (الفاء) استئنافيّة (على بعض) متعلّق بـ (أقبـل)، (يا) أداة نـداء وتحسّر (ويلنا) منادى مضاف متحسّر به منصوب (أن) حرف مصدريّ ونصب (خيراً) مفعول به ثانٍ (منها) متعلّق بـ (خيراً)، (إلى ربّنا) متعلّق بـ (راغبون) بتضمينه معنى راجعون..

وجملة: «أقبل بعضهم...» لا محلّ لها استئنافيّة.

<sup>(</sup>١) ومقول الفول الثاني محذوف تقديره: ابتعدوا عن المعصية.

وجملة: «يتلأومون...» في محلّ نصب حال من بعضهم

وجملة: «قالوا. . . » لا محلُّ لها استئناف بيانيِّ<sup>(۱)</sup>.

وجملة: «النداء والتحسّر» لا محلّ لها اعتراضيّة دعائيّة.

وجملة: «إنَّا كنَّا. . . » في محلَّ نصب مقول القول.

وجملة: «كنّا طاغين» في محلّ رفع خبر إنّ.

وجملة: «عسى ربّنا. . . » لا محلّ لها استئناف في حيّز القول.

وجملة: «يبدلنا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

والمصدر المؤوّل (أن يبدلنا) في محلّ نصب خبر عسى.

وجملة: «إنَّا. . راغبون» لا محلَّ لها تعليليَّة.

٣٣ \_ (كذلك) متعلّق بمحذوف خبر مقدم للمبتدأ (العذاب)، (الواو) عاطفة (اللام) لام الابتداء للتوكيد (لو) حرف شرط غير جازم...

وجملة: «كذلك العذاب. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «عذاب الآخرة أكبر. . . » لا محلُّ لها معطوفة على الاستئنافيَّة .

وجملة: «كانوا يعلمون...» لا محلّ لها استئنافيّة.. وجواب الشرط محذوف تقديره ما خالفوا أمرنا.

وجملة: «يعلمون. . . » في محلّ نصب خبر كانوا. .

الصرف: (١٨) يستثنون: فيه إعلال بالتسكين وإعلال بالحذف، أصله يستثنيون ـ بياء قبل الواو مضمومة ـ استثقلت الضمّة على الياء فسكّنت ونقلت الحركة إلى النون ـ إعلال بالتسكين ـ فلمّا التقى ساكنان حذفت الياء ـ إعلال بالحذف ـ وزنه يستفعون.

(١٩) طاف: فيه إعلال بالقلب، أصله طوف، مضارعه يطوف،

<sup>(</sup>١) أو في محلّ نصب حال بتقدير قد.

تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفًا.

(نائمون)، جمع نائم، اسم فاعل من الثلاثيّ نام، وزنه فاعل، وقلب حرف العلّة همزة قلباً قياسياً.

(٢٠) الصريم: اسم لليل الشديد الظلمة لانصرامه عن النهار، أو اسم للبستان الذي صرمت ثهاره، فهو فعيل بمعنى مفعول. وقد يطلق الصريم على قطعة الرمل الكبيرة.

(٢٢) اغدوا: فيه إعلال بالحذف بدءا من المضارع.. أصله في المضارع يغدوون ـ بواو مضمومة بعد الدال، ثمّ نقلت حركة الواو إلى الدال قبلها للثقل، فلمّا التقى ساكنان حذفت الواو لام الكلمة.. ثمّ انسحب الإعلال إلى الأمر أغدوا، وزنه افعوا.

(صارمين)، جمع صارم اسم فاعل من الثلاثيّ صرم وزنه فاعل.

(٢٥) غدوا: فيه إعملال بالحمدف، حدفت لام الكلمة لالتقاء الساكنين، وزنه فعوا.

(حرد)، مصدر الثلاثي حرد بمعنى قصد باب ضرب، وزنه فعل بفتح فسكون، وقيل معناه المنع وقيل الغضب والحنق، وقد يكون من باب فرح، وقيل هو الانفراد من باب نصر.

(٣٢) راغبون: جمع راغب، اسم فاعل من الشلاثيّ رغب، وزنه فاعل.

#### البلاغة

العدول إلى المضارع: في قوله تعالى «ولايستثنون».

أي غير مستثنين وفي العدول إلى المضارع نوع تعبير وتنبيه على مكان خطئهم.

التشبيه: في قوله تعالى «فأصبحت كالصريم».

حيث شبهت بالبستان اللذي صرمت ثهاره بحيث لم يبق فيها شيء وقيل:

الصريم هو الليل،أي أصبحت محترقه تشبه الليل في السواد.وقيل: كالصبح من حيث ابيضت كالزرع المحصود.

الاستعارة التبعية: في قوله تعالى «أن اغدوا على حرثكم إن كنتم صارمين».

غدا عليه إذا أغار ، فيكون قد شبه غدوهم لقطع الثهار بغدو الجيش على شيء ، لأن معنى الاستعلاء والاستيلاء موجود فيه ، وهو الصرم والقطع ، وهذا على طريق الاستعارة التبعية . ويجوز أن تعتبر الاستعارة تمثيلية .

#### الفوائد

#### \_ أصحاب الجنة:

عن ابن عباس قال: الجنة بستان باليمن، يقال له «الضروان»، مست بفرسخين، يطؤه أهل الطريق، وكان غرسه قوم من أهل الصلاة، وكان لرجن فيا فورثه ثلاثة أبناء له، وكان يترك للمسكين إذا صرموا نخلهم كل شيء تعداد المنه وكان يأخذ منها قوت سنة، ويتصدق بالباقي على الفقراء. فلها مات الأب وورثه الأبناء الثلاثة قالوا: والله إن المال قليل، وإن العيال كثير، وإنها كان هذا الأمر يفعل لما كان المال كثيراً، أو العيال قليلًا، أما الآن فلا مجال لأن نفعل كها كان يفعل أبونا، وائتمر وا بينهم أن يذهبوا باكراً، قبل استيقاظ الناس، حتى لا يعطوا الفقراء شيئاً. فانطلقوا وهم يتهامسون بينهم، حتى لا يسمعهم أحد الكنهم وجدوا ذلك البستان قد استحال سواداً ويبساً، فتلاوموا وندموا على فعلتهم.

### ٣٤ - إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ عِندَ رَبِّهِمْ جَنَّتِ ٱلنَّعِيمِ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

الإعراب: (للمتّقين) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (جنّات) (عنـد) ظرف مكان منصوب متعلّق بالخبر المحذوف.

جملة: «إنَّ للمتَّقين. . جنَّات» لا محلَّ لها استئنافيَّة.

### ٣٥ - أَفَنَجْعَلُ ٱلْمُسْلِمِينَ كَٱلْمُجْرِمِينَ ١٠٥

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام الإنكاريّ ـ وللتوبيخ والتقريع ـ (الفاء) عاطفة (كالمجرمين) متعلّق بمحذوف مفعول به ثانٍ.

جملة: «نجعل...» لا محلّ لها معطوفة على استئناف مقدّر أي أنحيف في الحكم فنجعل المسلمين كالمجرمين.

### البلاغة

التشبيه المقلوب: في قوله تعالى «أفنجعل المسلمين كالمجرمين».

وأصل الكلام: أفنجعل المجرمين كالمسلمين، ولكنه عكس مسايرة لاعتقادهم أنهم أفضل من المسلمين. أما إذا جعل المعنى ليس المصلحون كالمفسدين والمتقون كالفجار، والمسلمون كالمجرمين، في سوء الحال فلا عكس في التشبيه.

### ٣٦ - مَالَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴿ ٢٦

الإعراب: (ما) اسم استفهام في محلّ رفع مبتدأ (لكم) متعلّق بخبر المبتدأ ما (كيف) اسم استفهام في محلّ نصب حال عاملها تحكمون. .

جملة: «ما لكم...» لا محلّ لها استئنافيّة. وجملة: «تحكمون» لا محلّ لها بدل من جملة ما لكم".

٣٨ - ٣٧ أَمْ لَكُرْ كِتَنْبٌ فِيهِ تَدْرُسُونٌ ﴿ إِنَّ لَكُرْ فِيهِ لَمَا

يَجيرُونَ (١٠)

<sup>(</sup>١) وإذا تمّ الوقف عند (لكم)، فالجملة استئنافيّة.

الإعراب: (أم) منقطعة بمعنى بل وهمزة الاستفهام المفيدة للتوبيخ والتقريع (لكم) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (كتاب)، (فيه) متعلّق برتدرسون)، و (لكم) الثاني خبر إنّ، (فيه) الثاني متعلّق بخبر إنّ (اللام) للتوكيد (ما) موصول في محلّ نصب اسم إنّ (تخيّرون) مضارع محذوف منه إحدى التاءين، وحذف منه ضمير الغائب العائد أي تخيّرونه.

جملة: «لكم كتاب...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «تدرسون...» في محلّ رفع نعت لكتاب الا).

وجملة: «إنّ لكم فيه لما...» في محلّ نصب مفعول به لفعل الدراسة (١٠).

وجملة: «تخيّرون. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (ما).

#### الفوائد

\_ بعض مايخفي من الجملة المحكية بالقول:

من الجمل المحكية ماقد يخفى، فمن ذلك في المحكية بعد القول: (فحق علينا قول ربنا إنا لذائقون). والأصل إنكم لذائقون عذابي، ثم عدل إلى المتكلم، لأنهم تكلموا عن ذلك بأنفسهم،كما قال الفرزدق:

ألم تر أني يوم جوِّ سويقةٍ بكيت فنادتني هنيدة ماليا والأصل: مالك. ومنه في المحكية، بعد مافيه معنى القول، قوله تعالى: (أم لكم كتاب فيه تدرسون. إن لكم فيه لما تخيرون) أي تدرسون فيه هذا اللفظ، أو تدرسون فيه قولنا هذا الكلام، وذلك إما على أن يكونوا خوطبوا بذلك في الكتاب

 <sup>(</sup>١) يجوز أن يكون الضمير في (فيه) يعود على حكمهم المفهوم من السؤال السابق لا على الكتاب، فهو حينئذ متعلَق بالاستقرار المتقدّم الـذي تعلّق به (لكم). وجملة تـدرسون عـلى ذلك في محلّ نصب حال من الضمير في (فيه).. أو هي استئنافيّة.

 <sup>(</sup>٢) وهي جملة محكية أي هي المدروسة في الكتاب، وكان من حق همزة (إن) الفتح ولكن اللام المؤكدة في حيزها جعلت الهمزة مكسورة.

على زعمهم، أو الأصل إن لهم لما يتخيرون، ثم عدل إلى الخطاب عنه مواجهتهم، وقد قيل في قوله تعالى: «يدعو لمن ضره أقرب من نفعه» إن يدعو في معنى يقول، مثلها في قول عنترة:

يدعون عنترُ والرماح كأنها أشطان بئرٍ في لبان الأدهم

فيمن رواه «عنترُ» بالضم على النداء، وإن (مَنْ) في الآية السابقة مبتدأ، و (لبئس المولى) خبره ومابينها جملة اسمية صلة، وجملة (من) خبرها محكية بيدعو، أي أن الكافر يقول ذلك يوم القيامة، وقيل: مَنْ مبتدأ حذف خبره: أي إلهه، وإن ذلك حكاية لما يقول في الدنيا، وعلى هذا فالأصل يقول: الوثن إلهه، ثم عبر عن الوثن بمن ضره أقرب من نفعه، تشنيعاً على الكافر

# ٣٩ - أَمْ لَكُرْ أَيْمَانُ عَلَيْنَا بَالِغَةً إِلَى يَوْمِ ٱلْقِيَامَةِ إِنَّ لَكُرْ لَمَا تَعْكُمُونَ الْآَ

الإعسراب: (أم لكم أيمان) مثل أم لكم كتاب ((علينا) متعلّق برأيمان) (علينا) متعلّق بالاستقرار الذي هو خبر (() ، (إنّ لكم لما تحكمون) مثل إنّ لكم لما تخيّرون (() . . .

جُملة: «لكم أيمان...» لا محلّ لها استئنافيّة

وجملة: «إنّ لكم لما تحكمون...» لا محلّ لها جواب القسم المفهوم من سياق الآية لكم علينا أيمان..

وجملة: «تحكمون...» لا محلّ لها صلة الموصول (ما).

<sup>(</sup>١) في الآية السابقة (٣٧) من السورة

<sup>(</sup>٢) أو متعلّق ننعت لأيمان.

<sup>(</sup>٣) أو متعلّق ببالغة .

الصرف: (بالغة)، مؤنَّث بالغ بمعنى ثابت وواثق. . وانظر الآيـة (٩٥) من سورة المائدة،

### ٠٤٠ سَلُّهُمْ أَيُّهُم بِذَالِكَ زَعِيمٌ ﴿

الإعراب: (أيّهم) اسم استفهام مبتدأ مرفوع.. و (هم) مضاف إليه، (بذلك) متعلّق بـ (زعيم)، والإشارة إلى الحكم اللذي يحكم بـه الكافـرون (زعيم) خبر المبتدأ أيّهم، مرفوع..

جملة: «سلهم . . . » لا محلّ لها استئنافيّة .

وجملة: «أيّهم.. زعيم» في محلّ نصب مفعول به ثانٍ لفعل السؤال المعلّق بالاستفهام أيّهم، وذلك بتقدير حرف الجرّ.

الصرف: (سلهم)، حذفت عينه \_ الهمزة \_ تخفيفاً جوازاً، واقتضى حذفُ الهمزة فيه حذفَ همزة الوصل في أوّله، وزنه فلهم. . ويجوز أن تبقى الهمزة \_ في هذا الفعل \_ وإرجاع همزة الوصل في غير الآية . .

### ٤١ ـ أَمْ لَهُمْ شُرَكًا } فَلْيَأْتُواْ بِشُرَكَا بِهِمْ إِن كَانُواْ صَدِقِينَ (إِنَّ

الإعراب: (أم لهم شركاء) مثل أم لكم كتاب (۱۰)، (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (اللام) لام الأمر (بشركاء) متعلّق بـ (يأتوا)، (كانوا) ماض ناقص في محلّ جزم فعل الشرط.

جملة: «لهم شركاء...» لا محلّ لها استئنافيّة.

<sup>(</sup>١) في الآية (٣٧) من السورة.

وجملة: «ليأتوا...» في محلّ جزم جـواب شرط مقدّر أي: إن كـان لهم شركاء فليأتوا... (١٠).

وجملة: «إن كانوا. . . . » لا محلّ لها استئنافيّة . . وجواب الشرط محذوف دلّ عليه ما قبله .

٤٧ ـ ٤٣ يَوْمَ يُكْشَفُ عَن سَاقٍ وَيُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ إِلَى السُّجُودِ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ ﴿ قَالَمُ اللَّهُ عَلَى السُّجُودِ وَهُمْ سَالِمُونَ ﴿ قَالَهُ السُّجُودِ وَهُمْ سَالِمُونَ ﴿ قَالَ السُّجُودِ وَهُمْ سَالِمُونَ ﴿ قَالَ السُّجُودِ وَهُمْ سَالِمُونَ ﴿ قَالَ السَّجُودِ وَهُمْ سَالِمُونَ ﴿ قَالَ السَّالِمُونَ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الللْعِلَى اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ اللْمُولِي الللْمُ الللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللللْمُ اللْمُ الللْمُ اللللِمُ اللْمُ الللْمُ الللللْمُ اللْمُ الللللْمُ اللْمُ اللْمُ الللْ

الإعراب: (يوم) ظرف زمان متعلّق بـ (يأتوا) ، (عن ساق) نائب الفاعل لفعل يكشف، و (الواو) في (يدعون) نائب الفاعل (إلى السجود) متعلّق بـ (يدعون)، (الفاء) عاطفة (لا) نافية.

جملة: «يكشف عن ساق. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «يدعون. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة يكشف عن ساق.

وجملة: «لا يستطيعون...» في محلّ جرّ معطوفة على جملة يدعون.

27 \_ (خاشعة) حال منصوبة من الضمير في (يـدعون)، (أبصـارهم) فاعـل لاسم الفاعل خاشعة، مرفوع (الواو) حاليّة (قد) حـرف تحقيق (إلى السجود) متعلّق بـ (يدعون) الثاني (الواو) حاليّة . .

وجملة: «ترهقهم ذلّة. . . » في محلّ نصب حال مؤكّدة من نائب فاعل يدعون .

<sup>(</sup>١) أو إن كانوا صادقين في ما يقولون. . وجملة إن كانوا صادقين المذكورة تفسيريّة .

<sup>(</sup>٢) أو هو مفعول به لفعل محذوف تقديره اذكر. .

وجملة: «قد كانوا. . . » في محلّ نصب حال''.

وجملة: «يدعون (الثانية)» في محلّ نصب خبر كانوا.

وجملة: «هم سالمون...» في محل نصب حال من الضمير في (يدعون) الثاني ,

الصرف: (سالمون)، جمع سالم، اسم فاعل من الثلاثيّ سلم باب فرح، وزنه فاعل.

#### البلاغة

الاستعارة التمثيلية: في قوله تعالى «يوم يكشف عن ساق».

وكشفها والتشمير عنها مثلٌ في شدة الأمر وصعوبة الخطب،لأن من وقع في شيء يحتاج إلى الجدّ شمر عن ساقه.

التنكير: في قوله تعالى «ساق».

حيث جاءت ساق منكَّرة،للدلالة على أنه أمر مبهم في الشدة،منكر خارج عن المألوف.

السرُّ في نسبة الخشوع إلى الأبصار: في قوله تعالى «خاشعة أبصارهم». وذلك لظهور أثره فيها,فها في القلب يعرف من العين،فهو مجاز عقلي.

عَهُ - ٤٤ فَذَرْنِي وَمَن يُكَذِّبُ بِهَاذَا ٱلْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُم مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ وَأَمْلِي لَمُ مَّ إِنَّ كَيْدِى مَنِينٌ ﴿ فَيْ

الإعراب: (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (الواو) عاطفة (من) موصول في محلّ نصب معطوف على ضمير المتكلّم في (ذرني)، (بهذا) متعلّق (۱) أو استئناف مؤكّد لمضمون ما سبق.

بـ (يكذّب)، (الحديث) بدل من اسم الإشارة مجرور ـ أو عطف بيان عليه ـ (السين) للاستقبال (حيث) اسم ظرفي مبني على الضمّ في محلّ جرّ متعلّق بـ (نستدرجهم)، (لا) نافية.

جملة: «ذرني...» لا محل لها جواب شرط مقدّر أي: إذا كانت أحوالهم كذلك فذرني..

وجملة: «يكذَّب. . . » لا محلِّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «سنستدرجهم...» لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

وجملة: «لا يعلمون. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

٥٤ - (الواو) عاطفة (لهم) متعلّق بـ (أملي). .

وجملة: «أملي لهم. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة سنستدرجهم.

وجملة: «إنَّ كيدي متين» لا محلَّ لها تعليليَّة. .

#### البلاغة

المجاز المرسل: في قوله تعالى «وأملى لهم إن كيدي متين».

حيث سمى إمهاله إياهم، ومرادفة النعم والآلاء عليهم، كيداً لأنه سبب التورط والهلاك الأن حقيقة الكيد ضرب من الاحتيال الكونه في صورته احيث أنه سبحانه يفعل معهم ماهو نفع لهم ظاهراً ومراده عز وجل به الضرر الما علم من خبث جبلتهم وتماديهم في الكفر والكفران.

### ٤٦ - أَمْ تَسْتَلُهُمْ أَجْرًا فَهُم مِن مَغْرَمِ مُثْقَلُونَ ﴿ ثِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الإعراب: (أم) منطقعة بمعنى بل والهمزة (الفاء) تعليليّة (من مغرم) متعلّق بـ (مثقلون). .

جملة: «تسألهم...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «هم. . مثقلون» لا محلّ لها تعليليّة.

٤٧ - أَمْ عِندَهُمُ ٱلْغَيْبُ فَهُمْ يَكُنُبُونَ (١٠)

الإعراب: (أم) مثل المتقدّمة(١٠)، (عندهم) ظرف منصوب متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (الغيب) (الفاء) عاطفة.

جملة: «عندهم الغيب. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «هم يكتبون. . . » لا محلُّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «يكتبون. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (هم).

٤٨ ـ . . ٥ فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تَكُن كَصَاحِبِ ٱلحُوتِ إِذْ نَادَىٰ وَهُو مَكْظُومٌ شَيْ لَوْلَا أَن تَدَارَكُهُ, نِعْمَةٌ مِن رَبِّهِ عَلَنْبِ ذَ نَادَىٰ وَهُو مَكْظُومٌ شَيْ فَاجْتَبُهُ رَبُّهُ, فَجَعَلَهُ, مِنَ ٱلصَّلِحِينَ شَيْ إِلَى عَلَيْ الشَّلِحِينَ شَيْ الْعَرَاءِ وَهُو مَذْمُومٌ شَيْ فَاجْتَبُهُ رَبُّهُ, فَجَعَلَهُ, مِنَ ٱلصَّلِحِينَ شَيْ إِلَى عَلَيْ الشَّلِحِينَ شَيْ الْعَرَاءِ وَهُو مَذْمُومٌ شَيْ فَاجْتَبُهُ رَبُّهُ, فَجَعَلَهُ, مِنَ ٱلصَّلِحِينَ شَيْ إِلَيْ الْعَنْ إِنْ قَالَمُ مَا الْعَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَرَاءِ وَهُو مَذْمُومٌ اللَّهِ فَا أَجْتَبُهُ رَبُّهُ, فَجَعَلَهُ, مِنَ ٱلصَّلِحِينَ إِنْ اللَّهُ اللَّلْحِينَ اللَّهُ الْعُلْمُ اللْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلْمُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللْعُلْمُ اللَّهُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ

الإعراب: (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (لحكم) متعلّق بـ (اصبر) بتضمينه معنى اخضع (الواو) عاطفة (لا) ناهية جازمة (كصاحب) متعلّق بخبر تكن، بحذف مضاف (أذ) ظرف في علّ نصب متعلّق بالمضاف المقدّر أي كحال صاحب الحوت وقت ندائه (الواو) حاليّة.

جملة: «اصبر...» في محلّ جـزم جواب شرط مقـدّر أي : إن وقعت في ضيق فاصر..

<sup>(</sup>١) في الآية السابقة (٤٦).

<sup>(</sup>٢) أي لا يكن حالك كحال صاحب الحوت.

وجملة: «لا تكن. . . » في محلّ جزم معطوفة على جملة اصبر.

وجملة: «نادى. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه .

وجملة: «هو مكظوم» في محلّ نصب حال.

**٤٩ ـ** (لولا) حرف شرط غير جازم (أن) حـرف مصدريّ (تـداركه) مضارع منصوب، حذفت منه إحدى التـاءين<sup>(1)</sup> و (الهاء) مفعـول به (من ربّـه) متعلّق بنعت لـ (نعمة)، (اللام) رابطة لجواب لولا (بالعراء) متعلّق بـ (نبذ) و (الباء) للظرف (الواو) حاليّة.

والمصدر المؤوّل (أن تداركه. . ) في محلّ رفع مبتدأ. . والخبر محذوف.

جملة: «لولا (تدارك) نعمة ربّه. . . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ .

وجملة: «تداركه نعمة. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

وجملة: «نبذ. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم .

وجملة: «هو مذموم. . . » في محلّ نصب حال.

• ٥ \_ (الفاء) عاطفة في الموضعين (من الصالحين) متعلّق بمحذوف مفعول به ثاني.

وجملة: «اجتباه ربّه. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة لولا أن . .

وجملة: «جعله من الصالحين» لا محلّ لها معطوفة على جملة اجتباه.

الصرف: (٤٨) مكظوم: اسم مفعول من الثلاثي كظم، وزنه مفعول. السلاغة

المجاز المرسل: في قوله تعالى «وهو مذموم».

مجاز مرسل، لأن اللوم في الحقيقة سبب للذم، فالعلاقة السببية.

<sup>(</sup>١) أو هو فعل ماض مبنيّ على الفتح، وقد جاء الفعل مـذكّراً ـ وهـو جائـز ـ لأن الفاعـل مؤنث مجازيّ.

٥٠-٧٥ وَ إِن يَكَادُ ٱلَّذِينَ كَفُرُواْ لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَرِهِمْ لَمَا سَمِعُواْ ٱلذِّكُرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجُنُونٌ ﴿ وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْ ٱلْمَعْنَلِينَ ﴿ وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْ ٱلْمَعْنَلِينَ ﴿ وَاللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْنِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا الللَّا اللَّهُ ال

الإعراب: (الواو) استئنافية (إن) مخفّفة من الثقيلة واجبة الإهمال (اللام) هي الفارقة (بأبصارهم) متعلّق بـ (يزلقونك)، (ليّا) ظرف بمعنى حين متضمّن معنى الشرط في محلّ نصب متعلّق بـالجـواب المقدّر (الـواو) عـاطفة (اللام) المزحلقة للتوحيد..

جملة: «يكاد الذين. . . » لا محلّ لها استئنافيّة. .

وجملة: «كفروا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين)

وجملة: «يزلقونك...» في محلّ نصب خبر يكاد

وجملة: «سمعوا...» في محلّ جرّ مضاف إليه.. وجواب الشرط محذوف دلّ عليه ما قبله أي كادوا يزلقونك.

وجملة: «يقولون. . . » في محلّ نصب معطوفة على جملة يزلقونك

وجملة: «إنَّه لمجنون» في محلَّ نصب مقول القول.

٢٥ ـ (الـواو) حاليّـة (ما) نافية مهملة (إلّا) للحصر (للعالمين)متعلّق بـ (ذكر)(١).

وجملة: «ما هو إلّا ذكر. . . » في محلّ نصب حال.

انتهت سورة « القلم »

ويليها سورة « الحاقة »

<sup>(</sup>١) أو متعلِّق بنعت لذكر.

## سُورَة المَاقَّة

### آیاتها ۵۰ آیــة

### بِسْ لِللهِ ٱلرَّمْرِ ٱلرَّحِيمِ

١ - ٨ الحَاقَةُ إِلَّا الْحَاقَةُ إِلَى مَا الْحَاقَةُ إِلَى وَمَا أَدْرَنْكَ مَا الْحَاقَةُ اللَّهِ كَا الْحَاقَةُ اللَّهِ كَا الْحَاقِةِ فَي فَأَمَّا ثَمُودُ فَأَهْلِكُواْ بِالطَّاغِيةِ فِي كَا أَمَّا عَكُورُ فَأَهْلِكُواْ بِالطَّاغِيةِ فِي وَأَمَّا عَادٌ فَأَهْلِكُواْ بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِبَةٍ فِي سَخَرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالِ وَأَمَّا عَادٌ فَأَهْلِكُواْ بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِبَةٍ فِي سَخَرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالِ وَأَمَّا عَادٌ فَأَهْلِكُواْ بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِبَةٍ فَي سَخَرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالِ وَمُكَنْفِيةً أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَعْلِ خَلُولِهُ وَيَهُ وَيَهُ عَلَيْهِمْ مِنْ بَاقِيَةٍ فَي كَا نَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ فِي اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْحَرَى الْعَالِيةِ فَيْ الْعَلَامُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ ا

الإعراب: (ما) اسم استفهام في محلّ رفع مبتدأ ثانٍ خبره (الحاقة) الثاني. .

جملة: ﴿ الحَاقَّةُ مَا الْحَاقَّةِ ﴾ لا محلَّ لها ابتدائيَّة . .

وجملة: ﴿مَا الْحَاقَّةِ. . . ﴾ في محلَّ رفع خبر المبتدأ (الحاقَّة)،الأول.

٣ - (الواو) عاطفة (ما) مثل الأول خبره جملة أدراك (ما الحاقة) مثل الأولى
 كرّرت للتفخيم والتعظيم.

وجملة: «ما أدراك. . . » لا محلّ لها معطوفة على الابتدائيّة.

وجملة: «أدراك. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (ما) الثاني.

وجملة: «ما الحاقّة. . . » في محلّ نصب مفعول به ثانِ لفعل أدراك.

٤ - (الواو) عاطفة (بالقارعة) متعلّق بـ (كذّبت).

وجملة: «كـذّبت ثمود...» لا محـلّ لها استئنـاف بيانيّ لتقـريـر أحـوال الحاقة.

٥ ـ ٦ (الفاء) عاطفة تفريعيّة (أمّا) حرف شرط وتفصيل (الفاء) الثانية رابطة لجواب أمّا، و (الواو) في (أهلكوا) نائب الفاعل (بالطاغيه) متعلّق بـ (أهلكوا) و (الباء) سببيّة. . (بريح) متعلّق بـ (أهلكوا) الثاني. .

وجملة: «ثمود. . . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة كذّبت ثمود. .

وجملة: «أهلكوا. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (ثمود)^،

وجملة: «أمّا عاد...» لا محلّ لها معطوفة على جملة أمّا ثمود..

وجملة: «أهلكوا..» في محلّ رفع خبر المبتدأ (عاد).

٧ \_ (عليهم) متعلّق بـ (سخّـرهـا). (سبع) ظـرف منصوب متعلّق بـ (سخّرها)، (حسوماً) نعت لسبع، وثهانية (الفاء) استئنافيّة (فيها) متعلّق بـ (ترى)، (صرعى) حال منصوبة وعلامة النصب الفتحة المقدّرة.

وجملة: «سخَّرها...» في محلَّ جرَّ نعت لريح<sup>٣</sup>.

<sup>(</sup>١) الأصل في هذه الجملة: مهما يكن من أمر فثمود أهلكوا بالطاغية.

 <sup>(</sup>۲) یجوز أن یکون حالاً من مفعول سخرها.. وإذا قـدر الحسوم مصـدراً \_ کالشکـور بضم الشین \_ کان مفعولاً مطلقاً.

<sup>(</sup>٣) أو في محلّ نصب حال من ربح لأنه تخصّص بالوصف. . كما يجوز أن تكون استئنافيّة .

وجملة: «ترى...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «كأنَّهم أعجاز. . . » في محلَّ نصب حال من القوم .

٨ \_ (الفاء) عاطفة (هل) حـرف استفهام \_ وقـد يفيد النفي \_ (لهم) متعلّق بحال من باقية (باقية) مجرور لفظا منصوب محلًا مفعول به (١).

وجملة: «هل ترى. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة ترى القوم .

الصرف: (١) الحاقة: اسم فاعل من الثلاثيّ حقّ أضيفت إليه تاء التأنيث لأنه وصف به مؤنّث أي القيامة الحاقّة أو الساعة الحاقّة أو الحالـة التي تجب فيها الأمور وتعرف حقيقتها، وزنه فاعلة.

- (٣) أدراك: فيه إعلال بالقلب، أصله أدري ـ بياء في آخره ـ تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.
- (٥) الطاغية: اسم فاعل من الثلاثيّ طغى الشيء أي جاوز حدّه، وهو صفة نابت عن الموصوف أي الصيحة الطاغية أو الفعلة الطاغية، وزنه فاعلة.. وقيل هو مصدر و (التاء) للمبالغة كالداهية، وقد يراد به عاقر الناقة وقيل له طاغية كما يقال فلان راوية أو داهية..
- (٦) عاتية: مؤنّث عات، اسم فاعل من الثلاثي عتا يعتو، وزنه فاغ،
  حذفت لامه لأنه منقوص.
- (٧) سبع: جاء مـذكّراً لأنّ المعـدود مؤنّث وهو ليـال. . وانـظر الآيـة (٣٣) من سورة الكهف.
- (ثهانية)، جاء مؤنّثاً لأنّ المعدود مذكّر وهو أيام. . اسم للعدد وزنه فعاللة.

(حسوماً)، جمع حاسم، اسم فاعل من حسم بمعنى تابع العمل كرّة بعد أخرى وخصوصاً تتابع الكيّ، جعله بعضهم مصدراً بمعنى الفصل أو

<sup>(</sup>١) وهو نعت لمنعوت محذوف. . ويجوز أن تكون التاء للمبالغة.

الاستئصال، وزنه فعول بضمّتين.

(صرعى)، جمع صريع صفة مشبّهة من صرع المبنيّ للمجهول، فهو فعيل بمعنى مفعول كقتيل وقتلى، وزن صرعى فعلى بفتح فسكون.

#### البلاغة

١- معنى الاستفهام: في قوله تعالى «ماالحاقة».

أي:أي شيء أعلمك ماهي تأكيداً لهولها وفظاعتها، ببيان خروجها عن دائرة علوم المخلوقات، على معنى أن أعظم شأنها، ومدى هولها وشدتها، بحيث لايكاد تبلغه دراية أحد ولادهمه. وكيفها قدرت حالها فهي وراء ذلك وأعظم وأعظم.

وقد وضع الظاهر موضع المضمر، فلم يقل: ماهي. و الفائدة منه زيادة التهويل والتفخيم لشأنها.

٢ - المجاز المرسل: في قوله تعالى «وثهانية أيام حسوماً».

حسوماً جمع حاسم، كشهود جمع شاهد من حسمت الدابة إذا تابعت كيها على المداء، كرة بعد أخرى بحتى ينحسم فهي مجاز مرسل من استعمال المقيد وهو الحسم الذي هو تتابع الكي و مطلق التتابع وقيل: مستعار من الحسم بمعنى الكي شبه الأيام بالحاسم والريح لملابستها بها وهبوبها فيها.

س التشبيه المرسل: في قوله تعالى «كأنهم أعجاز نخل خاوية».

حيث شبههم بالجذوع.لطول قاماتهم،فقد كانت الريح تقطعرؤوسهمكما تقطع رؤوس النخل المتطاولة خلال تلك الأيام الثهانية.

٩ - ١٠ وَجَآءَ فِرْعَوْنُ وَمَن قَبْلَهُ, وَٱلْمُؤْتَفِكَتُ بِٱلْحَاطِئَةِ ﴿
 فَعَصَوْاْ رَسُولَ رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةُ رَّابِيَةً ﴿

الإعراب: (الواو) استئنافيّة والأخريان عاطفتان (من) اسم مـوصول في

محلّ رفع معطوف على فرعون (قبله) ظرف زمان منصوب متعلّق بمحذوف صلة من (المؤتفكات) معطوف على فرعون مرفوع (''، (بالخاطئة) متعلّق بحال من فاعل جاء ومن عطف عليه.

جملة: «جاء فرعون. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

١٠ \_ (الفاء) عاطفة (عصوا) ماض مبني على الضم المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين (أخذة) مفعول مطلق منصوب.

وجملة: «عصوا. . .» لا محلَّ لها معطوفة على الاستئنافيَّة.·

وجملة: «أخذهم. . . » لا محلُّ لها معطوفة على جملة عصوا.

الصرف: (الخاطئة)، صيغة للنسب أي ذات الخطأ كتامر ولابن، وزنه فاعلة.

(أخذة)، مصدر مرّة من الثلاثيّ أخذ، وزنه فعلة بفتح فسكون.

11 - 17 إِنَّا لَمَّا طَغَا ٱلْمَاءُ حَمَلْنَكُرْ فِي ٱلْجَارِيَةِ ﴿ لِيَاجَعَلَهَا لَكُرْ تَعَلَمُا لَكُرْ تَكُرُ وَيَا لِلَّهُ عَلَهَا لَكُرْ تَدُورَةً وَتَعِيمَ ٓ أَذُنُ وَعِيمَةٌ ﴿ لَيْنَ

الإعراب: (لمّا) ظرف بمعنى حين متضمّن معنى الشرط في محلّ نصب متعلّق بالجواب حملناكم (في الجارية) متعلّق بـ (حملناكم) (١٠٠٠).

جملة: ﴿إِنَّا...﴾ لا محلَّ لها استئنافيَّة.

وجملة: «الشرط وفعله وجوابه. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «طغا الماء. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه

<sup>(</sup>١) هو على المجاز، أو بحذف مضاف أي أهل المؤتفكات.

<sup>(</sup>٢) أي حملنا آباءكم. . فالكلام بحذف مضاف.

وجملة: «حملناكم...» لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

17 \_ (اللام) للتعليل (نجعلها) مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام (لكم) متعلّق بمحذوف مفعول به ثانٍ.

والمصدر المؤوّل (أن نجعلها. . . ) في محلّ جرّ باللام متعلّق بـ (حملناكم).

وجملة: «نجعلها...» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن) المضمر. وجملة: «تعيها أذن...» لا محلّ لها معطوفة على جملة نجعلها.

الصرف: (١٢) تعيها: فيه إعلال بالحذف، حذفت الفاء في المضارع لأنّه معتلّ لفيف مفروق يعامل معاملة المثال في الإعلال، كما يعامل معاملة الناقص في الأمر، وزنه تعلها.

(واعية)، مؤنّث واع، اسم فاعل من الثلاثيّ وعى، وزنه فاع فيه إعلال بالحذف، حذفت اللام لأنه منقوص، ووزن واعية فاعلة.

#### البلاغة

1- الاستعارة التمثيلية: في قوله تعالى «إنّا لما طغى الماء حملناكم في الجارية». وهذه الاستعارة من باب استعارة المعقول للمحسوس، للاشتراك في أمر معقول، وهي الاستعارة المركبة من الكثيف واللطيف، فالمستعار الطغي وهو الاستعلاء المنكر، والمستعار منه كل مستعل ومتكبر متجبر مضر، والمستعار له الماء، والطغى معقول، والماء محسوس، والمستعار منه محسوس.

٧ - التنكير: في قوله تعالى «أذن واعية».

فقد قال: أذن واعية، على التوحيد والتنكير، للإيذان بأن الوعاة فيهم قلة، ولتوبيخ الناس بقلة من يعي منهم، وللدلالة على أن الأذن الواحدة إذا وعت

وعقلت عن الله فهي السواد الأعظم عند الله، وأن ماسواها لايبالي بهم اوان ملؤوا ما بين الخافقين

17 - 18 فَإِذَا نُفِخَ فِي الصَّورِ نَفَحَةٌ وَاحِدَةٌ ﴿ وَمَعَتِ الْوَاقِعَةُ وَالْحَرَةُ ﴿ وَمَعَتِ الْوَاقِعَةُ وَالْحَدَةُ وَالْحَدَةُ وَلَيْ فَيَوْمَهِذِ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ وَ وَالْحَدَةُ وَلَيْ فَيَوْمَهِذِ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ وَ وَالْحَدَةُ وَالْحَدَاقُ وَالْحَدَاقُ وَالْحَدَةُ وَالْحَدَاقُ وَالْحَدَةُ وَالْحَدَاقُ وَالْحَدَاقُ وَالْحَدَاقُ وَالْحَدَاقُ وَالْحَدَاقُ وَالْحَدَاقُ وَالْحَدَاقُ وَالْحَدَاقُ وَالْحَدَاقُ وَالْحَاقُ وَالْحَدَاقُ وَالْحَدُونُ وَالْحَدَاقُ وَالْحَدُونُ وَالْحَدَاقُ وَالْحَدُونُ وَالْحَدُونُ وَالْحَدَاقُ وَالْحَدُونُ وَالْحَاقُولُونُ وَالْحَدُونُ وَالْحَدُونُ وَالْحَدَاقُ وَالْحَدُونُ وَالْحَدُون

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (في الصور) متعلّق بـ (نفخ)، (نفخة) مصدر قام مقام نائب الفاعل لأنّه موصوف.

جملة: «نفخ . . نفخة» في محلّ جرّ مضاف إليه .

12 ـ ٥ (الواو) عاطفة في الموضعين وكذلك (الفاء)، (دكّة) مفعول مطلق منصوب (الفاء) رابطة لجواب الشرط (يومئذ) ظرف أضيف إلى ظرف، مبنيّ على الفتح ـ لأنه أضيف إلى مبنيّ ـ أو منصوب بدل من إذا، أي متعلّق بـ (وقعت)، والتنوين فيه عوض من جملة محذوفة أي: يوم إذ نفخ في الصور..

وجملة: «حملت الأرض. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة نفخ .

وجملة: «دكّتا. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة حملت الأرض.

وجملة: «وقعت الواقعة. . . » لا محلُّ لها جواب شرط غير جازم.

١٦ \_ (الواو) عاطفة وكذلك (الفاء)، (يومئذ) الثاني متعلَّق بـ (واهية).

وجملة: «انشقّت السهاء. . . » لا محلّ لها معطوفة على جواب الشرط.

وجملة: «هي.. واهية...» لا محلّ لها معطوفة على جملة انشقت السياء.

11\_ 18 (الـواو) عاطفة \_ أو حاليّة \_ والثانية عاطفة (فوقهم) ظرف منصوب متعلّق بحال من ثهانية (۱۰) ، (يومئذ) مثل الأول متعلّق بـ (يحمل) ، والتالي متعلّق بـ (تعرضون) ، والضمير فيه هو نائب الفاعل (لا) نافية (منكم) متعلّق بحال من خافية \_ نعت تقدّم على المنعوت \_ .

وجملة: «الملك على أرجائها. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة انشقّت السياء (٢٠).

وجملة: «يحمل.. ثمانية...» لا محلّ لها معطوفة على جملة الملك عـلى أرجائها.

وجملة: «تعرضون. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ<sup>(٢)</sup>.

وجملة: «لا تخفى منكم خافية» في محل نصب حال من الضمير في (تعرضون).

الصرف: (١٣) نفخة: مصدر مرّة من الثلاثيّ نفخ، وزنه فعلة بفتح فسكون.

(١٤) دكَّة: مصدر مرَّة من الثلاثيُّ دكٌّ، وزنه فعلة بفتح فسكون.

(١٦ واهية: مؤنّث الواهي، اسم فاعل من الثلاثيّ وهي، وزنه فاعلة بمعنى ضعيفة.

<sup>(</sup>١) نعت تقدّم على المنعوت، واختلف في معدود ثهانية فقيل ثهانية صفوف وقيل ثهانية أملاك وقيل ثهانية آلاف. . . أو هو متعلّق بحال من عرش ربّك.

<sup>(</sup>٢) أو في محلّ نصب حال من السهاء.

<sup>(</sup>٣) أو هي بدل من جواب الشرط.

(١٧) أرجاء: جمع رجا بمعنى طرف وجانب، وفيه قلبت الـواو إلى همزة لمجيئها متطرّفة بعد ألف ساكنة، أصله أرجاو. . وزنه أفعال.

(١٨) خافية: مؤنّث الخافي، اسم فاعل من الثلاثيّ خفي، وزنه فاعلة.. أو هو مصدر بمعنى الخفاء ضدّ المعلن.. أو هو مصدر بمعنى الخفاء ضدّ العلانية كالعافية.

٧١ - ١٩ فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ بِيَمِينِهِ عَنَيْقُولُ هَآؤُمُ ٱقْرَءُواْ كَتَابِيَهُ ﴿ إِنَّى ظُنَنْتُ أَتِّي مُلَتِي حَسَابِيَهُ ﴿ مِنْ فَهُو فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةِ ١٠ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةِ ١٠ فُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ١٠ كُلُواْ وَٱشْرَبُواْ هَنِيَّنَا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي ٱلْأَيَّامِ ٱلْخَالِيَةِ ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَنْبَهُ بِشِكَالِهِ عَفَيَقُولُ يَلَيْتَنِي لَرَ أُوتَ كِتَنبِيَهُ رَيْ وَلَرَ أُدْرِمَا حِسَابِيهُ رَيْ ) يَلْلَيْتُهَا كَانَتِ ٱلْقَاضِيَةَ ﴿ مَا أَغُنَّىٰ عَنَّى مَالْيَهِ ﴿ مَا أَغُنَّىٰ عَنَّى مَالْيَهِ سُلْطَنْنِيةً ﴿ خُذُوهُ فَغُلُوهُ ﴿ مِنْ ثُمَّ ٱلْحُبِيمَ صَلُّوهُ ﴿ مُنَّا ثُمَّ فِي سَلْسَلَةِ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذَرَاعًا فَٱسۡلُكُوهُ ﴿ إِنَّ إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِٱللَّهُ ٱلْعَظِيمِ ﴿ وَلَا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿ فَكُلِّسَ لَهُ ٱلْيَوْمَ هَا هُمَا حَمِيمٌ ١٠٠ وَلاَ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غَسَلِينِ ١٠٠ لَا يَأْكُلُهُ وَإِلَّا ٱلْحُلَطِعُونَ 📆

الإعراب: (الفاء) استئنافية والثانية رابطة لجواب أمّا (أمّا) حرف شرط وتفصيل (بيمينه) متعلّق بـ (أوتي) و (الباء) للاستعانة (هـاؤم) اسم فعل أمر بمعنى خذوا، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنتم (كتابيه) مفعول به عامله اقرؤوا(۱) منصوب وعلامة النصب الفتحة المقدّرة على ما قبل الياء، و (الياء) مضاف إليه، و (الهاء) هاء السكت لا علّ لها..

جملة: «أمَّا من أوتي. . . » لا محلَّ لها استئنافيَّة. . .

وجملة: ﴿أُوتِي. . . ﴾ لا محلُّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «يقول. . . » في محلَّ رفع خبر المبتدأ (من)

وجملة: «هاؤم . . . » في محلّ نصب مقول القول .

وجملة: «اقرؤوا. . . » في محلّ نصب بدل من جملة هاؤم<sup>(۱)</sup>.

٢٠ \_ (ملاق) خبر أنّ مرفوع وعلامة الرفع الضمّة المقدّرة على الياء المحذوفة فهو اسم منقوص (حسابيه) مفعول به لاسم الفاعل ملاق، وهو مثل كتابيه.

وجملة: «إنّي ظننت. . . » لا محلّ لها استئناف في حيّز القول.

وجملة: «ظننت. . . » في محلَّ رفع خبر إنَّ.

والمصدر المؤوّل (أنّي ملاق. . ) في محلّ نصب سدّ مسدّ مفعولي ظنّ .

٢١ ـ ٣٣ (الفاء) استئنافية (في عيشة) متعلّق بخبر المبتدأ (هـو)، (في جنّة) متعلّق بالخبر المحذوف<sup>(١)</sup>.

وجملة: «هو في عيشة. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «قطوفها دانية. . . » في محلُّ جرَّ نعت لجنَّة.

<sup>(</sup>١) وهو أيضاً مفعول (هاؤم) على التنازع، وقد أضمر فيه ضمير الكتاب.

<sup>(</sup>٢) أو هي استئناف بيانيَّ لا محلَّ لها.

<sup>(</sup>٣) أو متعلّق بعيشة .

٢٤ ـ (هنيئاً) حال منصوبة من فاعل كلوا واشربوا (ما) حرف مصدريّ ()
 (في الأيام) متعلّق بـ (أسلفتم).

وجملة: «كلوا...» في محلّ نصب مقول القول لقول مقدّر.

وجملة: «اشربوا. . . » في محلّ نصب معطوفة على جملة كلوا.

وجملة: «أسلفتم. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما).

والمصدر المؤوّل (ما أسفلتم . . . ) في محلّ جرّ بـالبـاء متعلّق بـ (كلوا واشربوا).

(الواو) عاطفة (أمّا من. . فيقول) مثل الأولى (يا) أداة تنبيه (كتابيه)
 مثل الأول (١٠) . .

وجملة: «أمّا من أوتي...» لا محلّ لها معطوفة على جملة من أوتي (الأولى).

وجملة: «أوتى . . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من) .

وجملة: «يقول. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (من).

وجملة: «ليتني لم أوت. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «لم أوت. . . » في محلّ رفع خبر ليتني .

٢٦ \_ ٧٧(الواو) عاطفة (ما)اسم استفهام في محل رفع مبتدأ خبره (حسابيه)، مرفوع وعلامة الرفع الضمّة المقدّرة على ما قبل ياء المتكلّم، و (الياء) مضاف إليه، و (الهاء) للسكت لا محلّ لها (يا) للتنبيه، والضمير الغائب في (ليتها) يعود على الميتة الأولى.

وجملة: «لم أدر...» في محلّ رفع معطوفة على جملة لم أوت.

<sup>(</sup>١) أو اسم موصول في محلّ جرّ والعائد محذوف.

<sup>(</sup>٢) في الآية (١٩) من هذه السورة.

وجملة: «ما حسابيه» في محلّ نصب سـدّت مسدّ مفعـولي أدر المعلّق بالاستفهام (ما).

وجملة: «ليتها كانت القاضية» لا محلّ لها استئناف في حيّز القول.

وجملة: «كانت القاضية» في محلّ رفع خبر ليتها.

۲۸ ـ ۲۹ (مـا) نـافيــة (عني) متعلّق بـ (أغنى)، والثــاني متعلّق بـ (هــلك) بتضمينه معنى غاب. .

وجملة: «ما أغنى عنيّ ماليه» لا محلّ لها استئناف بيانيّ ـ أو تعليليّة ـ

وجملة: «هلك عنيّ سلطانيه» لا محلّ لها استئناف بيـانيّ آخر ـ أو تعليـل آخر.

• ٣-٣٠ (الفاء) عاطفة وكذلك (ثمّ)، (الجحيم) مفعول به ثانٍ مقدّم. . وجملة: «خذوه. . . » في محلّ نصب مقول القول لقول مقدّر.

وجملة: «غلُّوه...» في محلَّ نصب معطوفة على جملة خذوه.

وجملة: «صلُّوه...» في محلّ نصب معطوفة على جملة خذوه.

٣٢ \_ (ثمّ) عاطفة (في سلسلة) متعلّق بـ (اسلكـوه)، (ذراعاً) تمييز منصوب (الفاء) عاطفة (١٠٠٠). .

وجملة: «ذرعها سبعون. . . » في محلّ جرّ نعت لسلسلة.

وجملة: «اسلكوه...» في محلّ نصب معطوفة على جملة مقدّرة بعد ثمّ».

٣٣ - ٣٤ (لا) نافية (بالله) متعلّق بـ (يؤمن) المنفيّ (الواو) عاطفة (لا) نافية (على

<sup>(</sup>١) أو استفهام مفعول به مقدّم.

<sup>(</sup>٢) لعطف الجمل المقولة في إعراب الجمل.

<sup>(</sup>٣) والجملة المقدّرة معطوفة على جملة (صلُّوه) بـ (ثمّ). أي ثمّ زيدوا في عذابه فاسلكوه في سلسلة. .

طعام) متعلّق بـ (يحضّ).

وجملة: «إنَّه كان. . . » لا محلَّ لها تعليليَّة \_ أو استئناف بيانيَّ \_.

وجملة: «كان لا يؤمن. . . » في محلَّ رفع خبر إنَّ .

وجملة: «لا يؤمن بالله. . . » في محلّ نصب خبر كان.

وجملة: «لا يحضّ. . . » في محلّ نصب معطوفة على جملة لا يؤمن.

٣٥ ـ ٣٧ (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (له) متعلّق بمحذوف خبر ليس (١٠) (اليوم) ظرف زمان منصوب متعلّق بحال من حميم، وكذلك (ههنا) (١٠) (الواو) عاطفة (لا) زائدة لتأكيد النفي (طعام) معطوف على حميم مرفوع (إلا) للحصر (من غسلين) متعلّق بنعت لطعام (١٠) (لا) نافية (إلا) الثانية للحصر أيضاً.

وجملة: «ليس له. . حميم . . . » في محلّ جزم جواب شرط مقدّر أي إن كانت هذه حاله في الدنيا فليس له . . . (1).

وجملة: «لا يأكله إلّا الخاطئون» في محلّ جرّ نعت لغسلين.

الصرف: (٢١) عيشة: مصدر سياعي للثلاثي عاش باب ضرب، وزنه فعلة بكسر فسكون، فهو على وزن مصدر الهيئة. . ثمّة مصادر أخرى للفعل هي العيش زنة فعل بفتح فسكون، ومعاش زنة مفعل بفتح الميم والعين ومعيشة زنة مفعلة بفتح الميم وكسر العين، وعيشوشة زنة فعلولة بفتح فسكون. .

<sup>(</sup>١) أو متعلَّق بحال من حميم، والظرف (ههنا) هو خبر ليس.

<sup>(</sup>٢) أو (ههنا) خبر ليس.

 <sup>(</sup>٣) وإذا كان الحميم هو ما يشرب أو ما يحم البدن من صديد النار فإن (من غسلين) هو خبر ليس بحسب الظاهر.

<sup>(</sup>٤) أو الجملة معطوفة على التعليليّة (إنّه كان لا يؤمن . . ) بالفاء وفيها معنى السببيّة .

(راضية)، مؤنّث الراضي، اسم فاعل من الثلاثيّ رضي، وزنه فاعلة (١٠).

(۲۳) قـطوف: جمـع قـطف بكسر فسكـون وزنـه فعـل بمعنى مفعــول كالذّبح بمعنى المذبوح أي ما يجنى مز الثار، ووزن قطوف فعول بضمّتين.

(٢٤) الخالية: مؤنّث الخالي، اسم فاعل من الثلاثيّ خلا يخلو بـاب نصر وزنه فاعل، وفيه إعلال بالقلب أصله الخالو، جاء ما قبل الواو مكسوراً فقلبت ياء فأصبح الخالي، ووزن الخالية الفاعلة.

(٢٥) أوت: فيه إعلال بالحذف لمناسبة الجزم، وزنه أفـُع بضمّ فسكون ففتح.

(٢٦) أدر: فيه إعلال بالحذف لمناسبة الجـزم، وزنه أفـع بفتح فسكـون فكسر.

(٣١) صلّوه: فيه إعلال بالحذف بدء آ من المضارع يصلّون ـ بضمّ الياء وفتح اللام المشدّدة ـ أصله يصلّيون ـ بياء مضمومة قبل الواو ـ استثقلت الضمّة على الياء فسكّنت ونقلت الحركة إلى اللام قبلها ـ إعلال بالتسكين ـ ثمّ حذفت الياء لاجتهاعها ساكنة مع واو الجهاعة فأصبح يصلّون . . ثمّ انسحب الإعلال إلى الأمر صلّوه، وزنه فعوه .

(٣٢) ذرعها: مصدر ذرع بمعنى قاس، أو اسم بمعنى الطول، وزنه فعل فتح فسكون.

(سبعون)، اسم عدد من ألفاظ العقود، ملحق بجمع المذكّر السالم، وزنه فعلون بفتح فسكون.

(ذراعاً)، اسم للطول أو للعضو المعروف، وزنه فعال بكسر الفاء.

<sup>(</sup>١) هو مجاز إن كان على بابه. أي إن كان بمعنى مفعول، وعلى الحقيقة إن كـان بمعنى النسبة. كتامر ولابن.

(٣٤) طعمام: قد يكون اسم مصدر لفعل أطعم الرباعيّ، بمعنى الإطعام، وزنه فعال بفتح الفاء. . وانظر الآية (٢٥٩) من سورة البقرة .

(٣٦) غسلين: اسم لما يجري من الجراح إذا غسلت، وفي التفسير هـو صديد أهل النار أو شجر يأكلونه، وزنه فعلين بكسر فسكون فكسر.

## البلاغة

التخصيص: في قوله تعالى «ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعاً فاسلكوه».

تقديم السلسلة على السلك، كتقديم الجحيم على التصلية للدلالة على الاختصاص والاهتمام، بذكر ألوان مايعذب به، كأنه قيل لاتسلكوه إلا في هذه السلسلة، كأنها أفظع من سائر مواضع الإرهاق من الجحيم.

## الفوائد

## - القَلْب:

وأكثر وقوعه في الشعر. ومنه قول رؤبة:

ومهمه مغيرة أرجاؤه كأن لون أرضه سهاؤه

أي كأن لون سمائه لغبرتها لون أرضه، فعكس التشبيه مبالغة، وحذف المضاف.

وقال عروة بن الورد

فديت بنفسه نفسي ومالي وماآلوك إلا ما أطيق

والأصل: فديت بنفسي ومالي نفسه. ومعنى ماآلوك ماأمنعك، ثم ضمن في البيت معنى المنح، أي ماأمنحك إلا ما أقدر عليه.

ومن القلب في الكلام «أدخلت القلنسوة في رأسي» و «عرضت الناقة على الحوض» و «عرضت الذين كفروا على الحوض» و «عرضتها على الماء».ومنه قوله تعالى: (ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعاً فاسلكوه):إن

المعنى اسلكوا فيه سلسلة، ومنه قوله تعالى (ثم دنا فتدلى فكان قاب قوسين أو أدنى) أصله قابي قوس، فقلبت التثنية بالإفراد، وهو حسن إن فسر القاب بها بين مقبض القوس وسيتها (أي طرفها)، ولها طرفان، فله قابان، ونظير مامر في الآية الكريمة قول ابن الأعرابي:

إذا أحسن ابن العم بعد إساءةً فلست لشرَّيُّ فعله بحمول أي فلست لشر فعليه

ومن القلب قوله تعالى: (فعميت عليهم) الأصل فعميتم عنها ومنه قوله تعالى (ما إن مفاتحه لتنوء بالعصبة أولي القوة) إن المعنى لتنوء العصبة بها أي لتنهض بها متشاقلة ، والحاصل أن هذا الأسلوب وارد عند العرب وفي أساليبهم ، وقد جاء به القرآن الكريم ، وهو يمنح المعنى قوة وجمالاً .

٣٨-٢٥ فَكَ أَقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ فِي وَمَا لا تُبْصِرُونَ فِي وَمَا لا تُبْصِرُونَ فِي إِنّهُ وَلَا يَقُولُ رَسُولِ كَرِيرٍ فِي وَمَا هُو بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلاً مَّا تُؤْمِنُونَ فِي وَلَا بِقَوْلِ كَاهِنِ قَلِيلاً مَّا تَذَكّرُونَ فِي تَنزِيلٌ مِن رَّبِ الْعَلَمِينَ فِي وَلَا بِقَوْلِ كَاهِنِ قَلْيلاً مَا تَذَكّرُونَ فِي تَنزِيلٌ مِن رَّبِ الْعَلَمِينِ فِي وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ فِي لَأَخَذُنَا مِنْهُ بِالْبَعِينِ فِي وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بِعْضَ الْأَقَاوِيلِ فِي لَا خَذْنَا مِنْهُ بِالْبَعِينِ فِي وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا مِنْهُ الْمَعْضَ الْأَقَاوِيلِ فِي لَا خَذْنَا مِنْهُ بِالْبَعِينِ فِي وَلِي لَا فَيَعْمَ مِنْ أَحَدِ عَنْهُ حَلِينِ فِي وَإِنّه لَيْ مَن مُ مَكَذَّبِينَ فِي وَإِنّه لِنَا لَمَن عَلَى الْكَافِرِينَ فِي وَإِنّه لِنَا لَنَعْمَ أُمّ اللّهُ عَلَى الْكَافِرِينَ فِي وَإِنّه لَيْ عَلَى الْكَافِرِينَ فِي وَإِنّه لَيْ مَن مُ مَكَدِينَ فِي وَإِنّه لِي الْمَعْمِ وَإِنّه لَكُولِينَ فِي وَإِنّه لَكُ الْمَعْظِيمِ فِي وَإِنّه لَكُ الْمُعْلِيمِ فَي الْمُ كَافِرِينَ فِي وَإِنّه لَكُ الْمُعْلِيمِ فَي اللّهِ بِاللّهِ وَاللّهُ الْمُعْلِيمِ فَي الْمُعْلِيمِ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلِمِ مَا الْمُعْلِمِ مِن اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُولِينَ وَي وَاللّهُ اللّهُ الْقَالِيمِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (لا) زائدة (١٠) متعلّق بـ (أقسم)، والعائد محذوف (الواو) عاطفة (ما) الثاني في محلّ جرّ معطوف على ما الأول (لا) نافية (اللام) في موضع لام القسم (الواو) عاطفة (ما) نافية عاملة عمل ليس (قول) مجرور لفظا منصوب محلّا خبر ما (قليلًا) مفعول مطلق نائب عن المصدر فهو صفته (ما) زائدة لتأكيد القلّة. . .

جملة: «لا أقسم. . . » لا محلّ لها استئنافيّة .

وجملة: «تبصرون. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الأول.

وجملة: «لا تبصرون. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (ما) الثاني.

وجملة: «إنّه لقول. . . » لا محلّ لها جواب القسم

وجملة: «ما هو بقول. . . » لا محلّ لها معطوفة على جواب القسم

وجملة: «تؤمنون...» لا محلّ لها اعتراضيّة.

٢٤ \_ ٣٤(الواو) عاطفة (لا) زائدة لتأكيد النفي (بقول) مثل الأول ومعطوف عليه (قليلًا ما) مثل الأول (تذكّرون) مضارع محذوف منه إحدى التاءين

(تنزیل) خبر لمبتدأ محذوف تقدیره هو (من ربّ) متعلّق بـ (تنزیل). .

وجملة: «تذكّرون» لا محلّ لها اعتراض ثانٍ.

وجملة: «(هو) تنزيل. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ .

٤٤ ـ ٧٤ (الواو) عاطفة ـ أو استئنافية (لو) حرف شرط عير جازم (علينا) متعلَق بـ (تقـول)، (بعض) مفعول بـ منصوب (الـ الـ واقعة في جـ واب لـ و (منه) متعلّق بـ (أخـذنا) بتضمينه معنى نلنا (بـ اليمـين) متعلّق بحـ ال من فـ اعــ ل

<sup>(</sup>١) أو هي لا النافية للجنس، والمنفي بها مقدّر أي لا ردّ لإنكارهم البعث. ثمّ يستأنف بالقسم.

أخذنا()، (ثم) حرف عطف (لقطعنا) مثل لأخذنا (منه) متعلّق به (قطعنا)()، (الفاء) عاطفة (ما) نافية عاملة عمل ليس (منكم) متعلّق بحال من أحد (أحد) مجرور لفظا مرفوع محلاً اسم ما (عنه) متعلّق به (حاجزين) خبر ما، وهو بحدف مضاف أي عن عقابه ().

وجملة: «تقوّل...» لا محلّ لها معطوفة على جواب القسم<sup>(۱)</sup>.

وجملة: «أخذنا. . . » لا محلُّ لها جواب شرط غير جازم.

وجملة: «قطعنا. . . » لا محلُّ لها معطوفة على جملة جواب الشرط.

وجملة: «ما منكم من أحد...» لا محلّ لها معطوفة على جملة جواب الشرط.

٨٤ ـ ١٥ (الواو) عاطفة في المواضع الأربعة (٥٠) (اللام) المزحلقة للتوكيد في المواضع الأربعة (للمتّقين) متعلّق بـ (تـذكرة) (منكم) متعلّق بخبر أنّ (على الكافرين) متعلّق بنعت لـ (حسرة). .

والمصدر المؤوّل (أنّ منكم مكذّبين) في محلّ نصب سدّ مسدّ مفعولي نعلم.

وجملة: «إنَّه لتذكرة...» لا محلِّ لها معطوفة على جملة جواب القسم<sup>(١)</sup>.

وجملة: «إنّا لنعلم. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة إنّه لتذكرة.

وجملة: «نعلم...» في محلّ رفع خبر إنّ

<sup>(</sup>١) أي أخذنا منه حالة كوننا أقوياء، فاليمين مستعار للقوة.

<sup>(</sup>٢) أو متعلّق بحال من الوتين.

<sup>(</sup>٣) والضمير في (عنه) يعود على النبيّ صلى الله عليه وسلّم.

<sup>(</sup>٤) أو هي استئنافيّة.

<sup>(</sup>٥) أو الأولى استئنافيّة والثلاثة الأخرى عاطفة.

<sup>(</sup>٦) أو هي استثنافيّة، والجمل التالية معطوفة عليها.

وجملة: «إنّه لحسرة...» لا محلّ لها معطوفة على جملة إنّه لتذكرة. وجملة: «إنّه لحق...» لا محلّ لها معطوفة على جملة إنّه لتذكرة.

۲ - (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدر (باسم) متعلق بـ (سبّح)(۱۰۰۰.
 وجملة: «سبّح . . . » في محلّ جواب شرط مقدر

الصرف: (الوتين)، اسم لعرق في القلب يجري فيه الدم إلى كل الجسم، وزنه فعيل بفتح الفاء.

\*\* \*\*\* \*\*

انتهت سورة « الحاقة »

ويليها سورة « المعارج »

<sup>(</sup>١) أو الباء زائدة واسم منصوب عملًا مفعول به عامله سبّح:

# سُورة المعاج

# آياتها ١٤ آية

## بِسْ لِسَّهُ الرَّمْ الرَّحْ الرَّحْ الرَّحْ الرَّحْ الرَّحْ الرَّحْ الرَّحْ الرَّحْ الرَّحْ الرَّحْ

١ - ٤ سَأَلَ سَآبِلُ بِعَذَابِ وَاقِعِ ۞ لِلْكَنفِرِينَ لَيْسَ لَهُ,
 دَافِعٌ ۞ مِنَ اللّهِ ذِى الْمَعَارِجِ ۞ تَعْرُجُ الْمَلَتَهِكَةُ وَالرُّوحُ
 إِلَيْهِ فِي يَوْمِ كَانَ مِقْدَارُهُ, نَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ۞

الإعراب: (بعنداب) متعلّق بـ (سنال)()، (للكنافرين) متعلّق بـ (واقع)()، (للكنافرين) متعلّق بـ (واقع)()، (له) متعلّق بـ (واقع)()، (له) متعلّق بـ (تعرج)، (في ينوم) متعلّق بـ (تعرج)()، (ألف) تمييز العدد خمسين (سنة) مضاف إليه ـ تمييز العدد ألف ـ مجرور.

<sup>(</sup>١) إمّا أن الباء بمعنى عن، أو بتضمين فعل سأل معنى دعا.

 <sup>(</sup>٢) واللام للعلة أي لأجل الكافرين أو بمعنى على، ويجوز تعليق الجار بـ (سأل) بتضمينه معنى دعا.

<sup>(</sup>٣) أو متعلِّق بدافع .

<sup>(</sup>٤) أو متعلَّق بفعلُّ محذوف دلُّ عليه واقع أي: يقع العذاب يوم. .

جملة: «سأل سائل...» أن فما ابتدائية.

وجملة: «ليس له دافع» في سل جر نعت لعذاب

وجملة: «تعرج الملائكة. ... » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «كان مقداره خمسين. . . » في محلّ جرّ نعت ليوم.

الصرف: (خمسين)، اسم للعدد من ألفاظ العقود، ملحق بجمع المذكّر، وزنه فعلين بفتح فسكون.

## البلاغة

فن التمثيل: في قوله تعالى «تعرج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة». إشارة إلى استطالة ذلك اليوم لشدته، الا أنه بهذا المقدار من العدد حقيقة والعرب تصف أوقات الشدة والحزن بالطول، وأوقات الرخاء والفرج بالقصر. وقيل: الكلام بيان لغاية ارتفاع تلك المعارج وبعد مداها على سبيل التثيل والتخييل...

٥ - ١٠ فَاصْبِرْ صَبْراً جَمِيلًا ﴿ إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا ﴿ وَنَرَانُهُ فَرِيبًا ﴿ يَوْنَهُ بَعُيدًا ﴿ وَتَكُونُ الْجِبَالُ هَوْنِيبًا ﴿ وَتَكُونُ الْجِبَالُ هَا لَهُمْ لَمِيمًا ﴿ وَتَكُونُ الْجِبَالُ هَا لَيْ هَا لَيْ هَا إِلَيْ الْكُلْ حَمِيمًا ﴿ وَلَا يَسْعَلُ عَمِيمًا وَلَا اللَّهِ وَلَا يَسْعَلُ عَلَيْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَهُ إِلَيْ اللَّهُ وَلَا لَهُ إِلَيْ اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّه

الإعسراب: (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (بعيداً) مفعول به ثانٍ منصوب عامله يرونه (قريباً) مفعول به ثانٍ منصوب عامله نراه (يوم) ظرف زمان منصوب بدل من (قريباً) (۱۰، (المهل) متعلّق بخبر تكون الأول (كالعهن)

<sup>(</sup>١) أو متعلّق بفعل محذوف تقديره يقع العذاب. . وإذا كان الضمير في (نراه) يعود على يوم القيامة كان الظرف بدلًا من الضمير.

متعلّق بخبر تكون الثاني (الـواو) عـاطفـة (حميمـاً) مفعـول بـه منصـوب(١٠)، والمفعول الثاني مقدّر أي نصره أو عونه.

جملة: «اصبر...» في محلّ جزم جواب شرط مقدّر أي إنّ سأل سائل فاصبر..

وجملة: «إنَّهم يرونه. . . » لا محلَّ لها استئناف بيانيّ

وجملة: «يرونه. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «نراه...» لا محلّ لها معطوفة على جملة إنّهم يرونه

وجملة: «تكون السهاء. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «تكون الجبال...» في محلّ جرّ معطوفة على جملة تكون السياء..

وجملة: «يسأل حميم...» في محلّ جرّ معطوفة على جملة تكون السهاء..

الصرف: (العهن)، اسم للصوف أو للأحمر منه، وزنه فعل بكسر فسكون.

### البلاغة

التشبيه المرسل: في قوله تعالى «يوم تكون السماء كالمهل».

هذا من التشبيه المرسل، ووجه الشبه التلوّن، أي كالفضة المذابة في تلوّنها.

ثم جاء في الآية التي تليها «وتكون الجبال كالعهن» ووجه الشبه التطاير والتناثر. والمراد: أنها كالصوف المصبوغ ألواناً، لأنّ الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانها وغرابيب سود. فإذا بست وطيرت في الجو: أشبهت العهن المنفوش إذا طيرته الريح.

<sup>(</sup>١) أو منصوب على نزع الخافض أي عن حميم.

11 - 11 يُبَصَّرُونَهُمُّ يَوَدُّ ٱلْمُجْرِمُ لَوْ يَفْتَدِى مِنْ عَذَابِ يَوْمِبِنِهِ بِبَنِيهِ ﴿ وَصَلِحِبَتِهِ عَ أَخِيهِ ﴿ وَفَصِيلَتِهِ ٱلَّتِي تُعُوِيهِ ﴿ وَفَصِيلَتِهِ ٱلَّتِي تُعُوِيهِ ﴿ وَ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ يُنجِيهِ ﴿ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ ا

الإعراب: (الواو) في يبصر ونهم نائب الفاعل، (لو) حرف مصدريّ (من عذاب) متعلّق بـ (يفتدي). .

والمصدر المؤوّل (لو يفتدي . . ) في محلّ نصب مفعول به عامله يودّ.

(يـومئذ) ظرف مضاف إلى ظرف، والأول مضاف إليه مجرور (ببنيه) متعلّق بـ (يفتدي)، (الواو) عاطفة في المواضع الأربعة (التي) موصول في محلّ جرّ نعت لفصيلته (في الأرض) متعلّق بمحذوف صلة من (جميعاً) حال منصوبة من العائد المقدّر في الصلة (ثمّ) حرف عطف. .

جملة: «يبصّرونهم...» لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

وجملة: «يودّ المجرم...» لا محلّ لها استئناف بيانيّ آخر<sup>(۱)</sup>.

وجملة: «يفتدي . . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (لو) .

وجملة: «تؤويه. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (التي).

وجملة: «ينجيه...» لا محل لها معطوفة على جملة صلة الموصول الحرفيّ.

الصرف: (١٣) فصيلة: اسم للعشيرة، وزنه فعيلة بمعنى مفعولة، مشتق من الفصل.

 <sup>(</sup>١) أو في محل نصب حال من نائب فاعل (يبصرونهم) أو من مفعوله بتقدير الرابط أي يـودّ
 المجرم منهم.

(تؤويه)، مضارع آوى، فيه حذف الهمزة المزيدة تخفيفاً قياساً على (يؤمن) \_ انظر الآية (٣) من سورة البقرة \_ وزنه تفعله. . وقد أعلّت الياء بالتسكين لثقل الحركة .

(١٤) ينجيه: مضارع أنجى، فيه حذف الهمزة المزيدة، شأنه شأن تؤويه السابق وكذلك الإعلال.

١٥ ـ ١٨ كَلَّا إِنَّهَا لَظَىٰ شِي نَزَّاعَةُ لِلشَّوَىٰ شِي تَدْعُواْ مَنْ أَدْبَرُ وَتَوَلَّىٰ شِي وَجَمْعَ فَأُوْعَىٰ شِي

الإعراب: (كلًا) حرف ردع وزجر لما يودّ المجرم (نزّاعة) حال منصوبة من الضمير في لظى (للشوى) متعلّق بـ (نزّاعـة)(١)، (الواو) عـاطفة وكـذلك (الفاء)..

جملة: «إنَّها لظي . . . » لا محلّ لها استئنافيَّة .

وجملة: «تدعو. . . » في محلّ رفع خبر ثانٍ لـ (إنّ)<sup>(٣)</sup>.

وجملة: «أدبر...» لا محلّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «تولّى. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة أدبر.

وجملة: «جمع...» لا محلّ لها معطوفة على جملة أدبر.

وجملة: «أوعى . . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة جمع .

الصرف: (لظى)، اسم للهب، ثمّ استعمل علماً لجهنّم فمنع من التنوين للعلميّة والتأنيث، وزنه فعل بفتحتين.

<sup>(</sup>١) أو اللام زائدة للتقوية، والشوى مجرور لفظاً منصوب محلًّا مفعول به لنزَّاعة.

<sup>(</sup>٢) أو حال من الضمير في نزّاعة.

(نزّاعة)، مبالغة اسم الفاعل من الثلاثيّ المتعدّي نـزع، وزنه فعّـالة بفتح الفاء وتشديد العين.

(الشوى)، جمع شواة، وهي جلدة الرأس أو الطرف أو العضو الذي ليس بمقتل أو هو جلد الإنسان ووزن شواة فعلة بفتحتين، وفيه إعلال بالقلب، أصله شوي ـ بياء في آخره، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً وكذلك في شواة، أصله شوية بثلاثة فتحات.

(أوعى)، فيه إعلال بالقلب، أصله أوعي، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، وزنه أفعل.

## البلاغة

الاستعارة: في قوله تعالى «تدعو من أدبر وتولى».

حيث شبه لياقتها لهم أو استحقاقهم لها على ماقيل بدعانها لهم فعبر عن ذلك بالدعاء، على سبيل الاستعارة وقد قيل: تدعو تهلك من قول العرب: دعاك الله ، أي: أهلكك ومن ذلك قوله:

دعاك الله من رجل بأفعى إذا نام العيون سرت عليكا

وَالَّذِينَ هُمْ لِقُرُوجِهِمْ حَلْفِظُونٌ ﴿ إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ﴿ فَهَنِ الْبَنَعَىٰ وَرَآءَ ذَالِكَ مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ﴿ فَهَنِ الْبَنَعَىٰ وَرَآءَ ذَالِكَ فَأُولَنَهِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ اللَّهِمْ وَعَهْدِهِمْ وَعُونَ ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ إِنَّهُ اللَّهِمْ وَالَّذِينَ هُمْ إِنَّهُمْ إِنَّهُمْ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ وَكُونَ ﴿ وَاللَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ مَا كُونَ وَ اللَّهِمُ عَلَىٰ وَاللَّهِمْ عَلَىٰ وَاللَّهِمْ عَلَىٰ وَاللَّهِمْ عَلَىٰ وَاللَّهِمْ عَلَىٰ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ فَى جَنَّاتٍ مُكْرَمُونَ وَ اللَّهِمُ عَلَىٰ مَا عَلَىٰ وَاللَّهِمْ عَلَىٰ وَاللَّهُمْ عَلَىٰ وَاللَّهُمْ عَلَىٰ اللَّهُ فَي جَنَّاتٍ مُكْرَمُونَ وَ اللَّهِمْ عَلَىٰ وَاللَّهُمْ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُمْ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُمْ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُمْ عَلَىٰ اللَّهُمْ عَلَىٰ اللَّهُمْ اللَّهُمْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُمْ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

الإعراب: (هلوعاً) حال منصوبة من نائب الفاعل"، (إذا) ظرف للمستقبل متضمّن معنى الشرط" في محلّ نصب متعلّق بمضمون الجواب المقدّر (جزوعاً) خبر كان \_ أو صار \_ مقدّراً (الـواو) عاطفة (إذا مسه الخير منوعاً) مثل إذا مسة الشرّ جزوعاً (إلا) لـلاستثناء (المصلّين) مستثنى باللا من الإنسان الدال على الجنس، منصوب..

جملة: «إنّ الإنسان. . . » لا محلّ لها استنئافيّة.

وجملة: «خلق هلوعاً...» في محلّ رفع خبر إنّ.

وجملة: «مسّه الشرّ. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «(كان) جزوعاً...» لا محلُّ لها جواب شرط غير جازم.

وجملة: «مسّه الخير. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «(كان) منوعاً...» لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

<sup>(</sup>١) وهي حال مقدّرة لعدم اتصاف 'لإنسان بها حال خلقه.

<sup>(</sup>٢) أو غير متضمّن معنى الشرط فهـو متعلّق بـ (جـزوعـاً)، وكـذلـك يقـال في (إذا) الشاني ويتعلّق بـ (منوعاً).

٣٣ ـ ٢٨ (الذين) موصول في محلّ نصب نعت للمصلّين (على صلاتهم) متعلّق بدردائمون) الخبر، (في أموالهم) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (حقّ)، (للسائل) متعلّق بنعت ثانٍ لـ (حقّ)، (بيوم) متعلّق بـ (يصدّقون)، (من عذاب) متعلّق بالخبر (مشفقون). .

وجملة: «هم. . دائمون» لا محلّ لها صلة الموصول (الذين) الأول.

وجملة: «في أموالهم حقّ. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين) الثاني.

وجملة: «يصدّقون. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين) الثالث.

وجملة: «هم. . مشفقون» لا محلّ لها صلة الموصول (الذين) الرابع.

وجملة: «إنَّ عذاب. . . » لا محلَّ لها اعتراضيَّة.

۲۹ ـ ۳۰ (الواو) عاطفة (الذين) معطوف على الموصول السابق في محلّ نصب (لفروجهم) متعلّق بـ (حافظون)، (إلاّ) للاستثناء (على أزواجهم) متعلّق بمحذوف وهو المستثنى (أو) حرف عطف (ما) موصول في محلّ جرّ معطوف على أزواجهم (الفاء) تعليليّة ().

وجملة: «هم. . حافظون» لا محلّ لها صلة الموصول (الذين) الخامس.

وجملة: «ملكت أيمانهم. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (ما).

وجملة: «إنَّهم غير ملومين. . . » لا محلَّ لها تعليليَّة (٣).

٣١ \_ (الفاء) استئنافيّة (من) اسم شرط جازم في محلّ رفع مبثداً (وراء) ظرف مكان منصوب متعلّق بنعت لمفعول ابتغى المقدّر أي ابتغى أمرا كائناً وراء ذلك (الفاء) رابطة لجواب الشرط المذكور (هم) ضمير فصل (1).

<sup>(</sup>١) أي إلاّ حفظها على أزواجهم.

<sup>(</sup>٢) أو رابطة لجواب شرط مقدّر.

<sup>(</sup>٣) أو هي جواب شرط مقدّر أي إن لم يحفظوها على أزواجهم فإنّهم...

<sup>(</sup>٤) أو ضمير منفصل مبتدأ خبره العادون، والجملة الاسميّة خبر المبتدأ أولئك.

وجملة: «من ابتغى...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «ابتغى . . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (من)^···

وجملة: «أولئك. . العادون» في محلّ جزم جواب الشرط المذكور مقترنة بالفاء.

٣٧ ـ ٣٥ (الواو) عاطفة (الذين) معطوف على الموصول الأول في محل نصب (لأماناتهم) متعلّق به (راعون)، (بشهادتهم) متعلّق به (قائمون)، (على صلاتهم) متعلّق بد (يحافظون)، (في جنّات) متعلّق بخبر المبتدأ (أولئك) (مكرمون) خبر ثانٍ مرفوع للمبتدأ (أولئك)..

وجملة: «هم. . راعون» لا محلّ لها صلة الموصول (الذين) السادس.

وجملة: «هم. . قائمون» لا محلُّ لها صلة الموصول (الذين) السابع.

وجملة: «يحافظون. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (هم).

وجملة: «هم. . يحافظون» لا محلُّ لها صلة الموصول (الذين) الثامن.

وجملة: «أولئك في جنّات. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ .

الصرف: (١٩) هلوعاً: صفة مشبّهة من الثلاثيّ هلع بـاب فرح بمعنى شدّة الجزع وعدم الصبر على المصائب وقد يكون مبالغة اسم الفاعل.

(٢٠) جزوعاً: صفة مشبّهة من الثلاثيّ جزع باب فرح بمعنى يفزع من الشيء، وزنه فعول وقد يكون مبالغة اسم الفاعل.

(٢١) منوعاً: صيغة مبالغة من الثلاثيّ منع باب فتح، وزنه فعول بفتح الفاء.

(٢٢) المصلّين: جمع المصلّي، اسم فاعل من الرباعيّ صلّى، وزنه مفعّل بضمّ الميم وكسر العين المشدّدة. . وفي المصلّين إعـلال بالحـدف بسبب التقاء

<sup>(</sup>١) يجوز أن يكون الخبر جملتي الشرط والجواب معاً.

<sup>(</sup>۲) أو متعلّق بـ (مكرمون).

الساكنين وأصله المصلّيين بياءين.

(٢٨) مأمون: اسم مفعول من الثلاثيّ أمن، وزنه مفعول.

(٣١) ملومين: جمع ملوم، اسم مفعول من الثلاثيّ لام، فهو على وزن مقـول بحذف واو مفعـول، أصله ملووم، سكّنت الواو عـين الكلمـة ونقلت حركتها إلى الحرف قبلها، ثمّ حذفت واو مفعول لالتقاء الساكنين.

(٣٢) ابتغى: فيه إعلال بالقلب، أصله ابتغي ـ بياء في آخره ـ تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

## البلاغة

التكرير: في قوله تعالى «والذين هم على صلاتهم يحافظون».

تكريرالصلاة ووصفهم بها أولاً وآخراً باعتبارين: للدلالة على فضلها، وتقديمها على سائر الطاعات، وتكرير الموصولات: لتنزيل اختلاف الصفات منزلة اختلاف الـذوات. وقيل: المراد يراعون شرائطها، ويكملون فرائضها وسننها ومستحباتها، باستعارة الحفظ من الضياع للإتمام والتكميل.

### الفوائد

المحافظة على الصلاة:

وصف الله المؤمنين بالدوام على الصلاة والمواظبة. في آية سابقة ووصفهم في هذه الآية بالمحافظة عليها، أي تأديتها كاملة ، بأركانها وشر وطها وقد وردت أحاديث وآيات كثيرة بصدد الصلاة: عن جابر رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله (علي يقول: «إن بين الرجل وبين الشرك والكفر ترك الصلاة» رواه مسلم. وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله (علي ): إن أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة من عمله صلاته فإن صلحت فقد أفلح وأنجح ، وإن فسدت فقد خاب وخسر ، فإن نتُقِص من فريضته شيء قال الرب عز وجل: انظروا هل لعبدي من تطوع ، فيكمل بها ماانتقص من الفريضة ؟ ثم تكون سائر أعماله على هذا. رواه تطوع ، فيكمل بها ماانتقص من الفريضة ؟ ثم تكون سائر أعماله على هذا. رواه

الترمذي وقال: حديث حسن.

وعن عثمان بن عفان رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ( يَهُ الله عنه قال: «مامن امرى، مسلم يتحضره صلاة مكتوبة فيحسن وضوءها وخشوعها وركوعها الالات كفارة لما قبلها من الذنوب مالم تُؤتَ كبيرة وذلك الدهر كله». رواه مسلم.

٣٦ ـ ٣٩ فَ الِ الَّذِينَ كَفَرُواْ قَبِلَكَ مُهْطِعِينَ ﴿ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَالِ عَزِينَ ﴿ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَالِ عِزِينَ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ عَلَمُ الْمَرِي مِنْهُمْ أَن يُدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمِ ﴿ مَا يَعْلَمُونَ ﴿ مَنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّذِي اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُواللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُو

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (ما) اسم استفهام في محلّ رفع مبتداً (للذين) متعلّق بخبر المبتدأ ما (قبلك) ظرف منصوب متعلّق بمحذوف حال من الموصول (مهطعين) حال ثانية من الموصول منصوبة (عن اليمين) متعلّق بـ (عزين) (۱)، وكذلك (عن الشهال) (۱)، (عزين) حال أخرى من الموصول (۱).

جملة: «ما للذين. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «كفروا. . . » لا محلُّ لها صلة الموصول (الذين).

٣٨ \_ (الهمزة) للاستفهام الإنكاري (منهم) متعلّق بنعت لكلّ امرىء (أن) حرف مصدريّ ونصب . .

والمصدر المؤوّل (أن يدخل) في محلّ جرّ بحرف جرّ محذوف متعلّق بـ (يطمع)، أي في أن يدخل.

<sup>(</sup>١) أو متعلّق بمحذوف حال من الموصول. . ويجوز أن يكون متعلّقاً بمهطعين.

<sup>(</sup>٢) أو حال من الضمير في (مهطعين)، فهي حال متداخلة.

وجملة: «يطمع كلّ امرىء...» لا محلّ لها استئنافيّة. وجملة: «يدخلُ...» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

٣٩ - (كلًا) حرف ردع وزجر (ممّا) متعلّق بـ (خلقناهم). .

وجملة: «إنّا خلقناهم . . . » لا محلّ لها تعليليّة .

وجملة: «خلقناهم. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «يعلمون. . . » لا محلَّ لها صلة الموصول (ما).

الصرف: (٣٦) قبلك: اسم ظرفي بمعنى الجهة، وزنه فعل بكسر ففتح . . وقد يأتى بمعنى الطاقة(١).

(٣٧) عزين: جمع عزة بمعنى الجماعة وهو اسم جمع، وقيل محذوف منه الهاء وأصله عزهة. . . وقيل لامه واو من عزوته أعزوه أي نسبته . وقيل لامه ياء أي تُعزيته أعزيه بمعنى عزوته . . وقد ألحق بجمع المذكر بسبب حذف لامه، وقد يجمع جمع التكسير على عزى زنة فعل بكسر ففتح . . وقال الأصمعيّ : العزون الأصناف .

٤١ - ٤١ فَلاَ أَقْسِمُ بِرَبِ ٱلْمَشْدِقِ وَٱلْمَغْدِبِ إِنَّا لَقَادِرُونَ نَيْ عَلَى أَن نُبَدِ لَا نَعْدُرُ فِي عَلَى أَن نُبَدِ لَ خَيْرًا مِنْهُمْ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ رَبِي

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (لا أقسم) مرّ إعرابها()، (بربّ) متعلّق بـ (أقسم)، (اللام) للتوكيد في موضع لام القسم (أن) حرف مصدريّ ونصب (خيراً) مفعول بـه منصوب، وهـ و صفة لمـ وصوف محـ ذوف، (منهم)

<sup>(</sup>١) وانظر الآية (٣٧) من سورة النمل.

<sup>(</sup>٣) في الآية (٣٨) من سورة الحاقّة السابقة.

متعلّق بـ (خيراً)، (الواو) عاطفة (ما) نافية عاملة عمل ليس (مسبوقين) مجرور لفظاً منصوب محلًّا خبر ما . .

والمصدر المؤوّل (أن نبدّل. . ) في محلّ جرّ بـ (على) متعلّق بـ (قادرون).

جملة: «أقسم...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «إنَّا لقادرون» لا محلَّ لها جواب القسم.

وجملة: «نبدّل. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

وجملة: «ما نحن بمسبوقين» لا محلّ لها معطوفة على جملة جواب القسم.

٢٤ ـ ٤٤ فَذَرَهُمْ يَخُوضُواْ وَيَلْعَبُواْ حَتَىٰ يُلَقُواْ يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ رَبِي يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ رَبِي يَوْمَ يَخُرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَأَنَّهُمْ إِلَى نُصُبِ يُوعِدُونَ رَبِي خَشِعَةً أَبْصَارُهُمْ تَرَهَقُهُمْ ذِلَةٌ ذَالِكَ ٱلْيَوْمُ ٱلَّذِي كَانُواْ يُوعَدُونَ رَبِي

الإعراب: (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (يخوضوا) مضارع مجزوم جواب الأمر (حتىً) حرف غاية وجرّ (يلاقوا) مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى (يـومهم) مفعـول بـه منصـوب (الـذي) مـوصــول في محـلّ نصب نعت لـ (يومهم)، و (الواو) في (يوعدون) نائب الفاعل..

والمصدر المؤوّل (أن يـلاقـوا. . .) في محـلّ جـرّ بـ (حـتّى) متعلّق بـ (يخوضوا، ويلعبوا).

جملة: «ذرهم...» لا محل لها جواب شرط مِقدّر أي: إذا تبين أنّنا قادرون عليهم فذرهم.. وجملة: «يخوضوا...» لا محلّ لها جواب شرط مقدّر آخر غير مقـترنة بالفاء أي: إن تدعهم يخوضوه.

وجملة: «يلعبوا. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة يخوضوا.

وجملة: «يلاقوا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن) المضمر.

وجملة: «يوعدون. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

٤٣ ـ (يوم) بدل من يـ ومهم منصوب (من الأجـداث) متعلّق بـ (يخرجـون)،
 (سراعاً) حال منصوبة من فاعل يخرجون (إلى نصب) متعلّق بـ (يوفضون).
 وجملة: «يخرجون...» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «كأنّهم.. يوفضون» في محلّ نصب حال من فاعل يخرجون، أو من الضمير في (سراعاً).

وجملة: «يوفضون» في محلّ رفع خبر كأنّ.

٤٤ - (خاشعة) حال من فاعل يوفضون (أبصارهم) فاعل لاسم الفاعل خاشعة مرفوع، والإشارة إلى العذاب الذي سألوا عنه في أوّل السورة، (اليوم) خبر المبتدأ()، وهو بحذف مضاف أي عذاب اليوم الذي . . (الذي) موصول في محلّ رفع نعت لليوم، و (الواو) في (يوعدون) نائب الفاعل.

وجملة: «ترهقهم ذلّة. . . » في محلّ نصب حال من فاعل يوفضون<sup>١١</sup>).

وجملة: «ذلك اليوم. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «كانوا يوعدون» لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

وجملة: «يوعدون. . . » في محلّ نصب خبر كانوا.

<sup>(</sup>١) يجوز أن يكون (اليوم) بدلاً من اسم الإشارة - أو عطف بيان عليه - و(الذي) خبر المبتدأ. فالإشارة هي إلى اليوم المتقدّم في قوله: (يومهم الذي يوعدون).

<sup>(</sup>٢) يجوز أن تكون مقطوعة على الاستثناف فلا محلِّ لها.

## الفوائد

-حتى الداخلة على المضارع المنصوب، ولها ثلاثة معان:

۱ ـ مرادفة (إلى)، كقوله تعالى: «قالوا لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع إلينا موسى».

٢ ـ مرادفة (كي) التعليلية، كقول عتالى: «ولايزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم» (هم الذين يقولون لاتنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا).

٣ ـ ومرادفة إلا في الاستثناء، وهذا المعنى ظاهر من قول سيبويه في تفسير قولهم: «والله لاأفعل إلا أن تفعل» المعنى حتى أن تفعل . . . ونقله أبو البقاء عن بعضهم في قوله تعالى «ومايعلمان من أحد حتى يقولا إنها نحن فتنة فلا تكفر» وهذا المعنى ظاهر فيها أنشده ابن مالك للمقنع الكندي:

ليس العطاء من الفضول ساحة حتى تجود ومالديك قليل ولاينتصب الفعل بعد حتى إلا إذا كان مستقبلًا، ثم إن كان استقباله بالنظر إلى زمن التكلم فالنصب واجب، وإن كان بالنسبة إلى ماقبلها خاصة فالوجهان جائزان، كقوله تعالى «وزلزلوا حتى يقول الرسول» فقولهم مستقبل بالنظر إلى الزلزال لا بالنظر إلى زمن قص ذلك علينا.

وكذلك لايرتفع الفعل بعد حتى إلا إذا كان حالاً، ثم إن كانت حاليته بالنسبة إلى زمن التكلم فالرفع واجب، كقولك «سرت حتى أدخلُها» إذا قلت ذلك وأنت في حالة الدخول، واعلم أنه لايرتفع الفعل بعد حتى إلا بثلاثة شروط:

١ ـ أن يكون حالًا أو مؤولًا بالحال كما مر.

٢ ـ أن يكون مسبباً عما قبلها، فلا يجوز سرت حتى تطلع الشمس، لأن طلوع الشمس ليس مسبباً عن المسير.

٣ ـ أن يكون فضلة، فلا يصح « سَيْري حتى أدخلُها» لئلا يبقى المبتدأ بلا خبر.

## انتهت سورة « المعارج » ويليها سورة « نوح »

## سُورة نوح

## آیاتها ۲۸ آیة

## بِسْ لِللهِ ٱلرَّمْرِ ٱلرَّحِيمِ

١ - إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ اللهِ أَنْ أَنْذِرْ قَوْمَكَ مِن قَبْلِ أَن
 يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿

الإعراب: (إلى قومه) متعلّق بـ (أرسلنا)، (أن) حـرف تفسير<sup>(۱)</sup>، (من قبل) متعلّق بـ (أنذر)، (أن) حرف مصدريّ ونصب.

جملة: «إنَّا أرسلنا...» لا محلَّ لها ابتدائيَّة.

وجملة: «أرسلنا. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «أنذر...» لا محلّ لها تفسيريّة.

وجملة: «يأتيهم عذاب. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

والمصدر المؤوّل (أن يأتيهم. . . ) في محلّ جرّ مضاف إليه.

<sup>(</sup>١) أو حرف مصدريّ . . والمصدر المؤوّل في محلّ جرّ بحرف جرّ محذوف متعلّق بـ (أرسلنـا) في الآية الأولى، ومتعلّق بنذير في الآية الثانية والثالثة .

٧ - ٤ قَالَ يَنْقَوْمِ إِنِّي لَكُمُ نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴿ أَنِ اَعْبُدُواْ اللّهَ وَاللّهَ عَلَمُواْ اللّهَ وَالْتَقُوهُ وَأَطِيعُونُ ﴿ يَغْفِرْ لَكُمْ مِن ذُنُوبِكُمْ وَيُؤَنِّرُكُمْ إِلَىٰ اللّهِ إِذَا جَآءَ لَا يُؤَنِّرُ لُو كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ اللّهِ إِذَا جَآءَ لَا يُؤَنِّرُ لُو كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ اللّهِ إِذَا جَآءَ لَا يُؤَنِّرُ لُو كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ اللّهِ إِذَا جَآءَ لَا يُؤَنِّرُ لُو كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ اللّهِ إِذَا جَآءَ لَا يُؤَنِّرُ لُو كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ اللّهِ إِذَا جَآءَ لَا يُؤَنِّرُ لُو كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ اللّهِ إِذَا جَآءَ لَا يُؤَنِّرُ لُو كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ اللّهِ اللّهِ إِذَا جَآءَ لَا يُؤَنِّرُ لَوْكُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ اللّهِ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ

الإعراب: (قوم) منادى مضاف منصوب وعلامة النصب الفتحة المقدّرة على ما قبل (الياء) المحذوفة للتخفيف وهي مضاف إليه (لكم) متعلّق بالخبر (نذير) (أن) حرف تفسير"، (الواو) عاطفة في الموضعين، و (النون) في (أطيعون) هي نون الوقاية قبل (ياء) المتكلّم المحذوفة لمناسبة الفاصلة، وهي مفعول به (يغفر) مضارع مجزوم جواب الأمر في الأفعال المتقدّمة (لكم) متعلّق بد (يغفر)، (من ذنوبكم) متعلّق بد (يغفر) و (من) تبعيضيّة، (الواو) عاطفة (يؤخّركم) مضارع مجزوم معطوف على (يغفر)، (إلى أجل) متعلّق بد (يؤخّركم)، (إذا) ظرف للزمن المستقبل متضمّن معنى الشرط في محلّ نصب متعلّق بالجواب لا يؤخّراً، (لو) حرف شرط غير جازم..

جملة: «قال. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «النداء وجوابه. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «إنَّي. . نذير» لا محلَّ لها جواب النداء.

وجملة: «اعبدوا. . . » لا محلّ لها تفسيريّة.

وجملة: «اتَّقوه. . . » لا محلَّ لها معطوفة على التفسيريَّة.

<sup>(</sup>١) أو حرف مصدري . . والمصدر المؤوّل في محلّ جرّ بحرف جرّ محذوف متعلّق بـ (أرسلنا) في الآية الأولى ، ومتعلّق بنذير في الآية الثانية والثالثة .

<sup>(</sup>٢) أو ظرف مجرّد من الشرط متعلّق بخبر إنّ (لا يؤخّر).

وجملة: «أطيعون. . . » لا محلّ لها معطوفة على التفسيريّة.

وجملة: «يغفر. . . » لا محلُّ لها جواب شرط مقدَّر غير مقترنة بالفاء<sup>(١)</sup>.

وجملة: «يؤخّركم...» لا محلّ لها.معطوفة على جملة يغفر.

وجملة: «إنَّ أجل الله» لا محلَّ لها فيها معنى التعليل. .

وجملة: «الشرط وفعله وجوابه» في محلّ رفع خبر إنّ.

وجملة: «جاء. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «لا يؤخّر. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم<sup>(١)</sup>.

وجملة: «كنتم تعلمون...» لا محلّ لها استئنافيّة.. وجواب لـو محذوف

تقديره لأمنتم.

وجملة: «تعلمون» في محلّ نصب خبر كنتم.

### الفوائد:

ـ هل يؤخر الأجل إذا جاء؟

ورد في هذه الآية قوله تعالى «ويؤخركم إلى أجل مسمى» ثم قال تعالى «إن أجل الله إذا جاء لايؤخر لو كنتم تعلمون» معنى ذلك أن الله عز وجل يقول:

آمنوا قبل الموت تسلموا من العذاب، فإن أجل الله وهو الموت إذا جاء لا يؤخر، قال الزمخشري: فإن قلت كيف قال: ويؤخركم مع الإخبار بامتناع تأخير الأجل، وهل هذا إلا تناقض؟! قلت: قضى - مثلاً - أن قوم نوح، إن آمنوا عمرهم ألف سنة، وإن بقوا على كفرهم أهلكهم على رأس تسعائة سنة؛ فقيل لهم: آمنوا يؤخركم إلى أجل مسمى، أي وقت سهاه الله وضربه أمداً تنتهون إليه لا تتجاوزونه، وهو الوقت الأطول، تما الألف؛ ثم أخبر أنه إذا جاء ذلك الأجل، لا يؤخر كما يؤخر هذا الوقت، ولم تكن لكم حيلة، فبادروا في أوقات الإمهال والتأخير عنكم وحيث يمكنكم الإيبان.

<sup>(</sup>١) أي إن تعبدوا الله . . . يغفر لكم .

<sup>(</sup>٢) أو هي خبر (إنَّ) في حال كون (إذا) مجرداً من الشرط.

وقيل: إنهم كانوا يخافون على أنفسهم الإهلاك من قومهم بإيانهم وإجابتهم لنوح عليه الصلاة والسلام، فكأنه عليه الصلاة والسلام أمنهم من ذلك، ووعدهم أنهم بإيانهم يبقون إلى الأجل الذي ضرب لهم لو لم يؤمنوا أي أنكم بإسلامكم تبقون آمنين من عدوكم إلى الأجل الذي كتبه الله عز وجل لكم.

٥ ـ ٩ قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ﴿ فَهَا يَزِدْهُمْ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّلَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

الإعراب: (ربّ) منادى مضاف منصوب وعلامة النصب الفتحة المقدّرة على ما قبل (ياء) المتكلّم المحذوفة للتخفيف، وهي مضاف إليه (ليلاً) ظرف زمان منصوب متعلّق بـ (دعوت)، (الفاء) عاطفة (إلا) للحصر (فراراً) مفعول به ثانٍ منصوب.

جملة: «قال. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «النداء. . . » لا محلّ لها اعتراضيّة دعائيّة للاسترحام .

وجملة: «إنَّي دعوت. . . » في محلَّ نصب مقول القول.

وجملة: «دعوت. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «لم يزدهم دعائي . . . » في محل نصب معطوفة على جملة مقول القول .

٧ - (الواو) عاطفة (كلّما) ظرف شرطيّ في محلّ نصب متعلّق بالجواب جعلوا(١)، (اللام) للتعليل (تغفر) مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام (لهم) متعلّق بـ (جعلوا) أي وضعوا (السواو) عاطفة في المواضع الثلاثة (استكباراً) مفعول مطلق منصوب.

وجملة: «إنَّي كلَّما. . . » في محلَّ نصب معطوفة على جملة إنَّي دعوت. .

وجملة: «الشرط وفعله وجوابه. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «دعوتهم. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه

وجملة: «تغفر. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن) المضمر.

والمصدر المؤوّل (أن تغفر. . ) في محلّ جرّ باللام متعلّق بـ (دعوتهم).

وجملة: «جعلوا. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم .

وجملة: «استغشوا. . . » لا محلّ لها معطوفة على جواب الشرط.

وجملة: «أصرّوا...» لا محلّ لها معطوفة على جواب الشرط.

وجملة: «استكبروا. . . » لا محلُّ لها معطوفة على جواب الشرط.

٨ \_ ٩ (ثم) حرف عطف (جهاراً) مفعول مطلق نائب عن المصدر (الهم) متعلّق بـ (أعلنت)، والثناني متعلّق بـ (أسررت)، (إسراراً) مفعول مطلق منصوب.

وجملة: «إنّي دعـوتهم...» في محـلٌ نصب معـطوفـة عـلى جملة مقـول القول.

وجملة: «دعوتهم. . . » في محلّ رفع خبر إنّ (الثالث).

وجملة: «إنِّي أعلنت. . . » في محلَّ نصب معطوفة على جملة إنَّي دعوتهم.

<sup>(</sup>١) يجوز أن يكون (كلِّ) ظرفاً مضافاً إلى المصدر المؤوّل من (ما) والفعل.

<sup>(</sup>٢) لأنه نوعه أي دعاء الجهار، أو لأنه صفته أي دعاء جهاراً.. أو هو مصدر في موضع الحال أي مجاهراً.

وجملة: «أعلنت. . . » في محلّ رفع خبر إنّ (الرابع).

وجملة: «أسررت. . . » في محلّ رفع معطوفة على جملة أعلنت.

الصرف: (٦) يزدهم: فيه إعلال بالحذف لالتقاء الساكنين الداعي له الجزم بـ (لم)، وأصله يزيدهم.

(٧) استغشوا: فيه إعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة لالتقائها ساكنة مع واو الجماعة، وبقي ما قبل الواو مفتوحاً دلالة على الألف المحذوفة، وزنه استفعوا ـ بفتح العين ـ

(٨) جهاراً: مصدر سماعيّ لفعل جهر باب فتح وزنه فعال بكسر الفاء، وهو أيضاً مصدر سماعيّ للرباعيّ جماهر لأنّ المصدر القياسي له هو مجاهرة.

### السلاغة

المبالغة: في قوله تعالى « واستغشوا ثيابهم».

أي بالغوا في التغطي بهاءكأنهم طلبوا من ثبابهم أن تغشاهم الئلا يروه عكراهة النظر إليه ، من فرط كراهة الدعوة ففي التعبير بصيغة الاستفعال مالا يخفى من المبالغة .

التكرير: في قوله تعالى «ثم إني أعلنت لهم وأسررت لهم إسراراً».

ذكر أنه دعاهم ليلاً ونهاراً. ثم دعاهم جهاراً، ثم دعاهم في السرِّ والعلن وكان يجب أن تكون ثلاث دعوات مختلفات حتى يصح العطف، والسبب في ذلك أن النبي ( المنهن فعل كما يفعل الذي يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر: في الابتداء بالأهون، والترقي في الأشد فالأشد؛ فافتتح بالمناصحة في السر، فلما لم يقبلوا ثنى بالمجاهرة، فلما لم تؤثر ثلث الجمع بين الإسرار والإعلان.

### الفوائد:

## کلما:

كلما: منصوبة على الظرفية باتفاق، متعلقة بالجواب. ففي قوله تعالى في الآية التي نحن بصددها (وإني كلما دعوتهم لتغفر لهم جعلوا أصابعهم في آذانهم) فهي متعلقة بالفعل (جعلوا)، وجاءتها الظرفية في جهة (ما)، ولايليها إلا الماضي: شرطاً وجواباً، كقوله تعالى (كلما نضِجت جلودهم بدلناهم جلوداً غيرها ليذوقوا العذاب) (كلما أضاء لهم مشوا فيه) (كلما مر عليه ملأ من قومه سخروا منه).

وإذا قلت: (كلما استدعتيك فإن زرتني فعبدي حر) (فكلما) منصوبة أيضاً على الظرفية، ولكن ناصبها محذوف مدلول عليه بـ (حرّ) المذكور في الجواب وليس العامل المذكور الوقوعه بعد الفاء،وإنّ والجملة الواقعة بعد (كلما) في محل جر بالإضافة، أما جواب الشرط فلا محل له لأنه جواب شرط غير جازم.

١٠ - ١٤ فَقُلْتُ اَسْتَغْفِرُواْ رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّاراً ﴿ يَ يُرْسِلِ
 السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِّذْرَاراً ﴿ يَ وَيُمْدِذْكُم بِأَمْوَلِ وَبَنِينَ وَيَجْعَل لَكُمُ لَسَمَاءَ عَلَيْكُمْ مِّذْرَاراً ﴿ يَ وَيُمْدِذْكُم بِأَمُولِ وَبَنِينَ وَيَجْعَل لَكُمُ لَا يَرْجُونَ لِلّهِ وَقَاراً ﴿ يَ اللّهِ مَالَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلّهِ وَقَاراً ﴿ قَلَى اللّهِ مَالَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلّهِ وَقَاراً ﴿ قَلَى اللّهِ مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلّهِ وَقَاراً ﴿ قَلَى اللّهِ وَقَاراً ﴿ قَلَى اللّهِ مَلْكُولُولُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللّهُ اللللللللللّهُ اللللللللللللللللللللللل

الإعراب: (الفاء) عاطفة (يرسل) مضارع مجزوم جواب الأمر، وحرّك بالكسر لالتقاء الساكنين (الساء) مفعول به منصوب ((عليكم) متعلّق بالكسر لالتقاء الساكنين (الساء منصوبة (الواو) عاطفة (يمددكم)

<sup>(</sup>١) بحذف مضاف أي مطر السهاء . . أو استعمل السهاء مجازاً مرسلًا، والعلاقة مكانية .

<sup>(</sup>٢) لم يؤنَّث لأنَّ الوزن مفعال يستوي فيه التذكير والتأنيث.

مضارع مجزوم معطوف على (يرسل)، (بأموال) متعلّق بـ (يــددكم)، (يجعل) مجزوم معطوف عــلى (يرســل)، (لكم) متعلّق بمحذوف مفعــول به ثــانٍ (يجعل لكم أنهاراً) مثل يجعل لكم جنّات.

جملة: «قلت. . . » في محلّ رفع معطوفة على جملة أسررت<sup>(١)</sup>.

وجملة: «استغفروا. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «إنَّه كان...» لا محلَّ لها تعليليَّة.

وجملة: «كان غفّاراً...» في محلّ رفع خبر إنّ.

وجملة: «يرسل. . . » لا محلّ لها جواب شرط مقدّر غير مقترنة بالفاء.

وجملة: «يمددكم. . . » لا محلُّ لها معطوفة على جملة يرسل

وجملة: «يجعل (الأولى)» لا محلُّ لها معطوفة على جملة يرسل.

وجملة: «يجعل (الثانية)» لا محلِّ لها معطوفة على جملة يرسل.

۱۳ ـ ۱ (ما) اسم استفهام في محلّ رفع مبتدأ (لكم) متعلّق بخبر المبتدأ ما (لا) نافية (لله) متعلّق بحال من (وقارآ)، (الواو) حاليّة (قد) حرف تحقيق (أطوارآ) حال منصوبة أي متقلّين.

وجملة: «ما لكم. . . » لا محلّ لها استئنافيّة في حيّز القول.

وجملة: «لا ترجون. . . » في محلّ نصب حال.

وجملة: «خلقكم. . . » في محلّ نصب حال من فاعل ترجون.

الصرف: (١٣) وقـاراً: مصدر وقـر باب كـرم أي أصبح رزينـاً، وزنه فعال بفتح الفاء.. أو اسم بمعنى الرزانة.

(١٤) أطواراً: جمع طور، اسم بمعنى الحال والشكل والتارة، وزنه فعل بفتح فسكون والجمع أفعال.

<sup>(</sup>١) في الآية السابقة (٩).

## البلاغة

المجاز المرسل: في قوله تعالى «يرسل السماء عليكم مدراراً».

علاقة هذا المجاز المحلية، فقد أراد بالسماء المطر، لأن المطر ينزل من السماء.

٥٠ ـ ٢٠ أَلَرْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللهُ سَبْعَ سَمَنَوْتِ طِبَاقًا شَ وَاللهُ وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا شَ وَاللهُ وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا شَ وَاللهُ أَنْبَتَكُم مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا شَيْ مُعَ يُعِيدُكُمْ فِيهَا وَيُغْرِجُكُمْ أَنْبَتَكُم مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا شَيْ مُعَيدُكُمْ فِيها وَيُغْرِجُكُمْ إِنْبَاطُلٌا شَيْ وَاللهُ جَعَلَ لَكُو الْأَرْضَ بِسَاطُلٌا شَيْ لِيَسَلُكُواْ مِنْهَا سُبِلًا فِجَاجًا شَيْ

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام (كيف) اسم استفهام في محل نصب حال (طباقاً) حال منصوبة من سبع سموات (الواو) عاطفة في الموضعين (فيهنّ) متعلّق بـ (جعل)(١).

جملة: «لم تروا. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «خلق الله...» في محلّ نصب مفعول بـ لفعل الـرؤيـة المعلّق بالاستفهام كيف.

وجملة: «جعل (الأولى)...» في محلّ نصب معطوفة على جملة خلق الله.

وجملة: «جعل (الثاني)...» في محلّ نصب معطوفة على جملة خلق الله.

<sup>(</sup>١) والضمير المجرور يعود على السموات بحسب الظاهر لا في الحقيقة.

۱۷ ـ ۱۸ (الـواو) استئنافيّـة (من الأرض) متعلّق بـ (أنبتكم) أي أنشأكم (نبـاتـاً) مفعول مطلق نـائب عن المصدر فهـو ملاقيـه في الاشتقاق (ثم) حـرف عطف (فيها) متعلّق بـ (يعيدكم)، (إخراجاً) مفعول مطلق منصوب. .

وجملة: «الله أنبتكم. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «أنبتكم...» في محلّ رفع خبر المبتدأ (الله).

وجملة: «يعيدكم. . . » في محلّ رفع معطوفة على جملة أنبتكم.

وجملة: «يخرجكم...» في محلّ رفع معطوفة على جملة يعيدكم.

19 ـ . ۲ (الواو) عاطفة (لكم) متعلّق بـ (جعل) (۱۰ ، (اللام) للتعليل (تسلكوا) مضارع منصوب بأن مضمرة بعـد اللام (منهـا) متعلّق بـ (تسلكوا) بتضمينه معنى تتّخذوا (۱۰ . . (فجاجاً) نعت لـ (سبلاً) ـ أو بدل منه ـ .

والمصدر المؤوّل (أن تسلكوا) في محلّ جرّ باللام متعلّق بـ (جعل)﴿\*).

وجملة: «الله جعل. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة الله أنبتكم.

وجملة: «جعل (الثالثة)...» في محلّ رفع خبر المبتدأ (الله).

وجملة: «تسلكوا...» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن) المضمر.

الصرف: (١٩) بساطاً: اسم لما يبسط في أرض الغرفة، وجاء في الآية على سبيل التشبيه.

### البلاغة

الاستعارة التصريحية التبعية: في قوله تعالى «والله أنبتكم من الأرض نباتاً». أي أنشأكم منها، فاستعير الإنبات للإنشاء، لكونه أدل على الحدوث والتكون من

<sup>(</sup>١) أو متعلَّق بحال من (بساطأ).

<sup>(</sup>٢) أو متعلّق بحال من (سبلًا).

<sup>(</sup>٣) أو متعلّق بـ (بساطاً) لأنه بمعنى مبسوطة .

الأرض، لكونه محسوساً. وقد تكرر إحساسه، وهم وإن لم ينكروا الحدوث جُعلوا بإنكار البعث كمن أنكره، ففي الكلام استعارة مصرحة تبعية.

الإعراب: (ربّ) مر إعرابها(۱)، (عصوني) ماض مبني على الضمّ المقدّر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين، و (الواو) فاعل، و (النون) للوقاية، و (الياء) مفعول به (الواو) عاطفة في الموضعين (إلّا) للحصر (خساراً) مفعول به ثانٍ منصوب.

جملة: «قال نوح. . . » لا محلّ لها استنئافيّة.

وجملة: «النداء وجوابه. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «إنَّهم عصوني. . . » لا محلَّ لها جواب النداء.

وجملة: «عصوني. . . » في محلّ رفع خبر إنَّ .

وجملة: «اتَّبعوا. . . » في محلَّ رفع معطوفة على جملة عصوني.

وجملة: «لم يزده ماله. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من)

<sup>(</sup>١) في الآية (٥) من هذه السورة.

وجملة: «مكروا...» لا محلّ لها معطوفة على جملة الصلة(١).

۲۳ \_ (الواو) عاطفة في المواضع الستة (لا) ناهية جازمة (تذرن) مضارع مجزوم وعلامة الجزم حذف النون، و (الواو) المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل، و (النون) نون التوكيد (لا) مثل الأول والثالث والرابع زائدان لتأكيد النهي ".

وجملة: «قالوا...» لا محلّ لها معطوفة على جملة الصلة<sup>(٣)</sup>.

وجملة: «لا تذرنّ . . (الأولى)» في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «لا تذرن . . (الثانية)» في محل نصب معطوفة على جملة مقول القول .

٢٤ \_ (الـواو) عاطفة في الموضعين (قد) حرف تحقيق (لا) ناهية جازمة ـ دعائية \_ (إلا) للحصر (ضلالاً) مفعول به ثانٍ منصوب.

وجملة: «قد أضلّوا...» في محلّ نصب مقول القول لقول مقدّر أي قال نوح(١٠).

وجملة: «لا تزد...» في محلّ نصب معطوفة على جملة قد أضلّوا.

٧٥ ـ (ما) زائدة (من خطيئاتهم) متعلّق بـ (أغـرقـوا)، و (من) سببيّـة، و (الـواو) في (أغرقـوا) نائب الفـاعل، وكـذلـك الـواو في (أدخلوا)، (الفـاء) عـاطفـة في المـوضعـين (من دون) متعلّق بحـال من (أنصـاراً)، (لهم) متعلّق بمحذوف مفعول به ثانٍ.

<sup>(</sup>١) أي اتّبعوا من مكروا مكراً كبّاراً. ويجـوز أن تكون معـطوفة عـلى جملة عصوني فهي في محلّ رفع. (٢) منع (يغوث ويعوق) من التنوين للعلميّة والعجمة، أو للعلميّة ووزن الفعل.

<sup>(</sup>٣) أو معطوفة على جملة عصوني في محلّ رفع .

<sup>(</sup>٤) وهذا القول المقدّر لا محلّ له معطوف على قوله: قال نوح ربّ إنّهم عصوني.

وجملة: «أغرقوا. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

وجملة: «أدخلوا. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة أغرقوا.

وجملة:«لم يجدوا. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة أدخلوا.

الصرف: (٢٢) كبّاراً: صيغة مبالغة من الثلاثيّ كبر، وزنه فعّال بضمّ الفاء وتشديد العين المفتوحة.

(٢٣) ودّاً: اسم صنم وقيل هو ابن من أبناء آدم صنع لـ ممثال بعـد موته باسمه، وزنه فعل بفتح فسكون ـ أو بضمّ فسكون على قراءة نافع ـ

(سواعاً) اسم صنم من أصنام الجاهلية وزنه فعال بضم الفاء.

(يغوث)، هو مثل ودّ. . وزنه يفعل بضمّ العين، ثمّ أعلّ بتسكين الواو ونقل حركتها إلى الغين.

(يعوق)، مثل يغوث معنى وتصريفاً.

(نسرآ)، مثل ودّ وزناً ومعنى.

## الفوائد:

\_ (ما) الزائدة:

من المواضيع التي تزاد بها (ما) بعد الخافض (أي الجار)، كقوله تعالى في الآية التي نحن بصددها (مما خطيئاتهم) و (فبها رحمة من الله لنت لهم) و (عما قليل ليصبحن نادمين). وقول الشاعر:

وننصر مولانا ونعلم أنه كما الناس مجروم عليه وجارمُ وتزاد بعد الجار الذي هو اسم، كقوله تعالى (أيّما الأجلين قضيت فلا عدوان عليّ).

وتزاد بعد الجازم كقوله تعالى: «إما ينزغنّك من الشيطان نزغ فاستعذ بالله» (أيّاً ماتدعو) وقول الأعشى:

متى ماتناخى عند باب ابن هاشم تراحي وتلقى من فواضله ندى

وابن هاشم هو الرسول محمد (ﷺ).

وتزاد بعد أداة الشرط، جازمة كانت، كقوله تعالى: (أينها تكونوا يدرككم الموت)، أو غير جازمة، كقوله تعالى (حتى إذا ماجاؤوها شهد عليهم سمعهم).

وتزاد بين المتبوع وتابعه،كقوله تعالى: «مثلًا مابعوضة».وزادها الأعشى مرتين في قوله:

إما ترينا حفاة لانعال لنا إنا كذلك مانحفى وننتعل

٢٦ ـ ٢٨ وَقَالَ نُوحٌ رَبِّ لَا تَذَرْعَلَى ٱلْأَرْضِ مِنَ ٱلْكَلْفِرِينَ دَيَّارًا ﴿ إِنَّ إِنَّكَ إِن تَذَرْهُمْ يُضِلُواْ عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُواْ إِلَّا فَاجِرًا كَفَّارًا ﴿ مَنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَوْلِدَى فَلِمَن دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنَا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَزِدِ الظَّلْلِمِينَ إِلَا تَبَارًا ﴿ هَيْ

الإعراب: (الواو) عاطفة (لا) ناهية جازمة (على الأرض) متعلّق بـ (تذر)، (من الكافرين) متعلّق بحال من (ديّاراً)

جملة: «قال نوح. . . » لا محلِّ لها معطوفة على جملة قال نوح (٠).

وجملة: «النداء وجوابه. . . » في محلّ نصب مقول القول (٢).

وجملة: «لا تذر. . . » لا محلَّ لها جواب النداء.

۲۷ ـ (الواو) عاطفة (لا) نافية (يلدوا) مضارع مجنزوم معطوف على (يضلّوا) جواب الشرط (إلّا) للحصر (فاجرآ) مفعول به منصوب<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) في الآية (٢١) من هذه السورة.

<sup>(</sup>٢) أو جملة النداء اعتراضيّة، وجملة لا تذر مقول القول.

<sup>(</sup>٣) في الكلام مجاز مرسل على اعتبار ما سيكون، قال نوح ذلك بعد الإيحاء إليه بمصير هؤلاء.

وجملة: «إنَّك إن تذرهم. . . » لا محلَّ لها تعليليَّة.

وجملة: «إن تذرهم. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «يضلُّوا. . . » لا محلُّ لها جواب شرط جازم غير مقترنة بالفاء.

وجملة: «لا يلدوا. . . » لا محلَّ لها معطوفة على جملة يضلُّوا.

وجملة: «ربّ. . . » لا محلّ لها اعتراضيّة للاسترحام.

وجملة: «اغفر. . . » لا محلّ لها استئناف في حيّز القول.

وجملة: «دخل. . . » لا محلُّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «لا تزد الظالمين» لا محلّ لها معطوفة على جملة اغفر.

الصرف: (٢٦) ديّاراً: اسم بمعنى أحد، قيل هو مأخوذ من الدار أي نازل داراً، وقيل هو مأخوذ من الدوران وهو التحرّك، فيه إعلال بالقلب أصله ديوار، اجتمعت الياء والواو والأولى ساكنة قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الأولى، وزنه فيعال.

(٢٧) يلدوا: فيه إعلال بالحذف، حذفت منه فاء الكلمة في المضارع فهو معتلّ مثال مكسور العين في المضارع وزنه يعلوا.

(فاجراً)، اسم فاعل من الثلاثيّ فجر باب نصر، وزنه فاعل.

<sup>(</sup>١) في الآية (٢٤) من هذه السورة.

(٢٨) تباراً: الاسم من تبريتبر باب نصر أو بـاب فرح بمعنى هلك. . أو هو اسم مصدر من الرباعيّ تبّر وزنه فعال بفتح الفاء.

### البلاغة

عِاز مرسل: في قوله تعالى «ولايلدوا إلا فاجراً كفّاراً».

وعلاقة هذا المجاز مايؤول إليه، لأنهم لم يفجروا وقت الولادة، بل بعدها بزمن طويل على كل حال. أي لايلدوا إلا من سيفجر ويكفر، فوصفهم بها يصيرون إليه.

\*\* \*\* \*\*

انتهت سورة « نوح » ويليها سورة « الجن »

## سُورة الجن

### آیاتها ۸۱ آیــة

## بِسْ لِللَّهِ ٱلدَّمْ لِٱلرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ

ٱلْآنَ يَجِـدُ لَهُ مُهَابًا رَّصَـدًا ﴿ وَأَنَّا لَانَدْرِى ۖ أَشَرُّ أُرِيدَ بِمَن في ٱلْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا ﴿ وَأَنَّا مَنَّا ٱلصَّالِحُونَ وَمَنَّا دُونَ ذَاكَ كُنَّا طَرَآ بِنَ قَدَدًا شِي وَأَنَّا ظَنَنَّآ أَن لَّن نُّعْجِزَ ٱللَّهَ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَن نُعْجِزَهُ مِن بالسّ وَأَنَّا لَمَّا سَمِعْنَا ٱلْمُدَّى عَامَنَّا بِهِ عَ فَمَن يُؤْمِنُ بِرَبِّه ۽ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا ﴿ وَأَنَّامَنَّا ٱلْمُسْلَمُونَ وَمَنَّا ٱلْقَلْسَطُونَ فَمَنْ أَسْلَمَ فَأَوْلَيْكَ تَحَرَّوْاْ رَشَدُانَ اللَّهُ وَأَمَّا ٱلْقَاسِطُونَ فَكَانُواْ لَجَهَنَّمَ حَطَبًا رَيْنَ وَأَلَّو ٱسْتَقَامُواْ عَلَى الطَّريقَة لأَسْقَيْنَاهُم مَّاءً عَدَقًا ١٠٠٠ لَنَفْتَنَهُمْ فيه وَمَن يُعْرِضَ عَن ذَكْرَ رَبِّه ۽ يَسْلُكُهُ عَذَابًا صَعَدًا ﴿ وَأَنَّ ٱلْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُواْ مَعَ ٱللَّهِ أَحَدًا ١٨ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ ٱللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُواْ يَكُونُونَ عَلَيْه لَبُدُانَ

الإعراب: (إليّ) متعلّق بـ (أوحي)، و (الهاء) في (أنّه) ضمير الشأن اسم أنّ (من الجنّ) متعلّق بنعت لـ (نفر). .

جملة: «قل. . . » لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «أوحي...» في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «استمع نفر. . . » في محلّ رفع خبر أنّ .

والمصدر المؤوّل (أنّه استمع . . . ) في محلّ رفع نائب الفاعل لفعل أوحي .

وجملة: «قالوا...» في محلّ رفع معطوفة على جملة استمع وجملة: «إنّا سمعنا...» في محلّ نصب مقول القول. وجملة: «سمعنا...» في محلّ رفع خبر إنّ.

۲ (إلى الرشد) متعلّق بـ (يهدي)، (الفاء) عاطفة لـ ربط المسبّب بالسبب
 (به) متعلّق بـ (آمنًا)، (الواو) عاطفة (بربّنا) متعلّق بـ (نشرك).

وجملة: «يهدى...» في محلّ نصب نعت لـ (قرآناً)(١)

وجملة: «آمنًا...» في محلّ رفع معطوفة على جملة سمعنا.

وجملة: «لن نشرك. . . » في محلّ رفع معطوفة على جملة آمنًا.

٣\_ (الواو) عاطفة (ما) نافية (صاحبة) مفعول به ثانٍ منصوب، والمفعول الأول مقدّر أي امرأة. . (الواو) عاطفة (لا) زائدة لتأكيد النفي (ولدآ) معطوفة على صاحبة (١٠٠٠). .

وجملة: «تعالى جدّ...» لا محلّ لها اعتراضيّة دعائيّة (٣٠. وجملة: «ما اتّخذ...» في محلّ رفع خبر (أنّ)

والمصدر المؤوّل (أنّه. . ما اتّخذ) في محلّ جرّ معطوف على محلّ الضمير في (به) أي آمنًا به(۱).

<sup>(</sup>١) أو في محلّ نصب حال من (قرآناً) الموصوف بـ (عجباً).

<sup>(</sup>٢) وفي الكلام تقدير أي: ولا أحداً ولداً.

<sup>(</sup>٣) يجوزِ أن تكون الجملة خبراً لـ (أنّ)، والجملة بعدها حالاً من ربّنا.

 <sup>(</sup>٤) في الآيات وردت (أنّ) مفتوحة الهمزة. . فالمصدر المؤوّل فيها معطوف على محلّ الضمـير في (به) على الرغم من عدم إعادة الجارّ، ولكنّ الحذف قياسيّ في هذا التعبير المبدوء بـ (أنّ) .

إلى الواو) عاطفة (أنّه كان..) مثل أنّه استمع، واسم (كان) هو الضمير الشأن محذوف<sup>(1)</sup>، (على الله) متعلّق بحال من فاعل يقول أي: يقول السفيه كاذباً على الله (شططاً) مفعول مطلق نائب عن المصدر فهو صفته أي قولاً شططاً<sup>(1)</sup>.

والمصدر المؤوّل (أنّه كان. . ) في محلّ جرّ معطوف على المصدر المؤوّل (أنّه . . ما اتّخذ)

وجملة: «كان يقول. . . » في محلّ رفع خبر (أنّ) الثالث.

وجملة: «يقول سفيهنا. . . » في محلّ نصب خبر كان. .

و \_ (الواو) عاطفة (أن) مخفّفة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف (على الله) متعلّق بحال من فاعل تقول (كذباً) مفعول مطلق نائب عن المصدر فهو صفته أي قولاً كذبا

والمصدر المؤوّل (أنّا ظننّا) في محلّ جرّ معطوف على المصدر المؤوّل السابق أنّه كان. .

والمصدر المؤوّل (أن لن تقول) في محلّ نصب سدّ مسدّ مفعولي ظننًا.

وجملة: «ظننا. . . » في محلّ رفع خبر (أنّ) الرابع.

وجملة: «لن تقول الإنس. . . » في محلّ رفع خبر (أن) المخففة.

٣ ـ (الواو) عاطفة (أنّه كان. .) مثل السابق (من الإنس) متعلّق بنعت له (رجال) (برجال) متعلّق بنعت له (رجال) متعلّق بنعت له (رجال) الثاني (الفاء) عاطفة (رهقاً) مفعول به ثانٍ منصوب.

<sup>(</sup>١) أو ضمير مستتر وجوباً يعود على السفيه الآتي لتنازعه مع فعل يقول عليه.

<sup>(</sup>۲) أو هو مفعول به .

والمصدر المؤوّل (أنّه كان. . ) في محلّ جرّ معطوف على المصدر المؤوّل السابق.

وجملة: «كان رجال. . . » في محلّ رفع خبر (أنّ).

وجملة: «يعوذون. . . » في محلّ نصب خبر كان .

وجملة: «زادوهم. . . » في محلّ رفع معطوفة على جملة كان رجال.

٧ - (الواو) عاطفة (أنّهم ظنّوا) مثل أنّا ظننّا (ما) حرف مصدريّ (أن لن يبعث. .) مثل أن لن تقول. .

والمصدر المؤوّل (أنّهم ظنّوا) في محلّ جرّ معطوف على المصدر المؤوّل (أنّه كان..)

والمصدر المؤوّل (ما ظننتم) في محلّ جرّ بالكاف متعلّق بمحـذوف مفعول مطلق أي: ظنّاً كظنّكم.

والمصدر المؤوّل (أن لن يبعث) في محلّ نصب سـدّ مسدّ مفعـولي ظنّوا ـ أو ظننتم ـ(').

وجملة: «ظنُّوا. . . » في محلّ رفع خبر أنّ .

وجملة: «ظننتم. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما).

وجملة: «لن يبعث الله. . . » في محلّ رفع خبر (أن) المخفّفة.

٨ \_ (الواو) عاطفة (الفاء) كذلك (حرساً) تمييز منصوب(١٠).

والمصدر المؤوّل (أنّا لمسنا. . . ) في محلّ جـرّ معطوف عـلى المصدر المؤوّل السابق.

<sup>(</sup>١) ومفعولا الظنّ الآخران محذوفان دلّ عليهما المصدر السادّ مسدّهما في الظنّ الآخر.

<sup>(</sup>٢) أو هو مفعول به عند من يجعل فعل ملأ متعدّياً لاثنين.

وجملة: «لمسنا. . . » في محلّ رفع خبر (أنّ).

وجملة: «وجدناها. . . » في محلّ رفع معطوفة على جملة لمسنا.

وجملة: «ملئت. . . » في محلّ نصب مفعول به ثانٍ لـ (وجدناها).

9 \_ (الواو) عاطفة (منها) متعلّق بحر من مقاعد (()، (مقاعد) مفعول مطلق () منصوب أي قعودات للسمع (للسمع) متعلّق بر (نقعد) أي لأجل السمع (الفاء) استئنافيّة (من) اسم شرط جازم في محلّ رفع مبتدأ (يستمع) مضارع مجزوم وحرّك بالكسر لالتقاء الساكنين (الآن) ظرف مبنيّ على الفتح في محلّ نصب متعلّق بر (يستمع)، (له) متعلّق بمحذوف مفعول به ثانٍ.

والمصدر المؤوّل (أنّا كنّا. . ) في محلّ جرّ معطوف على المصدر المؤوّل السابق.

وجملة: «كنَّا نقعد. . . » في محلَّ رفع خبر أنَّ .

وجملة: «نقعد. . . » في محلّ نصب خبر كنّا.

وجملة: «من يستمع...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يستمع...» في محلّ رفع خبر المبتدأ (من)<sup>(۱)</sup>.

وجملة: «يجد. . . » لا محلّ لها جواب الشرط غير مقترنة بالفاء .

### البلاغة

الاستعارة التصريحية: في قوله تعالى «جد ربنا»

استعارة من الجد الذي هو الدولة والبخت، لأن الملوك والأغنياء هم المجدودن

<sup>(</sup>١) أو متعلَّق بمحذوف مفعول به ثان لفعل نقعد بتضمينه معنى نتَّخذ.

<sup>(</sup>٢) فهو جمع للمصدر الميميّ مقعد. . أو هو مفعول به لفعل نقعد بالتضمين السابق ومقاعد جمع لاسم المكان مقعد.

<sup>(</sup>٣) أو متعلّق بنعت لمقاعد.

<sup>(</sup>٤) يجوز أن يكون الخبر جملتي الشرط والجواب معاً.

والمعنى: وصفه بالتعالي عن الصاحبة والولد لعظمته. أو لسطانه وملكوته أو لغناه.

المجاز المرسل: في قوله تعالى «وأنا لمسنا السهاء».

أي طلبنا بلوغها لاستهاع كلام أهلهاءأو طلبنا خبرها.واللمس:قيل:مستعار من المس، للطلب، كالجس. يقول: لمسه والتمسه وتلمسه، كطلبه واطلبه وتطلبه. والظاهر أن الاستعارة لغوية، لأنه مجاز مرسل، لاستعاله في لازم معناه.

### الفوائد

### - هل رأى رسول الله (ﷺ) الجنَّ؟

اختلف الرواة هل رأى رسول الله ﴿ يَكُمُّ الْجِنَّ؟ فقد أثبت ذلك ابن مسعود فيها رواه عنه مسلم في صحيحه، وقد تقدم حديثه في سورة الأحقاف، عند قوله تعالى: «وإذ صرفنا إليك نفراً من الجن».وأنكر ذلك ابن عباس، فيها رواه عنه البخاري ومسلم،قال ابن عباس: ماقرأ رسول الله ﴿ﷺ) على الجن ولا رآهم. انطلق رسول الله ﴿ﷺ في طائفة من أصحابه،عامدين إلى سوق عكاظ،وقد حيل بين الشياطين وبين خبر السياء، وأرسل عليهم الشهب، فرجعت الشياطين إلى قومهم فقالوا: مالكم؟ فقيل: حيل بيننا وبين خبر السهاء، وأرسلت علينا الشهب. قالوا: وماذاك إلا من شيء قد حدث، فاضربوا مشارق الأرض ومغاربها،فانظروا السبب. فانطلقوا، فمر النفر الذين أخذوا نحو (تهامة) بالنبي (ﷺ)، وهو بنخلة، عامدين إلى سوق عكاظ ،وهو يصلى بالصحابة صلاة الفجر، فلما سمعوا القرآن واستمعوا له قالوا: هذا الذي حال بيننا وبين خبر السهاء،فرجعوا إلى قومهم،فقالوا: ياقومنا إنا سمعنا قرآناً عجباً يهدي إلى الرشد فآمنا به يولن نشرك بربنا أحداً بفانزل الله عز وجل على رسوله (ﷺ) الآية. وأما حديث ابن مسعود فقضية أخرى وجن آخرون، والحاصل من الكتاب والسنة العلم القطعي بأن الجن والشياطين موجودون، متعبدون بالأحكام الشرعية،وأنه صلى الله عليه وسلم رسول إلى الإنس والجن.

### - كرامات الأنبياء:

قال الـزمخشري: في هذه الآية دليل على إبطال الكرامات، لأن الذين تضاف اليهم الكرامات، وإن كانوا أولياء مرتضين، فليسوا برسل. وقد خص الله الرسل من بين المرتضين بالاطلاع على المعيب وفيه أيضاً إبطال الكهانة والتنجيم، لأن أصحابها أبعد شيء في الارتضاء، وأدخله في السخط . قال الواحدي: وفي هذا دليل على أن من ادعى أن النجوم تدله على ما يكون، من حياة أو موت، ونحو ذلك، فقد كفر بها في القرآن .

فأما الزمخشرى، فقد أنكر كرامات الأولياء، جرياً على قاعدة مذهبه في الاعتزال، ووافق الـواحدي وغيره من المفسرين في إبطال الكهانة والتنجيم. قال الامام فخر الدين: ونسبة الآية إلى الصورتين واحدة، فإن جعل الآية دالة على المنع من أحكام النجوم فينبغي أن يجعلها دالة على المنع من الكرامات. قال: وعندي أن الآية لادلالة فيها على شيء من ذلك، والذي تدل عليه أن قوله (فلا يظهر على غيبه أحداً) ليس فيه صيغة عموم،فيكفي في العمل بمقتضاه أن لايظهر الله تعالى خلقه على غيب واحد من غيوبه، فتحمله على وقت وقوع القيامة، فيكون المراد من الآية أنه تعالى لايظهر هذا الغيب لأحد،فلا يبقى في الآية دلالة على أنه لايظهر شيئاً من الغيوب لأحد. ثم إنه يجوز أن يُطلع الله على شيء من المغيبات غير الرسل. والذي ينبغى أن مذهب أهل السنة إثبات كرامات الأولياء، خلافاً للمعتزلة، وأنه يجوز أن يلهم الله بعض أوليائه وقوع بعض الوقائع في المستقبل، فيخر به ويدل على صحة ذلك ماروي عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله (ﷺ):لقد كان فيمن كان قبلكم من الأمم ناس محدّثون ملهمون. وعن عائشة رضى الله عنها عن النبي (ﷺ): أنه كان يقول: قد كان يكون في الأمم قبلكم محدَّثون، فإن يكن من أمتى منهم أحد، فإن عمر بن الخطاب منهم. ففي هذا إثبات لكرامات الأولياء. وما جاز أن يكون معجزة لنبي صح أن يكون كرامة لولي والفرق بينها:أن المعجزة أمر خارق للعادة مقرون بالتحدي، ولا يجوز للولي أن يدعى خرق العادة مع التحدي،إذ لو

ادعاه الولي لكفر من ساعته. أما الكهانة، فقد أغلق بابها بمبعثه (على)، فمن ادعاها فهو كافر. والله تعالى اعلم.

١٠ (الواو) عاطفة (لا) نافية (الهمزة) للاستفهام (شرّ) فاعل لفعل محذوف على الاشتغال تقديره حصل أو تمّ (١٠) (عن) متعلّق بـ (أريد)، (أم) عاطفة (٢٠) (جمم) متعلّق بـ (أراد)... و(في الأرض) متعلّق بصلة من...

والمصدر المؤوّل (أنّا لا ندرى. . . ) في محلّ جرّ معطوف على المصدر المؤوّل السابق.

وجملة: «لا ندري...» في محلّ رفع خبر أنّ.

وجملة: «(أحصل) شرّ. . . » في محلّ نصب سدّت مسدّ مفعول ندري المعلّق بالاستفهام .

وجملة: «أريد. . . » لا محلّ لها تفسيريّة.

وجملة: «أراد بهم ربّهم...» في محلّ نصب معطوفة على الجملة المقدّرة حصل.

11 \_ (الواو) عاطفة (منّا) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (الصالحون)، وكذلك (منّا) الثاني والمبتدأ مقدّر وصف بالظرف دون أي: منّا قوم دون ذلك (منّا) (طرائق) خبر كنّا بحذف مضاف أي ذوى طرائق (۱۰).

<sup>(</sup>۱) يجوز أن يكون (شرّ) مبتـدأ خبره جملة أريـد، وحينئذ تعـطف الجملة الفعليـة أراد عـلى الاسميّة شرّ أريد.

<sup>(</sup>٢) الجملة بعدها بتأويل مفرد لذلك صحّ كونها عاطفة أي أشرّ أريد بمن في الأرض أم خير، وجاء التعبير عن (خير) بالجملة. . ويجوز أن تكون منقطعة بمعنى بـل، فالجملة بعدهـا استثنافية.

<sup>(</sup>٣) على رأي الأخفش (دون) لفظ بمعنى غير مبنيّ لإضافته إلى مبنيّ في محلّ رفع مبتدأ.

<sup>(</sup>٤) يجوز أن يكون حذف المضاف في اسم كان أي كانت أحوالنا طرائق. . .

والمصدر المؤوّل (أنّا منّا الصالحون) في محلّ جرّ معطوف على المصدر السابق.

وجملة: «منَّا الصالحون. . . » في محلَّ رفع خبر (أنَّ).

وجملة: «منّا دون ذلك. . . » في محلّ رفع معطوفة على جملة الخبر.

وجملة: «كنَّا طرائق. . . » لا محلَّ لها استئناف بيانيَّ ـ أو تعليليَّة ـ.

17 - (الواو) عاطفة (أن لن نعجز. .) مثل أن لن تقول. . (في الأرض) متعلّق بحال من فاعل نعجز (هرباً) مصدر في موضع الحال أي هاربين. .

والمصدر المؤوّل (أنّا ظننّا. . ) في محلّ جرّ معطوف على المصدر المؤوّل السابق.

والمصدر المؤوّل (أن لن نعجز) في محلّ نصب سدّ مسدّ مفعولي ظننًا. وجملة :«ظننًا. . . . » في محلّ رفع خبر أنّ .

وجملة: «لن نعجز. . . » في محلّ رفع خبر (أن) المخفّفة.

وجملة: «لن نعجزه. . . » في محلّ رفع معطوفة على جملة نعجز.

17 \_ (الواو) عاطفة (ليًا) ظرف بمعنى حين متضمّن معنى الشرط في محلّ نصب متعلّق بالجواب آمنًا (به) متعلّق بـ (آمنًا)، (الفاء) استئنافيّة (من يؤمن) مثل من يستمع (بربّه) متعلّق بـ (يؤمن)، (الفاء) رابطة لجـواب الشرط (لا) نافية، والثانية زائدة لتأكيد النفي (رهقاً) معطوف على (بخساً) منصوب.

والمصدر المؤوّل (أنّا لمّا سمعنا. . ) في محلّ جرّ معطوف على المصدر السابق.

وجملة: «الشرط وفعله وجوابه. . . » في محلَّ رفع خبر أنَّ .

وجملة: ﴿سمعنا. . . ﴾ في محلُّ جرٌّ مضاف إليه.

وجملة: ﴿آمنًا به. . . ﴾ لا محلُّ لها جواب شرط غير جازم .

وجملة: «من يؤمن. . . » لا محلّ لها استئنافيّة تعليليّة.

وجملة: «يؤمن بربّه. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (من).

وجملة: «لا يخـاف. . . » في محلّ رفع خـبر لمبتـداً محـذوف تقـديــره هــو والجملة الاسميّة في محلّ جزم جواب الشرط مقترنة بالفاء.

12 - (الواو) عاطفة (منّا المسلمون) مثل منّا الصالحون، وكذلك (منّا القاسطون)، (فمن) مثل الأول (أسلم) ماض في محلّ جزم فعل الشرط (الفاء) رابطة لجواب الشرط (تحرّوا) ماض مبنيّ على الضمّ المقدّر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين، و (الواو) فاعل.

والمصدر المؤوّل (أنّا منّا المسلمون. .) في محلّ جرّ معطوف على المصدر المؤوّل السابق.

وجملة: «منَّا المسلمون» في محلَّ رفع خبر أنَّ.

وجملة: «منَّا القاسطون. . . » في محلَّ رفع معطوفة على جملة الخبر.

وجملة: «من أسلم» لا محلّ لها استئنافيّة تعليليّة<sup>(١)</sup>.

وجملة: «أسلم. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (من)<sup>(١)</sup>.

وجملة: «أولئك تحرّوا. . . » في محلّ جزم جواب الشرط مقترنة بالفاء.

وجملة: «تحرّوا. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ.

10 \_ (الواو) عاطفة (أمّا) حرف شرط وتفصيل (الفاء) رابطة لجواب أمّا (لجهنّم) متعلّق بحال من (حطباً).

وجملة: «القاسطون.. كانوا...» لا محلّ لها معطوفة على جملة من أسلم..

<sup>(</sup>١) يجوز عطفها على جملة الخبر (منّا المسلمون) بتقدير الربط أي فمن أسلم منّا. . .

<sup>(</sup>٢) يجوز أن يكون الخبر جملتي الشرط والجواب معاً.

وجملة: «كانوا. . حطباً» في محلّ رفع خبر المبتدأ (القاسطون).

17 \_ (الواو) اعتراضية \_ أو استئنافية \_ (أن) مخفّفة من الثقيلة، واسمها ضمير الشان محذوف (لو) حرف شرط غير جازم (على الطريقة) متعلّق براستقاموا)، (اللام) واقعة في جواب لو (ماء) مفعول به ثانٍ منصوب.

والمصدر المؤوّل (أن لو استقاموا. .) في محلّ رفع نائب الفاعـل لفعل عذوف تقديره أوحى إليّ. . (١)

وجملة: «(أوحي إليّ) أن لو. . . » لا محلّ لها استئنافيّة (٢٠ .

وجملة: «الشرط وفعله وجوابه. . . » في محلّ رفع خبر (أن).

وجملة: «أسقيناهم. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

1۷ \_ (اللام) لام التعليل (نفتنهم) مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام (الواو) اعتراضيّة (من) مثل الأول (عن ذكر) متعلّق بـ (يعرض). . (فيه) متعلّق بـ (نفتنهم). (عذاباً) مفعول به ثانِ بـ (تضمين) نسكله معنى ندخله .

والمصدر المؤوّل (أن نفتنهم) في محلّ جرّ باللام متعلّق بـ (أسقيناهم).

وجملة: «نفتنهم. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن) المضمر.

وجملة: «من يعرض. . . » لا محلّ لها اعتراضيّة.

وجملة: «يعرض. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (من)<sup>٣</sup>.

وجملة: «يسكله. . . » لا محلّ لها جواب الشرط غير مقترنة بالفاء .

١٨ ـ (الواو) عاطفة (لله) متعلَّق بخبر أنَّ (الفاء) رابطة لجـواب شرط مقدّر

<sup>(</sup>١) الكلام هنا ليس من كلام الجنّ بل من كلامه تعالى، وعلى هذا يجوز العطف على المصدر المؤوّل (أنّه استمع. . ) وكلّ ما بينها اعتراض.

<sup>(</sup>٢) أو اعتراضيَّة بين كلام الجنّ الأول وكلامهم اللاحق. . .

<sup>(</sup>٣) يجوز أن يكون الخبر جملتي الشرط والجواب معاً.

(لا) ناهية جازمة (مع) ظرف منصوب متعلّق بحال من (أحدآ)...

والمصدر المؤوّل (أنّ المساجد لله) في محلّ رفع معطوف على المصدر المؤوّل (أن لو استقاموا. . ) .

وجملة: «لا تدعوا...» في محلّ جزم جواب شرط مقدّر أي: إن تهيّأتم للعبادة فلا تدعوا..

19 ـ (الـواو) عاطفة (لــــ) ظرف بمعنى حـين متضمّن معنى الشرط في محـلّ نصب متعلّق بمضمون الجواب. . (عليــه) متعلّق بـ (لبدآ) بتـــأويل مشتّق أي جماعات . .

والمصدر المؤوّل (أنّه لما قام . . ) في محلّ رفع معطوف على المصدر المؤوّل السابق أو المصدر المؤوّل (أنّه استمع . . . ) في الآية (١) من هذه السورة .

وجملة: «الشرط وفعله وجوابه. . . » في محلّ رفع خبر أنّ .

وجملة: «قام عبدالله. . . .» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «يدعوه. . . » في محلّ نصب حال من فاعل قام

وجملة: «كادوا. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم .

وجملة: «يكونون . . . » في محلّ نصب خبر كادوا .

الصرف: (٣) تعالى: فيه إعلال بالقلب، أصله تعالى - بالياء في آخره - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

(جدّ)، اسم بمعنى العظمة والجلال بفتح الجيم، وزنه فعل بفتح فسكون.

(٦) رهقاً: مصدر سماعي للثلاثي رهق بمعنى غشي، بـاب فرح، وهنـا بمعنى السفه والطغيان.

- (٨) حرساً: اسم جمع أو جمع حارس، اسم فاعـل من الثلاثي حـرس وزنه فاعل ووزن حرس فعل بفتحتين.
- (٩) رصدآ: مصدر سماعيّ للثلاثيّ رصد باب نصر بمعنى رقبه أو قعد له في طريقه، واستعمل في الآية كصفة للمبالغة بمعنى المفعول أي أرصد له هيّىء. . أو على تقدير مضاف إي ذا إرصاد.
- (۱۱) قددآ: جمع قدّة اسم بمعنى السيرة والطريقة مشتّق من (قدّ السير) أي قطعه، وزن قدّة فعلة بكسر فسكون، وعينه ولامه من حرف واحد، ووزن قدد فعل بكسر ففتح.
- (١٢) هـرباً: مصدر سماعيّ للثلاثيّ هـرب بـاب نصر، وزنـه فعـل بفتحتين.
- (١٤) القاسطون: جمع القاسط، اسم فاعل من الثلاثي قسط بمعنى جار، وزنه فاعل.
- (تحرّوا)، فيه إعلال بالحذف لالتقاء الساكنين لام الكلمة وواو الجهاعة، وزنه تفعّوا بفتح التاء والعين.
- (١٥) حطباً: اسم جمع القطعة منه حطبة، وزنه فعلة بفتحتين، والجمع أحطاب زنة أفعال وحطب فعل.
- (١٦) غـدقاً: صفـة مشبّهة من الشلاثيّ غدق بـاب فرح بمعنى أعـطى كثيراً، وزنه فعل بفتحتين.
- (١٧) صعداً: مصدر الالاثيّ صعد باب فرح، واستعمل المصدر وصفاً بمعنى اسم الفاعل للمبالغة.
- (١٩) لبدا: جمع لبدة زنة سدرة \_ بكسر اللام \_ اسم للشعر الذي فوق رقبة الأسد. . وكلّ شيء ألصقته إلصاقاً شديداً فقد لبّدته، ووزن لبد فعل بكسر ففتح وقد تضمّ كقوله تعالى: أهلكت مالا لبداً(١).

<sup>(</sup>١) في الآية (٦) من سورة البلد.

### البلاغة

السر في اختلاف صورة الكلام: في قوله تعالى « وأنا لا ندري أشر الريد بمن في الأرض أم أراد بهم ربهم رشداً». فإن ماقبل «أم» من الكلام صورة تخالف صورة .مابعدها، لأن الأولى فيها فعل الإرادة مبني للمجهول، والثانية فيها فعل الإرادة مبنى للمعلوم .

والسبب الداعي إلى ذلك: الأدب مع الله سبحانه وتعالى حيث لم يصرحوا بنسبة الشر إلى الله عز وجل كما صرحوا به في الخير يوإن كان فاعل الكل هو الله تعالى ولقد جمعوا بين الأدب وحسن الاعتقاد.

فن الإيضاح: في قول تعالى «وأنّا لما سمعنا الهدى آمنا به فمن يؤمن بربه فلا يخاف بخساً ولا رهقاً».

وهذا الفن هو حلِّ للإشكال الوارد في ظاهر الكلام.

حيث أن الله سبحانه وتعالى وضّع-بعد أن ذكر الإيهان-أن المؤمن لا يخاف جزاء بخس ولارهق، لأنه لم يبخس أحداً حقاً ولا رهق [أي لم يغش] ظلم أحد، فلا يخاف جزاءهما.

## ٢٠ - قُلْ إِنَّ أَدْعُواْ رَبِّي وَلَا أَشْرِكُ بِهِ مَ أَحَدًا ١٠

الإعراب: (إِنَّمَا) كَافَة ومكفوفة (الـواو) عاطفة (لا) نافية (به) متعلَّق بـ (أشرك). .

جلة: «قل. . . » لا محلّ لها استثنافيّة.

وجملة: «أدعوا. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجلة: «لا أشرك. . . » في محلّ نصب معطوفة على جملة مقول القول.

### ٢١ - قُلَ إِنِّي لَا أُمَّلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا رَشَدُا رَبِّ

الإعراب: (لا) نافية (لكم) متعلّق بـ (أملك)(١)، (الواو) عـاطفة (لا) زائدة لتأكيد النفى.

جملة: «قل. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «إنّي لا أملك. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «لا أملك. . . » في محلّ نصب خبر إنّ .

٢٢ - ٢٢ قُلَ إِنِّي لَن يُجِيرَ فِي مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ وَلَنَ أَجِدَ مِن دُونِهِ عَ مُلْتَحَدًّا ﴿ وَلَيْ اللَّهِ وَرَسَالَتِهِ عَ وَمَن يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَكُا مِنَ اللَّهِ وَرَسَالَتِهِ عَ وَمَن يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَكُدُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَرَسُولَهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَرَسُولَهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

الإعراب: (من الله) متعلّق بـ (يجيرني) بحذف مضاف (الـواو) عاطفة (من دونه) متعلّق بمحذوف مفعول به ثانٍ،

جملة: «قل . . . » لا محلّ لها استئنافيّة \_ أو اعتراضيّة \_

وجملة: «إنّي لن يجيرني. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «لن يجيرني. . أحد. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «لن أجد. . . » في محلّ رفع معطوفة على جملة لن يجيرني أحد.

<sup>(</sup>١) أو متعلَّق بحال من (ضرًّأ).

وجملة: «من يعص. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يعص. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (من)<sup>٣</sup>.

وجملة: «إنّ له نار جهنّم. . . » في محلّ جزم جواب الشرط مقترنة بالفاء.

Y 2 - (حتى ) حرف ابتداء (ما) موصول في محل نصب مفعول به. و (الواو) في Y 2 - (حتى ) حرف ابتداء (ما) موصول في محل نصب الشرط (السين) لمجرد التوكيد (١٠)، (من ) موصول في محل نصب مفعول به (١٠)، (أضعف) خبر لمبتدأ مخذوف تقديره هو (ناصر آ) تمييز منصوب (أقل عدد آ) مثل أضعف ناصر آ فهو معطوف عليه . .

<sup>(</sup>١) هذا الاستثناء منقطع إذا كان البلاغ مستثنى من (ملتحداً) لأنّ البلاغ من الله لا يكون داخلًا تحت قوله (لن أجد. . . ملتحداً) لأنه لا يكون من دون الله . . وعلى هـذا فجملة: قل إنّ لن يجيرني. . . استثنافيّة. هـذا ويمكن أن يكون الاستثناء متّصلًا إذا كان المستثنى منه (الضرّ والـرشد) أي: لا أملك لكم شيئاً إلّا بلاغاً من الله ، وعلى هـذا فجملة: قـل إنّ لن يجيرني . . . اعتراضيّة .

<sup>(</sup>٢) أو معطوف على (بلاغاً) منصوب وعلامة النصب الكسرة.

<sup>(</sup>٣) يجوز أن يكون الخبر جملتي الشرط والجواب معاً.

<sup>(</sup>٤) لأنَّ رؤية العذاب تحصلُ مع العلم، والسين إذا أفادت الاستقبال تجعل العلم متأخِّراً.

<sup>(°)</sup> يجوز أن يكون اسم استفهام مبتدأ خبره أضعف، والجملة الاسميّة سدّت مسدّ مفعول يعلمون المعلّق بالاستفهام.

وجملة: ﴿رَأُوا . . . ﴾ في محلُّ جرٌّ مضاف إليه .

وجملة: «يوعدون. . . » لا محلَّ لها صلة الموصول (ما).

وجملة: وسيعلمون. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

وجملة: ﴿ (هُونَ أَضْعَفُ. . . ) لا محلُّ لها صلة الموصول (من).

الصرف: (٢٣) أبدآ: اسم ظرفي للزمن، ويأتي بمعنى الدهر والأزليّ والقديم والدائم، جمعه آباد وأبود بضمَّ الهمزة، والظرف يستعمل في الغالب للمستقبل نفياً وإثباتاً، تقول لا أفعله أبداً أو لم أفعله أبداً، وزنه فعل بفتحتين.

الإصراب: (إن) حرف نفي (الهمزة) للاستفهام (قريب) خبر مقدّم مرفوع ()، (ما) حرف مصدري (أم) حرف معادل للهمزة عاطف (له) متعلّق بمحذوف مفعول به ثانٍ..

والمصدر المؤوّل (ما توعدون) في محلّ رفع مبتدأ مؤخّر.

<sup>(</sup>١) أو هو مبتدأ معتمد على الاستفهام و(ما) وصلته فاعل سدّ مسدّ الخبر.

<sup>(</sup>٢) أو موصول في علّ رفع والعائد محذوف.

جملة: «قل. . . » لا محلّ لها استئنافية.

وجملة: «إن أدري...» في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «قـريب ما تـوعدون...» في محـلٌ نصب سدّت مسـدٌ مفعـولي أدري المعلّق بالاستفهام.

وجملة: «توعدون...» لا محلّ لها صلة الموصول (ما) الحرفيّ أو الاسمىّ.

وجملة: «يجعل له ربّي...» في محـلّ نصب معطوفـة على جملة قـريب ما توعدون.

٢٦ - (عالم) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو(١)، (الفاء) عــاطفة (لا) نــافية (عــلى غيبه) متعلّق بــ (يظهر).

وجملة: «(هو) عالم. . . » لا محلَّ لها استئناف بيانيَّ (").

وجملة: «لا يظهر. . .» لا محلَّ لها معطوفة على جملة (هو) عالم.

وجملة: «ارتضى. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من).

<sup>(</sup>١) أو بدل من (ربّي) \_ أو عطف بيان عليه \_

<sup>(</sup>٢) أو في محلّ نصب حال من ربي.

<sup>(</sup>٣) أو في محلّ نصب مستثنى بالاً . . وإذا كانت (إلاً) بمعنى لكن فالموصول مبتدأ خبره جملة (إنّه يسلك)، كما يجوز أن يكون (من) اسم شرط مبتدأ خبره جملة ارتضى وجوابه فإنّه يسلك .

<sup>(</sup>٤) يجوز أن يكون متعلَّقاً بحال من الضمير المقدّر.

<sup>(</sup>٥) أو زائدة، أو رابطة لجواب الشرط.

وجملة: «إنَّه يسلك. . . » لا محلَّ لها تعليليَّة (٠٠).

وجملة: «يسلك. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

۲۸ - (اللام) للتعليل (يعلم) مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو (أن) مخفقة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن محذوف (قد) حرف تحقيق (الواو) حالية - أو عاطفة (بما) متعلق بر (أحاط)، (لديهم) ظرف مبني على السكون في محل نصب متعلق بمحذوف صلة ما، (الوار) عاطفة (عدداً) تمييز منصوب (").

والمصدر المؤوّل (أن يعلم) في محلّ جرّ باللام متعلّق بـ (يسلك).

والمصدر المؤوّل (أن قد أبلغوا. . ) في محلّ نصب سدّ مسدّ مفعولي الم

وجملة: «يعلم...» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن) المضمر. وجملة: «قد أبلغوا...» في محلّ رفع خبر (أن) المخفّفة.

وجملة: «أحاط. . . » في محلّ نصب حال من فاعل يعلم ( ن ) .

وجملة: «أحصى . . . » في محل نصب معطوفة على جملة أحاط تأخذ إعرابها.

<sup>(</sup>١) أو في محلَّ رفع خبر الموصول من. . أو في محلَّ جزم جواب الشرط مقترنة بالفاء.

<sup>(</sup>٣) أو مفعول مطلق نائب عن المصدر لأنه مرادفه أو نوع عدده أي أحصاه إحصاء.

<sup>(</sup>٤) إذا كان ضمير يعلم هو الله. والجملة معطوفة على جملة أبلغوا إذا كان الضمير يعود على غير الله.

الصرف: (٢٨) أحاط: فيه إعلال بالقلب، أصله أحوط زنة أفعل، ثقلت الفتحة على الواو فسكّنت ونقلت الحركة إلى الحاء \_ إعلال بالتسكين \_ ثمّ قلبت الواو ألفاً لفتح ما قبلها وتحركها في الأصل \_ إعلال بالقلب \_.

(أحصى)، فيـه إعلال بـالقلب، أصله أحصي، بياء في آخـره ـ تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، وزنه أفعل.

(كلّ)، اسم يدلّ على مجموع الشيء، وزنه فعل بضمّ فسكون، وعينه ولامه من حرف واحد.

米本 本本本 李孝

انتهت سورة « الجن »

ويليها سورة « المزمّل »

## سُورَةِ الْمُزَّرِّمُ ل

## آياتها ٢٠ آية



١ - ٤ يَكَأَيُّهَا ٱلْمُزَمِّلُ ﴿ تُعَلِيدًا إِلَّا قَلِيلًا ﴿ نِصْفَهُ وَ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ الللْمُعَالِمُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعَالِمُ الللْمُعَالِمُ الللْمُلِمُ الللْمُ الللْمُعُلِمُ اللللْمُعِلَّا اللْمُعَالِمُ اللَّهُ

الإعراب: (أيّها) منادى نكرة مقصودة مبنيّ على الضمّ في محلّ نصب (المزمّل) بدل من أيّ ـ أو عطف بيان عليه ـ تبعه في الرفع لفظا (الليل) ظرف زمان متعلّق بـ (قم)، (إلّا) للاستثناء (قليلًا) مستثنى منصوب.

جملة: «النداء...» لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «قم . . . » لا محلّ لها جواب النداء .

(نصفه) بدل من (قليـلاً) منصوب (أو) حـرف عـطف للتخيـير (منه) متعلّق بـ (انقص)، (عليه) متعلّق بـ (زد)، (ترتيلًا) مفعول مطلق منصوب.

وجملة: «انقص. . . » لا محلّ لها معطوفة على جواب النداء.

وجملة: «زد. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة انقص.

وجملة: «رتّل. . . » لا محلّ لها معطوفة على جواب النداء.

الصرف: (المزمّل)، اسم فاعل من (تزمّل) الخماسيّ بمعنى تلفّف بثوبه ـ عـلى أغلب الأراء(١)، وزنه متفعّل. فيه إبدال، أصله المتزمّل، قلبت التاء زاياً ثمّ سكّنت ليتمّ الإدغام مع فاء الكلمة وهي الزاي.

(قم)، فيه إعلال بالحذف، هو أمر الثلاثيّ الأجوف قام، والأصل فيه قوم بضمّ فسكونين، حذف حرف العلّة لالتقاء الساكنين وزنه فيل بضمّ فسكون لأنّ فاءه مضمومة في المضارع،

(نصفه)، اسم لأحد جزأي الشي إذا تساويا، وزنه فعـل بكسر فسكون ـ وقد تفتح الفاء أو تضمّ ـ جمعه أنصاف زنة أفعال.

(زد) الإعلال فيه مثـل في (قم) وعلى قيـاسه، وزنـه فل بكسر فسكـون لأنّ الفاء مكسورة في المضارع.

### البلاغة

المجاز المرسل: في قوله تعالى «قم الليل إلا قليلاً».

أي صل الليل إلا قليلًا، والقيام جزء من الصلاة، فعبّر بالجزء وهو القيام وأراد الكل وهو الصلاة. فعلاقة المجاز جزئية.

### الفوائد

\_ جهاد الروح والجسد:

كان النبي صلى الله وعليه وسلم وأصحابه يقومون من الليل من النصف إلى

<sup>(</sup>١) قيل المتزمّل بالنبوّة أو بالقرآن..

الثلثين، وكان الرجل منهم، لايدري متى ثلث الليل أو متى نصفه أو متى ثلثاه، فكان يقوم الليل كله حتى يصبح، نحافة ألا يحفظ القدر الواجب، واشتد ذلك عليهم حتى انتفخت أقدامهم، فرحهم الله، وخفف عنهم، ونسخها بقوله: «فاقرؤوا ماتيسر منه». قيل: ليس في القرآن سورة نسخ آخرُها أوّلها إلا هذه السورة. وكان بين نزول أولها ونزول آخرها سنة. وقيل: ستة عشر شهراً. وكان قيام الليل فرضاً، ثم نسخ بعد ذلك في حق الأمة بالصلوات الخمس. وثبتت فرضيته على النبي ( على الله تعالى: (ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى أن يبعثك ربك مقاماً محموداً). عن سعد بن هشام قال: انطلقت إلى عائشة، فقلت: بلى؟ قالت: فإن خلق رسول الله ( على القرآن ، قلت: فليا مسول الله ( على ) القرآن ، قلت: فليا القرآن ، قلت: فليا الله القرأن ، قلت القيام في أول هذه السورة ، فقام رسول الله ( على ) وأصحاب حولاً حتى انتفخت أقدامهم ، وأمسك الله خاتمتها اثني عشر شهراً في السهاء ثم أنزل التخفيف في آخر هذه السورة ، فصار قيام الليل تطوعاً بعد فريضة .

٥ - ٦ إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴿ إِنَّ نَاشِئَةَ ٱلَّيْلِ هِي أَشَدُّ وَطَاعًا وَأَقُومُ قِيلًا ﴿ وَاللَّهِ عَلَيْكَ مَا أَشَدُ وَطَاعًا وَأَقُومُ قِيلًا ﴿ وَاللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

الإعراب: (عليك) متعلّق بـ (سنلقي)، (هي) ضمير فصل (،، (وطئاً) تمييز منصوب (أقوم قيلًا) مثل أشدّ وطئاً.

جملة: «إنّا سنلقي...» لا محلّ لها استئنافيّة. وجملة: «سنلقي...» في محلّ رفع خبر إنّ.

<sup>(</sup>١) يجوز أن يكون ضميراً منفصلًا مبتدا خبره أشدّ والجملة خبر إنّ .

وجملة: «إنَّ ناشئة. . أشدَّ» لا محلَّ لها استئناف بيانيِّ.

الصرف: (ناشئة)، إمّا مؤنّث ناشىء، اسم فاعل من الثلاثيّ نشأ، وزنه فاعل وصف به النفس الناشئة بالليل للعبادة.. أو هو مصدر بمعنى قيام الليل كالعاقبة.. وقيل هو جمع ناشىء وهو جمع غير قياسيّ.. وقيل هو أول ساعات الليل أو ما ينشأ من الطاعات فيه.

(وطئاً)، مصدر سماعي لفعل وطيء باب فرح، وزنه فعل بفتح فسكون.

## ٧ - إِنَّ لَكَ فِي ٱلنَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا ١

الإعسراب: (لك) متعلّق بخسير مقدّم (في النهسار) متعلّق بالخسير المحذوف()، (سبحاً) اسم إنّ منصوب

جملة: «إنَّ لك في النهار سبحاً. . . » لا محلَّ لها استئناف بيانيَّ آخر.

الصرف: (سبحاً)، مصدر الثلاثيّ سبح بمعنى جرى أو تقلّب في الماء، وقد استعير للتصرّف بالحوائج وزنه فعل بفتح فسكون.

(طويلًا)، صفة مشبّهة من الثلاثيّ طال، وزنه فعيل.

### البلاغة

الاستعارة التصريحية: في قوله تعالى «إن لك في النهار سبحاً طويلاً».

أي تقلباً وتصرفاً في مهماتك، واشتغالاً بشواغلك، فلا تستطيع أن تتفرغ للعبادة، فعليك بها في الليل وأصل السبح المر السريع في الماء، فاستعير للذهاب مطلقاً. وأنشدوا قول الشاعر:

<sup>(</sup>١) أو متعلّق بحال من (سبحاً).

أباحو لكم شرق البلاد وغربها ففيها لكم ياصاح سبح من السبح وأما القراءة بالخاء: سبخاً فاستعارة من سبخ الصوف: وهو نقشه ونشر أجزائه، لانتشار الهم،وتفرق القلب بالشواغل.

٨- ١٤ وَاذْ كُو اَسْمَ رَبِّكَ وَبَنَتْ لَ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ﴿ وَبَاللَّهُ وَكِلًا ﴿ وَاصْبِرْ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لَآ إِلَكَهُ إِلَّا هُو فَا تَخِذُهُ وَكِلًا ﴿ وَاصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَالْمُكَذِّبِينَ أَوْلِي عَلَى مَا يَقُولُونَ وَالْمُكَذِّبِينَ أَوْلِي عَلَى مَا يَقُولُونَ وَالْمُكذِّبِينَ أَوْلِي عَلَى مَا يَقُولُونَ وَالْمُكذِّبِينَ أَوْلِي عَلَى مَا يَقُولُونَ وَالْمُكذِّبِينَ أَوْلِي النَّعْمَةِ وَمَهِلْهُمْ قَلِيلًا ﴿ فَي إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا وَجَحِيمًا فَي وَطَعَامًا ذَا غُصَةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا فَي يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالِجْبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَنِيبًا مَهِيلًا فَي يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَنِيبًا مَهِيلًا فَي

الإعراب: (الواو) استئنافيّة (إليه) متعلّق بـ (تبتّل)، (تبتيلًا) مفعول منصوب نائب عن المصدر لأنه ملاقيه في الاشتقاق.

جملة: «اذكر...» لا محلّ لها استئنافيّة. وجملة: «تبتّل...» لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

٩\_ (رب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو(١)، (لا) نافية للجنس (إلا)
 للاستثناء (هو) ضمير منفصل في محلّ رفع بدل من الضمير المستكنّ في خبر لا
 المحذوف، أي لا إله موجود إلا هو (الفاء) رابطة لجواب الشرط (وكيلًا)
 مفعول به ثانِ منصوب.

<sup>(</sup>١) أو هو مبتدأ خبره جملة لا إله إلّا هو.

وجملة: «(هو) ربّ. . . » لا محلّ لها تعليليّة نه .

وجملة: «لا إله إلا هو» في محلّ رفع خبر ثانٍ للمبتدأ المقدّر (هو).

وجملة: «اتخذه...» في محلّ جزم جواب شرط مقدّر أي إن أردت التوفيق في أعمالك فاتخذه وكيلًا.

١٠ - (الواو) عاطفة (ما) حرف مصدريّ (هجرآ) مفعول مطلق منصوب.

والمصدر المؤوّل (ما يقولون) في محلّ جرّ بـ (على) متعلّق بـ (اصبر).

وجملة: «اصبر. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة اذكر.

وجملة: «يقولون. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما).

وجملة: «اهجرهم...» لا محلّ لها سعطوفة على جملة اصبر.

11 - (الواو) عاطفة في المواضع الثلاثة (المكذّبين) معطوف على ضمير المتكلّم المفعول في (ذرني) (أولي) نعت للمكذّبين منصوب (قليلًا) مفعول فيه نائب عن الظرف إلزماني أي زماناً قليلًا (٠٠).

وجملة: «ذرني. . . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة اصبر.

وجملة: «مهّلهم...» لا محلّ لها معطوفة على جملة اصبر.

۱۲ ـ (لـدينا) ظرف مبنيّ على السكون في محلّ نصب متعلّق بخبر إنّ (ذا) نعت لـ (طعاماً) منصوب. .

<sup>(</sup>١) أو في محلّ نصب حال من ربّك.

<sup>(</sup>٢) أو اسم موصول في محلّ جرّ والعائد محذوف والجملة صلته.

<sup>(</sup>٣) أو الشانية هي واو المعيّـة و(المكذّبين) مفعول معه. . قال ابن هشـام: ليس في القـرآن الكريم واو المعيّة .

<sup>(</sup>٤) أي أنا أكفيكهم.

<sup>(</sup>٥) أو هو مفعول مطلق نائب عن المصدر فهو صفته أي تمهيلًا قليلًا.

وجملة: «إنّ لدينا أنكالًا...» لا محلّ لها تعليليّة.

12 - (يوم) ظرف متعلّق بالاستقرار الذي تعلّق به لدينا()، (مهيلًا) نعت لد (كثيباً) منصوب.

وجملة: «ترجف الأرض. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «كانت الجبال. . . » في محـلّ جرّ معـطوفة عـلى جملة ترجف أي تكون. .

الصرف: (١٠) هجراً: مصدر الشلاثيّ هجر، وزنه فعل بفتح فسكون.

(١١) النعمة: مصدر بمعنى التنَّعم والتمتُّع وزنه فعلة كمصدر المرَّة. .

(١٢) أنكالًا: جمع نكل بمعنى القيد الثقيل، وزنه فعـل بكسر فسكون، والجمع أفعال.

(١٣) غصّة: اسم للحال الذي يكون عليه المرء حين يغصّ بشيء ما، وزنه فعلة بضمّ فسكون.

(١٤) كثيباً: اسم للرمل المتجمّع، وزنه فعيل.

(مهيلًا)، اسم مفعول من (هال) الثلاثيّ باب ضرب على وزن مبيع، فيه إعلال بالحذف والخلاف في موضع الحذف بين سيبويه والكسائيّ بأنّ المحذوف هو الواو أو الياء إذ أصله مهيول.

### البلاغة

الطباق: في قوله تعالى «رب المشرق والمغرب».

حيث طابق سبحانه وتعالى بين المشرق والمغرب في هذه الآية الكريمة.

<sup>(</sup>١) أو متعلّق بمحذوف نعت لـ (عذاباً)، أي عذاباً واقعاً يوم ترجف. .

10 - 17 إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا شَهِدًا عَلَيْكُمْ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا شَهِدًا عَلَيْكُمْ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَى فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ فَأَخَذُنَهُ أَخَذُا وَبِيلًا شَيْ

الإعراب: (إليكم) متعلّق بـ (أرسلنا)، (عليكم) متعلّق بـ (شاهداً)، (ما) حرف مصدريّ (إلى فرعون) متعلّق بـ (أرسلنا) الثاني.

والمصدر المؤوّل (ما أرسلنا...) في محلّ جـرّ بالكـاف متعلّق بمفعـول مطلق عامله أرسلنا إليكم.

جملة: «إنَّا أرسلنا. . . » لا محلَّ لها استئنافيَّة.

وجملة: «أرسلنا. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «أرسلنا (الثانية)» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما).

١٦ \_ (الفاء) عاطفة في الموضعين (أخذاً) مفعول مطلق منصوب.

وجملة: «عصى فرعون. . . » لا محلَّ لها معطوفة على استئناف مقدَّر.

وجملة: «أخذناه. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة عصى فرعون.

الصرف: (وبيلًا)، صفة مشبّهة من الثلاثيّ وبل باب وعـد أي اشتدّ، وزنه فعيل.. وفي المصباح: الوبيل الوخيم وزناً ومعنى.

### الفوائد:

#### ـ مسألة وفتوى:

كتب الرشيد ليلة إلى القاضي أبي يوسف، يسأله عن قول القائل: فإن ترفقي ياهند فالخرق أشام

فأنت طلاق والطلاق عزيمة ثلاث، ومن يخرق أعق وأظلم

فقال: ماذا يلزمه إذا رفع الـ (ثلاث) وإذا نصبها؟ قال أبو يوسف: فقلت: هذه مسألة نحوية فقهية، ولا آمن من الخطأ إن قلت فيها برأي، فأتيت الكسائي، وهو في فراشه، فسألته، فقال: إن رفع ثلاثاً طلقت واحدة، لأنه قال: «أنت طلاق» ثم أخبر أن الطلاق التام ثلاث، وإن نصبها طُلقت ثلاثاً، لأن معناه: أنت طالق ثلاثاً، ومابينها جملة معترضة. فكتبت بذلك إلى الرشيد، فأرسل إليّ بجوائز، فوجهت بها إلى الكسائي.

وأقول: إن الصواب أن كلا من الرفع والنصب محتمل لوقوع الثلاث و لوقوع الواحدة، أما الرفع فلأن (أل) في الطلاق إما لمجاز الجنس كها تقول: «زيد الرجل» أي هو الرجل المعتد به، وإما للعهد الذكري، مثلها في قوله تعالى (إنا أرسلنا إليكم رسولاً شاهداً عليكم كها أرسلنا إلى فرعون رسولاً، فعصى فرعون الرسول فأخذناه أخذاً وبيلاً)،أي وهذا الطلاق المذكور عزيمة ثلاث، ولا تكون للجنس الحقيقي، لئلا يلزم الإخبار عن العام بالخاص، كها يقال: «الحيوان إنسان» وذلك باطل، إذ ليس كل حيوان إنساناً، ولا كل طلاق عزيمة ولا ثلاثاً، فعلى العهدية يقع الثلاث، وعلى الجنسية يقع واحدة كها قال الكسائي، وأما النصب فلأنه المعنى فأنت طالق ثلاثاً، ثم اعترض بينها بقوله: «والطلاق عزيمة»، ولأن يكون حالاً من الضمير المستتر في عزيمة، وحينئذ لا يلزم وقوع الثلاث، لأن المعنى: والطلاق عزيمة إذا وقع ثلاثاً، فإنها يقع مانواه، هذا مايقتضيه معنى اللفظ، مع قطع النظر عن عزيمة إذا وقع ثلاثاً، فإنها يقع مانواه، هذا مايقتضيه معنى اللفظ، مع قطع النظر عن شيء آخر، وأما الذي أراده هذا الشاعر المعين فهو الثلاث، لقوله بعد:

فبيني بها إن كنت غير رفيقة وما لامرىء بعد الثلاث مقدَّم

# ١٧ - ١٨ فَكَيْفَ نَتَقُونَ إِن كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا ﴿ اللَّهُ مَا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا ﴿ السَّمَآءُ مُنفَطِرُ بِهِ عَكَانَ وَعَدُهُ وَمَفْعُولًا ﴿ اللَّهُ مَنفَطِرُ بِهِ عَكَانَ وَعَدُهُ وَمَفْعُولًا ﴿ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَ

الإعراب: (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (كيف) اسم استفهام في محلّ نصب حال من فاعل تتقون (كفرتم) ماض في محلّ جزم فعل الشرط (يوماً) مفعول به عامله تتّقون بحذف مضاف أي عذاب يوم (١٠)، منصوب وفاعل (يجعل) ضمير مستتر يعود على (يوماً) \_ أو على الله \_ (شيباً) مفعول به ثانٍ منصوب.

جملة: «تتّقون...» في محلّ جـزم جواب شرط مقـدّر أي: إن جحدتم يوم القيامة. فكيف تتّقون عذاب الله.

وجملة: «كفرتم. . . » لا محلّ لها تفسيريّة . . وجواب الشرط محذوف دلّ عليه ما قبله .

وجملة: «يجعل...» في محلّ نصب نعت لـ (يوماً) (٢٠).

۱۸ - (به) متعلّق بـ (منفطر) - و (الباء) سببيّة أو ظرفيّة وقد تكون لـ لاستعانـة - والضمير في (وعده) يعود على الله .

وجملة: «السماء منفطر. . . » في محلّ نصب نعت ثانٍ لـ (يوماً). وجملة: «كان وعده مفعولاً» لا محلّ لها استئنافيّة (٣).

الصرف: (١٧) شيباً جمع أشيب، صفة مشبّهة من الثلاثيّ شاب باب

<sup>(</sup>١) أو عامله كفرتم بمعنى جحدتم. . ويجوز أن يكون منصوباً على نـزع الخافض أي كفـرتم بيوم .

<sup>(</sup>٢) وإذا كان الفاعل في (يجعل) يعود على الله ففي الجملة رابط مقدّر أي يجعل الولدان شيباً فيه.

 <sup>(</sup>٣) المصدر (وعد) مضاف إلى فاعله وهو الله، وقد يكون الضمير عائداً على اليوم فالمصدر
 مضاف إلى مفعوله والفاعل محذوف، وحينئذ تصبح الجملة تعليلية.

ضرب وزنه أفعل، ووزن شيب فعل بضمّ فسكون، وقد كسرت الشين لمناسبة الياء.. ولا يقال في المؤنّث شيباء بل شائبة أو شمطاء.

(١٨) منفطر: اسم فاعل من الخماسيّ انفطر، وزنه منفعل بضمّ الميم وكسر العين.. وجاء اللفظ مذكّراً لأن الصيغة هي صيغة نسب أي ذات انفطار مثل امرأة مرضع.. وقد تكون الصيغة مما يستوي معها المذكّر والمؤنّث، أو لأنّ السهاء اسم جنس.

### البلاغة

الكناية: في قوله تعالى «يوماً يجعل الولدان شيباً».

كناية عن الهول والشدة، يقال في اليوم الشديد: يوم يشيب نواصي الأطفال. والأصل فيه: أن الهموم والأحزان إذا تفاقمت على الانسان أسرع فيه الشيب.

## 

الإعراب: (الفاء) عاطفة (من) اسم شرط جازم في محلّ رفع مبتدأ، ومفعول (شاء) مقدّر أي شاء النجاة أو الايمان (اتّخذ) ماض في محلّ جزم جواب الشرط (إلى ربّه) متعلّق بمحذوف مفعول به ثانٍ.

جملة: «إنَّ هذه تذكرة. . . » لا محلِّ لها استئنافيَّة.

وجملة: «من شاء. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «شاء...» في محلّ رفع خبر المبتدأ (من)(١٠٠.

وجملة: «اتَّخذ. . . » لا محلَّ لها جواب الشرط غير مقترنة بالفاء.

<sup>(</sup>١) يجوز أن يكون الخبر جملتي الشرط والجواب معاً.

٧٠ - إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِن ثُلُثَى الَّذِلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُنَهُ وَطَآيِفَةٌ مِنَ الَّذِينَ مَعَكَ وَاللهُ يُقَدِّرُ الَّذِلَ وَالنَّهَ الْمَا يَسَرَمِنَ الْقُرْءَانِ عَلَمَ أَن لَّن تُحْصُوهُ فَتَابَ عَلَيْكُر فَا فَا قَرَ وُامَا تَيَسَّرَمِنَ الْقُرْءَانِ عَلَمَ أَن لَّن تَحْصُوهُ فَتَابَ عَلَيْكُر فَا فَا قَرَ وُامَا تَيَسَرَمِنَ الْقُرْءَانِ عَلَمَ أَن سَيكُونُ مِن مُ مَّ مَن فَي وَا نَحُونَ يَ فَا تَرُونَ فِي اللَّهِ فَا قَرَ وُا اللَّهُ فَا قَرَ وُا اللَّهُ فَا قَرَ وَا اللَّهُ فَا اللَّهُ وَا اللَّهُ وَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ وَا اللَّهُ وَا اللَّهُ وَا اللَّهُ وَا اللَّهُ وَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ هُو خَيْرًا اللهُ اللَّهُ عَلَى اللهِ هُو خَيْرًا اللهُ هُو خَيْرًا اللهُ عَمُولٌ رَحِيمُ لَيْنَ اللهَ عَفُولٌ وَحِيمُ لَنْ اللهَ عَفُولٌ وَحَمُ اللهِ اللهُ ال

الإعراب: (من ثلثي) متعلّق بـ (أدنى)، (نصفه) معـطوف عـلى أدنى منصوب وكذلك (ثلثه).

والمصدر المؤوّل (أنّك تقوم . . ) في محلّ نصب سدّ مسدّ مفعولي يعلم .

(الواو) عاطفة (طائفة) معطوف على الضمير فاعل تقوم (،، (من الذين) متعلّق بنعت لـ (طائفة)، (معك) ظرف منصوب متعلّق بمحذوف صلة الـذين (الواو) عاطفة قبل لفظ الجـلالة (أن) محفّفة من الثقيلة واسمه ضمير الشأن محذوف (،، (الفاء) عاطفة (عليكم) متعلّق بـ (تاب).

<sup>(</sup>١) جاء العطف من غير توكيد بالضمير المنفصل لوجود الفاصل.

<sup>(</sup>٢) أو هو ضمير مخاطب الجمع أي: أنَّكم لن تحصوه.

والمصدر المؤوّل (أن لن تحصوه...) في محلّ نصب سدّ مسدّ مفعولي علم.

(الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (ما) موصول في محلّ نصب مفعول به (من القرآن) تمييز للضمير العائد ((علم أن) مثل الأولى (منكم) متعلّق بمحذوف خبر سيكون (آخرون) معطوف على مرضى (في الأرض) متعلّق بد (يضربون) بتضمينه معنى يسعون أو يسافرون (من فضل) متعلّق بد (يبتغون)، (في سبيل) متعلّق بد (يقاتلون).

والمصدر المؤوّل (أن سيكون. . . ) في محلّ نصب سدّ مسـدّ مفعولي علم الثاني .

(الفاء) عاطفة (ما تيسر منه) مثل ما تيسر من القرآن (قرضاً) مفعول مطلق نائب عن المصدر فهو ملاقيه في الاشتقاق (م) (الواو) اعتراضية (ما) اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدّم (لأنفسكم) متعلّق به (تقدّموا) (من خير) تمييز ما (من غير) غريث الخرف منصوب متعلّق بحال من ضمير الغائب في (تجدوه) (من (هو) ضمير فصل (خيراً) مفعول به ثانٍ منصوب (أجراً) تمييز منصوب . (الواو) عاطفة . .

جملة: «إنّ ربّك يعلم...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يعلم . . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «تقوم. . . » في محلّ رفع خبر أنّ .

<sup>(</sup>١) أو متعلَّق بحال من الضمير العائد.

 <sup>(</sup>٢) المفعول الثاني محذوف. ويجوز أن يكون (قرضاً) هو المفعول الثاني إذا كان بمعنى المال المقروض.

<sup>(</sup>٣) أو متعلّق بحال من (ما).

<sup>(</sup>٤) أو متعلّق بـ (تجدوه).

 <sup>(</sup>٥) جاز أن يفصل بين معرفة ونكرة لا بين معرفتين لأنّ اسم التفضيل (خيراً) بمنزلة المعرفة
 إذ جاء بعده المفضّل مجروراً بمن \_ مقدرين \_ أي خيراً ممّا قدّمتموه

وجملة: «الله يقدّر. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستثنافيّة.

وجملة: «يقدّر. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (الله).

وجملة: «علم...» لا محلّ لها استئناف في حكم التعليل".

وجملة: «لن تحصوه. . . » في محلّ رفع خبر (أن) المخفّفة.

وجملة: «تاب. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة علم . .

وجملة: «اقـرؤوا...» في محلّ جـزم جواب شرط مقـدّر أي: إن رغبتم في الثواب فاقرؤوا.

وجملة: «تيسّر...» لا محلّ لها صلة الموصول (ما).

وجملة: «علم... (الثانية)...» لا محلّ لها استئنافيّة:

وجملة: «سيكون منكم مرضى. . . » في محلّ رفع خبر (أن) المخفّفة.

وجملة: «يضربون. . . » في محلّ رفع نعت لـ (آخرون).

وجملة: «يبتغون. . . » في محلّ نصب حال من فاعل يضربون.

وجملة: «يقاتلون. . . » في محلّ رفع نعت لـ (آخرون) الثاني.

وجملة: «اقرؤوا...» جواب شرط مقدّر".

وجملة: «تيسّر (الثانية)» لا محلّ لها صلة الموصول (ما) الثاني.

وجملة: «أقيموا. . . » معطوفة على جملة اقرؤوا.

وجملة: «آتوا. . . » معطوفة على جملة اقرؤوا.

وجملة: «تقدّموا. . . » لا محلّ لها اعتراضيّة للتعليل.

وجملة: «تجدوه...» لا محلّ لها جواب الشرط غير مقترنة بالفاء.

وجملة: «استغفروا...» معطوفة على جملة أقيموا الصلاة.

وجملة: «إنَّ الله غفور. . . » لا محلَّ لها تعليليَّة.

<sup>(</sup>١) أو هي في محلّ نصب حال من فاعل يقدّر بتقدير قد.

<sup>(</sup>٢) مثل جملة: اقرؤوا الأولى.

الصرف: (تحصوه)، فيه إعلال بالتسكين وبالحذف أصله تحصيوه ـ بياء مضمومة بعد الصاد ـ سكّنت الياء للثقل ثمّ حـذفت لالتقاء الساكنين، وزنه تفعوه..

### البلاغة

المجاز المرسل: في قوله تعالى «أنك تقوم أدنى من ثلثى الليل».

أي زماناً أقل منها،استعمل فيه الأدنى،وهو اسم تفضيل من دنا إذا قرب، لما أن المسافة بين الشيئين إذا دنت قل مابينها من الأحياز ، فهو فيه مجاز مرسل، لأن القرب يقتضي قلة الأحياز بين الشيئين، فاستعمل في لازمه، أو في مطلق القلة. ويجوز اعتبار التشبيه بين القرب والقلة، ليكون هناك استعارة، والإرسال أقرب.

米米 非米米 米米

انتهت سورة « المزمل »

ويليها سورة « المدثر »

# سُورَةِ الْمُدَّتِّر

## آياتها ٥٦ آية

## بِسْ لِللَّهِ ٱلدَّمْرِ ٱلرَّحِيمِ

١ - ٧ يَنَأَيُّهَا ٱلْمُدَّقِرُ شَ قُمْ فَأَنذِر شَ وَرَبَّكَ فَكَبِرْ شَ وَرَبَّكَ فَكَبِرْ شَ وَرَبَّكَ فَكَبِرْ شَ وَرُبَّكَ فَطَهِرْ شَ وَٱلرَّجْزَ فَٱلْحِمُرْ شَ وَلَا تَمَنُن تَسْتَكْثِرُ شَ وَلِا تَمَنُن تَسْتَكْثِرُ شَ وَلِا تَمَنُن تَسْتَكْثِرُ شَ وَلِا تَمَنُن تَسْتَكْثِرُ شَ وَلِيرَبِّكَ فَاصْبِرْ شَ
 وَلِرَبِّكَ فَٱصْبِرْ شَ

الإعراب: (يأيّها المدّنّر) مثل يأيّها المزمّل()، (الفاء) عاطفة...

جملة: «النداء...» لا محلّ لها ابتدائية.

وجملة: «قم . . . » لا محلّ لها جواب النداء .

وجملة: «أنذر...» لا محلّ لها معطوفة على جملة قم.

<sup>(</sup>١) في الآية (١) من السورة السابقة.

(الواو) عاطفة في المواضع الخمسة، وكذلك (الفاء)()، (ربّك) مفعول به عامله كبّر و(ثيابك، الرجز) مفعولان لـ (طهّر، اهجر)، (لا) ناهية جازمة (لربّك) متعلّق بـ (اصبر)،

وجملة: «كبر...» لا محلّ لها معطوفة على جملة مقدّرة معطوفة على جملة جواب النداء قم.. أي: قم فكبّر ربّك.

وجملة: «طهر...» لا محلّ لها معطوفة على جملة مقدّرة أخرى أي قم. وجملة: «اهجر...» لا محلّ لها معطوفة على جملة مقدّرة أخرى أي قم. وجملة: «لا تمنن...» لا محلّ لها معطوفة على إحدى الجمل الطلبيّة. وجملة: «تستكثر...» في محلّ نصب حال من فاعل تمنن.

وجملة: «اصبر. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة مقدّرة أخرى أي قم .

الصرف: (١) المدّثر: اسم فاعل من الخماسيّ تدثّر أي لبس الدثار وهو الشوب. . أي المتلفّف بثيابه، فيه إبدال تاء التفعل دالاً للمجانسة، وزنه متفعّل.".

(٥) الرجز: بضم الرء وهو مثل الرجز بكسرها. . انظر الآية (٥٩) من سورة البقرة.

#### البلاغة

الكناية: في قوله تعالى «وثيابك فطهر».

قيل: كناية عن أمر بتطهير النفس ممايستقذر من الأفعال ويستهجن من

<sup>(</sup>١) هذه الفاء هي زائدة عند الفارسيّ، وهي جواب (أمّا) المقدّرة عنـد غيره أي: وأمّا ربّك فكبّر. . وقد ردّ ذلك ابن هشام في المغني لأنّ فيه حذفاً بعد حـذف. . لأن (أمّا) عـوض من (مهما يكن من شيء)، فلمّا حذفت من الكلام لم تعـوض بشيء فلا دليـل على حـذفها. . فهي إذاً عـاطفة عطفت الفعل بعدها على مقدّر هو قم، أو تنبّه أو ما شاكل.

<sup>(</sup>٢) انظر الآية (١) من سورة المزّمّل.

الأحوال.يقال فلان طاهر الذيل والأردان، إذا وصفوه بالنقاء من المعايب ومدانس الأخلاق,

المجاز المرسل: في قوله تعالى «والرجز فاهجر».

فالمعنى الحقيقي للرجز العذاب الشديد، والمراد هنا عبادة الأصنام، فعبر بالرجز \_ وهو العذاب الشديد \_ لأنه مسبب عن عبادة الأصنام، فعلاقة هذا المجاز المسبية.

٨ ـ ١٠ فَإِذَا نُقِرَ فِي ٱلنَّاقُورِ إِنَّ فَذَا لِكَ يَوْمَ إِنِهِ مَوْمَ عَسِيرٌ إِنَّ فَكَ الْكَ يَوْمَ إِنِهِ مَا تَعْدِرِ إِنَّ فَكَ الْكَ يَوْمَ إِنْ عَنْ مُ يَسِيرِ إِنْ 
 عَلَى ٱلْكَنْفِرِ بِنَ غَنْهُ يَسِيرٍ إِنْ

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (في الناقور) نائب الفاعل (الفاء) رابطة لجواب الشرط (يومئذ) ظرف منصوب \_ أو مبنيّ على الفتح لأنّه أضيف إلى غير متمكّن في محلّ نصب \_ بدل من إذا (()، وإذ اسم ظرفيّ مبنيّ في محلّ جرّ مضاف إليه، والتنوين هو تنوين عوض (يوم) خبر المبتدأ (ذلك)، مرفوع (على الكافرين) متعلّق بـ (عسير) (() (غير) نعت ثانٍ.

جملة: «نقر في الناقور...» في محلّ جرّ مضاف إليه. وجملة: «ذلك.. يوم عسير» لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

الصرف: (الناقور)، اسم بمعنى الصور ـ وهو القرن، وزنه فاعول من النقر وهو القرع.

<sup>(</sup>١) أو بدل من المبتدأ (ذلك) فهو في محلّ رفع.

<sup>(</sup>٢) أو متعلّق بنعت له أو متعلّق بحال من الضمير في عسير.

(عسير)، صفة مشبّهة من الثلاثيّ عسر بـاب فرح وبـاب كرم، وزنـه فعيل.

11 \_ 10 ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ﴿ وَجَعَلْتُ لَهُ مَالًا مَّمْدُودًا ﴿ وَاللهُ عَلَمْهُ وَاللهُ عَمْدُودًا ﴿ وَ اللهُ مَا لَا مَّمْ لَا اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ

الإعراب: (الواو) عاطفة (من) اسم موصول في محل نصب معطوف على محل الياء في (ذرني)، (وحيداً) حال من العائد المحذوف أي من خلقته منفرداً (له) متعلّق بمحذوف مفعول به ثانٍ عامله جعلت و(له) الثاني متعلّق بـ (مهّدت)، (تمهيداً) مفعول مطلق منصوب (أن) حرف مصدريّ ونصب.

والمصدر المؤوّل (أن أزيد. . . ) في محلّ جرّ بحرف جرّ محذوف متعلّق بـ (يطمع) أي في أن أزيده أو بأن أزيده .

جملة: «ذرني...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «خلقت. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «جعلت. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة خلقت.

وجملة: «مهّدت...» لا محلّ لها معطوفة على جملة خلقت.

وجملة: «يطمع...» لا محلّ لها معطوفة على جملة مهّدت.

وجملة: «أزيد. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

الصرف: (١١) وحيداً: صفة مشبّهة من الثلاثيّ وحـد باب ضرب.. ويأتي من باب وحد يحد بضمّ عينه في الماضي وكسرها في المضارع شــاذّاً، وزنه فعيل.

(١٤) تمهيداً: مصدر قياسي للرباعي (مهد)، وزنه تفعيل بفتح التاء.

#### الفوائد:

### - كفرُ وعناد:

لما أنزل الله عز وجل على نبيه محمد (ﷺ) (حم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم) إلى قوله (المصير) قام النبي (رها في المسجد يصلي، والوليد بن المغيرة قريب منه، يسمع قراءته وفلما فطن النبي (عين) لاستهاعه أعاد قراءة الآية ، فانطلق الوليد حتى أتى مجلس قومه من بني مخزوم، فقال:والله لقد سمعت من محمد آنفاً كلاماً ماهو من كلام الإنس، ولا من كلام الجن.والله إن له حلاوة، وإن عليه لطلاوة، وإن أعلاه لمثمر، وإن أسفله لمغدق، وإنه يعلو ومايعلى ثم انصرف إلى منزله، فقالت قريش: صبأ والله الوليد ولتصبون قريش كلهم. فقال أبو جهل: أنا أكفيكموه، فانطلق حتى جلس إلى جنب الوليد حزيناً، فقال له الوليد: مالى أراك حزيناً يابن أخي؟ فقال: ومايمنعني ألا أحزن،وهذه قريش، يجمعون لك نفقة، يعينونك على كبر سنّك،ويزعمون أنك زينت كلام محمد،وأنك تدخل على ابن أبي كبشة وابن أبي قحافة التنال من فضل طعامهم؛ فغضب الوليد وقال: ألم تعلم قريش أني من أكثرهم مالًا وولداً.وهل شبع محمد وأصحابه من الطعام حتى يكون لهم فضل طعام، ثم قام مع أبي جهل يحتى أتى مجلس قومه يفقال لهم: تزعمون أن محمداً مجنون، فهل رأيتموه يحنق قط؟ قالوا: اللهم لا. قال: تزعمون أنه كاهن، فهل رأيتموه قط تكهن؟ قالو: اللهم لا. قال: تزعمون أنه شاعر، فهل رأيتموه قال الشعر قط؟ قالوا: اللهم لا. قال: تزعمون أنه كذاب، فهل جربتهم عليه شيئاً من الكذب؟ قالوا: اللهم لا. فقالت قريش للوليد فها هو؟ فتفكر في نفسه، ثم قال: ماهب إلا ساحر.أما رأيتموه يفرّق بين الرجل وأهله وولده ومواليه،فهو ساحر، وما يقوله سحر يؤثر فذلك قوله عز وجل: «إنه فكر وقدر. فقتل كيف قدر. ثم قتل كيف قدر. ثم نظر. ثم عبس وبسر. ثم أدبـر واستكـبر. فقال إن هذا إلا سحرً يؤثر» فعندما قال ذلك، ارتج النادي فرحاً ، وتفرقوا متعجبين منه. 17 - 70 كَلَّدَ إِنَّهُ كَانَ لِآينَا عَنِيدًا ﴿ سَأْرَهِ فَهُ وَ صَعُودًا ﴿ اللهِ مَا أَهِ فَهُ وَ صَعُودًا ﴿ اللهِ فَكَرَ وَقَالًا كِنْفَ فَقَدَرَ ﴿ فَا مَا لَكِنْفَ فَقَدَرَ ﴿ فَا مَا لَكِنْفَ فَقَالَ إِنْ مُنْ لَظُرَ ﴿ فَا مَا لَكُنْمِ ﴿ فَا مَا لَا مَا لَا سَعِيرٌ مَنْ فَقَالَ إِنْ هَاذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشِر ﴿ فَا مَا لَا مَا لَا سَعِيرٌ مَنْ فَا لَا إِنْ هَاذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشِر ﴿ فَا اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

الإعراب: (كلًا) حـرف ردع وزجر (لأيـاتنا) متعلّق بـ (عنيـدآ) بمعنى (جاحداً)، (صعوداً) تمييز منصوب.

جملة: «إنّه كان لآياتنا. . . » لا محلّ لها تعليل للردع.

وجملة: «كان لأياتنا. . . » في محلّ رفع خبر إنّ (الأول).

وجملة: «سأرهقه. . . » لا محلَّ لها استئناف بيانيِّ.

(الواو) عاطفة وكذلك (الفاء) و (ثمّ) في المواضع الأربعة (كيف) اسم استفهام في محلّ نصب حال عامله قدّر.

وجملة: «إنّه فكّر. . . » لا محلّ لها تعليليّة.

وجملة: «فكّر. . . » في محلّ رفع خبر إنّ (الثاني).

وجملةِ: «قدّر. . . » في محلّ رفع معطوفة على جملة فكّر.

وجملة: «قتل. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة إنّه فكّر.

وجملة: «قدّر...» لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

وجملة: «قتل (الثانية)» لا محلِّ لها معطوفة على جملة قتل (الأولى).

وجملة: «قدّر (الثانية)» لا محلّ لها استنتاف بيانيّ مؤكّد للأول.

وجملة: «نظر. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة قدّر الثانية (٠٠).

<sup>(</sup>١) أو معطوفة على جملة قدّر الأولى، فهي في محلّ رفع، وما بين الجملتين اعتراض.

وجملة: «عبس. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة نظر.

وجملة: «بسر...» لا محلّ لها معطوفة على جملة عبس ـ أو نظر ـ.

جملة: «أدبر...» لا محلّ لها معطوفة على جملة عبس.

وجملة: «استكبر. . . » لا محلِّ لها معطوفة على جملة عبس.

(الفاء) عاطفة (إن) حرف نفي (إلاً) للحصر، ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على سحر (إن هذا إلاّ قول) مثل إن هذا إلاّ سحر. .

وجملة: «قال. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة استكبر.

وجملة: «إن هذا إلاّ سحر. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «إن هذا إلّا قول. . . » لا محلّ لها استئناف في حيّز القول.

وجملة: «يؤثر. . . » في محلّ رفع نعت لسحر.

الصرف: (صعوداً)، بفتح الصاد اسم بمعنى العقبة الشاقّة، أو مشقّة العذاب، وزنه فعول بفتح فضمّ.

٣٠ - ٢٦ سَأْصَلِيهِ سَقَرَ ﴿ وَمَا أَدْرَىٰكَ مَاسَقَرُ ﴿ لَا تُبْتِي وَلَا تَدُرُ ﴿ لَا تُبْتِي وَلَا تَدُرُ ﴿ لَا تَالَمُ لَا تُعْمَرُ ﴿ لَا تَالَمُ لَا تُعْمَرُ ﴿ لَيْ اللَّهُ مَا لَكُ اللَّهُ مَا لَكُ اللَّهُ عَشَرَ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّا اللَّالَا اللَّهُ اللَّا اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الإعراب: (سقر) مفعول به ثانٍ منصوب() ومنع من التنوين للعلمية والتأنيث.

جملة: «سأصليه سقر. . . » لا محلّ لها استئنافيّة (١٠).

<sup>(</sup>١) أو هو منصوب على نزع الخافض أي في سقر بتضمين (أصليه) معنى أحرقه.

<sup>(</sup>٢) أجاز الزمخشريّ أن تكون بدلًا من (سأرهقه صعوداً).

(الـواو) استئنافيّة (ما) اسم استفهام في محلّ رفع مبتدأ في الموضعين (سقر) خبر الثاني.

جملة: «ما أدراك...» لا محلّ لها استئنافيّة.٠٠.

وجملة: «أدراك. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (ما).

وجملة: «ما سقر...» في محلّ نصب سدّت مسدّ المفعول لفعـل أدراك المعلّق بالاستفهام.

(لا) نافية (الـواو) عاطفة، ومفعول (تبقي) و (تـذر) محذوف (لـوّاحة) خبر لمبتدأ محـذوف تقديـره هي (البشر) مجرور لفـظاً منصوب محـلاً مفعول بـه للمبالغة لوّاحة، و (اللام) للتقوية (عليها) متعلّق بمحـذوف خبر مقـدّم (تسعة عشر) جزءان عدديان مبنيان على الفتح في محلّ رفع مبتدأ مؤخّر.

وجملة: «لا تبقى . . . » لا محلّ لها استئناف بيانيِّ<sup>(١)</sup>.

وجملة: «لا تذر. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة لا تبقى .

وجملة: «(هي) لوَّاحة. . . » لا محلَّ لها استئناف بيانيَّ آخر<sup>٣</sup>.

وجملة: «عليها تسعة عشر. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ آخر<sup>..</sup>

الصرف: (٢٩) (لوّاحة) مؤنّث لوّاح صيغة مبالغة من لاح يلوح بمعنى غيّر الجلد، أو بمعنى ظهر<sup>(۱)</sup>، واللوح أيضاً شدة العطش. وزنه فعّال بفتح الفاء.

(البشر)، جمع بشرة بمعنى الجلد. اسم جامد، وزنه فعلة بفتح الفاء والعين واللام، ووزن البشر فعل بفتحتين.. وقد يكون البشر اسم جمع للناس.

<sup>(</sup>١) يجوز أن تكون اعتراضية بين الحال وعاملها - أو صاحبها - ، والاعتراض للتعظيم والتهويل.

 <sup>(</sup>٢) أو في محل نصب حال من سقر الثاني والعامل فيها معنى التعظيم في قبوله ما سقر. . أو حال من سقر الأول.

<sup>(</sup>٣) أو في محل نصب حال من سقر الثاني أو الأول

<sup>(</sup>٤) هذا المعنى يجعل (اللام) في قوله للبشر للجرّ متعلّق بـ (لوّاحة)

### البلاغة

### فن الإبهام: في قوله تعالى «عليها تسعة عشر»

وهذا الفن،هو أن يقول المتكلم كلاماً، يحتمل معنيين متغايرين، لايتميز أحدهما عن الأخر. وفي هذه الآية الكريمة عدة معان محتملة، منها: أن حال هذه العدة الناقصة واحداً من عقد العشرين أن يفتتن بها من لايؤمن بالله وبحكمته ويعترض ويستهزى ولايذعن إذعان المؤمن، وإن خفي عليه وجه الحكمة وكأنه قيل: ولقد جعلنا عدتهم عدة من شأنها أن يفتتن بها ولأجل استيقان المؤمن وحيرة الكافر، واستيقان أهل الكتاب الأن عدتهم تسعة عشر في الكتابين، فإذا سمعوا بمثلها في القرآن أيقنوا أنه منزل من الله، وازدياد المؤمنين إيهاناً لتصديقهم بذلك، كما صدقوا سائر ماأنزل.

### الفوائد:

### ـ حذف التمييز ؛

يحذف التمييز إذا فهم من سياق الكلام،كما في الآية التي نحن بصددها (عليها تسعة عشر)،أي تسعة عشر ملكاً.وفي قولنا (كم صمت) أي كم يوماً صمت. وقوله تعالى: (إن يكن منكم عشرون صابرون).وهو شاذ في باب (نِعْمَ) نحو «من توضأ يرم الجمعة فبها ونعمت أي فبالرخصة أخذ ونعمت رخصةً.

٣١ - وَمَا جَعَلْنَا أَضْحَلَ النَّارِ إِلَّا مَلْنَيِكَةً وَمَا جَعَلْنَاعِدَّ مَهُمُ النَّارِ إِلَّا مَلْنَيِكَةً وَمَا جَعَلْنَاعِدَّ مَهُمُ إِلَّا فِتْنَدَةً لِلَّذِينَ أَوْتُواْ الْكِتَلَبَ وَيَرْدَادَ اللَّذِينَ أَوْتُواْ الْكِتَلَبَ وَالْمُؤْمِنُونَ لَلْا يَنْ ءَامُنُواْ إِيمَانَكُ وَلَا يَرْتَابَ الَّذِينَ أُوتُواْ الْكِتَلَبَ وَالْمُؤْمِنُونَ لِإِ

وَلِيَقُولَ ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ وَٱلْكَافِرُونَ مَاذَ ٓ أَرَادَ ٱللَّهُ بِهَاذَا مَثَلًا مَثَلًا كَذَالِكَ يُضِلَّ اللَّهُ مَن يَشَآعُ وَيَهْدِى مَن يَشَآعُ وَمَا يَعْلَمُ مُثَلًا كَذَالِكَ يُضِلِّ اللَّهُ مَن يَشَآعُ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ وَمَا هِي إِلَّا ذِكْرَىٰ لِلْبَشَرِ اللَّي

الإعراب: (الواو) استئنافية (ما) نافية في المواضع الأربعة (إلا) للحصر في المواضع الأربعة (ملائكة) مفعول به ثانٍ منصوب، وكذلك (فتنة)، (للذين) متعلّق بنعت لـ (فتنة)، (اللام) للتعليل (يستيقن) مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، و (الواو) في (أوتوا) نائب الفاعل في الموضعين (يزداد) مضارع منصوب معطوف على (يستيقن).. (إيماناً) تمييز.

والمصدر المؤوّل (أن يستيقن. . . ) في محلّ جـرّ بالـــلام متعلّق بـ (جعلنا) الثاني.

(الواو) عاطفة (لا) نافية (يرتاب) مضارع منصوب معطوف على (يستيقن)، (ليقول) مثل ليستيقن (في قلوبهم) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (مرض)، (ماذا) اسم استفهام في محلّ نصب مفعول به عامله أراد() (بهذا) متعلّق بـ (أراد)، (مثلًا) حال منصوب من اسم الإشارة.

والمصدر المؤوّل (أن يقول. . ) في محلّ جرّ باللام متعلّق بـ (جعل) الثاني فهو معطوف على المصدر الأوّل.

(كذلك) متعلّق بمحذوف مفعول مطلق عامله يضلّ (من) موصول في محلّ نصب مفعول به في الموضعين لفعلي الضلالة والهداية (هو) ضمير منفصـل

<sup>(</sup>١) أو (ما) اسم استفهام مبتدأ (ذا) اسم موصول خبر والجملة في محمل نصب مقول القول وجملة أراد صلة ذا.

في محلّ رفع فاعل (يعلم)، (هي) ضمير منفصل في محلّ رفع مبتدأ خبره (ذكرى)، (للبشر) متعلّق بـ (ذكرى) (١٠٠٠.

جملة: «ما جعلنا. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «ما جعلنا (الثانية). . . » لا محلِّ لها معطوفة على الاستئنافيَّة.

وجملة: «كفروا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين) الأول.

وجملة: «يستيقن. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن) المضمر.

وجملة: «أوتوا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين) الثاني.

وجملة: «آمنوا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين) الثالث.

وجملة: «يزداد. . . » لا محلُّ لها معطوفة على جملة يستيقن.

وجملة: «لا يرتاب. . . » لا محلُّ لها معطوفة على جملة يستيقن.

وجملة: «أوتوا. . (الثانية)» لا محلّ لها صلة الموصول (الذين) الرابع.

وجملة: «يقـول. . . » لا محلّ لهـا صلة المـوصـول الحـرفيّ (أن) المضمـر

الثاني.

وجملة: «في قلوبهم مرض...» لا محلّ لها صلة الموصول (الذين) الخامس.

وَجَمَلة: «أراد. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «يضلّ الله. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يشاء. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من) الأول.

وجملة: «يهدى...» لا محلّ لها معطوفة على جملة يضلّ.

وجملة: «يشاء (الثانية). . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من) الثاني

وجملة: «ما يعلم. . إلَّا هو» لا محلَّ لها معطوفة على جملة يضلُّ الله. .

وجملة: «ما هي إلّا ذكري. . . » لا محلّ لها معطوفة على جمل يضلّ

الله . .

الصرف: (يـرتاب)، فيـه إعلال بـالقلب أصله يرتيب، تحـرّكت اليـاء وانفتح ما قبلها قلبت ألفآ، والقلب منسحب من الماضي ارتاب، وزنه يفتعل.

### الفوائد

#### الترجيح.

احياناً يرد في الإعراب وجهان صحيحان، لكننا نحكم بترجيح أحد الوجهين، بناءً على استعمال آخر يشهد بذلك، في نظير ذلك الموضع، ومن أمثلة ذلك، قول مكي في قوله تعالى: (ماذا أراد الله بهذا مثلاً يضل به كثيراً) إن جملة (يضل) صفة لـ (مثلاً) أو مستأنفة، والصواب الوجه الثاني، وهو الاستئناف، لقوله تعالى في سورة المدثر، في الآية التي نحن بصددها: (ماذا أراد الله بهذا مثلاً؟ كذلك يضل الله من يشاء ويهدي من يشاء).

٣٧ ـ ٣٧ كَلَّا وَالْقَمَرِ ﴿ وَالْقَمَرِ ﴿ وَالْقَمْرِ ﴿ وَالْصَّبِحِ إِذَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

الإعراب: (كلّا) حرف ردع وزجر (۱٬۰۰٬ (الواو) واو القسم، والجار والمجرور متعلّق بفعل محذوف تقديره أقسم (الواو) عاطفة في الموضعين (الليل، الصبح) معطوفان على القمر مجروران (إذ) ظرف للزمن الماضي في محلّ نصب متعلّق بفعل القسم الحذوف (إذا) ظرف للزمن المستقبل مجرّد من الشرط في محلّ نصب متعلّق بفعل القسم المقدّر، والضمير اسم (إنّ) يعود

<sup>(</sup>١) جعلها الجلال المحليّ أداة استفتاح بمعنى ألا، وجعلها الفرّاء وبعض البصريين بمعنى حرف الجواب السابق للقسم (إي) بكسر الهمزة.

على سقر (اللام) للتوكيد في موضع لام القسم عوض من المزحلقة (إحدى) خبر إنّ مرفوع . . ،

جملة: «(أقسم) بالقمر. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «أدبر...» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «أسفر. . . » في محلّ جرّ بإضافة (إذا) إليها.

وجملة: «إنَّها لإحدى. . . » لا محلَّ لها جواب القسم.

(نـذيرآ) حـال منصوبة من إحدى والعـامل فيهـا التـوكيـد (البشر) متعلّق بحـال من متعلّق بحـال من البشر بإعادة الجارّ (منكم) متعلّق بحـال من الضمير العائد (أن) حرف مصدريّ ونصب (أو) حرف عطف.

وجملة: «شاء...» لا محلّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «يتقدّم. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

والمصدر المؤوّل (أن يتقدّم) في محلّ نصب مفعول به لفعل شاء.

وجملة: «يتأخّر...» لا محلّ لها معطوفة على جملة يتقدّم.

الصرف: (٣٥) الكبر: جمع كبرى مؤنَّث أكبر، وزنه فعل بضمَّ ففتح.

<sup>(</sup>١) وجاء اللفظ مذكّراً لتضمين إحدى معنى العذاب. وقيل هو حال من الضمير في إحدى والعامل فيها معنى التعظيم أي أعظم الكبر منذرة. . وقيل هو حال من الكبر أو من ضميره . . وأجازوا أن يكون تمييزاً بجعله مصدراً بمعنى الانذار كنكير بمعنى الإنكار. . أو هو مفعول مطلق لفعل محذوف إذا كان مصدرا. .

الإعراب: (ما) حرف مصدريّ (الّ اللاستثناء (أصحاب) مستثنى بإلّ منصوب (). .

والمصدر المؤوّل (ما كسبت) في محلّ جرّ بـالباء متعلّق بـ (رهينـة) بمعنى مرهونة.

(في جنّات) متعلّق بحال من فاعل يتساءلون (عن المجرمين) متعلّق بد (يتساءلون) بحذف مضاف أي عن حال المجرمين (ما) اسم استفهام في محلل رفع مبتدأ خبره جملة سلككم (في سقر) متعلّق بد (سلككم) أي أدخلكم.

جملة: «كلّ نفس. . رهينة» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «كسبت. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما).

وجملة: «يتساءلون» لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

وجملة: «ما سلككم . . . » في محلّ نصب مقول القول لقول مقدّر أي : يقولون بعد ذلك: ما سلككم . . وجملة القول المقدّرة استئنافيّة .

وجملة: «سلككم. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (ما).

الصرف: (٣٨) رهينة: مؤنّث رهين ـ انظر الآية (٢١) من سورة الطور ـ صفة مشتقّة، ويحسن أن يبقى بغير تأويل لمعنى مفعول ـ فعيل بمعنى مفعول لا يؤنّث بالتاء بل يستوي فيه التذكير والتأنيث ـ وقد يكون مصدراً أطلق وأريد به المفعول كالشتيمة ـ على رأي الزنخشريّ ـ قال: لأن الله تعالى جعل تكليف عباده كالدين عليهم ونفوسهم مرهونة.

<sup>(</sup>١) أو اسم موصول في محلّ جرّ والعائد محذوف.

 <sup>(</sup>٢) الاسثناء متصل من كـل نفس. . وقيل هـو منقطع بتـاويل معنى كـل نفس كـافـرة هي مأخوذة بعملها في النار.

<sup>(</sup>٣) أو متعلَّق بخبر محذوف تقديره هم، والجملة استئناف بيانيٍّ.

٣٤ ـ ٧٤ قَالُواْ لَمْ نَكُ مِنَ ٱلْمُصَلِّينَ ﴿ وَاللَّهِ مَالْمِسْكِينَ ﴿ وَاللَّهِ مَا لَمِسْكِينَ ﴿ وَاللَّ وَكُمَّا نَخُوضُ مَعَ الْخُمَا يِضِينَ ﴿ وَهِي وَكُمَّا نُكَذِّبُ بِيَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿ وَ اللَّهِ حَتَّىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَيْنُ ﴿ وَاللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَيْنُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَيْنُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَيْنُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلِيلًا عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَا عَلْمُ اللْعَلَا عَلَا عَ

الإعراب: (نك) مضارع مجزوم وعلامة الجنرم السكون النظاهرة على النون المحذوفة للتخفيف، واسمه ضمير مستتر تقديمه نحن (من المصلّين) متعلّق بخبر نك (الواو) عاطفة في المواضع الثلاثة (مع) ظرف منصوب متعلّق بد (نخوض).

جملة: «قالوا...» لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

وجملة: «لم نك. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «لم نك (الثانية)» في محلّ نصب معطوفة على جملة لم نك (الأولى).

وجملة: «نطعم...» في محلّ نصب خبر نك.

وجملة: «كنّا نخوض...» في محلّ نصب معطوفة على جملة لم نك (الأولى).

وجملة: «نخوض. . . » في محلّ نصب خبر كنّا.

(بيوم) متعلّق بـ (نكذّب)، (حتّى) حرف غاية وجرّ. .

والمصدر المؤوّل (أن أتانا. . . ) في محلّ جـرّ بـ (حتّى) متعلّق بـالأعــال الأربعة: عدم الصلاة، عدم الإطعام، الخوض، التكذيب. .

وجملة: «كنَّا نكلنَّب. . . » في محلّ نصب معطوفة على جملة مقول القول.

وجملة: «نكذّب. . . » في محلّ نصب خبر كنّا (الثاني).

وجملة: «أتانا اليقين» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن) المضمر.

الصرف: (الخائضين)، جمع الخائض، اسم فاعل من الشلاثيّ خاض، وزنه فاعل، وفيه إبدال عينه المعتلة همزة على القياس، وأصله خاوض، جاءت الواو بعد ألف فاعل الساكنة قلبت همزة..

### ٤٨ - فَمَا تَنفَعُهُمْ شَفَعَةُ ٱلشَّفِعِينَ ﴿ وَاللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ

الإعراب: (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (ما) نافية.

جملة: «ما تنفعهم شفاعة...» لا محلّ لها جواب شرط مقدّر أي إذا كان هذا أمرهم فها تنفعهم شفاعة..

### البلاغة:

فن نفي الشيء بإيجابه : في قوله تعالى «فيا تنفعهم شفاعة الشافعين».

وهـ ذا الفن مهو أن يثبت المتكلم شيئاً في ظاهر كلامه بشرط أن يكون المثبت مستعاراً وثم ينفي ماهو من سببه مجازاً والمنفي حقيقة في باطن الكلام.

ففي هذه الآية الكريمة اليس المعنى أنهم يشفع لهم فلا تنفعهم شفاعة من يشفع لهم ، وإنها المعنى نفي الشفاعة وفانتفى النفع الي لا شفاعة لهم فتنفعهم .

# ١٥ فَا لَمُمْ عَنِ ٱلتَّذْكِرَةِ مُعْرِضِينَ ﴿ كَأَنَّهُمْ مُمْرٌ مُسْتَنفِرَةٌ ﴿ وَ اللَّهُ عَنِ ٱلتَّذْكِرَةِ مُعْرِضِينَ ﴿ كَأَنَّهُمْ مُمْرٌ مُسْتَنفِرَةٌ ﴿ وَ اللَّهُ عَنِ ٱلتَّذَكِرَةِ مَعْرِضِينَ ﴿ وَ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنِ ٱللَّهُ عَنِ ٱلتَّذَكِرَةِ مَعْرِضِينَ ﴿ وَ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنِ ٱللَّهُ عَنِ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنِ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنِ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوالِكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَ

الإعراب: (ما) اسم استفهام في محلّ رفع مبتدأ (لهم) متعلّق بمحذوف

خبر (عن التذكرة) متعلّق بـ (معرضين) وهو حال منصوبة من الضمير في (لهم)، (من قسورة) متعلّق بـ (فرّت).

جملة: «ما لهم...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «كأنّهم حمر...» في محـلّ نصب حال من الضمـير في معرضـين فهيٰ حال متداخلة.

وجملة: «فرَّت. . . » في محلِّ رفع نعت ثانٍ لحمر<sup>(۱)</sup>.

الصرف: (٥٠) مستنفرة: مؤنّث مستنفر، اسم فاعل من السداسي استنفر، وزنه مستفعل بضمّ الميم وكسر العين.

(٥١) قسورة: اسم جامد بمعنى الأسد، أو اسم جمع بمعنى الجهاعة الرماة لا واحد له من لفظه. . وعند العرب كلّ ضخم شديد فهو قسورة، وزنه فعللة، بفتح فسكون.

### البلاغة:

التشبيه المرسل: في قوله تعالى « كأنهم حرّ مستنفرة ».

شبههم في إعراضهم عن القرآن، واستهاع الذكر والموعظة، بحمر فرّت من حظيرتها عما أفزعها. وفي تشبيههم بالحمر: مذمة ظاهرة، وتهجين لحالهم بين، كها في قوله تعالى: «كمثل الحماد يحمل أسفاراً» ، وشهادة عليهم بالبله وقلة العقل، ولاترى مثل نفار حمير الوحش واطرادها في العدو إذا رابها رائب.

<sup>(</sup>١) أو محل نصب حال من حمر لتخصّصه بالوصف بتقدير قمد بحذف مضاف أي وقت مشيئة الله، متعلّق بـ (يذكرون).

٧٥ - ٥٣ بَلْ يُرِيدُكُلُّ أَمْرِي مِنْهُمْ أَن يُؤْتَى صُحُفًا مُنَشَّرَةً ﴿ يَكُلُّ بَلِ لَا يَخَافُونَ ٱلْآخِرَةَ ﴿ قَ

الإعراب: (بل) للإضراب الانتقاليّ (منهم) متعلّق بنعت لـ (كلّ امرىء) (أن) حرف مصدريّ ونصب، ونائب الفاعل ضمير مستتر.

جملة: «يريد كلّ امرىء...» لا محلّ لها استئنافيّة. وجملة: «يؤتى...» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

والمصدر المؤوّل (أن يؤتى. . . ) في محلّ نصب مفعول به لفعل يريد.

(كلًا) حرف ردع وزجر (لا) نافية.

وجملة: «لا يخافون. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

الصرف: (يؤتى)، فيه إعلال بالقلب، أصله يؤتي ـ بياء في آخره متحركة قبلها تاء مفتوحة ـ تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

(منشرة)، مؤنّث منشر، اسم مفعول من الرباعيّ نشر، وزنه مفعل بضمّ الميم وفتح العين المشدّدة.

٤٥ - ٥٦ كَلَّآ إِنَّهُ رَتَذُكِرَةٌ ﴿ مَنْ فَمَن شَآءَ ذَكَهُ وَهِي وَمَا يَذْكُونَ إِلَّا أَن يَشَآءَ اللَّهُ هُوَأَهْلُ ٱلتَقْوَىٰ وَأَهْلُ ٱلْمَغْفِرَةِ ﴿ وَ اللَّهُ هُو أَهْلُ ٱلتَقْوَىٰ وَأَهْلُ ٱلْمَغْفِرَةِ ﴿ وَ اللَّهُ هُو أَهْلُ ٱلتَقْوَىٰ وَأَهْلُ ٱلْمَغْفِرَةِ ﴿ وَ اللَّهُ اللَّهُ هُو أَهْلُ ٱلنَّقُوىٰ وَأَهْلُ ٱلْمَغْفِرَةِ ﴿ وَ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ

الإعراب: (الفاء) عاطفة (من) اسم شرط جازم في محلّ رفع مبتدأ (أن) حرف مصدريّ ونصب. .

والمصدر المؤوّل (أن يشاء الله) في محـلّ جرّ بحـرف جرّ محـذوف متعلّق بـ (يذكرون) أي إلّا بمشيئة الله (۱).

جملة: «إنّه تذكرة. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «من شاء. . . » لا محلَّ لها معطوفة على الاستئنافيَّة.

وجملة: «شاء. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (من)<sup>(٣)</sup>.

وجملة: «ذكره. . . » لا محلّ لها جواب الشرط غير مقترنة بالفاء.

وجملة: «يذكرون. . . » لا محلَّ لها معطوفة على الاستئنافيَّة.

وجملة: «يشاء الله. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

وجملة: «هو أهل. . . » لا محلّ لها تعليليّة.

الصرف: (٥٦) التقوى: هو عوض من المصدر المؤوّل في البناء للمجهول أي أهل لأن يتّقى . .

\*\* \*\* \*\*

انتهت سورة « المدثر »

ويليها سورة « القيامه »

<sup>(</sup>١) أو هو في محلّ نصب على الظرفيّة الزمانيّة.

<sup>(</sup>٢) يجوز أن يكون الخبر جملتي الشرط والجواب معاً.

## سُورَة القِيَامَة

## آیاتها ۱۰ آیــة

## بِسْ لِسَهُ الرَّحْلِ الرَّحْلِ الرَّحْلِ الرَّحْلِ الرَّحْلِ الرَّحْلِ الرَّحْلِ الرَّحْلِ الرَّحْلِ

١- ٤ لَآ أُقْسِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيكَمَةِ ﴿ وَلَآ أُقْسِمُ بِٱلنَّفْسِ ٱللَّوَامَةِ ﴿ وَلَا أُقْسِمُ إِلَا أُقْسِمُ إِلَا أُقْسِمُ اللَّا أَلَن تَجْمَعَ عِظَامَهُ ﴿ وَ إِلَى اللَّا قَدِدِ بِنَ عَلَىٰ أَن أَكْمَ عَلَىٰ أَن أَلَىٰ تَجْمَعَ عِظَامَهُ ﴿ وَ إِلَىٰ اللَّهِ اللَّهِ عَلَىٰ أَن أَلَىٰ تَجْمَعَ عِظَامَهُ ﴿ وَ إِلَىٰ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ اللللللَّهُ اللللللَّالِيَّا الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُلْمُلِلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلِمُ الللللْمُ اللللْ

الإعراب: (لا) زائدة(١)، (بيوم) متعلّق بـ (أقسم)، ومثلها (لاأقسم بالنفس..)،

جملة: «أقسم...» لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «أقسم (الثانية)» لا محلّ لها معطوفة على الابتدائيّة.. وجواب القسم لكلا الجملتين محذوف دلّ عليه ما بعده أي: لتبعثنّ.

<sup>(</sup>١) قيل (لا) ليست بزائدة فهي للنفي، وفي تفسير ذلك توجيهان: الأول نفي للقسم بيوم القيامة وبالنفس اللوّامة والثاني هي ردّ لكلام مقدّر، كأنّهم قالوا أنت مفتر على الله في البعث فقال لا ثم ابتدأ بالقسم.. وله نظير في كلام العرب.

٣ \_ (الهمزة) للاستفهام التقريعي التوبيخي (أن) مخفّفة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن محذوف<sup>(1)</sup>.

وجملة: «يحسب الإنسان. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ .

وجملة: «لن نجمع...» في محلّ رفع خبر (أن) المخفّفة.

والمصدر المؤوّل (أن لن نجمع . . . ) في محلّ نصب سدّ مسدّ مفعولي بحسب.

٤ (بـلى) حرف جـواب لإيجاب السؤال المنفي أي بـلى نجمعها (قـادرين)
 حال منصوبة من فاعل الفعل المقدر (أن) حرف مصدري ونصب. . .

والمصدر المؤوّل (أن نسوّي . . . ) في محلّ جرّ بـ (على) متعلّق بـ (قادرين) .

وجملة: «(نجمعها) قادرين» لا محلِّ لها استئنافيَّة.

وجملة: «نسوّي...» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

الصرف: (اللوّامة)، مؤنّث اللوّام، صيغة مبالغة من الثلاثيّ لام، وزنه فعّال والمؤنّث فعّالة بفتح الفاء.

### البلاغة

فن صحة الأقسام أو التناسب بين المعاني: قوله تعالى «الأقسم بيوم القيامة ولا أقسم بالنفس اللوامة».

فهذه الآية تعدّ من محاسن التقسيم التناسب الأمرين المقسم بهما، فقد أقسم بيوم البعث أولاً عنه أقسم بالنفوس المجزية فيه على حقيقة البعث و الجزاء.

<sup>(</sup>٢) يجوز أن يكون اسمها ضمير متكلّم الجمع للتعظيم أي: أننًا لن نجمع..

# ٥ - ٦ بَلْ يُرِيدُ, ٱلْإِنسَانُ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ ﴿ إِنَّ يَسْفَلُ أَيَّانَ يَوْمُ الْقَيْلَمَةِ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

الإعراب: (بل) للإضراب الانتقاليّ (اللام) زائدة (يفجر) مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام (أمامه) ظرف استعير للزمان ـ وكان للمكان ـ منصوب (۱)، (أيّان) اسم استفهام في محلّ نصب ظرف زمان متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (يوم).

جملة: «يريد الإنسان. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يفجر. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن) المضمر.

والمصدر المؤوّل (أن يفجر. . . ) في محلّ نصب مفعول بــه لفعل يــريد ــ وهو المحلّ البعيد ــ

وجملة: «يسأل. . . » في محلّ نصب حال من فاعل يفجر<sup>١٠</sup>.

وجملة: «أيّان يوم . . . » في محلّ نصب مفعول به لفعل يسأل المعلّق بالاستفهام بتقدير حرف الجرّ.

الصرف: (٥) أمامه: اسم ظرف للمكان ـ استعير في الآية للزمان ـ وزنه فعال بفتح الفاء.

(٦) أيّان: اسم استفهام ـ وقد يكون للشرط ـ مستعمل للدلالة على الزمان، وزنه فعّال بفتح الفاء.

<sup>(</sup>١) أي يريد الإنسان أن يدوم على فجوره في ما يستقبله من الزمان.

<sup>(</sup>٢) يجوز أن تكون استئنافا بيانيًا. . أو بدل من جملة يريد.

# ٧ ـ ١٠ فَإِذَا بَرِقَ ٱلْبَصَرُ ﴿ وَخَسَفَ ٱلْفَمَرُ ﴿ وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَٱلْفَمَرُ ﴾ يَقُولُ ٱلْإِنسَانُ يَوْمَبِ ذِ أَيْنَ ٱلْمَفَرُ ﴿ اللَّهِ مَسَانُ يَوْمَبِ ذِ أَيْنَ ٱلْمَفَرُ ﴿ اللَّهِ مَسَانًا لَا مَا مَا اللَّهُ مَسُ وَٱلْقَمَرُ ﴾

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (الواو) عاطفة في المواضع الثلاثة (يومئذ) ظرف منصوب ـ أو مبنيّ ـ متعلّق بـ (يقول) وإذ اسم ظرفيّ في محلّ جرّ مضاف إليه (أين) اسم استفهام في محلّ نصب ظرف مكان متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (المفرّ).

جملة: «برق البصر...» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «خسف القمر. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة برق البصر.

وجملة: «جمع الشمس. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة برق البصر.

وجملة: «يقول الإنسان. . . » لا محلُّ لها جواب شرط غير جازم .

وجملة: «أين المفرّ. . . » في محلّ نصب مقول القول.

الصرف: (المفرّ)، مصدر ميميّ من الشلاثيّ فرّ(۱)، وزنه مفعل بفتح الميم والعين، نقلت حركة العين إلى الحرف قبلها لمناسبة التضعيف.

١١ - ١٣ كَلَّا لَاوَزَرَ شَ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَهِنِ الْمُسْتَقَرُ شَ اللهُ الْمُسْتَقَرُ شَ اللهُ الْمُسْتَقَرُ شَ اللهُ ال

الإعراب: (كلًّا) حرف ردع وزجر عن طلب الفرار (لا) نافية

<sup>(</sup>١) لا يجوز أن يكون اسم مكان لأنه يجب أن يكون على مفعـل ـ بكسر العين ـ مضـارعه يفرّ. .

للجنس، والخبر محذوف تقديره موجود (إلى ربّـك) متعلّق بمحذوف خبر مقدّم للمبتدأ (المستقرّ)، (يومئذ) ظرف متعلّق بالخبر المحذوف (()، و(يـومئذ) الثاني متعلّق بـ (ينبّاً)، (بما) متعلّق بـ (ينبّاً).

جملة: «لاوزر...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «إلى ربّك. . المستقرّ» لا محلّ لها تعليليّة.

وجملة: «ينبَّأ الإنسان. . . » لا محلَّ لها استئناف بيانيِّ .

وجملة: «قدّم. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (ما).

وجملة: «أخّر. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة الصلة.

الصرف: (وزر)، اسم بمعنى الملجأ أو الحصن، وزنه فعل بفتحتين.

١٥ ـ ١٥ بَلِ ٱلْإِنسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ ﴿ وَلَوَ أَلْقَى مَعَاذِيرَهُ وَآلِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

الإعراب: (بل) للإضراب (على نفسه) متعلّق بـ (بصيرة)" وهـو الخبر و (التاء) للمبالغة"، (الواو) حالية.

جملة: «الإنسان.. بصيرة» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «ألقى . . . » في محــلّ نصب حــال من الضمــير في بصـــيرة . . وجواب الشرط محذوف تقديره: ما قبلت منه .

<sup>(</sup>١) لا يجوز تعليقه بالمستقرّ، فإن كان مصدراً ميمّياً فلا يتقدّم عليه المعمول، وإن كان اسم مكان فلا عمل له.

<sup>(</sup>٢) أو هـو خبر مقـد م للمبتدأ بصيرة بحذف موصوف أي عين بصيرة أو جوارح بصيرة، والجملة خبر عن المبتدأ الإنسان.

<sup>(</sup>٣) كما يقال فلان حجَّة أو عبرة. . ويجوز أن يقدَّر الإنسان بالجوارح.

الصرف: (ألقى)، فيه إعلال بالقلب، أصله ألقي ـ بياء في آخره ـ تحرّكت الياء بعد فتح قُلبت ألفاً.

(معاذير)، جمع معذرة على غير قياس (١)، وهو اسم جمع على رأي الزنخشريّ..

17 - 19 لَا تُحَرِّكُ بِهِ عَلِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ عَنَّ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَوَ اللهُ اللهُ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَوَقَالَهُ وَلَيْ اللهُ عَلَيْنَا وَوَأَنَاهُ وَاللهُ عَلَيْنَا وَوَقَالَهُ وَلَيْ اللهُ عَلَيْنَا وَوَقَالَهُ وَلَيْ اللهُ وَلِيْ اللهُ وَلَيْ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْنَا اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْنَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّ

الإعراب: (لا) ناهية جازمة (به) متعلّق بـ (تحـرّك)، (اللام) للتعليـ ل (تعجل) مضارع منصوب بأن مضمرة.

والمصدر المؤوّل (أن تعجل) في محلّ جرّ باللام متعلّق بـ (تحرّك).

(به) الثاني متعلّق بـ (تعجل)، (علينا) متعلّق بمحذوف خبر إنّ (الفاء) عاطفة، والثانية رابطة للجواب.

جملة: «لا تحرّك. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «تعجل...» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن) المضمر.

وجملة: «إنّ علينا جمعه. . . » لا محلّ لها تعليل للنهي .

وجملة: «قرأناه. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «اتّبع...» لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

19 \_ (ثمّ) حرف عطف (علينا) متعلّق بخبر إنّ الثاني (بيانه) اسم إنّ منصوب. .

<sup>(</sup>١) أنظر الآية (١٦٥) من الأعراف.

وجملة: «إنَّ علينا بيانه» لا محلَّ لها معطوفة على التعليليَّة.

الصرف: (قرآنه)، مصدر الثلاثيّ قرأ، مضاف إلى المفعول أي قراءتك - إيّاه، وزنه فعلان بضمّ فسكون.

### الفوائد:

- حرص النبي (義) على حفظ القرآن: أشارت هذه الآية إلى حرص النبي (義) الشديد على حفظ آيات الوحي، حتى لاتتفلت منه، فقد ورد عن ابن عباس رضي الله عنها قال: كان النبي (義) يعالج من التنزيل شدة، وكان يحرك شفتيه وأنزل الله عز وجل (لاتحرك به لسانك) و كان رسول الله (義) إذا أتاه جبريل بعد ذلك استمع و إلى الطق جبريل قرأه النبي ( ك) كها قرأ، وفي رواية كها وعده الله تعالى. هذا لفظ الحميدي ورواه البغوي من طريق البخاري وقال فيه كان النبي ( وه) إذا نزل عليه جبريل بالوحي و كان عليه وشفتيه و في من عليه وقرآنه) قال الله وعز وجل الآية: (لاتحرك به لسانك لتعجل به إن علينا جمعة وقرآنه) قال النبي علينا أن نجمعه في صدرك و نقرأه (فإذا قرأناه فاتبع قرآنه) فإذا أنزلناه فاستمع (ثم إن علينا بيانه) علينا أن نبينه بلسانك فكان إذا أتاه جبريل أطرق و فإذا ذهب قرأه كها وعده الله تعالى . وفي رواية كان يحرك شفتيه إذا نزل عليه يخشى أن يتفلت منه و فقرآنه أي تقرأه .

### ٢٠ ـ ٢١ كَلَّا بَلْ نُحِبُّونَ ٱلْعَاجِلَةَ ﴿ وَتَذَرُونَ ٱلْآخِرَةَ ﴿ مِنْ الْآخِرَةَ ﴿ اللَّهِ مَا

الإعراب: (كلاً) للردع (بل) للإضراب (الواو) للعطف.

جملة: «تحبّون. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «تذرون. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

٢٧ ـ ٢٥ وُجُوهٌ يَوْمَيِذِ نَّاضِرَةٌ رَبِي إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ رَبَّ وَوُجُوهٌ يَوْمَيِذِ نَّاضِرَةً رَبِي إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ رَبَّ وَوُجُوهٌ يَوْمَيِذِ بَاسِرَةٌ رَبَى تَظُنَّ أَن يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ رَبَى

الإعراب: (وجوه) مبتدأ مرفوع (۱) نعت به (ناضرة)، (يومئذ) ظرف منصوب أو مبني مضاف إلى اسم ظرفي إذ. . متعلّق بالنعت ناضرة (إلى ربّها) متعلّق بالخبر (ناظرة)، (الواو) عاطفة (وجوه يومئذ باسرة) مثل الآية الأولى (بها) متعلّق بالمبني للمجهول (يفعل)، (فاقرة) نائب الفاعل.

والمصدر المؤوّل (أن يفعل. . . ) في محلّ نصب سدّ مسدّ مفعولي يظنّ .

جملة: «وجوه. . إلى ربّها ناظرة» لا محلّ لها استئنافيّة .

وجملة: «وجوه. . تظنّ . . . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة .

وجملة «تظنّ . . . » في محل رفع خبر المبتدأ (وجوه) الثاني .

وجملة: «يفعل بها فاقرة» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

الصرف: (٢٢) ناضرة: مؤنّث ناضر، اسم فاعل من (نضر) الثلاثي وزن فاعل وهي فاعلة.

(٢٤) باسرة: مؤنّث باسر، اسم فاعل من (بسر) بمعنى عبس، وزنه فاعل.

(٢٥) فاقرة: اسم للداهية.. وفي المصباح فقرت الداهية الرجل نزلت به، وزنه فاعلة.

<sup>(</sup>١) جاز البدء بالنكرة لأنها وصفت.

### الفوائد:

### ـ هل يرى المؤمنون ربهم في الأخرة؟

قال علماء أهل السنة: رؤية الله سبحانه وتعالى ممكنة، غير مستحيلة عقلاً، وأجمعوا على وقوعها في الآخرة، وأن المؤمنين يرون الله سبحانه وتعالى دون الكافرين، بدليل قوله تعالى: (كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون). وزعمت طوائف من المعتزلة والخوارج والمرجئة أن الله تعالى لايراه أحد من خلقه، وأن رؤيته مستحيلة عقلاً، لكن قولهم هذا لايستند إلى دليل من الكتاب أو السنة، وإنها يقوم على الرأي والظن، وقد تظاهرت أدلة الكتاب والسنة، وإجماع الصحابة ومن بعدهم من سلف الأمة، على إثبات رؤية الله تعالى، وقد رواها نحو من عشرين صحابياً عن رسول الله (عليه على القرآن فيها مشهورة بواعتراض المعتزلة لها أجوبة مشهورة في كتب المتكلمين من أهل السنة، ولايشترط فيها اتصال الأشعة، ولامقابلة المرئي، ولاغير ذلك.

وأما الأحاديث فقد روي عن ابن عمر رضي الله عنهما: أن رسول الله (ﷺ) قال:

إن أدنى أهل الجنة منزلة لمن ينظر إلى جنانه وأزواجه ونعيمه وخدمه مسيرة ألف سنة، وأكرمهم على الله من ينظر إلى وجهه غدوة وعشية، ثم قرأ رسول الله (ﷺ): (وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة)؛ وعن جرير بن عبد الله قال: كنا عند رسول الله (ﷺ) فنظر إلى القمر ليلة البدر، قال: إنكم سترون ربكم عياناً كما ترون هذا القمر لا تضامون في رؤيته، فإن استطعتم أن لاتغلبوا عن صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها فافعلوا، ثم قرأ: (وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب).

هذا وقد وردت أحاديث أخرى صحيحة بهذا الصدد لامجال لعرضها جميعاً.

٣٠ ـ ٣٠ كَلَّآ إِذَا بَلَغَتِ ٱلتَّرَاقِيَ ﴿ وَقِيلَ مَنْ رَاقِ ﴿ وَمِيلَ مَنْ رَاقِ ﴿ وَطَنَّ أَنَّهُ ٱلْفِرَاقُ ﴿ وَٱلْتَفَتِ ٱلسَّاقُ بِٱلسَّاقِ ﴿ إِلَىٰ رَبِكَ مَوْمَ لِهِ ٱلْمَسَاقُ ﴿ إِلَىٰ رَبِكَ يَوْمَ لِهِ ٱلْمَسَاقُ ﴿ وَالْتَفَدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ

الإعراب: (إذا) متعلّق بالجواب الذي دلّ عليه قوله (إلى ربّك يومئذ المساق)، وفاعل (بلغت) محذوف دلّ عليه السياق وهو الروح أو النفس (الواو) عاطفة في المواضع الثلاثة (من) اسم استفهام في محلّ رفع مبتدأ خبره (راق)، وهو مرفوع وعلامة الرفع الضمّة المقدرّة على الياء المحذوفة فهو اسم منقوص (بالساق) متعلّق بـ (التقّت)، (إلى ربّك) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (المساق)، (يومئذ) ظرف زمان منصوب ـ أو مبنيّ ـ متعلّق بما تعلّق به الظرف إذا فهو بدل منه.

والمصدر المؤوّل (أنّه الفراق. . . ) في محلّ نصب سدّ مسدّ مفعولي ظنّ .

جملة: «بلغت. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «قيل...» في محلّ جرّ معطوفة على جملة بلغت.

وجملة: «من راق. . . » في محلّ رفع نائب الفاعل''.

وجملة: «ظنّ . . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة بلغت. .

وجملة: «التفّت الساق. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة بلغت. .

وجملة: «إلى ربّك. . المساق» لا محلّ لها تفسير لجواب إذا المقدّر أي: إذا بلغت التراقي . . تساق إلى حكم ربّها.

<sup>(</sup>١) هي في الأصل مقول القول.

الصرف: (التراقي) جمع ترقوة، اسم للعظم الأعلى الممتدّ من القصّ إلى الكتف، أو هو مقدم الحلق في أعلى الصدر حيث ترقى فيه النفس، وزنه تفعلة بفتح التاء والعين واللام، ووزن التراقي تفاعل، وفيه إعلال بالقلب أصله التراقو، جاء ما قبل الواو مكسوراً قلبت ياء.

(راق)، اسم فاعل من (رقي) أو من (رقى)، الأول بمعنى صعد باب فرح، والثاني قرأ عليه ليشفيه باب ضرب، وزنه فاع، فيه إعلال بالحذف لمناسبة التقاء الساكنين، فهو منقوص.

(المساق)، مصدر ميميّ من الثلاثيّ ساق، وزنه مفعل بفتح الميم والعين، وفيه إعلال بالقلب أصله مسوق بفتح الميم والواو بينهما ساكن. . نقلت فتحة الواو إلى السين وسكّنت الواو \_ إعلال بالتسكين \_ تحرّكت السين بالفتح قبل الواو قلبت الواو ألفاً \_ إعلال بالقلب \_

### البلاغة:

الاستعارة التمثيلية: في قوله تعالى «والتفت السَّاق بالسَّاق».

في الآية الكريمة استعارة تمثيلية،لشدة مفارقة المألوف من الوطن والأهل والولد والصديق،وشدة القدوم على ربه جلّ شأنه.وقد التفّت الشدتان ببعضها،كما تلتف الساق على الساق ويقال: شمرت الحرب عن ساق استعارة لشدّتها.

٣٦ ـ ٣٦ فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّى ﴿ وَلَكِن كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴿ وَلَكِن كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴿ وَالْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَنْدَمَ طَّى اللهِ عَنْدَمَ طَّى اللهِ عَنْدَمُ طَّى اللهِ عَنْدَمُ طَّى اللهِ عَنْدَمُ طَّى اللهِ عَنْدَمُ طَلَقَ اللهِ عَنْدَمُ طَلَقَ اللهِ عَنْدَمُ طَلَقَ اللهِ عَنْدُمُ اللهِ عَنْدُمُ اللهِ عَنْدُمُ اللهِ عَنْدُمُ اللهِ عَنْدُمُ اللهِ عَنْدُمُ اللهُ عَلَيْدُمُ اللهُ عَنْدُمُ عَلَيْدُمُ اللهُ عَنْدُمُ عَلَيْكُومُ اللّهُ عَنْدُمُ عَنْدُمُ عَنْدُمُ اللّهُ عَنْدُمُ عَنْدُمُ عَنْدُمُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَنْدُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَنْدُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِي اللّهُ عَلَيْكُمُ عَلَا عَلَالْمُ عَلَيْكُمُ عَلَالْمُ عَلَالْمُ عَلَا عَلَامُ عَلَام

الإعراب: (الفاء) استئنافية (لا) نافية في الموضعين (لكن) حرف استدراك مهمل (إلى أهله) متعلّق بـ (ذهب).

جملة: «لا صدّق. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «لا صلَّى. . . » لا محلَّ لها معطوفة على الاستئنافيَّة .

وجملة: «كذَّب. . . » لا محلَّ لها معطوفة على الاستئنافيَّة .

وجملة: «تولّى...» لا محلّ لها معطوّفة على جملة كذّب.

وجملة: «ذهب. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة كذّب أو تولّى .

وجملة: «يتمطّى...» في محلّ نصب حال من فاعل ذهب.

الصرف: (صلّى)، الألف منقلبة عن ياء وأصلها واو لأنَّ جمع الصلاة صلوات. . تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، وزنه فعّل.

(يتمطّى)، الألف منقلبة عن ياء وأصلها واو، فهي مأخوذة من المطا وهو الظهر، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، وزنه يتفعّل.

### ٣٥ ـ ٣٥ أُولَىٰ لَكَ فَأُولَىٰ ﴿ مُمَّ أُولَىٰ لَكَ فَأُولَىٰ كَا فَأُولَىٰ ﴿

الإعراب: (أولى) خبر لمبتدأ محذوف تقديره العقاب أو الهلاك<sup>(۱)</sup>، (لك) متعلّق بـ (أولى)، (الفاء) عاطفة (أولى) الثاني خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو أي التهديد أو الشرّ (ثم) حرف عطف. .

جملة: ِ «(العقاب) أولى. . . » لا محلُّ لها استئنافيَّة .

وجملة: «(هو) أولى. . . » لا محلُّ لها معطوفة على الاستئنافيَّة .

وجملة: «أولى لك. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة للتوكيد.

وجملة: «(هو) أولى. . . » لا محلُّ لها معطوفة على جملة أولى لك.

### ٣٦ - أَيَعْسَبُ ٱلْإِنسَانُ أَن يُتْرَكَ سُدًى ﴿ ٢٣

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام التقريعيّ (أن) حرف مصدريّ ونصب (سدى) حال منصوبة من ضمير يترك.

والمصدر المؤوّل (أن يترك) في محلّ نصب سدّ مسدّ مفعولي يحسب.

جملة: «يحسب...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يترك...» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

الصرف: (سدى)، صفة مشتقة للواحد والجمع يقال: إبل سدى أي مهملة.. و (الألف) منقلبة عن ياء.. وقال العكبري: الألف منقلبة عن واو.. وجاء في المصباح سديت الأرض فهي سدية من باب تعب كثر سداها وسدا الرجل سدواً من باب قال مدّ يده نحو الشيء، وسدا البعير سدواً مدّ يده في السير.. وأسديته تركته سدى أي مهملاً.

٣٧ ـ . ، و أَلَرْ يَكُ نُطْفَةً مِّن مَّنِي بُمْنَى ﴿ ثُلَّ مُمَّ كَانَ عَلَقَةً اللَّهِ مُمَّ كَانَ عَلَقَةً الْأَوْجَيْنِ اللَّهِ كَانَ عَلَقَةً الْأَوْجَيْنِ اللَّهِ كَانَ عَلَقَةً وَالْأَنْيَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُولِي عَلَيْ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَهُ عَلَمْ عَ

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام (يك) مضارع مجزوم وعلامة الجزم السكون الطاهر على النون المحذوفة للتخفيف (من مني) متعلّق بُنعت لـ (نطفة)، والضمير اسم (كان) يعود على المنيّ، وفاعل (خلق) ضمير يعود

على الله وكـذلك (سـوّى) و (جعل)، (منـه) متعلّق بـ (جعل) بتضمينـه معنى خلق (الذكر) بدل من الزوجين منصوب.

جملة: «لم يك. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجِملة: «يمنى...» في محلّ جرّ نعت لمنيّ.

وجملة: «كان. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة لم يك .

وجملة: «خلق. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة كان.

وجملة: «سوّى...» لا محلّ لها معطوفة على جملة كان.

وجملة: «جعل...» لا محلّ لها معطوفة على جملة كان.

• ٤ \_ (الهمزة) مثل الأولى (قادر) مجرور لفظاً منصوب محلًا خبر ليس (أن) حرف مصدريّ ونصب.

والمصدر المؤوّل (أن يحيي . . ) في محلّ جرّ بـ (على) متعلّق بـ (قادر) . وجملة: «ليس . . . » لا محلّ لها استئنافيّة .

الصرف: (منيّ)، اسم لماء الذكر المقذوف في الرحم، وزنه فعيل.

(يمنى)، فيه إعلال بالقلب أصله يمني، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

(سوّى)، فيه إعلال بالقلب أصله سوّي ـ بالياء في آخره ـ تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

(الموت) جمع ميّت. . انظر الآية (٢٨) من سورة البقرة.

انتهت سورة « القيامة » ويليها سورة « الإنسان »

# سُورة الإنسان

# آیاتها ۳۱ آیة

# بِسْ لِللَّهِ ٱلدَّمْ لِٱلرَّحِيمِ

# ١ - هَـلْ أَنَّى عَلَى الْإِنسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِلَدِ يَكُن شَـبُّكُا مَذْكُورًا ٢

الإعراب: (هل) حرف استفهام للتقرير (۱)، (على الإنسان) متعلّق بـ (أتى)، (حين) فاعل أتى مرفوع.

جملة: «أتى. . . حين» لا محلّ لها ابتدائية.

وجملة: «لم يكن. . . » في محلّ نصب حال من الإنسان<sup>(١)</sup>.

الصرف: (حين)، اسم بمعنى المدّة غير المحدودة الكثيرة أو القليلة، وزنه فعل بكسر فسكون.

<sup>(</sup>١) أو بمعنى قد.

<sup>(</sup>٢) أو في محلّ رفع نعت لحين بتقدير الرابط فيه.

(الدهر)، اسم للزمان الممتدّ غير المحدود، وزنه فعل بفتح فسكون. (مذكور)، اسم مفعول من الثلاثيّ ذكر، وزنه مفعول.

# ٢ ـ إِنَّا خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ مِن نَظْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَبْتَلِيهِ فَحَلَّنَهُ سَمِيعًا بَصِيرًا ۞

الإعراب: (من نطفة) متعلّق بـ (خلقنا)، (أمشاج) نعت لـ (نطفة) ( مجرور (الفاء) عاطفة (سميعاً) حال منصوبة من المفعول بتضمين الفعل معنى خلقناه (بصيراً) حال ثانية منصوبة.

جملة: «إنّا خلقنا. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ .

وجملة: «خلقنا...» في محلّ رفع خبر إنّ.

وجملة: «نبتليــه...» في محـلّ نصب حــال من فـاعــل خلقنـا أو من المفعول(›.

وجملة: «جعلناه. . . » في محلّ رفع معطوفة على جملة خلقنا. .

الصرف: (أمشاج)، جمع مشج زنة فعل بفتحتين أو بفتح فسكون بمعنى خليط.

## ٣ - إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ﴿ ٢

الإعراب: (إمّا) حرف لتفصيل الأحوال (شاكراً) حال من مفعول هديناه منصوبة (الواو) عاطفة. .

<sup>(</sup>١) جاء النعت جمعاً لأن النطفة في معنى الجمع، أو لأنَّ كلُّ جزء من النطفة نطفة.

<sup>(</sup>٢) يجوز أن تكون الجملة مستأنفة فلا محلِّ لها.

جملة: «إنّا هديناه...» لا محلّ لها استئنافيّة. وجملة: «هديناه...» في محلّ رفع خبر إنّ.

### البلاغة

في قوله تعالى «إنا هديناه السبيل إما شاكراً وإما كفوراً».

ي رو الشكر قليلاً من يتصف به قال «شاكراً»، فعبر عنه باسم الفاعل، للدلالة على قلته، وأما إيراد الكفور بصيغة المبالغة، لمراعاة الفواصل، والإشعار بأن الانسان قلم يخلو من كفران ما، فهو كثير من يتصف به، ويكثر وقوعه من الإنسان.

### الفوائد:

### \_ (إمّا):

وهي حرف شرط وتفصيل، ولها خمسة معان:

١ ـ الشك نحو: ( جاءني إما حسن وإما حسين) إذا لم تعلم الجائبي منهما.

٢ ـ الإبهام، كقوله تعالى: «وآخرون مرجون لأمر الله إما يعذبهم وإما يتوب عليهم».

٣ ـ التخيير، كقوله تعالى (إما أن تلقى وإما أن نكون أول من ألقى).

٤ - الإباحة، نحو (جالس إما الحسن وإما ابن سيرين)

التفصيل، كقوله تعالى: (إناهديناه السبيل إما شاكراً وإما كفوراً).

و (إما) يبنى الكلام معهامن أول الأمرعلى ماجيء بها لأجله، من شك وغيره، لذلك وجب تكرارها في غير ندور، و (أو) يفتتح الكلام معها على الجزم، ثم يطرأ الشك أو غيره، ولهذا لم تتكرر.

## ٤ - إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَنْفِرِينَ سَلْسِلَا وَأَغْلَنَكُ وَسَعِيرًا ﴿

الإعراب: (للكافرين) متعلّق بـ (أعتدنا)، ومنع (سلاسل) من التنوين لأنه جمع على صيغة منتهى الجموع.

جملة: «إنّا أعتدنا...» لا محلّ لها استئنافيّة. وجملة: «أعتدنا...» في محلّ رفع خبر إنّ.

الإعراب: (من كأس) متعلّق به (يشربون)، (عيناً) بدل من (كافوراً) منصوب (۱۰، (بها) متعلّق به (يشرب) بتضمينه معنى يلتذ أو يسرتوي (۱۰، (تفجيراً) مفعول مطلق منصوب.

 <sup>(</sup>١) أو مفعول به عامله يشربون المتقدّم بحذف مضاف أي ماء عين.. أو هو مفعول به
 لفعل محذوف على الاشتغال بحذف مضاف أيضا، والجملة بعده تفسيريّة.

<sup>(</sup>٢) أو من غير تضمين إذا كان الضمير يعود على الكأس.. أو هو متعلّق بحال من عيناً إذا كانت علماً بذاتها.. وبعض المفسّرين جعلوا الباء زائدة أي يشربها، مستدلّين بإحدى القراءات بتعدية الفعل إلى الضمير بنفسه.

جملة: «إنَّ الأبرار يشربون. . . » لا محلَّ لها استئنافيَّة.

وجملة: «يشربون...» في محلّ رفع خبر إنّ.

وجملة: «كان مزاجها كافورآ. . . » في محلّ جرّ نعت لكأس.

وجملة: «يشرب بها. . . » في محلّ نصب نعت لـ عيناً (١)

وجملة: «يفجّرونها. . . » في محلّ نصب حال من فاعل يشرب.

٧ ـ (بالنذر) متعلّق بـ (يوفون)، (يوماً) مفعول به منصوب. .

وجملة: «يوفون...» لا محلّ لها استئناف بيانيّ ـ أو تعليل لما سبق ـ

وجملة: «يخافون. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة يوفون.

وجملة: «كان شرّه مستطيراً»» في محلّ نصب نعت لـ (يوماً).

٨ - (الواو) عاطفة (على حبه) حال من الفاعل أو المفعول...
 وجملة: «يطعمون...» لا محل لها معطوفة على جملة يوفون.

٩ - (إنّما) كافّة ومكفوفة (لوجه) متعلّق بحال من فاعل نطعم (١٠) نافية (منكم) متعلّق بـ (نريد) (لا) الثانية زائدة لتأكيد النفي (شكوراً) معطوف على (جزاء) منصوب مثله.

وجملة: «نطعمكم...» في محلّ نصب مقول القول لقول مقدّر هو حال من فاعل يطعمون أي: يطعمون الطعام قائلين إنّما نطعمكم..

وجملة: «لا نريد. . . » في محلّ نصب حال من فاعل نطعمكم.

١٠ (من ربّنا) متعلّق بـ (نخاف)<sup>(٦)</sup>. .

<sup>(</sup>١) وإذا كان الضمير في (بها) يعود على الكأس فالجملة نعت ثان للكأس في محلّ جرّ.

<sup>(</sup>٧) أو متعلَّق ـ (نطعمكم) واللام سببيَّة .

<sup>(</sup>٣) أو متعلَّق بحال من (يوماً) ـ نعت تقدَّم على المنعوت ـ ـ

وجملة: «إنّا نخاف...» لا محلّ لها تعليليّة. وجملة: «نخاف...» في محلّ رفع خبر إنّ.

الصرف: (٥) مزاجها: اسم لما يمزج به، وزنه فعال بكسر الفاء.

(كافوراً)، اسم للمادّة المعروفة ذات اللون الأبيض والرائحة الطيّبة، وقد يكون علماً لعين ماء في الجنّة، وزنه فاعول مشتقّ من الكفر وهـو الستر، قيل لأنه يغطّى الأشياء برائحته.

(٧) يوفون: فيه إعلال بالتسكين وإعلال بالحذف، أصله يوفيون. . استثقلت الضمّة على الياء فسكّنت ونقلت الضمّة إلى الفاء قبلها، ثمّ حذفت الياء لالتقائها ساكنة مع الواو. . وزنه يفعون . . وفيه أيضاً حذف الهمزة من أوّله حذفاً قياسيّاً فهو مضارع أوفى مثل أكرم فحذفت الهمزة من المضارع كها حذفت من (يكرم).

(مستطيراً)، اسم فاعل من السداسيّ استطار بمعنى انتشر، مشتقّ من الطيران، وقال الفرّاء: المستطير المستطيل، وزنه مستفعل بضمّ الميم وكسر العين، وفيه إعلال بالتسكين أي تسكين الياء.

(١٠) عبوساً: صيغة مبالغة ـ أو صفة مشبّهة ـ من الثلاثيّ عبس، وزنه فعول بفتح الفاء.

(قمطريرآ)، اسم بمعنى الشديد من الأيام أو الشرّ، وزنه فعلليل.

### البلاغة

المجاز: في قوله تعالى «يوماً عبوساً قمطريراً».

وصف اليوم بالعبوس، مجاز على طريقين: أن يوصف بصفة أهله من الأشقياء، كقولهم: نهارك صائم \_ وأن يشبه في شدته وضرره بالأسد العبوس أو الشجاع الباسل.

الإعراب: (الفاء) عاطفة وكذلك (الواو)، (شرّ) مفعول به ثانٍ منصوب وكذلك (نضرة). .

جملة: «وقاهم الله...» لا محلّ لها معطوفة على جملة يوفون.. (١٠٠٠. وجملة: «لقّاهم...» لا محلّ لها معطوفة على جملة وقاهم الله..

١٢ ـ (الواو) عاطفة (ما) حرف مصدري (جنّة) مفعول به ثانٍ منصوب..
 وجملة: «جزاهم...» لا محلّ لها معطوفة على جملة وقاهم الله.
 وجملة: «صبروا...» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفي (ما).

<sup>(</sup>١) في الأية (٧) من السورة.

والمصدر المؤوّل (ما صبروا. . . ) في محلّ جـرّ بالبـاء متعلّق بـ (جزاهم) و (الباء) سببيّة .

17 ـ (متّكئين) حال منصوبة من ضمير المفعول في (جزاهم)، (فيها) متعلّق برامتّكئين) بحال من الضمير في متّكئين، فهي متداخلة (على الأرائك) متعلّق بر(متّكئين) (لا) نافية (فيها) متعلّق بر(يرون)، (لا) الثانية زائدة لتأكيد النفي.

وجملة: «لا يرون. . . » في محلّ نصب حال ثانية من ضمير جزاهم.

١٤ - (الواو) عاطفة في الموضعين (دانية) معطوفة على متكئين (عليهم) متعلّق بـ (دانية) بمعنى مائلة (ظلالها) فاعل اسنم الفاعل دانية مرفوع (تذليـلاً) مفعول مطلق منصوب.

وجملة: «ذلَّلت قطوفها. . . » في محلَّ نصب معطوفة على دانية (٠٠).

10 \_ (الواو) عاطفة في الموضعين (عليهم) متعلّق بـ (يطاف)، (بـآنية) نـائب الفاعل لفعل يطاف (من فضّة) متعلّق بنعت لـ (آنية)، (قـوارير) الثـاني بدل من الأول منصـوب (من فضّة) متعلّق بنعت لـ (قـوارير)، (تقـديـرآ) مفعـول مطلق منصوب.

وجملة: «يطاف. . بآنية» لا محلّ لها معطوفة على جملة جزاهم. .

وجملة: «كانت قواريرا. . . » في محلّ جرّ نعت لأكواب.

وجملة: «قدّروها. . . » في محلّ نصب نعت لقوارير الثاني<sup>(٠)</sup>.

۱۷ ـ (الواو) عاطفة (فيها) متعلّق بحال من ضمير يسقون (عيناً) بـ دل من (زنجبيلًا) ، (فيها) متعلّق بنعت لـ (عيناً).

<sup>(</sup>١) أو معطوفة على جملة لايرون.

<sup>(</sup>٢) أو حال من قوارير لتخصّصه بالوصف.

<sup>(</sup>٣) أو من (كأساً) منصوب مثله.

وجملة: «يسقون...» لا محلُّ لها معطوفة على جملة يطاف..

وجملة: «كان مزاجها زنجبيلًا. . . » في محلّ نصب نعت لـ (كأساً).

وجملة: «تسمّى...» في محلّ نصب نعت لـ (عيناً) الثاني.

19 - (الواو) عاطفة (عليهم) متعلّق به (يطوف)، (لؤلؤاً) مفعول به ثانٍ منصوب. .

وجملة: «يطوف عليهم ولدان» لا محلّ لها معطوفة على جملة يسقون.

وجملة: «الشرط وفعله وجوابه. . . » في محلّ رفع نعت لولدان ثانٍ .

وجملة: «رأيتهم...» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «حسبتهم...» لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

الصرف: (١١) وقاهم: فيه إعمال بالقلب، أصله وقيهم، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

(لقّاهم)، فيه إعلال بالقلب، أصله لقّيهم، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

(۱۱) (نضرة): مصدر الثلاثيّ نضر باب نصر وباب فرح وباب كــرم، وزنه فعلة بفتح فسكون بمعنى الحسن.

(سروراً)، مصدر الثلاثيّ سرّ باب نصر، وزنه فعول بضمّ الفاء، وثمّة مصادر أخرى للفعل هي سرّ بضمّ السين، وسرّى بضم السين وفتح الراء المشدّدة، ومسرّة بفتح فكسر، ومسرّة ـ مصدر ميميّ ـ بفتحتين.

(١٢) جزاهم: فيه إعلال بالقلب، أصله جزيهم، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

(١٣) زمهريراً: اسم بمعنى شدّة البرد ـ قيل هو القمر على لغة طيء ـ وزنه فعلليل.

(١٤) تذليلًا: مصدر قياسيّ للرباعيّ ذلّل، وزنه تفعيل.

(١٥) يطاف: فيه إعلال بالقلب لمناسبة البناء للمجهول، جاء ما قبل الواو مفتوحاً فقلبت ألفاً.

(آنية)، جمع إناء، اسم للوعاء وزنه فعال بكسر الفاء، والهمزة فيه منقلبة عن ياء لتطرّفها بعد ألف ساكنة، وزن آنية فاعلة، والمدّة فيه أصلها همزة وألف (أانية).

(١٧) يسقون: فيه إعملال بالحذف أصله يسقاون، التقى ساكنان فحذفت الألف وبقي ما قبل الواو مفتوحاً دلالة على الحرف المحذوف، وزنه يفعون بضم الياء وفتح العين.

(زنجبيلًا)، اسم للنبات المعروف ـ وليس كزنجبيل الدنيا ـ وزنه فعلليل.

(١٨) سلسبيلًا: إمّا اسم علم لماء في الجنّة، أو صفة مشبّهة للماء الذي هو في غاية السلاسة، قيل زيدت فيه الباء مبالغة فوزنه فعلبيل، أو بدون زيادته فوزنه فعلليل.

٢٠- ٢٠ وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴿ عَلَيْهُمْ وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴿ عَلَيْهُمْ وَيَابُ مُنْكُورً مِن فِضَةٍ وَمُلْكُمُ مُنِيابُ مُندُسٍ خُضَّرٌ وَإِسْتَبْرَقُ وَحُلُواْ أَسَاوِرَ مِن فِضَةٍ وَسَقَنْهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ﴿ إِنَّ هَاذَا كَانَ لَكُرْ جَزَآءً وَكَانَ مَعْبُكُم مَّشَكُورًا ﴿ فَيَ اللَّهُ مَا لَكُورًا ﴿ وَكَانَ مَعْبُكُم مَّشَكُورًا ﴿ فَيَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَنْ مُن اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللللّهُ اللللللللّهُ الللّه

الإعراب: (الواو) استئنافيّة (ثمّ) ظرف مكان مبنيّ على الفتح في محلّ نصب متعلّق بـ (رأيت) الأول. .

جملة: «رأيت...» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «رأيت (الثانية)» لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

۲۱ ـ (عاليهم) ظرف مكان منصوب متعلّق بمحذوف خبر مقدّم (۱) للمبتدأ (ثياب)، (خضر) نعت لثياب مرفوع (استبرق) معطوف بالواو على ثياب مرفوع، و (السواو) في (حلّوا) نائب الفاعل (من فضّة) متعلّق بنعت له (أساور)، (شراباً) مفعول به ثانٍ منصوب.

وجملة: « عاليهم ثياب. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ .

وجملة: «حلّوا. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة عاليهم ثياب ".

وجملة: «سقاهم ربّهم...» لا محلّ لها معطوفة على جملة حلّوا...

٢٢ \_ (لكم) متعلّق بحال من جزاء (الواو) عاطفة. .

وجملة: «إنَّ هذا كان. . . » لا محلَّ لها استئناف بيانيِّ.

وجملة: «كان لكم جزاء. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «كان سعيكم مشكوراً» في محلل رفع معطوفة على جملة كان (الأولى).

الصرف: (٢١) عاليهم: إمّا اسم فاعل من (علا)<sup>(۱)</sup>، أو هو ظرف على وزن اسم الفاعل كداخل الشيء وخارجه.

(حلّوا)، فيه إعلال بالتسكين وإعلال بالحذف. . أصله حلّيوا ـ بياء مضمومة قبل الواو ـ استثقلت الضمّة على الياء فسكّنت ونقلت الضمّة إلى اللام قبلها ـ إعلال بالتسكين ـ ثمّ حذفت الياء لاجتماعها ساكنة مع واو

<sup>(</sup>١) أو هو حال من (نعياً) بتقدير مضاف أي: أهل نعيم وملك كبير و (ثياب) فاعل لاسم الفاعل عاليهم.

<sup>(</sup>٢) أو في محلّ نصب معطوفة على الحال (عاليهم) إذا أعرب حالاً.

<sup>(</sup>٣) انظر الآية (٨٣) من سورة يونس.

الجماعة \_ إعلال بالحذف \_، وزنه فعّوا بضمّ الفاء والعين المشدّدة.

(سقاهم)، فيه إعلال بالقلب. . أصله سقيهم - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً .

### الفوائد:

ر تم

اسم يشار به إلى المكان البعيد كقوله تعالى: (وأزلفنا ثُم الآخرين) وهو ظرف لايتصرف، ولـذلك غلط من أعربه مفعولاً لرأيت في قوله تعالى: (وإذا رأيت ثم رأيت نعياً و ملكاً كبيراً)،ولايتقدمه حرف التنبيه،ولايتأخر عنه كاف الخطاب.

٢٦ - ٢٦ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ تَنزِيلًا ﴿ فَاصْبِرْ لِحُكْمِ وَالْهُ وَالْمَ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمَ وَبِكَ وَالْمُ الْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّالَةُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ ال

الإعراب: (نحن) ضمير في محلّ نصب مستعار لتوكيد الضمير اسم إنّ (عليك) متعلق بـ (نزّلنا)، (تنزيلًا) مفعول مطلق منصوب.

جملة: «إنّا... نزّلنا...» لا محلّ لها استئنافيّة. وجملة: «نزّلنا...» في محلّ رفع خبر إنّ

٢٤ - (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدر (لحكم) متعلّق بـ (اصبر) بتضمينه معنى أذعن (الواو) عاطفة (لا) ناهية جازمة (منهم) متعلّق بحال من (آثماً)،
 (أو) حرف عطف للإباحة.

<sup>(</sup>١) أو ضمير منفصل مبتدأ خبره جملة نزّلنا، والجملة الاسميّة خبر إنّ.

وجملة: «اصبر. . . » في محلّ جنوم جواب شرط مقدّر أي إن جاء قدر الله فاصبر.

وجملة: «لا تطع. . . » في محلّ جزم معطوفة على جملة الجواب.

٧٥ ـ (الواو) عاطفة (بكرة) ظرف زمان منصوب متعلّق بـ (اذكر).

وجملة: «اذكر. . . » في محلّ جزم معطوفة على جملة الجواب.

٢٦ ـ (الواو) عاطفة في الموضعين (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدر (له)
 متعلّق بـ (اسجد)، (ليلًا) ظرف منصوب متعلّق بـ (سبّحه).

وجملة: «اسجد. . . » في محلّ جـزم جواب شرط مقـدّر أي مهما حصـل فاسجد والشرط المقدّر معطوف على الشرط المقدّر السابق.

وجملة: «سبّحه. . . » في محلّ جزم معطوفة على جملة اسجد.

# ٢٧ - إِنَّ هَنَوُلَآءِ يُحِبُّونَ ٱلْعَاجِلَةَ وَيَذَرُونَ وَرَآءَهُمْ يَوْمًا ثَقِيلًا ١٠

الإعراب: (وراءهم) ظرف مكان منصوب متعلّق بحال من (يوماً) (١٠٠٠. (يوماً) مفعول به منصوب.

جملة: «إنّ هؤلاء يحبّون. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يحبّون. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «يذرون. . . » في محلّ رفع معطوفة على جملة يحبّون.

### البلاغة

الاستعارة التصريحية: في قوله تعالى «يوماً ثقيلًا»: وصف اليوم بالثقيل لتشبيه شدته وهوله بثقل شيء قادح باهظ لحامله، بطريق الاستعارة.

<sup>(</sup>١) وهو بمعنى أمامهم. . أو هو بمعنى وراء أي لا يعبؤون به فيجوز تعليقه بـ (يذرون).

٧٨ - نَحْنُ خَلَقْنَاهُمْ وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ وَإِذَا شِنْنَا بَدَّلْنَا أَمْثَلَهُمْ تَبِيدًا اللهُ اللهُمْ تَبِيدًا اللهُمْ وَاللهُ اللهُمْ اللهُمْ اللهُمْ اللهُمْ اللهُمْ اللهُمْ اللهُمْ اللهُمُ اللهُمُلِمُ اللهُمُلِمُ اللهُمُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُمُ اللهُمُمُ اللهُمُمُ اللهُمُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُمُ اللهُمُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُمُ اللهُمُمُ اللهُمُمُ اللهُمُمُ اللهُمُمُ اللهُمُمُ اللهُمُمُ اللهُمُمُ اللهُمُمُمُ اللهُمُمُ اللهُمُمُ اللهُمُمُمُ اللهُمُمُمُ اللهُمُمُمُ اللهُمُمُ اللهُمُمُ اللهُمُمُمُ اللهُمُمُمُ اللهُمُمُمُمُ اللهُمُمُمُ اللهُمُمُمُمُ اللهُمُمُمُ اللهُمُمُمُ اللهُمُمُمُمُ اللهُمُمُمُمُ اللهُمُمُمُ اللهُمُمُمُمُمُ اللهُم

الإعراب: (تبديلًا) مفعول مطلق منصوب. .

جملة: «نحن خلقناهم. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «خلقناهم. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (نحن).

وجملة: «شددنا. . . » في محلّ رفع معطوفة على جملة خلقناهم.

وجملة: «شئنا. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه .

وجملة: «بدّلنا. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

الصرف: (أسرهم)، اسم بمعنى المفاصل والأعضاء، وفي القاموس: الأسر الشدّة والغضب وشدّة الخلق وشددنا أسرهم أي مفاصلهم. وفي المختار: أسره الله أي خلقه، وشددنا أسرهم أي خلقهم، وزنه فعل بالفتح.

٢٩ ـ ٣١ ـ إِنَّ هَـٰذِهِ عَنَدْ كِرَّةٌ فَـَن شَـآءَ ٱتَّخَدَ إِلَىٰ رَبِّهِ عَسبِيلًا (إِنَّ وَمَا تَشَاءُ وَنَ إِلَا أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيًّا حَكِيمًا (إِنَّ وَمَا تَشَاءُ وَنَ إِلَا أَن يَشَآءُ أَن يَشَآءُ أَن يَشَآءُ فِي رَحْمَتِهِ عَ وَالظَّيلِينَ أَعَدَ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا (إِنَّ يُسَاءُ فِي رَحْمَتِهِ عَ وَالظَّيلِينَ أَعَدَ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا (إِنَّ لَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَدَابًا أَلِيمًا (إِنَّ لَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَدَابًا أَلِيمًا (إِنَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَدَابًا أَلِيمًا (إِنَّ إِلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَدَابًا أَلِيمًا (إِنَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ الللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهًا الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ الللللْهُ الللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ الللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللللْهُ

الإعراب: الإشارة في (هـذه) إلى السورة (الفاء) عـاطفـة (من) اسم شرط جازم في محلّ رفع مبتدأ (شاء) ماض في محلّ جزم فعل الشرط، وكذلك جواب الشرط (اتّخذ)، (إلى ربّه) متعلّق بمحذوف مفعول به ثانٍ عامله اتّخذ.

جملة: «إنّ هذه تذكرة. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «من شاء. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «شاء...» في محلّ رفع خبر المبتدأ (من)(١٠٠.

وجملة: «اتَّخذ. . . » لا محلَّ لها جواب الشرط الجازم غير مقترنة بالفاء.

- (الواو) عاطفة (ما) نافية، ومفعول (تشاؤون) محذوف أي الطاعة (إلّا) للحصر (أن) حرف مصدري .

والمصدر المؤوّل (أن يشاء الله) في محلّ نصب ظرف زمان بحذف مضاف أي إلا وقت مشيئة الله(") .

وجملة: «تشاؤون. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة من شاء.

وجملة: «يشاء الله. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

وجملة: «إنَّ الله كان. . . » لا محلَّ لها تعليليَّة.

وجملة: «كان عليهاً...» في محلّ رفع خبر إنّ.

٣١ \_ (في رحمته) متعلّق بـ (يدخل)، (الواو) عاطفة (الظالمين) مفعول به لفعل محذوف على الاشتغال يفسّرة ما بعده أي أوعد أو عاقب (لهم) متعلّق بـ (أعدّ)...

وجملة: «يدخل. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ .

وجملة: «يشاء...» لا محلّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «(أوعد) الظالمين. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة يدخل.

وجملة: «أعدّ لهم. . . » لا محلّ لها تفسيريّة.

<sup>(</sup>١) يجوز أن يكون الخبر جماتي الشرط والجواب معاً.

<sup>(</sup>٢) أو للاستثناء.

<sup>(</sup>٣) أو في محلّ نصب مستثنى من أعمّ الأحوال بحذف مضاف أي ما تشاؤون الطاعة في كـلّ حال إلّا في حال مشيئة الله.

# سُورَة المُسَلات آيَاتهَا ٥٠ آيَة

# بِسْ لِللَّهِ ٱلرَّحْلِ ٱلرَّحِيهِ

١ - ٧ وَٱلْمُرْسَلَنِ عُرْفًا ﴿ فَأَلْعَانِ فَٱلْعَلِمِفَاتِ عَصْفًا ﴿ وَٱلنَّائِشِرَاتِ نَشْرًا ﴿ فَأَلْفَانِ فَرَقًا ﴿ فَأَلْفَانِ فَأَلْفَانِ فَأَلْفَانِ فَأَلْفَانِ فَأَلْفَانِ فَأَلْفَانِ فَأَلْفَانِ فَالْفَانِ فَأَلْفَانِ فَالْفَانِ فَالْفَانِ فَالْفَانِ فَالْفَانِ فَالْفَانِ فَالْفَانِ فَالْفَانِ فَاللَّهِ فَاللَّهُ اللَّهِ فَاللَّهُ اللَّهِ فَاللَّهُ اللَّهِ فَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّلْمُ اللَّا اللللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّلْمُلْمُ الللَّهُ ال

الإعراب: (الواو) واو القسم، وما بعده حروف عطف، والجارّ والمجرور متعلّق بفعل محذوف تقديره أقسم، و (المرسلات) نعت ناب عن منعوته، وكذلك الصفات التالية ((عرفاً) مصدر في موضع الحال أي متتابعة (()، (العاصفات) معطوف على المرسلات مجرور مثله (عصفاً) مفعول مطلق منصوب (الناشرات، الفارقات، الملقيات) أسماء معطوفة على المرسلات

<sup>(</sup>١) المرسلات أي الرياح المرسلات على الأرجع، وكذلك العاصفات والناشرات، والفارقات آيات القرآن الكريم، والملقيات الملائكة. .

<sup>(</sup>٢) يجوز أن يكون مفعولًا لأجله إن كان العرف ضدّ النكر، فالمرسلات يعني الملائكة.

مجرورة مثله (نشرآ، فرقآ) مفعول مطلق منصوب (ذكرآ) مفعول به لاسم الفاعل الملقيات منصوب (عذرآ) مفعول لأجله منصوب عامله الملقيات (الهرق) (أو) حرف عطف (ما) موصول في محلّ نصب اسم إنّ (اللام) المزحلقة للتوكيد.

جملة: «(أقسم) بالمرسلات. . . » لا محلّ لها ابتدائية.

وجملة: «إنّ ما توعدون لواقع. . . » لا محلّ لها جواب القسم.

وجملة: «توعدون. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (ما).

الصرف: (١) المرسلات: جمع المرسل، اسم مفعول من الرباعي أرسل، وزنه مفعل بضم الميم وفتح العين، والمرسلات هي الرياح أو الملائكة أو آيات القرآن الكريم.

(عرفاً)، اسم لشعر الفرس فوق الرقبة، وزنه فعل بضم فسكون. أو هـو مصدر بمعنى ضد النكر أو بمعنى التتابع، يقال: جاء القوم عرفاً أي بعضهم وراء بعض، وللكلمة بضم الفاء معانِ كثيرة أخرى. .

(٢) العاصفات: جمع العاصفة مؤنّث العاصف. . انظر الآية (٢٢) من سورة يونس.

(عصفاً)، مصدر سماعيّ للثلاثيّ عصف، وزنه فعل بفتح فسكون.

 (٣) الناشرات: جمع الناشرة مؤنّث الناشر. . اسم فاعل من الشلاثيّ نشر وزنه فاعل.

(نشراً)، مصدر سماعيّ لثلاثيّ نشر، وزنه فعل بفتح فسكون.

(٤) الفارقات: جمع الفارقة مؤنّث الفارق. . اسم فاعل من الشلائي فرق، وزنه فاعل.

<sup>(</sup>١) أو هو بدل من (ذكراً) منصوب.

(فرقاً)، مصدر الثلاثيّ فرق، وزنه فعل بفتح فسكون.

(٥) الملقيات: جمع الملقية مؤنّث الملقي، اسم فاعل من الرباعي ألقى،
 وزنه مفعل بضم الميم وكسر العين

(٦) نـذراً: جمع النـذير بمعنى الإنـذار، أي هو مصـدر، أو اسم بمعنى المنذر أي على معنى اسم الفاعل، وزنه فعل بضمّ فسكون.

(٧) إنما: رسمت في المصحف متصلة وحقها أن تكون منفصلة لأن
 (ما) اسم موصول وليس حرفا مصدريا ولا كافة.

الإعراب: (الفاء) استئنافية (إذا) ظرف في محل نصب متعلق بالجواب المقدّر (النجوم) فاعل لفعل محذوف يفسره فعل طمست أي غابت أو زالت، ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على النجوم (إذا السياء) مثل إذا النجوم، وتقدير الفعل المحذوف تشقّقت أو انشقّت (إذا الجبال) مثل إذا النجوم، وتقدير الفعل المحذوف تفتّت (إذا الرسل) مثل إذا النجوم، وتقدير الفعل المحذوف اجتمعت في الوقت المحدّد (لأيّ) متعلّق بـ (أجّلت)، (ليوم) متعلّق بفعل محذوف تقديره أجّلت.

جملة: «(غابت) النجوم...» في محلّ جرّ مضاف إليه.. وجواب إذا

<sup>(</sup>١) كقوله تعالى في سورة الفرقان: «ويـوم تشقّق السهاء» وفي سـورة الانشقاق «إذا السهاء انشقّت».

وما عطف عليه محذوف تقديره: فصل بين الخلائق أو بان الأمر.

وجملة: «طمست. . . » لا محلّ لها تفسيريّة.

وجملة: «(تشقّقت) السهاء. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «فرجت. . . » لا محلّ لها تفسيريّة.

وجملة: «(تفتّتت) الجبال. . . . » في محلّ جرّ مضاف إليه .

وجملة: «نسفت. . . » لا محلّ لها تفسيريّة.

وجملة: «(اجتمعت) الرسل. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «أقّتت. . . » لا محلّ لها تفسيريّة.

وجملة: «أجّلت. . . » في محلّ نصب مقول القول لقول مقدّر (١٠)

الصرف: (١١) أقتت: قلبت فيه الواو همزة، أصله وقتت، فلمّا ضمّت الواو قلبت إلى الهمزة لحمل الحركة.

# 18 - 10 وَمَا أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ الْفَصْلِ اللهِ وَيْلُ يَوْمَهِلِ لَا يَوْمَهِلِ لِللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلْهُ عَلَيْهِ عَلَ

الإعراب: (الواو) استئنافيّة (ما) اسم استفهام مبتدأ في محلّ رفع (أ في الموضعين (ويل) مبتدأ مرفوع (أ (يومئذ) ظرف زمان منصوب أو مبنيّ مضاف إلى اسم ظرفيّ مبنيّ، والتنوين فيه عوض من جملة مقدّرة أي يوم إذ يفصل بين الخلائق (للمكذّبين) متعلّق بخبر المبتدأ (ويل).

<sup>(</sup>١) وهذا القول المقـدّر حال من ضمـير أقّتت. . أو هو جـواب الشرط (إذا) الأول أي: إذا النجوم طمست. . يقال.

<sup>(</sup>٢) الاستفهام الأول للاستبعاد والثاني للتهويل.

<sup>(</sup>٣) سوّع الابتداء بالنكرة لكون اللفظ دعاء.

جملة: «ما أدراك. . . » لا محلَّ لها استئنافيّة.

وجملة: «أدراك. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (ما).

وجملة: «ما يوم . . . » في محلّ نصب سدّت مسدّ مفعولي أدراك . المعلّق بالاستفهام .

وجملة: «ويل. . للمكذّبين. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

١٦ - ١٩ أَلَرْ نُهُ لِكِ آلأُ وَلِينَ ﴿ مُمَّ نُتْبِعُهُمُ ٱلْآنِحِينَ ﴿ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا لَا خِرِينَ ﴿ مَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا لِمَا لَهُ مَا لِهِ اللَّهُ مَا لِمَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

الإعراب: (الهمزة) لـلاستفهـام التقـريـريّ، وحـرّك (نهلك) بـالكسر لالتقاء الساكنين (ثمّ) حرف عطف''. .

جملة: «نهلك . . . » لا محلّ لها استئنافية .

وجملة: «نتبعهم. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

(كذلك) متعلّق بمحذوف مفعول مطلق عامله نفعل (بالمجرمين) متعلّق بـ (نفعل)، (ويل. . للمكذّبين) مثل الأول<sup>(١)</sup>

وجملة: «نفعل. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «ويل. . . للمكذّبين» لا محلّ لها استئنافيّة للتوكيد.

<sup>(</sup>١) أو استثناف. . انظر الآية (١٩) من سورة العنكبوت.

<sup>(</sup>٢) والجملة قد تكون للتوكيد أو لتقييد الويل هنا بعذاب الدنيا وهناك بعذاب الأخرة - كذا فسره البيضاوي -

٧٠ ـ ٢٠ أَلَمْ نَخُلُقَكُمْ مِن مَآءِ مَهِينِ ﴿ فَا فَجَعَلْنَهُ فِي قَرَارِ مَعَلَىٰ فِي قَرَارِ مَعَلَىٰ فَي قَرَارِ مَعَلَوْمِ ﴿ فَيَ فَكُورُ مَعْلُومِ ﴿ فَا فَعَدَرُنَا فَنِعْمَ ٱلْقَدِرُونَ ﴿ وَيَلَّ مَكِينٍ إِلَىٰ قَدَرٍ مَعْلُومٍ ﴿ فَا فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ ٱلْقَدِرُونَ ﴿ وَيَلَّ مَكِينٍ إِلَىٰ قَدَرٍ مَعْلُومٍ ﴿ وَيَلَّ مَكِينٍ مِنْ اللَّهُ مَكَدَّبِينَ ﴾ يَوْمَهِذٍ لِلمُكَذَّبِينَ ﴿ فَيَ

الإعسراب: (الهمزة) لـــلاستفهـام التقـــريــريّ (۱۰، (من مـــاء) متعلّق بــ (نخلقكم)، (في قرار) متعلّق بــ (جعلناه) بتضمينه معنى وضعناه (إلى قـــدر) متعلّق بمحذوف حال من الهاء في (جعلناه) أي مؤخّراً إلى قدر. .

جملة: «نخلقكم...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «جعلناه. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

(الفاء) عاطفة في الموضعين، والمخصوص بالمدح محذوف تقديره نحن (ويل. للمكذّبين) مثل الأولى.

جملة: «قدرنا...» لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة ـ أو جعلناه ـ وجملة: «نعم القادرون...» لا محلّ لها معطوفة على جملة قدرنا. وجملة: «ويل.. للمكذّبين...» لا محلّ لها استئنافيّة للتوكيد..

٧٥ ـ ٢٨ أَلَمْ نَجْعَلِ الأَرْضَ كِفَاتًا ﴿ أَخْبَاءَ وَأَمُوا تَا ﴿ وَأَمُوا تَا ﴿ وَلَا اللَّهِ وَأَمُوا تَا ﴿ وَلَا اللَّهِ مَاءً فَرَاتًا ﴿ وَلَا اللَّهِ وَلَا اللَّهِ مَاءً فَرَاتًا ﴿ وَلَا اللَّهِ وَلَا اللَّهِ مَاءً فَرَاتًا ﴿ وَلَا اللَّهُ مَا مَا مَا مُؤْمِدٍ لِللَّهُ مَا مَا مُكَذَّبِينَ ﴿ وَلَا لَا اللَّهُ مَا مَا مُكَذَّبِينَ ﴿ وَلَا لَا اللَّهُ مَا مَا مُكَذَّبِينَ اللَّهُ اللَّهُ مَا مَا مُكَذَّبِينَ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ الللَّا الللَّهُ الللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللللَّا اللَّهُ ال

<sup>(</sup>١) أي للتقرير. . أو هو للتوبيخ .

الإعراب: (كفاتاً) مفعول به ثانٍ منصوب (أحياء) مفعول به لد (كفاتاً) (١٠)، (الواو) عاطفة في الموضعين (فيها) متعلّق بمحذوف مفعول به ثانٍ منصوب (ويل. للمكذّبين) مثل الأولى.

جملة: «نجعل الأرض. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «جعلنا. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «أسقيناكم. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «ويل. . للمكذّبين. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

الصرف: (كفاتاً)، اسم فاعل جمع كافت، أو هو مصدر الثلاثيّ كفت كحساب، أو اسم للموضع يكفت فيه الشيء أي يضمّ. . وزنه فعال بكسر الفاء.

(شامخات)، جمع شامخة مؤنّث شامخ. اسم فاعل من الثلاثيّ شمخ بمعنى علا وارتفع وزنه فاعل.

### البلاغة

١ - التنكير: في قوله تعالى «أحياءً وأمواتاً».

قيل أحماءً وأمواتاً على التنكير، وهي كفات الأحياء والأموات جميعاً، وذلك للتفخيم، كأنه قيل: تكفت أحياء لايعدون، وأمواتاً لا يحصرون، على أنّ أحياء الإنس وأمواتهم ليسوا بجميع الأحياء والأموات.

التنكير: في قوله تعالى «رواسي شامخات» و «ماء فراتاً».

فائدة التنكير هو إفادة التبعيض، لأن في السهاء جبالاً،قال الله تعالى «وننزل من السهاء من جبال فيها من برد» بوفيها ماء فرات أيضاً، بل هي منبعه ومصبه

<sup>(</sup>١) و (كفّات) هو مصدر كفت، أو هو اسم فاعل جمع كافت كصائم وصيام.. أو هـو مفعول لفعل محذوف تقديره تضمّ إذا كان (كفاتاً) اسم مكان أو اسم للوعاء الذي يكفّ فيه.

ـ ويحتمل أن يكون للتفخيم.

٢٩ \_ ٣٤ انطَلِقُواْ إِلَى مَا كُنتُم بِهِ ء تُكَدِّبُونَ ﴿ اَنطَلِقُواْ إِلَى ظِلِّ لِي طَلِّ إِلَى طَلِيلِ وَلَا يُغْنِى مِنَ ٱللَّهَبِ ﴿ اللَّهُ إِنَّهَا تَرْمِى فَى ثَلَاثُ مُعْلِيلٍ وَلَا يُغْنِى مِنَ ٱللَّهَبِ ﴿ إِنَّ إِنَّهَا تَرْمِى إِنَّهَا تَرْمِى إِنَّهَا لَهُ مُ مِنْ اللَّهَ مِن اللَّهَ مِن اللَّهَ إِنَّهَا تَرْمِى إِنَّهَا مَا تَعْهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا إِنَّهُ اللَّهُ عَلَيْ إِن اللَّهُ مَا لَتُ مُعْلًا لَهُ مُ مِن اللَّهُ مَا إِنَّهُ اللَّهُ مَا إِنَّهُ اللَّهُ مَا إِنَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا إِنَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُلِلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللللْمُلِلْمُل

الإعراب: (إلى ما) متعلّق بـ (انبطلقوا)، (به) متعلّق بـ (تكذّبون)، (إلى ظلّ) متعلّق بـ (انطلقوا) الثاني (ذي) نعت لظلّ مجرور وعلامة الجـرّ الياء (لا) نافية (ظليـل) نعت لظلّ مجرور (لا) الثانية نافية (من اللهب) متعلّق بنعت لمفعول مقدّر أي لا يدفع شيئاً من اللهب، والضمير في (إنّها) يعود على النار (بشرر) متعلّق بـ (ترمي)، (كالقصر) متعلّق بنعت لـ (شرر)، (ويل. للمكذّبين) مثل الأولى.

جملة: «انطلقوا. . . » في محلّ نصب مقول القول لقول مقدّر. .

وجملة: «كنتم به تكذَّبون. . . » لا محلِّ لها صلة الموصول (ما).

وجملة: «تكذّبون. . . » في محلّ نصب خبر كنتم.

وجملة: «انطلقوا (الثانية)» في محلّ نصب بدل من جملة انطلقوا الأولى.

وجملة: «لا يغني. . . » في محلّ جرّ معطوفة على النعت ظليل.

وجملة: «إنَّها ترمي. . . » لا محلَّ لها استئناف بيانيَّ .

وجملة: «ترمي . . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «كأنّه جمالة. . . » في محلّ جرّ نعت ثانٍ لشرر<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) أو في محلّ نصب حال من الشرر لأنه تخصّص بالوصف.

وجملة: «ويل. . . للمكذّبين» لا محلّ لها استئنافيّة.

الصرف: (٣٠) شعب: جمع شعبة، اسم بمعنى الفرقة، وزنه فعلة بضم فسكون، والجمع فعل بضم ففتح.

(٣١) اللهب: اسم للسان النار وزنه فعل بفتحتين.

(٣٢) شرر: اسم جمع لما يتطاير من النار وزنه فعل بفتحتين، والواحدة شرارة زنة فعالة بالفتح.

(٣٣) جمالة: إمّا جمع جمل كحجر وحجارة زنة فعالة بكسر الفاء.. أو هو اسم جمع..

### البلاغة

التشبيه المرسل: في قوله تعالى «إنها ترمي بشررٍ كالقصر كأنه جمالة صفر».

فقد شبه الشرر، حين ينفصل من النار، في عظمته، بالقصر، وحين يأخذ في الارتفاع والانبساط، لانشقاقه عن أعداد غير محصورة، بالجهال، لتصور الانشقاق والكثرة والصفرة والحركة المخصوصة. وقد روعي الترتيب في التشبيه، والقصور والجهال يشبّه بعضها ببعض، فالتشبيه الثاني بيان للتشبيه الأول، على معنى أن التشبيه بالقصر كان المتبادر منه إلى الفهم العظم فحسب.

٣٥ \_ ٣٧ هَندَا يَوْمُ لَا يَنطِقُونَ ﴿ وَلَا يُؤْذَنُ لَمُمْ فَيَعْتَذِرُونَ ﴿ وَلَا يُؤْذَنُ لَمُمْ فَيَعْتَذِرُونَ ﴿ وَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ كَذَّ بِينَ ﴿ وَ اللَّهُ عَلَيْهِ لَلْمُ كَذَّ بِينَ ﴿ وَ اللَّهِ عَلَيْهِ لَا يَعْمَدُ لِللَّهُ كَذَّ بِينَ ﴿ وَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

الإعراب: (لا) نافية في الموضعين (لهم) نائب الفاعل (الفاء)

### عاطفة (()، (ويل. للمكذّبين) مثل الأولى،

جملة: «هذا يوم. . . » لا محلِّ لها استئنافيَّة.

وجملة: «ينطقون...» في محلّ جرّ مضاف إليه

وجملة: «يؤذن لهم. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة ينطقون.

وجملة: «يعتذرون. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة يؤذن لهم.

وجملة: «ويل.. للمكذّبين» لا محلّ لها استئنافيّة.

### الفوائد:

### ـ تفصيل وبيان:

في قوله تعالى (والذين كفروا لهم نار جهنم لايقضى عليهم فيموتوا ولا يخفف عنهم من عذابها) قرأ عيسى بن عمر: (فيموتون) عطفاً على يقضى، وأجاز ابن خروف فيه الاستئناف على معنى السببية؛ وقرأ السبعة (لايؤذن لهم فيعتذرون) وقد كان النصب محكناً، مثله في (فيموتوا) ولكن عدل عنه لتناسب الفواصل، والمشهور أنه لم يقصد إلى معنى السببية، بل إلى مجرد العطف على الفعل وإدخاله معه في سلك النفي، لأن المراد به (لايؤذن لهم) نفي الإذن في الاعتذار، وقد نهوا عنه في قوله تعالى (لاتعتذروا اليوم) فلا يتأتى العذر منهم بعد ذلك. وذكر ابن مالك بدر الدين أنه مستأنف بتقدير (فهم يعتذرون) وهو مشكل على مذهب الجاعة، المعتذار أبو البقاء عن الوجه الثاني أي الاستئناف بقوله: أي (فهم يعتذرون) وقد أجاب أبو البقاء عن الوجه الثاني أي الاستئناف بقوله: أي (فهم يعتذرون) فيكون المعنى أنهم لاينطقون نطقاً ينفعهم،أي لاينطقون في بعض المواقف، وينطقون في بعضها، وليس بجواب النفي ، إذ لو كان كذلك لحذف النون.

<sup>(</sup>۱) هي عاطفة فقط وليست سببيّة، فالنفي متوجّه إلى الإذن والاعتـذار. . ولو كـانت سببيّة لنصب الفعـل بعدها. هذا ويجـوز حمل المعنى عـلى الاستئنـاف أي هم يعتـذرون في بعض حـالات نطقهم.

٣٨ ـ ٠٠ هَنذَا يَوْمُ ٱلْفَصْلِ جَمَعْنَكُمْ وَٱلْأُوَّلِينَ ﴿ فَإِن كَانَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَٱلْأُوَّلِينَ ﴿ فَإِن كَانَ النَّيْ وَلَيْ لَكُمْ كَذَّبِينَ ﴿ فَكِيدُونِ ﴿ وَيُلٌ يَوْمَهِذِ لِلْمُكَذَّبِينَ ﴿ فَا كُوْ مَا لَهُ مَا لَا مُعَالِمُ كَذَّبِينَ ﴿ فَا كُوْ مَا لَا مُعَالِمُ لَكُمْ لَا يَعْمَ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّالِي اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ ع

الإعراب: (الواو) عاطفة (الأوّلين) معطوف على ضمير الخطاب في (جمعناكم) منصوب (الفاء) عاطفة (كان) ماض ناقص في محلّ جزم فعل الشرط (لكم) متعلّق بخبر كان (الفاء) رابطة لجواب الشرط، و (النون) في (كيدون) للوقاية قبل ياء المتكلّم المحذوفة لمناسبة فاصلة الآية (ويل. للمكذّبين) مثل الأولى.

جملة: «هذا يوم الفصل. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «جمعناكم...» لا محلّ لها استئناف بيانيّ<sup>(۱)</sup>.

وجملة: «كان لكم كيد. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة هذا يوم . .

وجملة: «كيدون. . . » في محلّ جزم جواب الشرط مقترنة بالفاء.

وجملة: «ويل. . . للمكذّبين. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

١٤ ـ ٥٥ إِنَّ الْمُتَقِينَ فِي ظِلَالٍ وَعُيُونِ ﴿ وَفَوَ كَهُ مِنَ اللَّهِ وَفُوا كَهُ مِنَ اللَّهَ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿ إِنَّا يَشْتَهُونَ ﴿ وَهُ كُلُواْ وَالشَرَبُواْ هَنِيتَ اللَّهِ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿ وَ إِنَّا كَنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿ وَ إِنَّا كَنَا اللَّهُ مَا لَكُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿ وَيَ اللَّهُ مَا لِللَّهُ مَا لِللَّهُ مَا لِللَّهُ مَا لِمُحْسِنِينَ ﴿ وَيُلَّ يَوْمَ إِلَيْكُمُ كَذَّ بِينَ ﴿ وَيَ اللَّهُ مَا لِللَّهُ مَا لِمَا لَكُنا اللَّهُ مَا لَهُ مَا لَهُ مَا لَهُ مَا إِلَيْهُ مَا إِلَيْهُ مَا إِلَيْهِ مَا إِلَيْهُ مَا إِلَيْهُ مَا لَهُ مَا إِلَيْهُ مَا إِلَيْهِ مَا إِلَيْهِ مَا إِلَيْهِ مَا إِلَّهُ مَا إِلَيْهِ مَا إِلَيْهُ مَا إِلَيْهِ مَا إِلَيْهُ مَا إِلَّهُ مَا إِلَيْهُ مَا إِلَيْهِ مِنْ إِلَيْهُ مَا إِلَيْهُ مِنْ إِلَيْهُ مَا إِلَيْهُ مِنْ إِلَيْهُ مِنْ إِلَيْهُ مَا إِلَيْهُ مِنْ إِلَيْهِ مَا إِلَيْهُ مِنْ إِلَيْهِ مَا إِلَيْهُ مِنْ إِلَيْهُ مِنْ إِلَيْهِ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلْهُ إِلَّهُ مُنْ إِلَّهُ مَا لِمُعْمَلًا مِنْ مَا إِلَّهُ مَا إِلَّهُ مَا إِلَّهُ مَا مَا لَهُ مَا إِلَّهُ مَا إِلَّهُ مَا إِلّهُ مَا إِلْهُ مَا إِلَيْكُ مَا إِلَيْهُ مَا إِلَّهُ مَا إِلَيْهُ مِنْ إِلَيْهُ مِنْ إِلَيْهُ مِنْ إِلَيْهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلْهُ مِنْ إِلْهُ إِلَيْهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَيْهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَيْهُ مِنْ إِلَيْهِ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ إِلَّهُ مِنْ إِلَيْهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَيْهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَيْهِ مِنْ إِلَيْهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَيْهُ مِنْ إِلَيْهُ مِنْ إِلَيْهُ مِنْ إِلَيْهُ مِلَّا مِنْ إِلَا مِنْ مُنْ إِلَا مُنْ أَمْ مِنْ إِلَيْهِ مِنْ إِلَا مِنْ مِنْ مُنْ إِلَيْهُمْ مِنْ إِلَيْهِ مِنْ إِلَا مِنْ مِنْ إِلِمِنْ إِلَيْهُ مِنْ إِلَّا لِمُعْمِلًا مِنْ إِلَا مِنْ مُنْ إِلَّا مِنْ إِلَا مِنْ إِلَا مِنْ مِنْ إِلَّا لِمُنْ إِلَيْهُ مِنَا مِنْ إِلَا مِنْ إِلَا مِنْ إِلَيْهُ مِنْ إِلَا مِنْ مِنْ إِلّا لِمِنْ إِلَا مِنْ مِنْ إِلَا مِنْ إِلَا مِنْ مِنْ إِلَّا مِنْ إ

<sup>(</sup>١) أو في محلّ نصب حال من يـوم الفصل، والـرابط مقـدّر، والعـامـل فيهـا الإشـارة أي جمعناكم فيه.

الإعراب: (في ظلال) متعلّق بخبر إنّ (الواو) عاطفة في المواضع الثلاثة (فواكه) معطوف على ظلال مجرور، ومنع من التنوين لأنه على صيغة منتهى الجموع (ممّا) متعلّق بنعت لـ (فواكه). .

جملة: «إنّ المتقين. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يشتهون. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (ما).

(هنيئاً) حال منصوبة من فاعل كلوا واشربوا (ما) حرف مصدريّ (١٠٠٠. .

والمصدر المؤوّل (ما كنتم. . ) في محلّ جرّ بـالبـاء متعلّق بـ (هنيئـاً)، و (الباء) سببيّة .

(كذلك) متعلّق بمحذوف مفعول مطلق عامله نجزي (ويل. . للمكذّبين) مثل الأولى.

وجملة: «كلوا...» في محلّ نصب مقول القول لقول مقدّر أي يقول الله لهم أو الملائكة كلوا..

وجملة: «اشربوا...» في محلّ نصب معطوفة على جملة كلوا

وجملة: «كنتم. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما).

وجملة: «تعملون. . . » في محلّ نصب خبر كنتم.

وجملة: «إنَّا... نجزي» لا محلِّ لها تعليليَّة.

وجملة: «نجزى. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «ويل. . . للمكذّبين» لا محلّ لها استئنافيّة.

الصرف: (٤٢) يشتهون: فيه إعلال بالتسكين وإعلال بالحذف، أصله يشتهيون ـ بياء مضمومة قبل الواو استثقلت الضمّة على الياء فسكّنت ونقلت

<sup>(</sup>١) أو اسم موصول في محلّ جرّ والعائد محذوف، والجملة بعده صلة.

<sup>(</sup>٢) لأنَّ الإشارة إلى الجزاء أي إنَّا نجزي المحسنين جزاء كذلك الجزاء المذكور.

الحركة إلى الهاء \_ إعلال بالتسكين \_، التقى ساكنان الياء والواو حذفت الياء \_ إعلال بالحذف \_ وزنه يفتعون.

### البلاغة

المجاز المرسل: في قوله تعالى «إن المتقين في ظلال وعيون».

مجاز مرسل علاقته المحلية،وهي الجنة، لأن الظلال تمتد، والعيون تجري، والفواكه تكون فيها ناضجة.

٤٦ ـ ٤٧ كُلُواْ وَمَّمَتَّعُواْ قَلِيلًا إِنَّكُمْ تَجْرِمُونَ ﴿ وَيَ وَيْلُ يَوْمَهِزِ لَا يَعْرَمُونَ ﴿ وَيُ وَيَلُ يَوْمَهِزِ لَا يَكُمُ كَذِينِنَ ﴿ وَيَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّا عَلَالِمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ

الإعراب: (قليلًا) مفعول فيه نائب عن الظرف لأنه صفته أي زمناً قليلًا (()، (ويل. للمكذّبين) مثل الأول.

جملة: «كلوا...» لا محلّ لها استئنافيّة، والخطاب للكافرين في الدنيا. وجملة: «تمتّعوا...» لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة. وجملة: «إنّكم مجرمون...» لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

٨٤ - ٩٩ وَإِذَا قِيلَ لَمُ مُ أَرْكَعُواْ لاَ يَرْكَعُونَ ﴿ وَيَلُ يَوْمَ إِنْ اللَّهِ وَيَلُ يَوْمَ إِنْ اللّ

للمكذّبين) مثل الأولى.

جملة: «قيل. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «اركعوا. . . » في محلّ رفع نائب الفاعل().

وجملة: «لا يركعون. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

وجملة: «ويل. . . للمكذّبين» لا محلّ لها استئنافيّة.

## ٥٠ - فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ ﴿

الإعراب: (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (بأيّ) متعلّق بـ (يؤمنون)، (بعده)، ظرف منصوب متعلّق بنعت لـ (حديث).

جملة: «يؤمنـون...» لا محلّ لهـا جواب شرط مقـدّر أي: إن لم يؤمنوا بالقرآن فبأيّ حديث بعده يؤمنون.

#### الفوائد:

- (أيّ)

اسم معرب، وتأتي على خمسة أوجه:

١ ـ شرطاً: كقوله تعالى: «أيّاً ماتدعو فله الأسهاء الحسنى» (أيّما الأجلين قضيت فلا عدوان علي)

٢ \_ استفهاماً: كقوله تعالى (أيُّكم زادته هذه إيهاناً) وقوله تعالى في الآية التي نحن

<sup>(</sup>١) هي مقول القول في الأصل.

بصددها ( فبأي حديث بعده يؤمنون ) .

٣ ـ ومـوصولاً : كقوله تعالى ﴿ ثم لننزعنّ من كل شيعةٍ أيُّهم أشد على الرحمن عتيا ﴾ أي الذي هو أشد وهي هنا مبنية مع كونها مضافة، ولا ضير في ذلك .

\$ - أن تدل على معنى الكهال ؛ فتقع صفة للنكره نحو ( زيدٌ رجلُ أيُّ رجلٍ أيً الله أي كامل في صفات الرجال ، وحالاً للمعرفة كـ ( مررت بعبد الله أي رجل ) .

٥ ـ أن تكون وصلة الى نداء مافيه (الـ ) نحو ( ياأيها الرجل ) .

انتهى الجزء التاسع والعشرون ويليه الجزء الثلاثون

# الجزء التلاثون

سُورة النَّبَأُ

بِسْ لِللَّهِ ٱلدَّمْ لِٱلدِّحِيمِ

عَمَّ يَلَسَآءَلُونَ ﴿ عَنِ ٱلنَّبَا ِ ٱلْعَظِيمِ ﴿ ٱلَّذِى هُمُ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ ﴾

الإعسراب: (عمّ) متعلّق بـ (يتساءلون)، (عن النبأ) متعلّق بفعـل محذوف تقديره يتساءلون (الذي) موصول في محلّ جرّ نعت ثان للنبأ (فيه) متعلّق بـ (مختلفون).

جملة: «يتساءلون...» لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «(يتساءلون) عن النبأ. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ .

وجملة: «هم فيه مختلفون» لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

### الفيوائد:

### - (ما) الاستفهامية:

ومعناها: (أيَّ شيء) كقوله تعالى (ماهي) (مالونها) (وماتلك بيمينك ياموسى)، ويجب حذف ألف (ما) الاستفهامية إذا مُجرَّت، وإبقاء الفتحة دليلًا عليها، نحو: فيم، إلام، علام، بم. وقال الكميت بن زيد:

فتلك وُلاة السوء قد طال مكثهم فحتام حتام العناء المطوّل

الشاهد فيه دخول حتى على ما الاستفهامية فحذفت ألفها. وكذلك قوله تعالى في الآية التي نحن بصددها (عم يتساءلون).

وأما قول حسان:

على ماقام يشتمني ليئم كخنزير تمرغ في رماد

فهذا ضرورة شعرية لايقاس عليها.

وإذا ركّبت (ما) الاستفهامية مع (ذا) لم تحذف ألفها نحو (لماذا جئت) لأن ألفها قد صارت حشواً.

### ٤- ٥ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ١٠ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ١٠

الإعراب: (كلّا) حرف ردع وزجر في الموضعين عن التساؤل (السين) للاستقبال (ثمّ) للعطف

جملة: «سيعلمون (الأولى)» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «سيعلمون (الثانية)» لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة لـزيادة الوعيد والتهديد.

الإعراب: (الهمزة) لـلاستفهـام التقـريـريّ (مهـاداً) مفعـول بـه ثـان منصوب (الجبال أوتاداً) مثل الأرض مهاداً ومعطوف عليه.

جملة: «نجعل الأرض. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

١١-٨ (الــواو) عـاطفــة (أزواجــأ) حــال منصـوبــة من ضمــير المفعــول في (خلقناكم)، (سباتاً) مفعول به ثان منصوب وكذلك (لباساً، معاشاً).

وجملة: «خلقناكم...» لا محلّ لها معطوفة على جملة نجعل.

وجملة: «جعلنا (الأولى)» لا محلَّ لها معطوفة على جملة نجعل.

وجملة: «جعلنا (الثانية)» لا محلُّ لها معطوفة على جملة نجعل.

وجملة: «جعلنا (الثالثة)» لا محلّ لها معطوفة على جملة نجعل.

۱۲ \_ (فوقكم) ظرف منصوب متعلّق بـ (بنينا) بتضمينه معنى رفعنا (سبعاً) مفعول به منصوب ـ وهو نعت عن منعوت محذوف أي سموات سبعاً ـ وجملة: «بنينا. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة نجعل. . .

۱۳ - (سراجاً) مفعول به منصوب عامله جعلنا بتضمينه معنى خلقنا(١).

وجملة: «جعلنا (الرابعة)» لا محلّ لها معطوفة على جملة نجعل. . .

12 - 17 (من المعصرات)متعلّق بـ (أنـزلنا)، (الـلام) للتعليل (نخـرج) مضـارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام .

والمصدر المؤول (أن نخرج. . ) في محلّ جرّ باللام متعلّق بـ (أنزلنا) وجملة : «أنزلنا . . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة نجعل . . وجملة : «نخرج . . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن) المضمر .

الصرف: (١١) معاشاً: مصدر ميميّ بمعنى المعيشة، وقصد به ظرف الزمان إذ لم يثبت مجيئه في اللغة اسم زمان فيجب تقدير مضاف محذوف أي وقت معاش، كقولنا آتيك طلوع الفجر أي وقت طلوع الفجر. وزنه مفعل بفتح الميم والعين، وفيه إعلال بالقلب والأصل معيش ـ بفتح الياء ـ تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

(١٣) وهاجاً، صفة مشبّهة باسم الفاعل من الثلاثيّ وهج يوهج باب فتح أو وهج يهج باب ضرب وزنه فعّال بفتح الفاء وتشديد العين، وقد يقصد به المبالغة.

(١٤) المعصرات: جمع المعصرة مؤنّث المعصر، اسم للسحابة التي حان وقت إمطارها، وزنه مفعلات بضمّ الميم وكسر العين.

(ثَجَاجاً)، مبالغة اسم الفاعل من الثلاثيّ ثُجّ ـ المتعدّي أو اللازم ـ باب ضرب وزنه فعّال بالفتح .

<sup>(</sup>١) يجوز أن يكون (سراجا) مفعولًا ثـانيــاً. . والمفعــول الأول محــذوف أي جعلنــا الشمس سراجاً.

(١٥) حبًّا، اسم جمع واحدته حبَّة، وزنه فعل بفتح فسكون.

(١٦) ألفافاً: جمع لفيف زنة فعيل كشريف وأشراف، أو بمعنى ملتفّة لا واحد له، أو جمع لفّ بكسر اللام كسّر وأسرار، ووزن ألفاف أفعال.

#### البلاغة

التشبيه: في قوله تعالى «ألم نجعل الأرض مهاداً والجبال أوتاداً».

شبه الجبال بأوتاد الخيام التي تمنعها من الاضطراب، كما تمنع الجبال الأرض أن تميد بأهلها ·

التشبيه البليغ: في قوله تعالى «وجعلنا الليل لباساً».

ووجه الشبه الستر، لأن كلًا من اللباس والليل يستر المتلبس به والمعنى جعلناه ساتراً لكم عن العيون، إذا أردتم هرباً من عدو، أو بياتاً له، أو خفاء مالاتحبون الاطلاع عليه من كثير من الأمور.

الإعراب: (يوم) الثاني بدل من (ميقاتا)(١٠)، (في الصور) نائب الفاعل (أفواجاً) حال منصوبة من الفاعل. .

جملة: «إنّ يوم الفصل. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «كان ميقاتاً. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

<sup>(</sup>١) أو بدل من اسم إنَّ . . أو متعلَّق بـ (تأتون).

وجملة: «ينفخ في الصور...» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «تأتون...» في محلّ جرّ معطوفة على جملة ينفخ<sup>(١)</sup>.

١٩ ـ ٢٠ (الواو) عاطفة في الموضعين، وكذلك (الفاء) في الموضعين. .

وجملة: «فتحت السهاء. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة تأتون<sup>(١)</sup>.

وجملة: «كانت أبواباً» في محلّ جرّ معطوفة على جملة فتحت.

وجملة: «سيّرت الجبال» في محلّ جرّ معطوفة على جملة تأتون<sup>(١)</sup>.

وجملة: «كانت سراباً. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة سيرت.

الصرف: (١٩) أبواباً: جمع باب، اسم جامد، والألف منقلبة عن واو كما يرى في الجمع، وزنه فعل بفتحتين، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

#### البلاغة

التشبيه البليغ: في قوله تعالى «وسيرت الجبال فكانت سراباً».

حيث شبه الجبال بالسراب، وحذف الأداة ووجه الشبه، والجامع أن كلاً من الجبال والسراب يُرى على شكل شيء وليس هو بذلك الشيء.

٢١ - ٢١ إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا ﴿ لِلْطَلِّغِينَ مَعَابًا ﴿ لَنَّ لَبِثِينَ فَعَابًا ﴿ لَنَ لَبُونِينَ فَيَهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ﴿ إِلَّا جَمِيمًا فَيْهَا أَرْدًا وَلَا شَرَابًا ﴿ إِلَّا جَمِيمًا وَغَسَّاقًا ﴿ يَ جَزَآءَ وِفَاقًا ﴿ إِنَّهُمْ كَانُواْ لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿ وَغَسَّاقًا ﴿ وَفَاقًا ﴿ إِنَّهُمْ كَانُواْ لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿ وَغَسَّاقًا ﴿ وَفَاقًا ﴿ إِنَّهُمْ كَانُواْ لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿ اللَّهُ اللللْمُولَا اللَّهُ اللْمُعَلِّمُ اللللْمُعَلِمُ الللللْمُولَ الللْمُعَالِمُ اللْمُلْمُ الللّهُ اللللْمُلِمُ الللْمُعَالِمُ اللْمُعَلِمُ اللللّهُ الللْمُعَلَّا اللللْمُعَالِمُ الللْمُعَلِمُ

<sup>(</sup>١) وإذا تعلَّق الظرف (يوم) بـ (تأتون) كانت الجملة معطوفة على الاستثنافيَّة .

<sup>(</sup>٢) أو معطوفة على جملة ينفخ .

<sup>(</sup>٣) أو معطوفة على جملة ينفّخ.

# وَكَذَّبُواْ بِثَايَنتِنَا كِذَّابًا ﴿ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَهُ كِتَنْبًا ﴿ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَهُ كِتَنْبًا ﴿ وَ كُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَهُ كِتَنْبًا ﴿ وَ اللَّهِ عَلَا مَا اللَّهِ عَلَا مَا اللَّهِ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلْمَا اللَّهِ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلْمَا اللَّهِ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَ

الإعراب: (للطاغين) متعلّق بـ (مرصاداً)، (مآباً) خبر كانت ثان (لابثين) حال منصوبة من الطاغين (فيها) متعلّق بـ (لابثين)، (أحقاباً) ظرف زمان منصوب متعلّق بـ (لابثين)، (لا) نافية والثانية زائدة لتأكيد النفي (فيها) متعلّق بحال من فاعل يذوقون (()، (شراباً) معطوف بالواو على (برداً) منصوب (إلا) للاستثناء (حميماً) بدل من (شراباً) (جزاء) مفعول مطلق لفعل عذوف (()، (وفاقا) نعت لـ (جزاء) منصوب . .

جملة: «إنّ جهنّم كانت. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «كانت مرصاداً...» في محلّ رفع خبر إنّ.

وجملة: «لا يذوقون. . . » في محلّ نصب حال من ضمير لابثين.

**٧٥ ـ ٧٩(لا)** نافية (الواو) عاطفة في الموضعين (بآياتنا) متعلّق بـ (كذّبوا)، (كذّاباً) مفعول مطلق منصوب (كلّ) مفعول به لفعل محذوف على الاشتغال أي احصينا كّل . . . (كتاباً) مفعول مطلق نائب عن المصدر (1) .

وجملة: «إنَّهم كانوا...» لا محلَّ لها تعليليَّة.

وجملة: «كانوا...» في محلّ رفع خبر إنّ.

<sup>(</sup>١) أو متعلّق بـ (يذوقون).

<sup>(</sup>٢) جعله بعضهم منصوباً على الاستثناء المنقطع.

<sup>(</sup>٣) أو مفعول لأجله منصوب.

<sup>(</sup>٤) إمّا لأن الكتابة إحصاء، أو لأنّ أحصيناه بمعنى كتبناه. . . ويجوز أن يكون مصدراً في موضع الحال بمعنى مكتوباً.

وجملة: «لا يرجون. . . » في محلّ نصب خبر كانوا.

وجملة: «كذَّبوا. . . » في محلَّ رفع معطوفة على جملة كانوا<sup>ر،</sup>.

وجملة: «(أحصينا) كلّ شيء...» لا محلّ لها معطوفة على الاستثنافيّة.

وجملة: «أحصيناه. . . » لا محلّ لها تفسيريّة.

٣٠ (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدر (الفاء) تعليلية (إلا) للحصر...
 (عذاباً) مفعول به ثان منصوب.

وجملة: «ذوقوا...» في محلّ جزم جواب شرط مقدّر أي إن كذّبتم في الدنيا فذوقوا العذاب في الأخرة.. وجملة الشرط المقدّرة مقول القول لقول مقدّر...

وجملة: «لن نزيدكم. . . » لا محلّ لها تعليليّة.

الصرف: (٢١) مرصاداً: اسم بمعنى البطريق جاء على وزن صيغة المبالغة من الثلاثيّ رصد بمعنى رقب، أي هي راصدة الكافرين تترقبهم، أو هي مرصدة لهم ومعدّة لتعذيبهم.

(٢٣) لابثين جمع لابث اسم فاعل من الثلاثيّ لبث، وزنه فاعل،

(أحقاباً)، جمع حقب بضمّ فسكون. . انظر الآية (٦٠) من سورة الكهف.

(٢٤) برداً: قد يكون اسماً بمعنى النوم، وقد سمّي النـوم برداً لأنـه يبرد صاحبه وهو لغة هذيل. وانظر الآية (٦٩) من سورة الأنبياء.

(٢٦) وفاقاً: مصدر سهاعي للرباعي وافق، وزنه فعال بكسر الفاء،واستعمل في موضع الصفة مبالغة.

(٢٨) كذَّاباً: مصدر سهاعيّ للرباعيّ كذَّب، وزنه فعّال بكسر الفاء

<sup>(</sup>٣) أو في محلّ نصب حال بتقدير قد.

وتشديد العين المفتوحة.

(٢٩) كتاباً: مصدر بمعنى الكتابة أو بمعنى الإحصاء، وزنه فعال بكسر الفاء.

٣١ ـ ٣٧ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿ حَدَآ بِنَ وَأَعْنَابًا ﴿ وَكَوَاعِبَ أَثَرًا بَا ﴿ وَكَا لِكَذَّا بَا ﴿ وَكَا لَكَ اللهُ وَهَا لَغُوا وَلَا كِذَّا بَا ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ عَطَآءً حسابًا ﴿ وَ السَّمَا وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

الإعراب: (للمتّقين) متعلّق بخبر إنّ (حدائق) بدل من (مفازاً) منصوب مثله، ومنع من التنوين لأنه على صيغة منتهى الجموع، ومثله (كواعب) المعطوف، (أتراباً) نعت لكواعب منصوب...

جملة: «إنّ للمتّقين مفازاً. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

۳۰ ـ ۳۷ (لا) نافية والثانية زائدة لتأكيدالنفي (فيها) متعلّق بحال من فاعل يسمعون (۱)، (جزاء) مرّ إعرابه (۱)، (عطاء) بدل من جزاء منصوب (حساباً) نعت لعطاء (۱). . . (ربّ) بدل من ربّك مجرور (ما) موصول في محلّ جرّ معطوف بالواو على السموات (الرحمن) نعت لربّ الثاني (لا) نافية (منه) متعلّق بـ (يملكون) بتضمينه معنى ينالون .

<sup>(</sup>١) أو متعلّق بـ (يسمعون).

<sup>(</sup>٢) في الآية (٢٦) من السورة. . ويجوز أن يكون مصدراً في موضع الحال أي مجازين.

<sup>(</sup>٣) أو مفعول مطلق لفعل محذوف. . أو مصدر في موضع الحال من فاعل يسمعون.

<sup>(</sup>٤) أو مفعول مطلق لفعل محذوف.

وجملة: «لا يسمعون...» لا محلّ لها استئناف بيانيّ<sup>(۱)</sup>. وجملة: «لا يملكون...» في محلّ نصب حال من الرحمن.

الصرف: (٣١) مفازاً: مصدر ميميّ من الثلاثيّ فاز، وزنه مفعل بفتح الميم والعين ففيه إعلال بالقلب، أصله مفوز تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً. . . ويجوز أن يكون اسم مكان.

(٣٣) كواعب: جمع كاعب، اسم فاعل من الثلاثيّ كعبت الجارية باب نصر، بدا ثديها للنهود، وزنه فاعل، والجمع فواعل.

(٣٤) دهاقاً: صفة مشبّهة من دهق الكأس ملأها، باب فتح، \_ أو أفرغها \_ من الأضداد، والكأس الدهاق الممتلئة، وزنه فعال بكسر الفاء.

٣٨ - يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَكَ بِكَةُ صَفَّا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْدَنُ وَقَالَ صَوَابًا هِي

الإعراب: (يـوم) ظرف زمان منصوب متعلّق بـ (يملكون) المنفيّ (صفّاً) مفعول مطلق لفعل محذوف (لا) نافية (إلاّ) للاستثناء (من) موصول في محلّ رفع بـدل من فاعـل يتكلّمون (ن)، (لـه) متعلّق بـ (أذن)، (صواباً) مفعول به منصوب، وهو نعت عن منعوت محذوف أي قال كلاماً صواباً.

<sup>(</sup>١) أو في محلّ نصب نعت لحدائق.

<sup>(</sup>٢) في الآية السابقة (٣٧).

<sup>(</sup>٣) والجملة المقدّرة حـال من الـروح والمـلائكـة. أو هـو مصـدر في مـوضــع الحـال أي مصطفّين.

<sup>(</sup>٤) أو في محلّ نصب على الاستثناء.

جملة: «يقوم الروح. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه .

وجملة: «لا يتكلّمون. . . » في محلّ نصب حال من الروح والملائكة .

وجملة: «أذن له الرحمن. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «قال. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة أذن له الرحمن.

الصرف: (صواب) اسم مصدر من الرباعي أصاب، وزنه فعال بفتح الفاء.

### ٣٩ - ذَالِكَ ٱلْبَوْمُ ٱلْحَقَ فَهَن شَآءَ ٱلْحَذَ إِلَىٰ رَبِهِ عَ مَثَابًا ﴿ ٢٥

الإعراب: (اليوم) بدل من الإشارة مرفوع ـ أو عطف بيان عليه ـ (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (من) اسم شرط جازم في محلّ رفع مبتدأ (شاء) ماض في محلّ جزم فعل الشرط، والفاعل يعود على من (اتّخذ) مثل شاء جواب الشرط (إلى ربّه) متعلّق بحال من (مآباً) وهو المفعول الثاني منصوب. . والمفعول الأول محذوف أي اتّخذ الإيمان. . .

جملة: «ذلك اليوم الحقّ. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «من شاء...» في محلّ جزم جواب شرط مقدّر أي: إن عرفتم أمر ذلك اليوم فمن شاء...

وجملة: «شاء. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (من)<sup>(١)</sup>.

وجملة: «اتّخذ. . . » لا محلّ لها جواب الشرط غير مقترنة بالفاء.

<sup>(</sup>١) يجوز أن يكون الخبر جملتي الشرط والجواب معاً.

# ٤٠ - إِنَّا أَنْذَرْنَكُمْ عَذَاباً قَرِيبًا يَوْمَ يَنظُرُ ٱلْمَرْ مُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ ٱلْمَرْ مُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ ٱلْكَافِرُ يَللَيْنَنِي كُنتُ تُرَّابًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ الللّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّالِمُ ا

الإعراب: (عذاباً) مفعول به ثان منصوب (يوم) ظرف زمان منصوب متعلّق بـ (عذاباً)، (ما) موصول في محلّ نصب مفعول به بتضمين ينظر معنى يرى (يا) للتنبيه.

جملة: «إنَّا أنذرناكم. . . » لا محلَّ لها استئنافيَّة.

وجملة: «أنذرناكم. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «ينظر المرء. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «قدّمت يداه. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (ما).

وجملة: «يقول الكافر. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة ينظر المرء.

وجملة: «ليتني كنت. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «كنت تراباً. . . » في محلّ رفع خبر ليت.

#### الفوائد:

ـ حذف نون المثنى وجمع المذكر السالم عند الإضافة:

ورد في هذه الآية قول عالى (يوم ينظر المرء ماقدمت يداه ويقول الكافر ياليتني كنت ترابا) الملاحظ في كلمة (يداه) أن النون حذفت منها لإضافتها إلى الضمير (الهاء) وهذه قاعدة مطردة في المثنى وجمع المذكر السالم. وفي جمع المذكر السالم كقولنا (جاء عاملو المحطة) وكذلك الاسم المفرد يحذف منه التنوين إذا أضيف كقولنا (هذا فتى الفتيان) ومن هنا جاء قولهم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد.

# سُورَة النَّازِعَات

## آياتها ٤٦ آية

### بِسْ لِيَّالِهُ ٱلرَّحْمُ الْرَّحْمُ الْرَّحْمُ الْرَّحْمُ الْرَحِيَةِ

١٥ وَالنَّانِ عَلْتِ غَرْقًا ۞ وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا ۞ وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا ۞ وَالنَّاشِطَاتِ مَنْ الشَّالِ عَلَيْ مَا الشَّالِ عَلْتِ سَبْقًا ۞ فَٱلسَّلِ عَلَيْ سَبْقًا ۞ فَالسَّلِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللْعَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللْعَلَا عَلَيْ عَلَيْ اللْعَلَقِ عَلَيْ اللْعَلَا عَلَيْ عَلَيْ اللْعَلَا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ

الإعراب: (الواو) واو القسم، والجارّ والمجرور متعلّق بفعل محذوف تقديره أقسم (غرقاً) مفعول مطلق نائب عن المصدر فهو ملاقيه في المعنى (١٠) (الواو) عاطفة في الموضعين وكذلك (الفاء) في الموضعين (أمراً) مفعول به لاسم الفاعل على المدبّرات.

جملة: «(أقسم) بالنازعات...» لا محلّ لها ابتدائيّة... وجواب القسم محذوف تقديره لتبعثنّ أيّها الكافرون.

<sup>(</sup>١) قال أبو البقاء: «النازع هو المغرق في نزع السهم أو الروح، وهو مصدر محذوف الزيـادة أي إغراقاً. ويجوز أن يكون مصدراً في موضع الحال بحذف مضاف أي ذوات إغراق.

الصرف: (النازعات)، جمع النازعة مؤنّث النازع، اسم فاعل من الثلاثيّ نزع، وزنه فاعل، والنازعات الملائكة.

(الناشطات)، جمع الناشطة مؤنّث الناشط، اسم فاعل من الشلاثي نشط، وزنه فاعل، والناشطات الملائكة.

(السابحات)، جمع السابحة مؤنّث السابح، اسم فاعل من الثلاثيّ سبح، وزنه فاعل، والسابحات الملائكة.

(السابقات)، جمع السابقة مؤنّث السابق، اسم فاعل من الثلاثيّ سبق، وزنه فاعل، والسابقات الملائكة.

(المدبّرات)، جمع المدبّرة مؤنّث المدبّر، اسم فاعل من الرباعي دبّر، وزنه مفعّل بضمّ الميم وكسر العين.

(غرقاً)، مصدر سهاعيّ لفعل غرق باب نصر وزنه فعـل بفتح فسكـون... أو هو اسم مصدر من (أغرق).

(نشطاً)، مصدر سماعيّ لفعل نشط باب ضرب وزنه فعل بفتح فسكون. .

(سبقاً)، مصدر سماعي لفعل سبق باب ضرب وزنه فعل بفتح فسكون..

7- ١١ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ﴿ تَنْبَعُهَا الرَّادِفَةُ ﴿ قُلُوبٌ يَوْمَيِذِ وَاجِفَةً ﴿ أَبْصَارُهَا خَاشِعَةٌ ﴾ يَقُولُونَ أَءِنَا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ ﴿ مِنْ أَءِذَا كُنَّا عِظْهَا تَغِرَةً ﴾ الْحَافِرَةِ ﴿ مِنْ الْعَالَمُ الْغِرَةُ ﴾

الإعراب: (يوم) ظرف زمان منصوب متعلَّق بـالفعـل المقـدّر لتبعثنّ

(قلوب) مبتدأ مرفوع خبره جملة أبصارها خاشعة (يـومئذ) ظرف منصوب ـ أو مبني على الفتح لأنه أضيف إلى المبني إذ ـ متعلّق بـ (واجفة)(1)، (واجفة) نعت لقلوب(1) مرفوع (أبصارها) مبتدأ ثان مرفوع بحذف مضاف أي أبصار أصحابها. . خبره (خاشعة). .

جملة: «ترجف الراجفة. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «تتبعها الرادفة. . . » في محلّ نصب حال من الراجفة.

وجملة: «قلوب... أبصارها خاشعة» لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

وجملة: «أبصارها خاشعة» في محلّ رفع خبر المبتدأ (قلوب).

• 1 ـ 1 (الهمزة) للاستفهام الإنكاريّ (اللام) للتوكيد وهي المزحلقة (في الحافرة) متعلّق بـ (مـردودون)، (الهمزة) مثـل الأولى (إذا) ظرف مبنيّ في محـلّ نصب متعلّق بمضمون الجواب.

وجملة: «يقولون. . . » في محلّ رفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم. . والجملة الاسميّة حال من أصحاب القلوب الواجفة (٣).

وجملة: «إنَّا لمردودون. . . » في محلَّ نصب مقول القول.

وجملة: «كنّا عظاماً...» في محلّ جـرّ مضاف إليه.. وجواب الشرط محذوف تقديره فهل نبعث من جديد.

الصرف: (٦) الراجفة: مؤنّث الراجف، اسم فاعل من الثلاثيّ رجف وزنه فاعل.

(٧) الرادفة: مؤنَّث الرادف، اسم فاعل من الثلاثيِّ ردف وزنه فاعل.

<sup>(</sup>١) أو هو بدل من يوم ترجف.

<sup>(</sup>٢) جاز فصل النعت عن المنعوت بفاصل لأنه ظرف.

<sup>(</sup>٣) يجوز أن تكون جملة يقولون استئنافاً بيانيّاً.

(٨) واجفة: مؤنَّث واجف، اسم فاعل من الثلاثيِّ وجف وزنه فاعل.

(١٠) الحافرة: اسم للطريق التي يـرجع الإنسـان فيها من حيث جـاء ويعـبّر به عن الـرجوع في الأحـوال من آخر الأمـر إلى أوّله. . وهـو عـلى وزن فاعل بمعنى مفعول، والمراد بها هنا الأرض.

(١١) نخرة: مؤنّث نخر، صفة مشبّهة من الثلاثيّ نخر العظم باب فرح إذا بلي، وزنه فعل بفتح فكسر.

#### البلاغة

الإسناد المجازي: في قوله تعالى «يوم ترجف الراجفة».

الإسناد إليها مجازي، لأنها سبب الرَّجف.

#### الفوائد:

#### \_حذف جواب القسم:

يجب حذفه إذا تقدم عليه،أ واكتنفه،مايدل على الجواب،نحو (زيدٌ قائم والله). ومنه (إن جاءني زيد والله أكرمته).هذه أمثلة تقدم فيها الجواب فحذف، كذلك يحذف الجواب إذا اكتنفه مايدل على الجواب،مثل: «زيد والله قائم» فإن قلت: (زيد والله إنه قائم) احتمل كون المتأخر عنه خبراً عن المتقدم عليه، واحتمل كونه جواباً،وجملة القسم وجوابه الخبر.ويجوز في غير ذلك،كما في قوله تعالى في السورة التي نحن بصددها (والنازعات غرقا. والناشطات نشطا) وجواب القسم محذوف تقديره (لتبعثن) بدليل مابعده، وهذا المقدر هو العامل في قوله تعالى (يوم ترجف الراجفة) أو عامله (اذكر) المحذوف. ومثله (ق والقرآن المجيد) والجواب تقديره (ليهلكن) بدليل (كم أهلكنا).ومثله (ص والقرآن ذي الذكر) أي (إنه لمعجز).

### ١٢ - قَالُواْ تِلْكَ إِذَا كُرَّةٌ خَاسِرَةٌ (١٢

الإعراب: (إذاً) بالتنوين ـ حرف جواب لا محلّ له(١٠).

جملة: «قالوا...» لا محلّ لها استئناف مؤكّد لجملة يقولون السابقة.

وجملة: «تلك. . . كرّة . . . » في محلّ نصب مقول القول.

الصرف: (خاسرة)، مؤنّث خاسر، اسم فاعل من الثلاثيّ خسر باب فرح، وزنه فاعل.

#### البلاغة.

الاسناد المجازي: في قوله تعالى «تلك إذاً كرة خاسرة».

فقد أسند الخسارة للكرة، والمراد أصحابها. والمعنى إن كان رجوعنا إلى القيامة حقاً فتلك الرجعة رجعة خاسرة.

### ١٣ - ١٤ فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ ١٣ فَإِذَا هُم بِٱلسَّاهِرَةِ ١٣

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (إنّما) كافّة ومكفوفة (الفاء) الثانية رابطة لجواب شرط مقدّر (إذا) فجائيّة (بالساهرة) متعلّق بمحذوف خبر المبتدأ (هم)

جملة: «هي زجرة. . . » لا محلّ لها استئنافيّة".

وجملة: «هم بالساهرة...» لا محلّ لها جواب شرط مقدّر أي إذا نفخ في الصور فإذا هم...

<sup>(</sup>١) إذاً ـ بـالتنوين ـ تعـبر عن شرط مقدّر أي: إن رددنـا إلى الحافـرة وصحّ ذلـك فهي كرّةخاسرة.

<sup>(</sup>٢) أو هي تعليل لمقدّر مقول لقول مقدّر أي قبال تعبالي: ليس ذلك صعباً لأنها زجرةواحدة.

الصرف: (١٣) زجرة: مصدر مرّة من الثلاثيّ زجـر، وزنه فعلة بفتـح فسكون.

(واحدة)، مؤنّث واحد، اسم للعدد الأول من الأرقام الحسابيّة، وزنه فاعل.

(١٤) الساهرة: مؤنّث الساهر، وهو صفة لـلأرض أو الفـلاة لأنّ سالكها لا ينام من الخوف، وزنه فاعل.

10-17 هَلْ أَتَلَكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ ﴿ إِذْ نَادَنَهُ رَبُّهُ بِٱلْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴿ هَلَ أَنْكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ ﴿ إِنَّ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ﴿ فَكُلْ الْمُقَدَّسِ طُوى ﴿ وَهَ الْمَدَيكَ إِلَىٰ وَبِكَ فَنَخْشَىٰ ﴿ فَقُلْ هَلَ اللَّهُ إِلَىٰ وَبِكَ فَنَخْشَىٰ ﴿ فَكَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّه

الإعراب: (هل) حرف استفهام (إذ) ظرف للزمن الماضي في محلّ نصب متعلّق بـ (حــدیث)، (بـالــواد) متعلّق بحـال من ضمــیر الغائب في (ناداه)٬٬٬، وعلامة الجرّ الكسرة المقدّرة على الیاء المحذوفة لمناسبة قراءة الوصل لالتقاء الساكنین (طوی) عطف بیان علی الوادي ـ أو بدل منه ـ مجرور..

<sup>(</sup>١) أو متعلّق بـ (ناداه).

جملة: «أتاك حديث. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «ناداه رُبّه. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «اذهب. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ .

وجملة: «إنّه طغى . . . » لا محلّ لها تعليليّة .

وجملة: «طغى . . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

14 ـ 14 (الفاء) عاطفة (هل) حرف استفهام (لك) خبر مقدّم لمبتدأ مقدّر أي رغبة أو سبيل (أن) حرف مصدريّ ونصب.

والمصدر المؤول (أن تزكّی) في محلّ جرّ بـ (إلی) متعلّق بالمبتدأ المقـدّر أي ميل إلى أن تتزكّى .

(الواو) عاطفة (أهديك) مضارع منصوب معطوف على (تزكّى)، (إلى ربّك) متعلّق بـ (أهديك) بحذف مضاف أي إلى معرفة ربّك (الفاء) تعليليّة (تخشى) مضارع مرفوع، وعلامة الرفع الضمّة المقدّرة على الألف، والفاعل أنت.

وجملة: «قل. . . » لا محلِّ لها معطوفة على جملة اذهب.

وجملة: «هل لك (ميل. . . )» في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «تزكّى . . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

وجملة: «أهديك. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة تزكّى .

وجملة: «تخشى. . . » لا محلّ لها تعليل للمعرفة .

٢٠ - ٢٦ (الفاء) عاطفة في المواضع الخمسة (الآية)مفعول به ثان منصوب (الواو، ثمّ) عاطفان (نكال) مفعول مطلق نائب عن المصدر لفعل محذوف(١)،

<sup>(</sup>١) فهو اسم مصدر أي نكّل به نكال. . وقد يكون نائباً عن المصدر لملاقاة فعله بالمعنى فأخذ الله هو نكال. . ويجوز أن يكون مفعولًا لأجله.

(الآخرة) مضاف إليه مجرور \_ وهو نعت عن منعوت محذوف أي الكلمة الآخرة \_ وكذلك الأولى (في ذلك) متعلّق بخبر إنّ (اللام) للتوكيد (لمن) متعلّق بنعت لـ (عبرة). .

وجملة: «أراه...» لا محلّ لها معطوفة على استئناف مقدّر أي فذهب إلى فرعون فأراه.

وجملة: «كذَّب...» لا محلَّ لها معطوفة على جملة أراه.

وجملة: «عصي...» لا محلّ لها معطوفة على جملة كذَّب.

وجملة: «أدبر...» لا محلّ لها معطوفة على جملة كذّب.

وجملة: «يسعى. . . » في محلّ نصب حال من فاعل أدبر.

وجملة: «حشر. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة أدبر.

وجملة: «نادي...» لا محلُّ لها معطوفة على جملة حشر.

وجملة: «قال...» لا محلّ لها معطوفة على جملة نادي.

وجملة: «أنا ربّكم. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «أخذه الله. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة قال.

وجملة: «إنّ في ذلك لعبرة. . . » لا محلّ لها تعليل للأخذ<sup>ر.</sup>.

وجملة: «يخشى» لا محلّ لها صلة الموصول (من).

الصرف: (١٦) الواد: رسم في المصحف بغير ياء مراعاة لحذفها من القراءة بسبب التقاء الساكنين.

(١٨) تزكّى: مضارع حذفت منه إحدى التاءين.. والمذكور في سورة طه ماض، وفيه قلب الياء ألفاً لتحركها وفتح ما قبلها.

(٢٠) أراه: الهمزة الأولى من أحرف الزيادة في الفعل فهي همزة أفعل، والألف قبل الهاء هي لام الفعل، أمّا عينه ـ وهي الهمزة، مجرّده رأى ـ فقد

<sup>(</sup>١) جعل بعض المفسّرين هذه الجملة جواباً للقسم الذي بدأت به السورة. .

حذفت للتخفيف بعد نقل حركتها إلى الراء، والأصل أرآه (أرأاه) \_ بهمزة ثمّ ألف بعدها \_ وزنه أفله().

(٢٤) الأعلى: على وزن اسم التفضيل ولم يقصد به التفضيل بل الوصف وزنه أفعل، ولام الكلمة منقلبة عن ياء ـ هي رابعة ـ وأصلها واو من العلوّ. . تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

٢٧ - ٢٩ ء أَنتُم أَشَدُ خَلْقًا أَمِ ٱلسَّمَآءُ بَنَلْهَا ﴿ رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَرَّلُهَا ﴿ رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَرَّلُهَا ﴿ وَأَغْطَشَ لَيْلُهَا وَأَخْرَجَ ضُعَلْهَا ﴿

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام التوبيخيّ (خلقاً) تمييز منصوب (السهاء) معطوف على الضمير المبتدأ (أنتم) بحرف العطف، وفاعل (بناها) ضمير يعود على الله وقد فهم من السياق.

جملة: «أنتم أشدّ. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «بناها. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ .

وجملة: «رفع. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ آخر.

وجملة: «سوَّاها. . . » لا محلَّ لها معطوفة على جملة رفع.

وجملة: «أغطش...» لا محلّ لها معطوفة على جملة رفع.

وجملة: «أخرج. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة رفع.

الصرف: (أشد)، اسم تفضيل من الثلاثي شد، وزنه أفعل وعينه ولامه من حرف واحد.

(خلقاً)، مصدر خلق الثلاثيّ وزنه فعل بفتح فسكون.

<sup>(</sup>١) وانظر أيضاً الآية (٥٥) من سورة البقرة.

(سمكها)، مصدر سمك أي أغلظ وثخن. . وزنه فعل بفتح فسكون.

(سوّاها)، فيه إعلال بالقلب قياسه مثل (بناها)، تحرّكت الياء ـ لام الكلمة ـ بعد فتح قلبت ألفاً.

(ضحاها)، اسم للوقت بين الشمس والظهر، وزنه فعل بضمّ ففتح. . وانظر الآية (٩٨) من الأعراف.

٣٠ ـ ٣٣ وَٱلْأَرْضَ بَعْدَ ذَالِكَ دَحَلْهَا ﴿ أَنْعَرَجُ مِنْهَا مَا عَهَا وَمَرْعَلْهَا ﴿ مَنْهَا مَا عَهَا وَمَرْعَلْهَا ﴿ مَنْهَا مَا عَهَا لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ ﴿ وَالْمَا مَا عَلَمَا لَنَكُمْ اللَّهُ اللَّهُ مَا عَلَمُ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

الإعراب: (الواو) استئنافيّة (الأرض) مفعول به لفعل محذوف على الاشتغال يفسره ما بعده أي دحى. . (بعد) ظرف منصوب متعلّق بـ (دحى) المقدّر (منها) متعلّق بـ (أخـرج)، (الجبال) مثـل الأرض أي أرسى الجبال (متاعاً) مفعول مطلق لفعل محذوف أي متّعكم بـذلك متاعاً(۱) فهـو نائب عن المصدر لأنه ملاقيه في الاشتقاق (لكم) متعلّق بـ (متاعاً) ومثله لأنعامكم فهـو معطوف عليه.

جملة: «(دحى) الأرض. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «دحاها» لا محلّ لها تفسيريّة.

وجملة: «أخرج. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ .

وجملة: «(أرسى) الجبال...» لا محل لها معطوفة على جملة (دحى) الأرض (").

وجملة: «أرساها...» لا محلّ لها تفسيريّة.

<sup>(</sup>١) يجوز أن يكون مفعولًا لأجله عامله محذوف أي فعل ذلك متاعاً. . .

<sup>(</sup>٢) يجوز أن تكون اعتراضيّة إذا كان عامل (متاعاً) فعل أخرج.

الصرف: (٣٠) دحاها: فيه إعلال بالقلب مثل سوّاها (١٠٠)، والألف أصلها واو أو ياء.

(٣١) مرعاها: هو في الأصل اسم مكان، ثمّ استعمل مجازاً مرسلاً للشجر والعشب وما يأكله الإنسان. . فيه إعلال بالقلب، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً. . وزنه مفعل بفتح الميم والعين.

(٣٢) أرساها: فيه إعلال بالقلب، والألف أصلها يـاء في المزيـد، وواو في المجرّد، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

#### البلاغة

المجاز المرسل: في قوله تعالى «أخرج منها ماءها ومرعاها».

حيث استعمل المرعى في مطلق المأكول للانسان وغيره، ويجوز أن يكون استعارة تصريحية ، لأن الكلام مع منكري الحشر بشهادة «أأنتم أشد خلقاً». كأنه قيل: أيها المعاندون المقرونون مع البهائم في التمتع بالدنيا والذهول عن الأخرة.

٣٦-٣٤ فَإِذَا جَآءَتِ ٱلطَّآمَةُ ٱلْكُبْرَىٰ ﴿ يَوْمَ يَسَلَا كُرُ ٱلْإِنسَانُ مَا سَعَىٰ ﴿ وَبُرِّزَتِ ٱلْجَحِيمُ لِمَن يَرَىٰ ﴿

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (يـوم) ظرف زمـان منصوب متعلّق بفعـل محذوف تقديره يحاسب<sup>(۱)</sup>، (ما) حرف مصدري (لمن) متعلّق بـ (برّزت).

والمصدر المؤوّل (ما سعى) في محلّ نصب مفعول به.

<sup>(</sup>١) في الآية (٢٧) من السورة.

<sup>(</sup>٢) يجوز أن يكون بدلاً من (إذا) فيتعلَّق بالجواب.

جملة: «جاءت الطامّة. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه . . والجواب مقدّر أي يبعث الناس .

وجملة: «يتذكّر الإنسان. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه. .

وجملة: «سعى...» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما).

وجملة: «برّزت الجحيم. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة يتذكّر.

وجملة: «يرى. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من).

الصرف: (٣٤) الطامّة: اسم للداهية، جاء على وزن اسم الفاعل من الثلاثيّ طمّ أي علا وغلب والتاء زائدة للمبالغة كتاء الداهية، وزنه فاعلة، وعينه ولامه من حرف واحد.

٣٧ - ٤١ فَأَمَّا مَن طَغَيْ ﴿ وَ وَ الْرَ الْحَيَوَةَ الدُّنْيَ ۚ ﴿ فَإِنَّ الْحَيَوَةَ الدُّنْيَ ۚ ﴿ فَإِنَّ الْحَيْفَ فَإِنَّ الْحَيْفَ فَامَ رَبِّهِ عَ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْمُوَى ۚ فَيْ وَلَهُ مَا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ عَ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْمُوَى ۚ فَيْ وَلَهُ عَلَى الْمُأْوَى ﴿ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُأْوَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُأْوَى اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ الللللَّا الللَّهُ اللللَّهُ الللللَّا الللَّهُ اللللَّا اللللللللَّمُ اللللَّهُ الللللَّهُ الللللللللللَّا الللللللللللللللللّ

الإعراب: (الفاء) عـاطفة تفـريعيّة (أمّـا) حرف شرط غـير جازم (من) موصول في محلّ رفع مبتدأ خبره محـذوف تقديـره عذّب (الفـاء) الثانيـة تعليليّة (هـي) ضمير فصل. .

جملة: «من طغى...» لا محلّ لها معطوفة على جملة الاستئناف(). وجملة: «طغى...» لا محلّ لها صلة الموصول (من).

<sup>(</sup>١) في الأية (٣٤) من السورة، وهي مكوّنة من الشرط وفعله وجوابه.

وجملة: «آثر...» لا محلّ لها معطوفة على جملة طغى.

وجملة: «إنّ الجحيم... المأوى» لا محلّ لها تعليل للخبر المحذوف.. وجواب الشرط مقدّر دلّ عليه الخبر.

• \$ \_ \_ 1 \$ (الواو) عاطفة في الموضعين (أمّا من خاف. . . ) مثل أمّا من طغى ((عن الهوى) متعلّق بـ (نهى) ، (الفاء) تعليليّة (إنّ الجنّة هي المأوى) مثل إنّ الجحيم هي المأوى ().

وجملة: «من خاف. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة من طغى .

وجملة: «نهي. . . » لا محلُّ لها معطوفة على جملة خاف صلة من .

الصرف: (٣٧) طغى: فيه إعلال بالقلب، أصله طغي مصدره طغيان، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

(آثر): المدّة مكوّنة من همزتين الأولى مفتوحة والثنانية سناكنة (أأثنر)، وزنه أفعل مضارعه يؤثر كأكرم يكرم.

(٣٩) المأوى: اسم مكان من الثلاثي أوى، وزنه مفعل بفتح الميموالعين، فهو لفيف مقرون.

#### البلاغة

فن المقابلة: في هذه الآيات الكريهات، حيث تعدد الطباق، وتعدد الطباق كما هو معروف في علم البلاغة يطلق عليه المقابلة.

<sup>(</sup>١) في الآية (٣٧) من هذه السورة.

<sup>(</sup>٢) في الآية (٣٩) السابقة.

الإعراب: (عن الساعة) متعلّق بـ (يسألونك)، (أيّان) اسم استفهام في محلّ نصب ظرف زمان متعلّق بمحذوف حبر للمبتدأ (مرساها)، (فيم) حرف جرّ واسم استفهام في محلّ جرّ متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ أنت (من ذكراها) متعلّق بالخبر المقدّر (إلى ربّك) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (منتهاها). .

جملة: «يسألونك. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «أيّان مرساها. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ .

وجملة: «فيم أنت. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ آخر.

وجملة: «إلى ربّك منتهاها. . . » لا محلّ لها تعليل لـلاستفهام المتضمّن معنى الإنكار.

23 - 23 (إنّما) كافّة ومكفوفة (من) موصول في محلّ جرّ مضاف إليه (يوم) ظرف زمان منصوب متعلّق بحال من فاعل (يلبشوا) المنفيّ (إلّا) للحصر (عشيّة) ظرف زمان منصوب متعلّق بـ (يلبشوا)، (أو) حرف عطف. . (ضحاها) معطوف على عشيّة (١٠).

وجملة: «أنت منذر. . . » لا محلّ لها تعليل آخر.

<sup>(</sup>١) إضافة الضحا لضمير العشيّة لكونها من يوم واحد، فالملابسة بينها تسمح بإضافة أحدهما إلى الآخر.

وجملة: «يخشاها. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «كأنَّهم...» لا محلَّ لها استئنافيَّة.

وجملة: «يرونها. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه .

وجملة: «لم يلبثوا...» في محلّ رفع خبر كأنّ.

الصرف: (عشيّة)، اسم بمعنى الأمسية وزنه فعيلة، وياء فعيلة ولام الكلمة من حرف واحد.

#### السلاغة

الاستعارة التصريحية: في قوله تعالى «أيان مرساها».

في الكلام استعارة تصريحية، حيث استعار الإِرساء، وهو لايستعمل إلا فيها له ثقل.

\*\* \*\* \*\*

انتهت سورة « النازعات »

ويليها سورة « عبس »

## سُورَة عَـكِسَ

### آیاتها ۲۲ آیة



١ - ٤ عَبَسَ وَتَوَلَّلُ ﴿ أَنْ جَآءَهُ ٱلْأَعْمَىٰ ﴿ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَهُ مُ
 يَزَّكِي ﴿ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَهُ الدِّكُونَ ﴿ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَهُ مُ
 يَزَّكِي ﴿ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَهُ الدِّكُونَ ﴿ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَهُ مُ

الإعراب: (أن) حرف مصدري (الواو) عاطفة (ما) اسم استفهام في عل رفع مبتدأ خبره جملة يدريك.

والمصدر المؤول (أن جاءه الأعمى) في محلّ جرّ بحـرف جرّ محـذوف هو (اللام) متعلّق بـ (عبس وتولّى) أي لأن جاءه.

جملة: «عبس...» لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «تولّى...» لا محلّ لها معطوفة على الابتدائيّة.

وجملة: «جاءه الأعمى...» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

وجملة: «ما يدريك. . . » لا محلّ لها معطوفة على الابتدائيّة(··).

وجملة: «يدريك. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (ما).

وجملة: «لعلّه يزّكّى...» في محلّ نصب مفعول به ثان لفعل يدريك.

وجملة: «يزُّكّى...» في محلّ رفع خبر لمنّ.

٤ - (أو) حرف عطف (الفاء) فاء السببيّة (تنفعه) مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء.

والمصدر المؤوّل (أن تنفعه..) في محلّ رفع معطوف على مصدر منتزع من الترجّي المتقدّم أي عسى لديك تزكية أو تذكير فنفع من ذكرى..

وجملة: «يذَّكّر...» في محلّ رفع معطوفة على جملة يزَّكّى.

وجملة: «تنفعه الذكرى» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن) المضمر.

الصرف: (١) تولّى: فيه إعلال بالقلب أصله تـولّي، تحرّكت اليـاء بعد فتح قلبت ألفاً.

(٣) يزّكّى: فيه إبـدال تاء التفعّـل زاياً للمجـانسة، أصله يتـزكّى، ثم أدغمت مع فاء الكلمة بعد تسكينها وزنه يتفعّـل.. وفيه إعـلال بالقلب أصله يتزكّي ـ بياء في آخره ـ تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

(٤) يذَّكِّر: فيه إبدال تاء التفعّل ذالاً للمجانسة قياسه كقياس يزَّكّى.

#### الفوائد:

#### ـ توجيه وعتاب:

سبب بزول الآيات هو أن عبد الله بن أم مكتوم، واسمه عمرو، وقيل: عبد الله ابن شريح بن مالك بن ربيعة. وقيل: عمرو بن قيس بن زائدة بن الأصم بن أهرة بن رواحة القرشي الفهري، من بني عامر بن لؤي، واسم أمه عاتكة بنت عبد الله

<sup>(</sup>١) في الكلام التفات من الغيبة إلى الخطاب.

المخزومية، وهو ابن خالة خديجة بنت خويلدأسلم قديماً بمكة، وذلك أنه أتى النبي وهو يناجي عتبة بن ربيعة وأبا جهل وعمه العباس وأبي بن خلف وأخاه أمية، ويدعوهم إلى الإسلام، يرجو إيهانهم، فقال ابن أم مكتوم: يارسول الله أقرئني وعلمني عما علمك الله، وجعل يناديه ويكرر النداء، وهو لايدري أنه مقبل على غيره، حتى ظهرت الكراهة في وجه رسول الله (علله) لقطعه كلامه، وقال في نفسه: يقول هؤلاء الصناديد: إنها اتبعه الصبيان والعبيد، فعبس وجهه، وأعرض عنه، وأقبل على القوم الذين كان يكلمهم وأنزل الله هذه الآيات، معاتبة لرسول الله (علله). فكان رسول الله (علله) بعد ذلك يكرمه إذا رآه ويقول: مرحباً بمن عاتبني فيه ربي، ويقول له: هل لك من حاجة. واستخلفه على المدينة مرتين. وكان من المهاجرين الأولين، وقيل: قتل شهيداً بالقادسية.

#### - (لعلّ) :

هي حرف ينصب الاسم ويرفع الخبر ولها معان:

١ - التوقع: وهـو ترجّي المحبـوب والإشفـاق من المكروه، نحو: (لعل الحبيب واصل) و (لعل الرقيب حاصل) وتختص بالممكن.

٢ ـ التعليل: كقوله تعالى: (فقولا له قولاً ليناً لعله يتذكر أو يخشى).

٣ ـ الاستفهام: أثبته الكوفيون، ولهذا علق بها الفعل في نحو قوله تعالى (لاتدري لعل الله يحدث بعد ذلك أمرا) (ومايدريك لعله يزكّى)

ويقترن خبرها (بأن) كثيراً ، حملًا على (عسى) ، كقول متمم بن نويرة : لعلك يوماً أن تلم ملمة عليك من اللائي يدعنك أجدعا

٥ - ١٠ أَمَّا مَنِ ٱسْتَغْنَا ﴿ فَيَ فَأَنْتَ لَهُ وَتَصَدَّىٰ ﴿ وَمَا عَلَيْكَ اللَّهِ وَمَا عَلَيْكَ اللَّهِ وَمُو يَخْشَىٰ ﴿ وَمُو يَخْشَىٰ ﴿ وَهُ وَيَخْشَىٰ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

عَنْهُ تَلَهَّىٰ ﴿

الإعراب: (أمّا) حرف شرط وتفصيل (من) موصول في محلّ رفع مبتدأ (الفاء) رابطة لجواب أمّا (له) متعلّق بـ (تصدّى) (الواو) حاليّة (ما) نافية (عليك) متعلّق بمحذوف خبر مقدّم (ألا) حرف مصدريّ ونصب وحرف نفى . .

والمصدر المؤوّل (ألّا يزّكَى . . ) في محلّ رفع مبتدأ مؤخّر".

جملة: «من استغنى. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «استغنى. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «أنت له تصدّى» في محلّ رفع خبر المبتدأ (من).

وجملة: «تصدّى» في محلّ رفع خبر المبتدأ (أنت).

وجملة: «ما عليك ألّا يزّكّي» في محلّ نصب حال من فاعل تصدّي.

وجملة: «يزَّكِّي» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

٨ - ١٠ (الواو) عاطفة (أمّا من جاءك) مثل أمّا من استغنى (الواو) حاليّة (الفاء)
 رابطة للجواب (عنه) متعلّق بـ (تلهّى).

وجملة: «من جاءك. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «جاءك. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «يسعى...» في محلّ نصب حال من فاعل جاءك.

وجملة: «هو يخشى. . . » في محلّ نصب حال من فاعل يسعى .

وجملة: «يخشي . . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (هو) .

وجملة: «أنت عنه تلهّى» في محلّ رفع خبر المبتدأ (من).

وجملة: «تلهّى . . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (أنت).

<sup>(</sup>١) أو اسم استفهام في محلّ رفع مبتدأ خبره (عليك).

<sup>(</sup>٢) أو في محلّ جرّ بحـرف جرّ تحـذوف متعلّق بخبر مـا الاستفهاميّـة أي: ما عليـك في عدم التزكّي؟

الصرف: (٥) استغنى: فيه إعلال بالقلب أصله استغني، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً وزنه استفعل.

(٦) تصدّی: حذفت منه إحدى التاءین تخفیفاً، وفیه إعلال بالقلب
 قیاسه کقیاس استغنی.

(٨) يسعى: فيه إعلال بالقلب شأنه شأن استغنى.

(٩) يخشى: فيه إعلال بالقلب شأنه شأن استغنى.

(١٠) تلهّى: فيه إعلال بالقلب شأنه شأن استغنى، وفيه حذف إحدى التاءين تخفيفاً.

11-11 كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ شَيْ فَمَن شَاءَذَكَرَهُ شِي فَحُفِ مُكَرَّمَةٍ شِي مَّرْفُوعَةٍ مُطَهَّرَةً شِي بِأَيْدِى سَفَرَةٍ شِي كِرَامِ بَرَرَةٍ شِي

الإعراب: (كلّا) حرف ردع وزجر (الفاء) عاطفة (من) اسم شرط جازم في محلّ رفع مبتدأ (شاء) ماض في محلّ جزم فعل الشرط، ومثله جواب الشرط (ذكره)، (في صحف) متعلّق بحال من ضمير الغائب في (ذكره)(۱)، (بأيدي) متعلّق بـ (مرفوعة)..

جملة: «إنَّها تذكرة...» لا محلِّ لها استئنافيَّة.

وجملة: «من شاء. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «شاء. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (من)<sup>(٠)</sup>.

<sup>(</sup>١) أو متعلّق بنعت لتذكرة. . . أو متعلّق بخبر إنّ ثان وما بينهما اعتراض.

<sup>(</sup>٢) يجوز أن يكون الخبر جملتي الشرط والجواب معاً.

وجملة: «ذكره...» لا محلّ لها جواب الشرط غير مقترنة بالفاء.

الصرف: (١١) تذكرة: مصدر سهاعيّ للرباعيّ ذكّر، وزنه تفعلة بفتح التاء وكسر العين.

(١٣) مكرّمة: مؤنّث مكرّم، اسم مفعول من الرباعيّ كرّم، وزنه مفعّل بضمّ الميم وفتح العين المشدّدة.

(١٥) سفرة: جمع سافر بمعنى كاتب، اسم فاعل من الثلاثيّ سفـر باب ضرب، ووزن سفرة فعلة بثلاث فتحات.

(١٦) بـررة: جمع بـارّ بمعنى مطيع، اسم فاعـل من الثـلاثيّ بـرّ بـاب ضرب وباب فتح وزنه فعلة كسفرة.

٧٧ - ٧٧ قُتِلَ ٱلْإِنسَنُ مَا أَكْفَرَهُ ﴿ مِنْ أَيْ شَيْءٍ خَلَقَهُ ﴿ اللَّهِ مِنْ أَيْ شَيْءٍ خَلَقَهُ وَ الكُهُ مِن نُطْفَةٍ خَلَقَهُ وَ فَقَدَّرَهُ وَ اللَّهِ مَمَّ ٱلسَّبِيلَ يَسَرَهُ وَ اللَّهُ مُمَّ أَمَاتَهُ وَ اللَّهُ مَنْ أَمَاتَهُ وَ اللَّهُ مَا أَفَاتُهُ وَ اللَّهُ مَا أَفَاتُهُ وَ اللَّهُ مَا إِذَا شَآءَ أَنشَرَهُ وَ اللَّهُ مَا إِذَا شَآءَ أَنشَرَهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ مَا إِذَا شَآءَ أَنشَرَهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ مَا إِذَا شَآءَ أَنشَرَهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا إِذَا شَآءَ أَنشَرَهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ

الإعراب: (ما) تعجبيّة نكرة تامة بمعنى شيء في محلّ رفع مبتدأ (من أيّ) متعلّق بـ (خلقه) الثاني (الفاء) عاطفة وكذلك (ثمّ) في المواضع الثلاثة (السبيل) مفعول به لفعل محذوف على الاشتغال يفسره المذكور بعده..

جملة: «قتل الإنسان...» لا محلّ لها استئنافيّة. وجملة: «ما أكفره...» لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

<sup>(</sup>١) أو هي استفهاميّة مبتدأ خبره جملة أكفره. . .

وجملة: «أكفره. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (ما) التعجّبيّة.

وجملة: «خلقه (الأولى)» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «خلقه (الثانية)» لا محلّ لها بدل من جملة خلق الأولى.

وجملة: «قدّره...» لا محلّ لها معطوفة على جملة خلقه الثانية.

وجملة: «(يسرّه) السبيل» لا محلّ لها معطوفة على جملة قدّره.

وجملة: «يسرّه...» لا محلّ لها تفسيريّة.

وجملة: «أماته. . . » لا محلّ لها معطوفة على الجملة المقدّرة.

وجملة: «أقبره. . . » لا محلُّ لها معطوفة على جملة أماته.

وجملة: «شاء. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه .

وجملة: «أنشره» لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

الصرف: (٢١) أماته: فيه إعلال بالقلب بعد الإعلال بالتسكين، أصله أموته، سكّنت الواو ونقلت حركتها إلى الميم.. ثمّ قلبت الواو ألفاً لانفتاح ما قبلها وتحركها في الأصل، وزنه أفعله بفتح الهمزة والعين بينها فاء ساكنة.

### ٢٣ - كَلَّا لَمَّا يَقْضِ مَآ أُمْرَهُ, ٢٣

الإعراب: (كلّا) ردع وزجر عمّا في الإنسان من تكبّر وإصرار على إنكار التوحيد (لّا) حرف نفي وقلب وجزم (ما) موصول في محلّ نصب مفعول به، والعائد محذوف أي: ما أمره به.

جملة: «يقض. . . » لا محلّ لها استئناف فيه معنى التعليل.

وجملة: «أمره...» لا محلّ لها صلة الموصول (ما).

الصرف: (يقض)، فيه إعلال بالحذف لمناسبة الجزم، وزنه يفع.

٢٤ - ٢٣ فَلْيَنظُرِ ٱلْإِنسَانُ إِلَى طَعَامِهِ تَنَ أَنَا صَبَبْنَا ٱلْمَآءَ
 صَبَّا ﴿ مُّ شَقَقُنَا ٱلْأَرْضَ شَقًا ﴿ فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبَّ ﴿ مَنَا أَنْبَتْنَا فِيهَا حَبَّ ﴾ وَعَنَبًا وَقَضْبًا ﴿ وَ وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا ﴿ وَ وَحَدَآ إِنَى غُلْبًا ﴿ وَعَنَبًا وَقَضْبًا ﴿ وَ وَلَا نَعْدِكُمْ ﴿ وَ وَحَدَآ إِنَى غُلْبًا ﴿ وَقَالِكُمْ وَلِأَنْعَدِكُمْ ﴿ وَ وَفَلَكُمْ وَلِأَنْعَدِكُمْ ﴿ وَاللَّهُ وَلَا نَعْدِكُمْ ﴿ وَاللَّهُ وَلَا لَعُدِكُمْ إِنَّ اللَّهُ وَلَا لَعُدِكُمْ إِنْ اللَّهُ وَلَا لَعُدِيكُمْ إِنَّ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَلِلْ لَنْعَدِيكُمْ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِلْ لَعَدِيكُمْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (() (اللام) لام الأمر (إلى طعامه) متعلّق بـ (ينظر)، (صبّاً) مفعول مطلق منصوب.

والمصدر المؤوّل (أنّا صببنا. . ) في محلّ جرّ بدل اشتهال من طعامه.

جملة: «لينظر الإنسان...» لا محلّ لها استئنافيّة (٠٠).

وجملة: «صببنا. . . » في محلّ رفع خبر أنّ .

77 ـ 77 (ثمّ) حرف عطف وكذلك (الفاء) و(الواو) في المواضع الأربعة (شقًا) مفعول مطلق منصوب (فيها) متعلّق بـ (أنبتنا)، ومنع (حدائق) من التنوين لأنه على صيغة منتهى الجموع (متاعاً) مفعول مطلق لفعل محذوف أي متعكم بذلك متاعاً"، (لكم) متعلّق بـ (متاعاً) وكذلك (لأنعامكم).

وجملة: «شققنا...» في محلّ رفع معطوفة على جملة صببنا.

وجملة: «أنبتنا. . . » في محلّ رفع معطوفة على جملة شققنا.

<sup>(</sup>١) أو رابطة لجواب شرط مقدّر.

<sup>(</sup>٢) أو هي جواب شرط مقدّر أي: إن أردتهم معرفة قدرة الله وتدبيره فلينظر الإنسان...

<sup>(</sup>٣) انظر (٣٣) من سورة النازعات.

الصرف: (٢٥) صبّاً: مصدر سماعيّ للثلاثيّ صبّ وزنه فعل بفتح فسكون، وعينه ولامه من حرف واحد.

(٢٦) شقاً: مصدر سماعيّ للثلاثي شقّ وزنه فعل بفتح فسكون، وعينه ولامه من حرف واحد.

(٢٨) قضباً: اسم للعشب الطريّ، وزنه فعل بفتح فسكون.

(٣٠) غلباً: اسم للشجر الغليظ الملتف، وزنه فعل بضمّ فسكون

(٣١) أَبَّأَ: اسم للعشب اليابس وقيل هـو التبن، وزنه فعـل بفتــح فسكون.

#### البلاغة

الاسناد المجازى: في قوله تعالى «ثم شققنا الأرض شقاً».

إسناده إلى ضميره تعالى مجاز من باب الإسناد إلى السبب، وإن كان الله عز وجل هو الموجد حقيقة، ويكون إسناد الفعل حقيقة لمن قام به، لامن صدر عنه إيجاداً.

٣٣-٣٣ فَإِذَا جَآءَتِ ٱلصَّآخَةُ ﴿ يَوْمَ يَفِرُ ٱلْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ﴿ يَكُلُ ٱلْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ﴿ وَالْمَا عَالَمَ الْمَا الْمَالِي الْمَا الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَا الْمَالِمُ الْمَالِمِ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمِ الْمَالْمِ الْمَالِمُ الْمَ

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة، وجواب إذا مقدّر (يوم) ظرف زمان منصوب بدل من (إذا)، (من أخيه) متعلّق به (يفرّ)، (الواو) عاطفة في المواضع الأربعة (لكلّ) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (شأن)، (منهم) متعلّق بنعت لكلّ امرىء (يومئذ) ظرف منصوب ـ أو مبني ـ مضاف إلى ظرف مبنيّ

متعلّق بالاستقرار الذي تعلّق به لكلّ. .

جملة: «جاءت الصاخّة. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه . . وجواب الشرط مقدّر أي يشغل كلّ بنفسه .

وجملة: «يفرّ المرء. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه .

وجملة: «لكلّ امرىء منهم شأنه. . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

وجملة: «يغنيه. . . » في محلّ رفع نعت لشأن.

الصرف: (٣٣) الصاخّة: اسم بمعنى الداهية التي تصخّ الخلائق لها أي يستمعون إليها وهي النفخة الثانية، وفي المختار: الصاخّة الصيحة تصمّ بشدّتها، وهي على وزن اسم الفاعل، والتاء للمبالغة.

(٣٦) صاحبته: مؤنّث صاحب، اسم فاعل من الثلاثيّ صحب، وزنه فاعل.

٣٨ - ٤٧ وُجُوهٌ يَوْمَ إِذْ مُسْفِرَةٌ ﴿ ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ ﴿ وَاللَّهِ مُسَابِشِرَةٌ ﴿ وَالْكَالِمُ مُ وَوَجُوهٌ يَوْمَ إِذْ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ ﴿ وَهُ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ ﴿ وَهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ ﴿ وَهُ عَلَيْهَا عَلَيْهَا فَا تَرَةً وَاللَّهِ عَلَيْهَا عَبَرَةٌ وَهُ اللَّهُ عَلَيْهَ عَلَيْهَا عَلَيْهَا فَا تَرَةً وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَا عَلَيْهُ عَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَا عَلَاهُ عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَّا عَلَاهُ عَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَا

الإعراب: (وجوه) مبتدأ مرفوع (۱)، (يومئذ) مرّ إعرابه (۱) متعلّق بالخبر (ضاحكة)، (مسفرة) نعت لوجوه مرفوع.

جملة: «وجوه... ضاحكة...» لا محلّ لها استئنافيّة.

<sup>(</sup>١) وصفت النكرة فجاز إعرابها مبتدأ. .

<sup>(</sup>٢) في الآية السابقة (٣٧).

• ٤ - ٢٤ (الواو) عاطفة (وجوه يـومئذ. .) مثـل الأولى (عليها) متعلّق بخبـر مقدّم للمبتدأ (غبرة) (هم) ضمير فصل . .

وجملة: «وجوه. . عليها غبرة» لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «عليها غبرة» في محلّ رفع نعت لوجوه.

وجملة: «ترهقها قترة. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (وجوه).

وجملة: «أولئك. . . الكفرة» لا محلّ لها استئنافيّة.

الصرف: (٣٨) مسفرة: مؤنّث مسفر، اسم فاعل من الرباعيّ أسفر بمعنى أضاء، وزنه مفعل بضمّ الميم وكسر العين.

(٣٩) مستبشرة: مؤنّث مستبشر، اسم فاعل من السداسيّ استبشر، وزنه مستفعل بضمّ الميم وكسر العين.

(٤٠) غبرة: اسم للتراب أو ما دقّ منه، وزنه فعلة بثلاث فتحات.

(٤١) قـترة: اسم للظلمة والسـواد، أو لما ارتفـع من الغبار إلى السـماء وزنه فعلة بثلاث فتحات.

(٤٢) الفجزة: جمع فاجر اسم فاعل من الثلاثي فجر وزنه فاعل والجمع فعلة بثلاث فتحات.

انتهت سورة « عبس »

ويليها سورة « التكوير »

# سُورَة التَّكُويْرِ آيَاتها ٢٩ آيَة

### بِسْ لِللهِ ٱلرَّهُ الرَّهُ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ الرَّهِ

١-١٤ إِذَا ٱلشَّمْسُ كُورَتْ ﴿ وَإِذَا ٱلنَّهُومُ ٱلكَدَرَتُ ﴿ وَإِذَا ٱلنَّهُومُ ٱلكَدَرَتُ ﴿ وَإِذَا ٱلْحِسُلُ وَإِذَا ٱلْحُوشُ وَإِذَا ٱلْحُوسُ وَإِذَا ٱلْحُوسُ وَإِذَا ٱلْحُوسُ وَإِذَا ٱلنَّفُوسُ ذُوجَتُ ﴿ وَحَشِرَتْ ﴿ وَ إِذَا ٱلنَّفُوسُ ذُوجَتُ ﴿ وَ إِذَا ٱلْمُوعُ وَذَا ٱلْمُحَدُّ وَ الْحَارُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَا ٱللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا الللَّهُ وَاللَّهُ وَ

الإعراب: (إذا) ظرف للمستقبل في محلّ نصب متعلّق بالجواب علمت، وكذا بقية الـظروف المعطوفة (الشمس) فاعـل لفعل محـذوف يفسّره ما بعـده

تقديره انطوت، وكذلك تعرب الأسهاء بعد الظروف التالية (الجبال) فاعل لفعل محذوف تقديره سرحت لفعل محذوف تقديره انتثرت (العشار) فاعل لفعل محذوف تقديره البحار) فاعل لفعل محذوف تقديره اجتمعت (البحار) فاعل لفعل محذوف تقديره عذوف تقديره اختلطت أو امتلأت (النفوس) فاعل لفعل محذوف تقديره اقترنت (الموؤدة) فاعل لفعل محذوف تقديره تظلمت (بأيّ) متعلّق به (قتلت) و (الباء) سببيّة (الصحف) فاعل لفعل محذوف تقديره ظهرت (السهاء) فاعل لفعل محذوف تقديره ظهرت (السهاء) فاعل لفعل محذوف تقديره اشتعلت لفعل محذوف تقديره زالت (الجحيم) فاعل لفعل محذوف تقديره اشتعلت (الجنّة) فاعل لفعل محذوف تقديره قربت (۱۰)، (ما) موصول في محل نصب مفعول به، والعائد محذوف.

جملة: «(انطوت) الشمس...» في محلّ جرّ مضاف إليه... وجملة الشرط وفعله وجوابه.. لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «كوّرت...» لا محلّ لها تفسيريّة.

وجمل: «الشرط وفعله وجوابه الإحدى عشرة التالية...» لا محلّ لها معطوفة على الابتدائيّة.

والجمل: «المقدّرة بعد (إذا)...» في محلّ جرّ مضاف إليه.

والجمل: «المذكورة بالبناء للمجهول. . . » لا محلّ لها تفسيريّة.

وجملة: «قتلت...» في محل نصب مفعول به لفعل السؤال المعلّق بالاستفهام بتقدير حرف الجرّعن.

وجملة: «علمت نفس. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم .

وجملة: «أحضرت. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (ما).

الصرف: (٤) العشار: جمع عشراء، اسم للناقة الحامل وزنه فعلاء

<sup>(</sup>١) هذا، وأجاز بعض المفسّرين إعراب الأسهاء المذكورة كلّ منها نائب فاعل لفعل محـذوف من جنس الفعل المبنى للمجهول الوارد بعدها...

بضم ففتح، والجمع فعال بكسر الفاء.

- (٥) الوحوش: جمع وحش، اسم لدابة الأرض وزنه فعل بفتح فسكون، والجمع فعول بضم الفاء.
- (٨) الموؤدة: اسم للجارية تدفن حيّة، وهو اسم مفعول من الثلاثيّ
  وأد، وزنه مفعول.

#### البلاغة

التنكير: في قوله تعالى «علمت نفس ماأحضرت».

تنكير النفس المفيد لثبوت العلم المذكور لفرد من النفوس،أو لبعض منها، للإيذان بأن ثبوته لجميع أفرادها قاطبة،من الظهور والوضوح،بحيث لايكاد يحوم حوله شائبة اشتباه قطعاً، يعرفه كل أحد، إذاً هذا التنكير يفيد العموم.

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (لا) زائدة (بالخنّس) متعلّق بـ (أقسم)، (الجوار) بدل من الخنّس مجرور وعلامة الجر الكسرة المقدّرة على الياء المحذوفة لقراءة الوصل (الكنّس) نعت للجواري مجرور (الواو) عـاطفة في الموضعين (الليل) معطوف على الخنّس مجرور (إذا) ظرف في محلّ نصب جـرّد من الشرط

متعلّق بـ (أقسم)، (الصبح إذا تنفّس) مثل الليل إذا عسعس (اللام) في موضع لام القسم للتوكيد عوض من المزحلقة (ذي) نعت لرسول مجرور (ثمّ) (عند) ظرف زمان منصوب متعلّق بـ (مكين) (الواو) عوف نعت لرسول مجرور (ثمّ) ظرف مبنيّ على الفتح في محلّ نصب متعلّق بـ (مطاع)، (الواو) عاطفة (ما) نافية عاملة عمل ليس (مجنون) مجرور لفظاً منصوب محلّاً خبر ما.

جملة: «أقسم. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «عسعس. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه .

وجملة: «تنفّس. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «إنّه لقول. . . » لا محلّ لها جواب القسم.

وجملة: «ما صاحبكم بمجنون. . . » لا محلّ لها معطوفة على جواب القسم.

الصرف: (١٥) الخنّس: جمع خانس، اسم فاعل من الثلاثيّ خنس باب نصر بمعنى تأخّر وتنحّى، وهو اسم للكوكب السيار ما عدا القمر، وزنه فاعل، والجمع فعّل بضمّ الفاء وفتح العين المشدّدة.

(١٦) الكنّس: اشتقاقه كاشتقاق الخنّس وبمعناه من الثلاثيّ كنس بـاب ضرب بمعنى غاب في موضعه.

(٢١) مطاع: اسم مفعول من الرباعي أطاع، وزنه مفعل بضم الميم وفتح العين، وفيه إعلال بالقلب أصله مطوع، تحرّكت الطاء بالفتح بنقل حركة الواو، ثمّ قلبت الواو ألفاً لأنّ ما قبلها مفتوح.

#### البلاغة

الاستعارة التصريحية: في قوله تعالى «والصبح إذا تنفس».

لما كان النفس ريحاً خاصاً يفرج عن القلب، انبساطاً وانقباصاً ، شبه ذلك النسيم

<sup>(</sup>١) أو متعلق بحال من مكين

بالنفس، وأطلق عليه اسم الاستعارة.وجعل الصبح متنفساً لمقارنته له.ويجوز أن يكون هناك مكنية أن يكون بعد الاستعارة كناية عن الإضاءة.ويجوز أن يكون هناك مكنية وتخييلية، بأن يشبه الصبح بهاش وآت من مسافة بعيدة،ويثبت له التنفس المراد به هبوب نسيمه ، بجازاً على طريق التخييل.

٢٣ - ٢٦ وَلَقَدْ رَءَاهُ بِاللَّفُقِ الْمُبِينِ ﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ
 بِضَنِينٍ ﴿ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَانِ رَّجِيمٍ ﴿ وَ فَا فَأَنْ تَذْهَبُونَ ﴿ وَ

الإعراب: (الـواو) عـاطفـة (الـــلام) لام القسم (قــد) حــرف تحقيق (بالأفق) متعلّق بحال من الهاء في (رآه) (۱).

وجملة: «قـد رآه. . . » لا محـل لهـا معـطوفـة عـلى جملة مــا صـاحبكم بمجنون ،

٢٤ \_ (الواو) عاطفة \_ أو حالية \_ (ما) نافية عاملة عمل ليس (هـو) أي الرسول عليه السلام (عـلى الغيب) متعلّق بـ (ضنين)، (ضنين) مجرور لفظاً منصوب محلّا خبر ما.

وجملة: «ما هو. . . بضنين» لا محلّ لها معطوفة على جملة رآه (٣).

٢٥ ـ (الواو) عاطفة (ما هو بقول) مثل ما هـ و بضنين، وضمـير الغائب يعـ ود على القرآن الكريم.

وجملة: «ما هو بقول. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة ما هو بضنين.

<sup>(</sup>١) أو متعلّق بـ (رآه) والباء للظرف.

<sup>(</sup>٢) في الآية (٢٢) السابقة.

<sup>(</sup>٣) يجوز أن تكون الجملة في محلّ نصب حال من فاعل رآه.

٢٦ ـ (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدر (أين) اسم استفهام في محل نصب ظرف مكان متعلّق بـ (تذهبون) بتقدير حرف جرّ إلى.

وجملة: «تذهبون...» في محلّ جزم جواب شرط مقدّر أي: إن تبينّ لكم أمر محمد والقرآن فأين تذهبون...

الصرف: (٢٤) ضنين: صفة مشبهة من الثلاثي ضنّ باب ضرب بعنى بخل بالشيء وزنه فعيل.

#### الفوائد:

- إعراب أسهاء الشرط والاستفهام ونحوها، وجميعها مبنية ماعدا (أي) فهي معربة ومحلها من الإعراب:إن دخل عليها جار أو مضاف فمحلها الجر كقوله تعالى (عمّ يتساءلون) وقولنا (صبيحة أي يوم سفرك؟) و (علام من جاءك؟). وإن وقعت على زمان فهي ظرف زمان كقوله تعالى (أيان يبعثون)،أو مكان فهي في محل نصب على الظرفية المكانية كقوله تعالى: (فأين تذهبون)،أو حدث فهي نائب مفعول مطلق كقوله تعالى (وسيعلم الذين ظلموا أيَّ منقلب ينقلبون)، فإن وقع بعدها اسم نكرة نحو (مَنْ أَبُّ لك؟) فهي مبتدأ،أو اسم معرفة نحو (من أبوك) فهي خبر أو مبتدأ، ولايقع هذان النوعان في أسهاء الشرط لاختصاصها بالأفعال، وإلا فإن وقع بعدها فعل لازم فهي مبتدأ نحو ( من قام) ونحو (من يقم أقم معه) والأصح كما يقول ابن هشام أن الخبر فعل الشرط لا فعل الجواب، وبعضهم يرى أن فعلى الشرط والجواب معاً هما الخبر،وإن وقع بعدها فعل متعد،فإن كان واقعاً عليها فهي مفعمول به كقمولمه تعالى (فأيّ آيات الله تنكرون) و (أيّا ماتدعو فله الأسماء الحسني) و (من يضلل الله فلا هادي له) الله على ضمرها نحو (من رأيته) أو متعلقها نحو (من رأيت أخاه؟) فهي مبتدأ أو منصوبة بمحذوف مقدر بعدها يفسره المذكور.

#### - تنبيه :

إذا وقع اسم الشرط مبتدأ، فهل خبره فعل الشرط وحده لأنه اسم تام وفعل الشرط مشتمل على ضميره، فقولك (من يقم) لو لم يكن فيه معنى الشرط لكان بمنزلة قولك (كل من الناس يقوم)؟ أو فعل الجواب لأن الفائدة به تمت، ولالتزامهم عود ضمير منه إليه على الأصح، ولأن نظيره هو الخبر في قولك (الذي يأيتني فله درهم)، أو مجموعها لأن قولك (من يقم أقم معه) بمنزلة قولك «كل من الناس إن يقم أقم معه». والصحيح الأول، وإنها توقفت الفائدة على الجواب من حيث الخبرية. هذا ما أورده ابن هشام في المغني.

٧٧ - ٢٩ إِنْ هُوَ إِلَا ذِكْرٌ لِلْعَلَمِينَ ﴿ لِمَن شَاءَ مِنكُمْ أَنْ لَكُ اللَّهُ رَبُّ الْعَلَمِينَ ﴿ أَن يَسْتَقِيمَ ﴿ وَمَا لَشَاءُ وَنَ إِلَّا أَن يَشَآءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَلَمِينَ ﴿ وَإِلَّا أَن يَشَآءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَلَمِينَ ﴿ وَإِلَّا أَن يَشَآءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَلَمِينَ ﴿ وَإِلَّا أَنْ يَشَآءَ اللَّهُ مَا إِلَّا أَنْ يَشَآءً اللَّهُ وَاللَّهُ إِلَّ الْعَلَمِينَ ﴿ وَإِلَّا أَنْ يَشَآءَ اللَّهُ مُن إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَا إِلَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

الإعراب: (إن) حرف نفي (إلّا) للحصر (لمن) بدل من العالمين بإعادة الجارّ (منكم) متعلّق بحال من فاعل شاء (أن) حرف مصدريّ ونصب (الواو) استئنافيّة (ما) نافية (إلّا) للحصر (أن) حرف مصدريّ ونصب (ربّ) نعت للفظ الحلالة.

والمصدر المؤوّل (أن يستقيم) في محلّ نصب مفعول به.

والمصدر المؤوّل (أن يشاء. . ) في محلّ جرّ بحرف جرّ محـذوف وهو البـاء متعلّق بـ (تشاؤون)(۱).

<sup>(</sup>١) يجوز أن يكون المصدر في محلّ نصب عـلى الظرفيّـة بحذف مضـاف أي: إلاّ وقت مشيئة الله. . ومفعول (تشاؤون)، و (يشاء الله) محذوف تقديره الاستقامة على الحقّ.

جملة: «إن هو إلّا ذكر. . . » لا محلّ لها تعليلية لمضمون النفي المتقدّم.

وجملة: «شاء...» لا محلّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «يستقيم. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

وجملة: «ما تشاؤون. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يشاء الله. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

林华 华华 米米

انتهت سورة « التكوير » ويليها سورة « الإنفطار »

### سُورة الانفطار

آياتها ١٩ آية



١ - ٥ إِذَا ٱلسَّمَاءُ ٱنفَطَرَتْ ﴿ وَإِذَا ٱلْكُواكِبُ
 ٱنتَثَرَتْ ﴿ وَإِذَا ٱلْبِحَارُ فُرِجَرَتْ ﴿ وَإِذَا ٱلْقُبُورُ بُعْثِرَتْ ﴿ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّلْمُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللللَّالِمُ الللللَّا الللَّالِمُ الللَّهُ الللللَّا الللَّهُ

الإعراب: (السهاء) فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور بعده، ومثله (الكواكب)، (البحار) فاعل لفعل محذوف تقديره ثارت (القبور) فاعل لفعل محذوف تقديره تبعثرت (ما) موصول في محل نصب مفعول به، والعائد محذوف.

جملة: «الشرط وفعله وجوابه. . . » لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «(انفطرت) السهاء...» في محلّ جرّ مضاف إليه<sup>(١)</sup>.

وجملة: «انفطرت (المذكورة)» لا محلُّ لها تفسيريَّة ٣٠٠.

وجملة: «علمت نفس. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

وجملة: «قدّمت. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (ما).

وجملة: «أخّرت» لا محلّ لها معطوفة على جملة قدّمت.

٨-٦ يَكَأَيُّهَا ٱلْإِنسَنُ مَاغَرَّكَ بِرَبِّكَ ٱلْكَرِيمِ ﴿ ٱلَّذِى خَلَقَ كَ فَسَوَّ لِكَ الْمَاءَ رَكَبَكَ ﴿ وَاللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّهُ هَا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

الإعراب: (أيها) منادى مفرد علم مبنيّ على الضمّ في محلّ نصب (الإنسان) بدل من أي ـ أو عطف بيان عليه ـ تبعه في الرفع لفظاً (ما) اسم استفهام في محلّ رفع مبتدأ خبره جملة غرّك (بربّك) متعلّق بـ (غرّك)، (الذي) موصول في محلّ نعت ثان لربّك (الفاء) عاطفة في الموضعين (في أيّ) متعلّق بـ (ركّبك) (أيّ) اسم شرط جازم (أيّ)، معرب (ما) زائدة (أنّ)، (شاء) ماض في محلّ جزم فعل الشرط، وكذلك الجواب ركّبك.

جملة: «النداء...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «ما غرّك. . . » لا محلّ لها جواب النداء.

<sup>(</sup>١) وكذلك الجمل المقدّرة الباقية.

<sup>(</sup>٢) وكذلك الجمل المذكورة بعد إذا.

<sup>(</sup>٣) أو متعلّق بمحذوف حال من ضمير الخطاب في ركّبك.

 <sup>(</sup>٤) أو هي الكمالية، وجملة شاء استئناف بياني، أو اسم استفهام فيه معنى التأنيب والعتـاب
 بعدم التبصر، وجملة شاء نعت لصورة بتقدير الرابط وجملة ركبك بيان.

<sup>(</sup>٥) أو اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدم.

وجملة: «غرَّك. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (ما).

وجملة: «خلقك. . . » لا محلَّ لها صلة الموصول (الذي).

وجملة: «سوّاك...» لا محل لها معطوفة على جملة الصلة.

وجملة: «عدلك. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة سوّاك.

وجملة: «شاء. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

وجملة: «ركّبك...» لا محلّ لها جواب الشرط غير مقترنة بالفاء.

### ٩ - ١٢ كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِٱلدِّينِ ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَنْفِظِينَ ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَنْفِظِينَ ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَنْفِظِينَ ﴿

### كِرَامًا كَنتِبِينَ ١ مَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ١

الإعراب: (كلّا) للردع والـزجر (بـل) للإضراب الانتقـاليّ (بالـدين) متعلّق بـ (تكـذّبون)، (الـواو) حاليّـة ـ أو استئنـافيّـة ـ (عليكم) متعلّق بخبر مقدّم (اللام) للتوكيد (حافظين) اسم إنّ منصوب (ما) حرف مصدريّ(۱). .

والمصدر المؤوّل (ما تفعلون) في محلّ نصب مفعول به.

جملة: «تكذّبون...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «إنّ عليكم لحافظين...» في محـلّ نصب حـال من ضمـير تكذّبون ٢٠٠٠.

وجملة: «يعلمون. . . » في محلّ نصب نعت آخر لحافظين<sup>٣</sup>.

وجملة: «تفعلون» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما).

<sup>(</sup>١) أو اسم موصول في محلّ نصب، والعائد محذوف.

<sup>(</sup>٢) أو استئنافيّة لا محلّ لها.

<sup>(</sup>٣) أو حال من الضمير في كاتبين والعامل فيها معنى التوكيد.

#### الفوائد:

- أعمالك مسجلة عليك : أفادت هذه الآيات أن الإنسان موكل به رقباء من الملائكة، يسجلون عليه أعماله الحسنة أو السيئة، وهم مطلعون عليه في جميع أحواله. وقد ورد ذلك في سورة (ق) في قوله تعالى: (مايلفظ من قول إلا لديه رقبب عتيد) أي مايتكلم من كلام يخرج من فيه إلا اطلع عليه ملك حافظ وملك حاضر أينها كان، فهها لايفارقانه إلا وقت الغائط، وعند جماعه، وعند انكشاف عورته المغلظة، فإنها يتأخران عنه، فلا يجوز للإنسان أن يتكلم في هاتين الحالتين حتى لايؤذي الملائكة بدنوهما منه ليكتبا مايقول. قيل: إنها يكتبان عليه كل شيء يتكلم به حتى أنينه في مرضه، وقيل: لايكتبان إلا ماله أجر أو ثواب أو عقاب. روى البغوي بإسناد الثعلبي عن أبي أمامة، قال: قال رسول الله (ﷺ): عقاب. روى البغوي بإسناد الثعلبي عن أبي أمامة، قال: قال رسول الله (ﷺ): كاتب السيئات، فإذا عمل حسنة كتبها صاحب اليمين عشراً، وإذا عمل سيئة قال صاحب اليمين لصاحب الشمال؛ دعه سبع ساعات، لعله يسبح أويستغفر.

وجدير بالذكر،أن الله عز وجل غني عن توكيل ملائكة بالعباد، فهو مطلع على كل شيء القوله تعالى: (ولقد خلقنا الإنسان ونعلم ماتوسوس به نفسه ونحن أقرب إليه من حبل الوريد) ولكن كتابة أعمال الإنسان وأقواله تكون حجة عليه يوم القيامة، كما أن شعوره بملازمة الملائكة له تزيده رهبة وخشية وقرباً من الله عز وجل.

 الإعراب: (اللام) المزحلقة للتوكيد (في نعيم) متعلّق بخبر إنّ، ومثله لفي جحيم.. (يوم) ظرف زمان منصوب متعلق به (يصلونها)، (الواو) عاطفة (ما) نافية عاملة عمل ليس (عنها) متعلّق به (غائبين)، (غائبين) مجرور لفظاً منصوب محلّا خبر ما..

جملة: «إنَّ الأبرار لفي نعيم» لا محلِّ لها استئنافيَّة.

وجملة: «إنَّ الفَّجار لفي جحيم» لا محلَّ لها معطوفة على الاستئنافيَّة.

وجملة: «يصلونها. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ<sup>(١)</sup>.

وجملة: «ما هم عنها بغائبين» لا محلّ لها معطوفة على جملة يصلونها.

#### البلاغة

الوصل: في قوله تعالى «إن الأبرار لفي نعيم وإن الفجّار لفي جحيم».

في الكلام من مقتضيات الوصل-اتفاق الجملتين في الخبرية والإنشائية مع الاتصال،أي الجامع بينها هنا التضاد.

١٧ ـ ١٩ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿ مُمَّ مَآ أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿ مُمَّ مَآ أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿ مُمَّ مَآ أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ لِللَّهِ مَا يَعْمَ لِلكُ نَفْسٌ لِّيَفْسٍ شَيْعًا وَالْأَمْرُ يَوْمَ لِللَّهِ فِي لَا يَعْمَ لِكُ نَفْسٌ لِيَنْفُسٍ شَيْعًا وَالْأَمْرُ يَوْمَ لِللَّهِ فِي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهِ فَي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا

الإعراب: (الواو) استئنافيّة (ما) اسم استفهام في محلّ رفع مبتدأ في المواضع الأربعة (يوم) خبر المبتدأ ما الثاني والرابع (يـوم) الثالث متعلّق بفعـل

<sup>(</sup>١) أو في محلّ جرّ نعت لجحيم.

محذوف تقديره يجازون (١) (لا) نافية (لنفس) متعلّق بـ (تملك) بتضمينه معنى تقدّم (الواو) حاليّة (يـومئذ) ظرف منصوب ـ أو مبنيّ ـ بـدل من يوم الأخير (لله) خبر المبتدأ (الأمر).

جملة: «ما أدراك. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «أدراك. . . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (ما).

وجملة: «ما يوم . . . » في محلّ نصب مفعول به ثان لفعل أدراك .

وجملة: «ما أدراك. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «أدراك (الثانية)» في محلّ رفع خبر المبتدأ (ما) الثالث.

وجملة: «ما يوم الدين. . (الثانية)» في محلّ نصب مفعول به ثان لفعل أدراك (الثاني).

وجملة: «لا تملك نفس. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه .

وجملة: «الأمر... لله» في محلّ نصب حال من فاعل تملك والرابط مقدّر".

\*\* \*\*\* \*\*

انتهت سورة « الإنفطار »

ويليها سورة « المطففين »

<sup>(</sup>١) يجوز أن يكون مفعولًا به لفعل محذوف تقديره أعنى.

<sup>(</sup>٢) يجوز أن تكون استئنافيّة فلا محلّ لها.

## سُورَة المُطفِّفِين

# آیاتها ۳۱ آی

# بِسْ لِللَّهِ ٱلرَّصْرِ ٱلرَّحِيمِ

١ - ٣ - وَيَلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ ﴿ اللَّذِينَ إِذَا اَكْتَالُواْ عَلَى النَّاسِ
 يَسْتَوْفُونَ ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أُو وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أُو وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴿ وَ إِذَا كَالُوهُمْ أُو وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أُو وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أُو وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أُو وَزَنُوهُمْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُولَا الللَّهُ الللَّهُ اللَّلْحَالَالِي الللللَّاللَّاللَّهُ اللل

الإعراب: (ويل) مبتدأ مرفوع (()، (للمطفّفين) متعلّق بخبر المبتدأ (اللذين) موصول في محلّ جرّ نعت للمطففين ((على الناس) متعلّق بـ (اكتالوا) (()، (أو) للعطف.

جملة: «ويل للمطفّفين. . . » لا محلّ لها ابتدائيّة.

<sup>(</sup>١) الذي سوّع الابتداء به دلالته على الدعاء.

<sup>(</sup>٢) أو هو خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم، والجملة الاسميّة استئناف بيانيّ.

<sup>(</sup>٣) قال الزنخشىريّ: لمّا كان اكتيالهم اكتيالاً يتحامل فيه عليهم أبدل (على) مكان (من) للدلالة على ذلك، ويجوز أن يتعلّق بـ (يستوفون).

وجملة: «الشرط وفعله وجوابه...» لا محلّ لها صلة الموصول (الذين). وجملة: «اكتالوا...» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «يستوفون» لا محلُّ لها جواب شرط غير جازم.

وجملة: «الشرط الثناني وفعله وجوابه» لا محل لهما معطوفة على جملة الشرط الأولى.

وجملة: «كالوهم...» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «وزنوهم. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة كالوهم.

وجملة: «يخسرون» لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

الصرف: (المطفّفون)، جمع المطفّف، اسم فـاعل من الـرباعيّ طفّف، وزنه مفعّل بضمّ الميم وكسر العين.

(٢) اكتالوا: فيه إعلال بالقلب، قلب عين الفعـل ألفاً، تحـرّكت بعد فتح، وزنه افتعلوا.

(يستوفون)، فيه إعلال بالتسكين وإعلال بالحذف، أصله يستوفيون ـ بياء بعد الفاء ـ نقلت حركة الياء إلى الفاء للثقل، ثمّ حذفت الياء لالتقاء الساكنين، وزنه يستفعون.

(٣) كالوهم: فيه إعلال بالقلب قياسه كما في اكتالوا. .

#### البلاغة:

المقابلة: في قول على «الذين إذا اكتالوا على الناس يستوفون وإذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون».

وذلك أن المعنى: إذا أخذوا من الناس استوفوا، وإذا أعطوهم أخسروا.

#### الفوائد:

ولاتنقصوا الناس أشياءهم : أفادت هذه الآيات الوعيد

الشديد، والعذاب الأليم في الآخرة للذين، ينقصون الكيل والميزان، ويبخسون الناس حقوقهم، وإن كان لهم حق استوفوه كاملاً. ويتناول هذا الوعيد القليل والكثير من بخس الحق، وهذا الذنب كبيرة من الكبائر، فمن لم يتب منه خشي عليه من سوء الخاتمة، أما إن تاب ورد الحقوق إلى أهلها قبلت توبته، ومن أصر على ذلك كان مصراً على كبيرة من الكبائر، وذلك لأن عامة الخلق يحتاجون إلى المعاملات، وهي مبنية على أمر الكيل والوزن والذرع، فلهذا السبب عظم الله عز وجل أمر الكيل والوزن. قال نافع: كان ابن عمر يمر بالبائع فيقول له: اتق الله، أوف الكيل والوزن، فإن المطففين يوقفون يوم القيامة حتى يلجمهم العرق. وقال قتادة:أوف يابن آدم كها تحب أن يوفي لك، واعدل كها تحب أن يعدل لك، وقال الفضيل: بخس الميزان سواد يوم القيامة.

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام الإنكاريّ التوبيخيّ (لا) فافية (ليوم) متعلّق بـ (مبعوثون). .

والمصدر المؤوّل (أنّهم مبعوثون) في محلّ نصب سدّ مسدّ مفعولي يظنّ. (يوم) ظرف زمان منصوب متعلّق بفعل محذوف تقديره يبعثون (لرّب) متعلّق بـ (يقوم).

جملة: «يظنّ أولئك. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يقوم الناس. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

### ٧ - ٩ كُلَّ إِنَّ كِتَلْبَ ٱلْفُجَّارِ لَنِي سِجِينٍ ﴿ وَمَاۤ أَدُرَىٰكَ مَا

سِجِّينٌ ﴿ كَتَلْبٌ مَّرَ قُومٌ ﴿

الإعراب: (كلّا) حرف ردع وزجر عبًا كانوا عليه من التطفيف والغفلة عن البعث (اللام) المزحلقة للتوكيد (في سجين) متعلّق بخبر إنّ (الواو) استئنافيّة (ما) اسم استفهام في محلّ رفع مبتدأ خبره جملة أدراك (ما) مثل الأول خبره (سجّين)، (كتاب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو.

جملة: «إنّ كتاب الفجّار لفي سجّين» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «ما أدراك. . . » لا محلّ لها استئنافيّة...

وجملة: «أدراك. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (ما).

وجملة: «ما سجّين. . . » في محلّ نصب مفعول به ثان لفعل أدراك.

وجملة: «(هو) كتاب. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

الصرف: (سجّين)، اسم علم إمّا لكتاب جمعت فيه أعمال الشياطين والكفرة والفسقة. . أو اسم علم لمكان بعينه، وزنه فعّيل بكسر الفاء والعين المشدّدة، مأخوذ من السجن، وقيل النون عوض من اللام والأصل سجّيل وهو مشتّق من السجلّ وهو الكتاب.

(مرقوم)، اسم مفعول من الثلاثيّ رقم، وزنه مفعول.

١٠ وَيْلُ يَوْمَهِ إِلَّا مُكَذَّبِ بِنَ شَى الَّذِينَ يُكَذَّبُونَ بِيَوْمِ
 الدين شَى وَمَا يُكَذَّبُ بِهِ } إِلَّا كُلُّ مُعْتَدِ أَثِيمِ شَى إِذَا نُتْلَى عَلَيْهِ

<sup>(</sup>١) أو اعتراضيّة بين كتاب الأول والجملة البيانية المبيّنة له.

### ءَايَنتُنَا قَالَ أَسَطِيرُ ٱلْأُولِينَ ﴿

الإعراب: (ويل... للمكذّبين) مثل ويل للمطفّفين ( يومئذ) بدل من (يوم يقوم) ( الذين) موصول في محلّ جرّ نعت للمكذّبين ( بيوم) متعلّق بد (يكذّبون) ، (الواو) حالية ـ أو استئنافيّة ـ (ما) نافية (به) متعلّق بد (يكذّب) ، (إلا) للحصر (كلّ) فاعل (يكذّب) مرفوع (عليه) متعلّق بد (تتلى) . . .

جملة: «ويل. . . للمكذّبين» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يكذّبون. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «ما يكذب به إلا كلّ . . . » في محلّ نصب حال من يـوم الدين (١٠) .

وجملة: «الشرط وفعله وجوابه. . . » في محلّ رفع نعت لكلّ معتد.

وجملة: «تتلى عليه آياتنا. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «قال. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

وجملة: «(هي) أساطير. . . » في محلّ نصب مقول القول.

### ١٤ - كَلَّا بَلِّ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم مَّا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ١٤

الإعراب: (بل) لـ لإضراب الانتقـاليّ (عـلى قلوبهم) متعلّق بـ (ران)،

<sup>(</sup>١) في الآية (١) من السورة.

<sup>(</sup>٢) في الأية (٦) من هذه السورة.

<sup>(</sup>٣) أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم، والجملة الاسميَّة استئناف بيانيٍّ.

<sup>(</sup>٤) أو لا محلِّ لها استئنافيَّة.

(ما) موصول في محلّ رفع فاعل، والعائد محذوف.

جملة: «ران على قلوبهم. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «كانوا يكسبون. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (ما).

وجملة: «يكسبون» في محلّ نصب خبر كانوا.

الصرف: (ران)، فيه إعلال بالقلب، أصله رين ـ مضارعه يرين ـ تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

١٥ - ١٧ كَلَّ إِنَّهُمْ عَن رَبِّمْ يَوْمَهِ ذِ لَمَحْجُوبُونَ ﴿ مُمَ إِنَّهُمْ إِنَّهُمْ اللَّهِ مُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُواْ الْحَجِيمِ ﴿ مُمَّ يُقَالُ هَلْذَا ٱلَّذِي كُنتُم بِهِ عَنُكَذَبُونَ ﴿ مَنَ لَا اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مُمَّ يُقَالُ هَلْذَا ٱلَّذِي كُنتُم بِهِ عَنُكَذَبُونَ ﴿ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

الإعراب: (عن ربّهم) جار ومجرور متعلّق بـ (محجوبون) وهو بحذف مضاف أي عن رؤية ربّهم، وكذلك الظرف (يومئذ)، والتنوين عوض من جلة أي يوم إذ يقوم الناس (اللام) المزحلقة للتوكيد في الموضعين (ثمّ) للعطف في الموضعين (الذي) موصول في محلّ رفع خبر المبتدأ (هذا)، (به) متعلّق بـ (تكذّبون).

جملة: «إنَّهم... لمحجوبون» لا محلِّ لها استئنافيَّة.

وجملة: «إنَّهم لصالو الجحيم» لا محلَّ لها معطوفة على الاستئنافيَّة.

وجملة: «يقال. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «هذا الذي. . . » في محلَّ رفع نائب الفاعل (<sup>١</sup>).

وجملة: «كنتم به تكذَّبون» لا محلَّ لها صلة الموصول (الذي).

<sup>(</sup>١) هي في الأصل جملة مقول القول.

وجملة: «تكذَّبون» في محلَّ نصب خبر كنتم.

الصرف: (محجـوبـون)، جمـع محجـوب، اسم مفعـول من الشلاثيّ حجب، وزنه مفعول.

#### البلاغة

التمثيل: في قوله تعالى «كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون».

من أنكر رؤيته تعالى كالمعتزله قال: إن الكلام تمثيل للاستخفاف بهم وإهانتهم، لأنه لايؤذن على الملوك إلا للوجهاء المكرمين لديهم، ولا يحجب عنهم إلا الأدنياء المهانون عندهم.

# ١٨ - ٢١ كَلَّآ إِنَّ كِتَنْبَ ٱلْأَبْرَارِ لَنِي عِلِيِّينَ ﴿ وَمَا أَدْرَنْكَ مَا أَدْرَنْكَ مَا عَلِيْونَ ﴿ وَمَا أَدْرَنْكَ مَا عِلِيْونَ ﴿ وَهَا أَدُرَنْكَ مَا عِلْيُونَ ﴿ وَهَا أَدُرَنْكَ مَا عِلْيُونَ ﴿ وَهَا مَا عَلَيْونَ ﴿ وَهَا مَا عَلَيْهِ مَا لَمُقَرَّبُونَ ﴿ وَهَا أَدُرَنْكَ مَا عِلْمُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

الإعراب: (كلّها إنّ. . . كتاب مرقـوم) مثل الآيـة كلّا إنّ . . . كتــاب مرقوم . . . . مفردات وجملا .

وجملة: «يشهده المقرّبون» في محلّ رفع خبر ثان للمبتدأ المقدّر (هو).

الصرف: (علَّيون)، جمع عليّ ، صفة مشتّقة وزنه فعيل بكسر الفاء والعين المشددة، أو هـو مفرد عـلى صيغة الجمـع لا واحد لـه من لفظه معنـاه الكتاب الجامع لأعمال الخير.

#### الفوائد:

\_ كلّا :

وهي حرف معناه الردع والرّجر، وأجاز النحاة الوقف عليها والابتداء بها (۱) في الآية (۷) من هذه السورة وما يليها. بعدها. وقال جماعة: متى سمعت (كلا) في سورة فاحكم بأنها مكية، لأن فيها معنى التهديد والوعيد، وأكثر مانزل ذلك بمكة، لأن أكثر العتو كان بها، وهذا كلام فيه نظر، لأن كلا أحياناً لاتحمل معنى الزجر كقوله تعالى (ألا يظن أولئك أنهم مبعوثون، ليوم عظيم. يوم يقوم الناس لرب العالمين. كلا إن كتاب الفجار لفي سجّين).

ورأى الكسائي وأبو حاتم ومن وافقها أن معنى الردع والزجر ليس مستمراً فيها، فزاد فيها معنى ثانياً يصح عليه أن يوقف دونها ويبتدأ بها، ثم اختلفوا من تعيين ذلك المعنى على ثلاثة أقوال:

١ ـ قال الكسائي ومتابعوه: تكون معنى حقاً.

٢ ـ قال أبو حاتم ومتابعوه: تكون بمعنى (ألا) الاستفتاحية.

٣ ـ قال النضر بن شميل والفراء ومن وافقها: تكون حرف جواب بمنزلة (إي) و
 (نعم) وحملوا عليه قوله تعالى: (كلا والقمر) فقالوا معناه: إي والقمر.

وقول أبي حاتم أولى من قولها، لأنه أكثر اطراداً، لأن أنّ تكسر بعد (ألا) الاستفتاحية ولاتكسر بعد حقاً،ولأن تفسير حرف بحرف أولى من تفسير حرف باسم. وقد تحمل (كلا) أحياناً معنى الردع ومعنى الاستفتاح، كقوله تعالى: (رب ارجعون لعلي أعمل صالحاً فيها تركت كلا إنها كلمة هو قائلها ومن ورائهم برزخ إلى يوم يبعثون) لأنها لو كانت بمعنى حقاً لما كسرت همزة إن بعدها، ولو كانت بمعنى نعم لكانت للوعد بالرجوع، لأنها بعد الطلب، كها يقال (أكرم فلاناً) فتقول: (نعم).

### وَمِنَاجُهُ مِن تَسْنِيمٍ ﴿ عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا ٱلْمُقَرَّبُونَ ﴿ وَمِنَا يَشْرَبُ بِهَا ٱلْمُقَرَّبُونَ ﴿

الإعراب: (اللام) المزحلقة للتوكيد (في نعيم) متعلّق بخبر إنّ (على الأرائك) متعلّق بحال من فاعل ينظرون (في وجوههم) متعلّق بـ (تعرف)، (من رحيق) متعلّق بـ (يسقون)، (الواو) اعتراضيّة (في ذلك) متعلّق بفعل (يتنافس)، (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (اللام) لام الأمر (الواو) عاطفة (من تسنيم) متعلّق بخبر المبتدأ (مزاج)، (عيناً) مفعول به لفعل محذوف تقديره أعني، أو أمدح، أو يسقون (بها) متعلّق بـ (يشرب) بتضمينه معنى يرتوي أو يلتذّ.

جملة: «إنَّ الأبرار لفي نعيم» لا محلَّ لها استئنافيَّة.

وجملة: «ينظرون. . . » في محلّ رفع خبر ثان<sup>١١</sup>).

وجملة: «تعرف. . . » في محلّ رفع خبر ثالث<sup>(١)</sup>.

وجملة: «يسقون. . . » في محلّ رفع خبر رابع<sup>١١</sup>).

وجملة: «ختامه مسك. . . » في محلّ جرّ نعت ثان لرحيق.

وجملة: «ليتنافس المتنافسون» في محلّ جزم جواب شرط مقدّر أي إن تمّ التنافس في الأشياء فليتنافس المتنافسون في ذلك. . وجملة الشرط المقدّرة اعتراضيّة لا محلّ لها.

وجملة: «مزاجه من تسنيم» في محلّ جرّ معطوفة على جملة ختامه مسك. وجملة: «يشرب بها المقرّبون» في محلّ نصب نعت لـ (عيناً).

الصرف: (٢٥) رحيق: اسم للخمرة الخالصة، وزنه فعيل.

<sup>(</sup>١) أو في محـل نصب حال من ضمـير خبر إنّ، والعـامل فيهـا التوكيـد. . ويجوز أن تكـون استثنافاً بيانياً فلا محلّ لها .

(نحتوم)، اسم مفعول من الثلاثيّ ختم، وزنه مفعول.

(٢٦) ختامه:. إمّا اسم للشيء الذي يختم به، أو هو مصدر بمعنى الخلط والمزج أو بمعنى الختم بفتح الخاء وزنه فعال بكسر الفاء.

(مسك)، اسم للرائحة الطيّبة وهو جامد، وزنه فعل بكسر فسكون.

(المتنافسون)، جمع المتنافس، اسم فاعل من الخماسيّ تنافس، وزنه متفاعل بضمّ الميم وكسر العين.

(٢٧) تسنيم: قيل هو علم لعين بعينها في الجنّة. وهو في الأصل مصدر قياسيّ للرباعيّ سنّم، بمعنى رفع، أو مستعمل على أنه مصدر مفسّر بـ (عيناً)، وزنه تفعيل.

مُ ٢٩ ـ ٣٧ إِنَّ ٱلَّذِينَ أَجْرَمُواْ كَانُواْمِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ يَضَحَكُونَ ﴿ وَإِذَا ٱنقَلَبُواْ إِلَىٰ أَهْلِهِمُ وَإِذَا ٱنقَلَبُواْ إِلَىٰ أَهْلِهِمُ وَإِذَا ٱنقَلَبُواْ إِلَىٰ أَهْلِهِمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

الإعراب: (من النين) متعلّق به (يضحكون)، (بهم) متعلّق به (مِرّوا)، (إلى أهلهم) متعلّق به (انقلبوا)، (فكهين) حال منصوبة من فاعل انقلبوا (اللام) المزحلقة للتوكيد.

جملة: «إنَّ الذين أجرموا. . . » لا محلَّ لها استثنافيَّة.

وجملة: «أجرموا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «كانوا. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «آمنوا. . . » لا محلُّ لها صلة الموصول (الذين) البَّاني.

وجملة: «يضحكون» في محلّ نصب خبر كانوا. .

وجملة: «الشرط وفعله وجوابه...» في محل نصب معطوفة على جملة يضحكون (١).

وجملة: «مرّوا...» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «يتغامزون. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

وجملة: «الشرط الثاني وفعله وجوابه...» في محلّ نصب معطوفة على جملة يضحكون (١٠).

وجملة: «انقلبوا. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «انقلبوا (الثانية)» لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

وجملة: «إذا رأوهم قالوا...» في محلّ نصب \_ أو رفع \_ معطوفة على جملة الشرط وفعله وجوابه السابقة.

وجملة: «رأوهم...» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «قالوا. . . » لا محلُّ لها جواب شرط غير جازم.

وجملة: «إنَّ هؤلاء لضالُّون. . . » في محلَّ نصب مقول القول.

الصرف: (٣١) فكهين: جمع فكه.. صفة مشبّهة من الثلاثيّ فكه باب فرح، وزنه فعل بفتح فكسر.

### ٣٣ - وَمَا أَرْسِلُواْ عَلَيْهِمْ حَنْفِظِينَ ٢٣

الإعراب: (الواو) حاليّة (ما) نافيّة (عليهم) متعلّق بـ (حافظين) أن ، (حافظين) حال منصوبة من الواو في (أرسلوا).

(٣) الضمير في (عليهم) يعود على المؤمنين.

<sup>(</sup>١) أو على جملة خبر انّ : (كانوا. . . . )

<sup>(</sup>٢) أو في محلَّ رفع معطوفة على جملة كانبوا. . أو معطوفة على جملة الشرط وفعله وجنوابه الأولى.

جملة: «ما أرسلوا. . . » في محلّ نصب حال من فاعل قالوا.

٣٦-٣٤ فَٱلْيَوْمَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنَ ٱلْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ ﴿ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالْمَنُواْ مِنَ ٱلْكُفَّارُ مَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ ﴿ اللَّهُ الْأَرَآ بِكِ يَنظُرُونَ ﴿ مَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ ﴿ اللَّهُ الْأَرَآ بِكِ يَنظُرُونَ ﴿ مَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ مَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ ﴿ مَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ ﴾ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا كُنَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ أَنُوا اللَّهُ اللّ

الإعراب: (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (اليوم) ظرف زمان متعلّق بر (يضحكون) بعده، (على بريضحكون) الآي، (من الكفار) متعلّق بر (يضحكون) بعده، (على الأراثك) متعلّق بحال من فاعل ينظرون (مل) حرف استفهام (ما) حرف مصدريّ (مل).

والمصدر المؤوّل (ما كـانوا. . . ) في محـلّ نصب بنزع الخـافض أي : ممّا كانوا. . .

جملة: «آمنوا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «الذين آمنوا...» في محلّ جزم جواب شرط مقدّر أي: إن كان الذين أجرموا يضحكون من الذين آمنوا في الدينا فالذين آمنوا يضحكون اليوم من الكافرين.

وجملة: «يضحكون. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (الذين).

وجملة: «ينظرون. . . » في محلّ نصب حال من فاعل يضحكون.

وجملة: «ثوّب الكفّار. . . » لا محلّ لها استئنافيّة ٣٠.

<sup>(1)</sup> وانظر الآية (٢٣) من هذه السورة.

<sup>(</sup>٢) أو اسم موصول في محلّ نصب بنزع الخافض. . والعائد محذوف.

 <sup>(</sup>٣) أو هي في محل نصب مفعول به لفعل النظر المعلّق بالاستفهام بتقدير حرف الجرّ. . وقيل
 هي في محلّ نصب مقول القول لقول مقدّر أي: يقول المؤمنون لبعضهم: هل ثوّب الكفّار. . .

### سُورَة الإنشِقَاق

آیاتها ۱۵ آیة



١-٥ إِذَا ٱلسَّمَا ٤ ٱلشَّفَّةُ شَيْ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُفَّتُ شَيْ
 وَإِذَا ٱلْأَرْضُ مُدَّتْ شَيْ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَحَلَّتُ شَيْ وَأَذِنَتْ
 لِرَبِّهَا وَحُقَّتُ شَيْ

الإعراب: الظرف (إذا) متعلّق بالجواب المقدّر أي علمت النفوس أعمالها(۱)، (السماء) فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور بعده (لربّها) متعلّق بـ (أذنت)(۱)، ونائب الفاعل للمجهول (حقّت) ضمير يعود على السماء وذلك

(٢) أذنت لربّها: استمعت وأطاعت.

<sup>(</sup>١) أو ما في معناه، وقيل: الجواب هـو فملاقيـه أي فأنت مـلاقيـه، في الآيــة (٦) من هذه السورة.

بحذف مضاف أي حقّ سمعها وطاعتها"، (الأرض) فاعل لفعل محذوف تقديره انبسطت (فيها) متعلّق بمحذوف صلة ما، والضمير في (حقّت) الثاني يعود على الأرض.

جملة: «الشرط وفعله وجوابه...» لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «(انشقّت) السهاء...» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «انشقّت (المذكورة)» لا محلّ لها تفسيريّة.

وجملة: «أذنت. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة فعل الشرط.

وجملة: «حقّت. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة فعل الشرط.

وجملة: «الشرط وفعله وجوابه (الثانية)» لا محلّ لها معطوفة على جملة الابتداء.

وجملة: «(انبسطت) الأرض...» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «مدّت...» لا محلّ لها تفسيريّة.

وجملة: «ألقت...» في محلّ جرّ معطوفة على جملة انبسطت.

وجملة: «تخلَّت...» في محلّ جرّ معطوفة على جملة ألقت.

وجملة: «أذنت. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة تخلّت.

وجملة: «حقّت. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة أذنت.

الصرف: (ألقت)، فيه إعلال بالحذف لمناسبة التقاء الساكنين، حذفت لام الفعل قبل تاء التأنيث وزنه أفعت.

(تخّلت)، فيه إعلال بالحذف لمناسبة التقاء الساكنين، حذفت لام الفعل قبل تاء التأنيث وزنه تفعّت.

<sup>(</sup>١) أو أن السهاء جعلت حقيقة بالاستهاع والانقياد فلا حاجة لتقدير مضاف.

#### البلاغة

الاستعارة المكنية: في قوله تعالى «وألقت مافيها وتخلت».

حيث شبه حال الأرض بحال المرأة الحامل، تلقي مافي بطنها عند الشدة والهول، ثم حذف المشبه به، واستعار لفظ الإلقاء.

الاستعارة المكنية: في قوله تعالى «وأذنت لربها وحقت».

حيث شبّهت حال السهاء في انقيادها لتأثير قدرة الله تعالى حيث أراد، بانقياد المستمع المطيع للأمر، ثم حذف المشبه به، واستعير لفظ الإذن والاستهاع المستعمل في غايته.

الإعراب: (أيّها) منادى نكرة مقصودة مبنيّ على الضمّ في محلّ نصب (الإنسان) بدل من أيّ ـ أو عطف بيان عليه ـ تبعه في الرفع لفظاً (إلى ربّك) متعلّق بـ (كادح) بحذف مضاف أي إلى لقاء ربّك (كدحاً) مفعول مطلق

منصوب (الفاء) عاطفة (ملاقيه) معطوف على كادح مرفوع(١). حملة: «النداء: أمّها الإنسان...» لا محلّ لها استئنافيّة. وجملة: «إنَّك كادح...» لا محلَّ لها جواب النداء.

٧ ـ ٩ (الفاء) عاطفة تفريعيّة (أمّا) حرف شرط وتفصيل(من) اسم شرط جازم فی محلّ رفع مبتدأ (کتابه) مفعول به منصوب (بیمینه) متعلّق به (أوتی)، (الفاء) رابطة لجواب الشرط (سوف) حرف استقبال (حساباً) مفعول مطلق منصوب (إلى أهله) متعلِّق بـ (ينقلب)، (مسروراً) حال منصوبة من فاعل ينقلب. . وجملة: «من أوتي...» لا محلّ لها معطوفة على جوَّاب النداء. وجملة: «أوتى...» في محلِّ رفع خبر المبتدأ (من)<sup>(١)</sup>. وجملة: «يحاسب» في محلّ جزم جواب الشرط مقترنة بالفاء.

وجملة: «ينقلب...» في محلّ جزم معطوفة على جملة يحاسب.

• ١ - ٥ ( (الواو) عاطفة (من أوتى كتابه) مثل الأولى (وراء) ظرف مكان منصوب متعلَّق بـ (أوتى)، (ثبوراً) مفعول به منصوب ومثله (سعيراً) ، (في أهله) متعلَّق بـ (مسروراً)، (أن) مخفَّفة من الثقيلة واسمها محذوف أي أنَّه.

والمصدر المؤوّل (أن لن يحور. . ) في محلّ نصب سدّ مسدّ مفعولي ظنّ . (بلي) حرف جواب لإيجاب المنفيّ (به) متعلّق بـ (بصيراً). وجملة: «من أوتي. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة من أوتي (الأولى).

<sup>(</sup>١)، يجوز أن يكون خبراً لمبتدأ محذوف تقديره أنت، والجملة لا محلَّ لها معطوفة على جملة جواب النداء إنّك كادح.

<sup>(</sup>٢) يجوز أن يكون الخبر جملتي الشرط والجواب معاً. . ويجوز أن تكون الجملة صلة (من) إذا أعرب موصولًا، وجملة سوف يحاسب هي الخبر بزيادة الفاء لمشابهة المبتدأ للشرط.

وجملة: «أوتي...» في محلّ رفع خبر المبتدأ (من)<sup>(۱)</sup>.

وجملة: «سوف يدعو. . . » في محلّ جزم جواب الشرط مقترنة بالفاء.

وجملة: «يصلى...» في محلّ جزم معطوفة على جملة يدعو.

وجملة: «إنَّه كان...» لا محلَّ لها تعليليَّة.

وجملة: «كان في أهله. . . » في محلّ رفع خبر إنّ.

وجملة: «إنّه ظنّ...» لا محلّ لها تعليل آخر...

وجملة: «ظنّ...» في محلّ رفع خبر إنّ (الثاني).

وجملة: «لن يحور» في محلّ رفع خبر (أن) المخفّفة.

وجملة: «إنّ ربّه كان...» لا محلّ لها تعليل للجواب المقدّر بعد بلى، أي بلى يرجع إلى الله لأن ربّه كان به بصيراً.

وجملة: «كان به بصيرا...» في محلّ رفع خبر إنّ (الثالث).

الصرف: (٦) كادح: اسم فاعل من الثلاثيّ كدح، وزنه فاعل. (كدحاً)، مصدر سهاعيّ لفعل كدح باب فتح، وزنه فعل بفتح فسكون.

(٨) مسروراً: اسم مفعول من الثلاثيّ سرّ، وزنه مفعول.

(١١) يصلى: فهي إعلال بالقلب، أصله يصلي، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

١٦ - ١٩ فَكَ أَقْسِمُ بِالشَّفَقِ (١٥) وَالَيْلِ وَمَا وَسَقَ (١٥) وَالْقَمَرِ إِذَا

ٱلَّسَقَ ١ كَنَّ كَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ١

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (لا) زائدة (بالشفق) متعلّق بـ (أقسم)،

<sup>(</sup>١) راجع الصفحة السابقة حاشية رقم (٢).

(الواو) عاطفة في المواضع الثلاثة، (ما) مصدرية (۱۰) وإذا) ظرف في محلّ نصب مجرّد من الشرط متعلّق بـ (أقسم)، (اللام) لام القسم (تركبنّ) مضارع مرفوع وعلامة الرفع ثبوت النون، وقد حذفت لتوالي الأمثال، و (الواو) المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل، و (النون) نون التوكيد (عن طبق) متعلّق بنعت لـ (طبقاً)...

والمصدر المؤوّل (ما وسق) في محلّ جرّ معطوف على الشفق.

جملة: «لا أقسم...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «وسق...» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما)<sup>(٠)</sup>.

وجملة: «اتسق...» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «تركبنّ...» لا محلّ لها جواب القسم.

الصرف: (١٦) الشفق: اسم لاختلاط ضوء النهار بسواد الليل بعد الغروب، أو اسم للحمرة التي ترى في الأفق بعيد المغرب.

(١٨) اتَّسَق: فيه إبدال الواو ـ فاء الكلمة ـ تاء لمجيئها قبل تاء الافتعال، والأصل اوتسق، وزنه افتعل.

(١٩) طبقاً: اسم بمعنى الحال وزنه فعل بفتحتين.

#### الفوائد:

**-** عَنْ:

وترد على ثلاثة أوجه:

١ - أحدها: أن تكون حرفاً جاراً،وجميع ماذكر لها عشره معان :

اً \_ المجاوزة: مثل: (سافرت عن البلد) و (رميت السهم عن القوس)

<sup>(</sup>١) أو اسم موصول، أو نكرة موصوفة، في محلُّ جرَّ، والعائد محذوف أي وسقه. .

<sup>(</sup>٢) أو صلةالموصول الاسميّ، أو في محلّ جرّ نعت للنكرة الموصوفة (ما).

"٢ - البدل: كقوله تعالى (واتقوا يوماً لاتجزي نفس عن نفس شيئاً)، وفي الحديث (صومى عن أمك).

٣ ـ الاستعلاء: كقوله تعالى (فإنها يبخل عن نفسه).

ك التعليل: كقوله تعالى (وماكان استغفار إبراهيم لأبيه إلا عن موعدة).

" - مرادفة (بعد) نحو قوله تعالى (عما قليل ليصبحن نادمين) وقوله تعالى في الآية التي نحن بصددها (لتركبن طبقاً عن طبق ).

" - الظرفية: كقول الأعشى ميمون بن قيس:

وآس سراة الحي حيث لقيتهم ولاتك عن حمل الرباعة وانيا

الرباعة: نجوم الحمالة، قيل إن وني لايتعدى إلا (بفي) بدليل قوله تعالى (ولاتنيا في ذكري).

٧ ـ مرادفة (من) كقوله تعالى (هو الذي يقبل التوبة عن عباده)

 $^{2}$   $^{4}$   $^{4}$   $^{5}$   $^{6}$ 

﴾ ـ أن تكون زائدة للتعويض عن أخرى محذوفة، كقول الشاعر:

أتجزع أنْ نفسٌ أتاها حِمامها فهلًا التي عن بين جنبيك تدفع

قال ابن جني: أراد فهلًا تدفع عن التي بين جنبيك، فحذفت عن من أول الموصول وزيدت بعده.

•1. أن تكون بمعنى الباء، نحو قوله تعالى: (وما ينطق عن الهوى)أي: بالهوى ٢ ـ الوجه الثاني: أن تكون حرفاً مصدرياً، وذلك أن بني تميم يقولون في نحو أعجبني أن تفعل: (عن تفعل)

٣ \_ الوجه الثالث: أن تكون اسماً بمعنى جانب. كقول قطري بن الفجاءة:

فلقد أراني للرماح دريئة من عن يميني مرة وأمامي

٢٠ - ٢١ فَلَ لَمُ مُ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ ٱلْقُرْ اللهِ اللهِ عَلَيْهِمُ ٱلْقُرْ الله

ر. و و ر کری کیسی کیسی

الإعراب: (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (ما) اسم استفهام في محلّ رفع مبتدأ (لهم) متعلّق بخبر ما (لا) نافية (الواو) عاطفة (عليهم) متعلّق بد (قرىء)، (لا) مثل الأولى.

جملة: «ما لهم...» لا محلّ لها جواب شرط مقدّر أي إذا كان هذا أمرهم يوم القيام فها لهم لا يؤمنون..

وجملة: «لا يؤمنون...» في محلّ نصب حال من ضمير الغائب في (لهم). وجملة: «الشرط وفعله وجوابه...» في محلّ نصب معطوفة على جملة لا يؤمنون.

وجملة: «قرىء...» في محلّ جرّ مضاف إليه. وجملة: «لا يسجدون» لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

٧٧ ـ ٧٥ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُواْ يُكَذِّبُونَ ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ مِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَدِتِ فَبَشِرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿ فَي إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَدِتِ فَيَ مَعْدُونِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مَا أَجْرَعُ مَعْدُونِ مِنْ اللَّهُ الللِّهُ الللللِّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللللللللْمُ الللللْمُ الللللِمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُل

الإعراب: (بل) للإضراب الانتقاليّ (الواو) عاطفة ـ أو حاليّة ـ (ما) حرف مصدريّ (۱۰)، (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (بعذاب) متعلّق بـ (بشرهم)، (إلّا) للاستثناء (الذين) موصول في محلّ نصب على الاستثناء المنقطع (لهم) متعلّق بمحذوف خبر مقدّم للمبتدأ (أجر)، (غير) نعت لأجر مرفوع..

<sup>(</sup>١) أو اسم موصول، أو نكرة موصوفة في محل جرّ، والعائد محذوف أي يوعونه :

والمصدر المؤوّل (ما يوعون. . ) في محلّ جرّ بالباء متعلّق بـ (أعلم) بمعنى

عالم.

جملة: «الذين كفروا...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «كفروا...» لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «يكذّبون...» في محلّ رفع خبر المبتدأ (الذين).

وجملة: «الله أعلم...» لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة(١).

وجملة: «يوعون...» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما) (٠٠٠).

وجملة: «بشرهم...» في محلّ جزم جواب شرط مقدّر أي: إن استمرّوا في كذبهم فبشرهم...

وجملة: «آمنوا...» لا محلّ لها صلة الموصول (الذين) الثاني.

وجملة: «عملوا...» لا محلّ لها معطوفة على جملة آمنوا.

وجملة: «لهم أجر...» لا محلّ لها استئناف بيانيّ<sup>٣</sup>.

الصرف: (٢٣) يوعون: ماضيه أوعى الشيء أي وضعه في الوعاء وهنا بمعنى يضمرون، وفي الفعل إعلال بالتسكين وإعلال بالحذف أصله يوعيون، استثقلت الضمّة على الياء فسكّنت ونقلت الضمّة إلى العين قبلها \_ إعلال بالتسكين \_ ثمّ حذفت الياء لالتقائها ساكنة مع واو الجهاعة \_ إعلال بالحذف \_ وزنه يفعون بضمّ الياء والعين.

انتهت سورة « الانشقاق » ويليها سورة « البروج »

<sup>(</sup>١) أو في محلّ نصب حال.

<sup>(</sup>٢) أو صَّلة اللوصول الاسميّ . . أو في محلّ جرّ نعت للنكرة، والعائد فيهم محذوف أي يوعونه .

<sup>(</sup>٣) إذا أعربت (إلّا) بمعنى لكن فالموصول مبتدأ وجملة لهم أجر خبره.

# سُورَة البُروج

آیاتها ۲۲ آیک

### بِسْ لِللهِ ٱلرَّمْرِ ٱلرَّحِيمِ

١-٧ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ﴿ وَالْبَوْمِ الْمُوعُودِ ﴿ وَالْبَوْمِ الْمُوعُودِ ﴿ وَشَاهِدِ وَمَشْهُودِ ﴿ النَّارِ ذَاتِ الْمُؤْمِنِينَ النَّادِ وَاتِ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ وَدُ ﴿ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْحَالَ لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِينَ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِينَ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِينَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِينَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنَا لَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِينَالِكُولُولَا اللَّهُ وَالْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَ اللْمُؤْمِنَ وَالْمُؤْمِنَ وَالْمُؤْمِنَ وَالْمُؤْمِنَ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنَ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنَ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ فَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنَ وَالْمُؤْمِقُومِ وَالْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِقُومِ وَالْمُؤْمِلُولُومِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِلُومُ وَالْ

الإعراب: (الـواو) واو القسم (السـماء) مجـرور بـالـواو متعلّق بفعــل محذوف تقديره أقسم (النار) بـدل اشتمال من الأخـدود(١٠٠، (إذ) ظرف في محـلّ

<sup>(</sup>١) والضمير العائد على المبدل منه محذوف أي: النار فيه.

نصب متعلّق بـ (قتـل)، (مـا) حـرف مصـدريّ (۱٬۰۰۰، (بـالمؤمنـين) متعلّق بـ (يفعلون).

والمصدر المؤوّل (ما يفعلون. . ) في محلّ جرّ بـ (على) متعلّق بـ (شهود).

جملة: «(أقسم) بالسهاء...» لا محل لها ابتدائيّة.. وجواب القسم محذوف تقديره: إنّ الجزاء لحقّ أو لواقع على الكافرين....

وجملة: «قتل أصحاب. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ<sup>(٠)</sup>.

وجملة: «هم عليها قعود» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «هم... شهود» في محلّ جرّ معطوفة على جملة «هم عليها قعود». وجملة: «يفعلون...» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما).

الصرف: (٢) الموعود: اسم مفعول من الثلاثيّ وعد، وزنه مفعول وهو يوم القيامة.

(٤) الأخــدود: اسم للشقّ في الأرض، وزنــه أفعــول بضمّ الهمــزة وسكون الفاء والجمع أفاعيل.

### الفوائد:

#### \_ أصحاب الأخدود:

روي عن صهيب،أن رسول الله ( الله الله على الله الله الله الله ملك فيمن كان قبلكم، كان له ساحر، فلما كبر قال للملك: ابعث لي غلاماً أعلمه السحر. وكان في طريق الغلام راهب، فقعد إليه فأعجبه كلامه. وكان يتأخر في الذهاب عن الساحر وفي الإياب عن أهله، فشكا ذلك للراهب، فقال له:قل للساحر: حبسني أهلي، وقل لأهلك: حبسني الساحر، فبينما الغلام كذلك، إذ عرضت دابة قطعت الطريق، فأخذ الغلام

<sup>(</sup>١) أو اسم موصول في محلّ جرّ والعائد محذوف.

<sup>(</sup>٢) إذا كانت الجملة خبريّة ـ لا إنشائيّة دعائيّة ـ كانت هي جواب القسم بتقدير اللام وقد.

حجراً وقال: اللهم إن كان أمر الراهب أحب إليك فاقتل هذه الدابة، فهاتت الدابة. فقص ذلك على الراهب،فبشره بخير،وقال له:لقد أصبحت أفضل مني،وإنك ستبتلى، فلا تدلُّ على؛ وكمان الغلام يبرىء الأكمه والأبرص بإذن الله،ويداوي أمراض الناس، وكان جليس للملك أعمى، فجاءه مهدايا وقال له: هذه جميعها لك إن شفيتني؛ فقال الغلام إنها يشفيك الله، فآمن به، فآمن جليس الملك، فدعا له فبرى، فسأله الملك كيف شفي من مرضه افقص عليه وقال له: شفاني الله.قال الملك: وهل لك رب غيري، قال الجليس: ربي وربك الله، فلم يزل يعذبه الملك حتى دله على الغلام، ولم يزل يعذب الملك الغلام حتى دل على الراهب، فجيء بالراهب، فطلب منه الرجوع عن دينه فأبي،فنشره من مفرقه حتى وقع شِقَّاه،ثم فعل بالجليس كذلك. ثم دفع الملك الغلام إلى نفر، ووكلهم بطرحه من شاهق جبل فقال الغلام: اللهم اكفنيهم بها شئت وكيف شئت، فرجف بهم الجبل فسقطوا، وجاء يمشى إلى الملك. فقال له: مافعل أصحابك، فقال: كفانيهم الله ، فدفعه إلى نفر فقال: اجعلوه في قرقور فتوسطوا به البحر، فإن رجع عن دينه، وإلا فألقوه في اليم. فقال: اللهم اكفينهم بها شئت وكيف شئت، فانكفأت بهم السفينة، فغرقوا، وجاء الغلام يمشى، فسأله الملك عن أصحابه، فقال: كفانيهم الله عز وجل فقال للملك: إنك لست بقاتلي حتى تفعل ماآمرك به. فقال: ماهو؟ قال: تجعل الناس في صعيد واحد، وتصلبني على جذع نخل، ثم خذ سهماً من كنانتي وقل باسم الله رب الغلام، ثم ارمني به، فعند ذلك تقتلني، ففعل الملك ذلك وضربه بالسهم قائلًا: باسم الله رب الغلام، فوقع السهم في صدغه، فوضع الغلام يده مكان وقوع السهم، ثم مات. فقال الناس: آمنا برب الغلام. فقيل للملك: أرأيت ماكنت تحذره قد والله نزل بك، فأمر الملك بشق أخدود أضرمت فيه النيران، فمن لم يرجع عن دينه ألقي في النار، فأتي بامرأة معها صبى لها، فتقاعست، فقال لها الغلام: ياأماه اصبرى فإنك على الحق. هذا الحديث صحيح أخرجه مسلم.

قال ابن عباس: كان بنجران ملك من ملوك حمير، يقال له يوسف ذو نواس

ابن شرحبيل بن شراحيل، في الفترة قبل مولد النبي ( على السبعين سنة، وكان في بلاده غلام يقال له: عبد الله بن تامر، وكان أبوه يسلمه إلى معلم يعلمه السحر، وساق نفس الحديث السابق الذي رواه صهيب.

#### ـ حذف قد:

ذكر البصريون أن الفعل الماضي الواقع حالاً لابد معه من (قد) ظاهرة كقوله تعالى (ومالكم ألا تأكلوا مما ذكر اسم الله عليه وقد فصل لكم) أو مضمرة كقوله تعالى (أنؤمن لك واتبعك الأرذلون) أي (وقد اتبعك) (أو جاؤوكم حصرت صدورهم) أي قد حصرت وقال الجميع: حق الماضي المثبت المجاب به القسم أن يقرن باللام وقد، كقوله تعالى (تالله لقد آثرك الله علينا) وقيل في قوله تعالى: (قتل أصحاب الأخدود) في الآية التي نحن بصددها، إنه جواب القسم على إضهار اللام وقد جميعاً أي (لقد قتل).

٨ - ٩ وَمَا نَقَمُواْ مِنْهُمُ إِلَّا أَن يُؤْمِنُواْ بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿
 الَّذِى لَهُ مُلْكُ السَّمَنُواتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءِ شَهِيدٌ ﴿

الإعراب: (الواو) عاطفة (ما) نافية (منهم) متعلّق بـ (نقموا) بتضمينه معنى عــابــوا (إلا) للحصر (أن) حــرف مصــدريّ ونصب (بــالله) متعلّق بـ (يؤمنوا)، (الحميد) نعت ثان للفظ الجلالة.

جملة: «ما نقموا» في محلّ جرّ معطوفة على جملة هم.. شهود ٠٠٠. وجملة: «يؤمنوا...» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

<sup>(</sup>١) في الأية السابقة (٧).

والمصدر المؤوّل (أن يؤمنوا) في محلّ نصب مفعول به لفعل نقموا٠٠٠.

9 - (الذي) موصول في محل جرّ نعت ثالث للفظ الجلالة (الله) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (ملك)، (الواو) استئنافيّة (على كلّ) متعلّق بـ (شهيد). .
 وجملة: «له ملك...» لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

وجملة: «الله. . . شهيد» لا محلّ لها استئنافيّة.

### البلاغة

فن تأكيد المدح بها يشبه الذم: في قوله تعالى «ومانقموا منهم إلا أن يؤمنوا بالله العزيز الحميد».

استثناء مفصح عن براءتهم عما يعاب وينكر بالكلية يمعلى منهاج قوله:

ولاعيب فيهم غير أن سيوفهم بهن فلول من قراع الكتائب

فقد استثنى من صفة ذم منفية صفة مدح، وهذا مايسمى تأكيد المدح بها يشبه الذم.

١٠ - إِنَّ ٱلَّذِينَ فَتَنُواْ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَرْ يَتُوبُواْ فَلَهُمْ عَذَابُ آلْحَرِيقِ الْنَيْ عَذَابُ ٱلْحَرِيقِ النَّيْ

الإعراب: (الفاء) زائدة لمشابهة الموصول للشرط (لهم) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (عذاب) في الموضعين.

جملة: «إنَّ الذين فتنوا. . . » لا محلَّ لها استئنافيَّة.

(٢) أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو والجملة استثناف بيانيٍّ.

<sup>(</sup>١) يجوز أن يكون بدلًا من المفعول المقدّر و (إلّا) للاستثناء أي ما نقموا شيئاً إلا إيمانهم، أو هو منصوب على الاستثناء.

وجملة: «فتنوا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «لم يتوبوا. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة فتنوا.

وجملة: «لهم عذاب» في محلّ رفع خبر إنّ.

وجملة: «لهم عذاب (الثانية)» في محلّ رفع معطوفة على جملة الخبر.

الصرف: (الحريق)، اسم لحالة شبوب النار واشتعالها، واستعمل في الآية بمعنى الإحراق \_ أي إحراق الكافرين للمؤمنين (١) \_ فهو اسم مصدر وزنه فعيل.

١١ - إِنَّ ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَاتِ لَهُمْ جَنَّتُ تَجْرِى
 مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَا وَ ذَالِكَ ٱلْفَوْزُ ٱلْكَبِيرُ (إِنَّ )

الإعراب: (لهم) خبر المبتدأ (جنّات)، (من تحتهـا) متعلّق بـ (تجري) بحذف مضاف أي من تحت أشجارها، والإشارة في (ذلك) إلى حيـازة المؤمنين للجنّات (الفوز) خبر المبتدأ مرفوع.

جملة: «إنّ الذين آمنوا. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «آمنوا. . .» لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «عملوا. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة آمنوا.

وجملة: «لهم جنّات. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «تجري . . . الأنهار» في محلّ رفع نعت لجنّات.

وجملة: «ذلك الفوز. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

أي لهم العذاب بسبب الحريق.

١٢ - ١٦ إِنَّ بَطْشَرَ بِكَ لَشَدِيدٌ ﴿ إِنَّهُ مُو يُبَدِئُ وَيُعِيدُ ﴿ وَ الْعَدِيدُ ﴿ وَ الْعَدِيدُ ﴿ وَ الْعَدَ إِلَى الْمَجِيدُ ﴿ وَ الْعَدَ اللهِ اللهُ الل

الإعراب: (اللام) المزحلقة للتوكيد (هـو) ضمير منفصـل في محلّ رفع مبتـدأ خبره جملة يبـدىء(١) (الواو) عـاطفة (الـلام) زائدة للتقـويـة(١) (مـا) موصول محلّه البعيد مفعول به للمبالغة فعّال.

جملة: «إنّ بطش ربّك لشديد» لا محلّ لها استئنافيّة ٣٠.

وجملة: «إنَّه هو يبدىء. . . » لا محلَّ لها تعليليَّة .

وجملة: «هو يبدىء. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «يبديء. . . » في محلّ رفع خبر (هو).

وجملة: «يعيد. . . » في محلِّ رفع معطوفة على جملة يبدىء.

وجملة: «هو الغفور. . . » في محلّ رفع معطوفة على جملة هو يبدىء<sup>(١)</sup>.

وجملة: «يريد» لا محلّ لها صلة الموصول (ما).

١٧ - ١٨ هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلْجُنُودِ ١٨ فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ ١٨

<sup>(</sup>١) أو ضمير مستعار لمحلّ النصب توكيداً للضمير اسم إنّ. . وجملة هـو الغفور معطوفة حينئذ على جملة إنّه هو.

<sup>(</sup>٢) أو غير زائدة متعلَّقة بفعَّال.

<sup>(</sup>٣) جعلها بعضهم جواب القسم الوارد في أول السورة: والسهاء ذات...

<sup>(</sup>٤) يجوز أن تكون معطوفة على جملة الاستئناف فلا محلُّ لها.

جملة: «هل أتاك حديث. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

# ١٩ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فِي تَـكْذِيبِ شِي وَٱللَّهُ مِن وَرَآ بِهِـم عُيـطُ رَبِي عُمِيطُ رَبِي

الإعراب: (بل) لـلإضراب الانتقاليّ (في تكـذيب) متعلّق بخبر المبتـدأ (الذين)، (الواو) عاطفة (من ورائهم) متعلّق بـ (محيط)...

جملة: «الذين كفروا في تكذيب» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «كفروا. . . » لا محلُّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «الله. . . محيط» لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

الصرف: (تكذيب)، مصدر قياسيّ للرباعيّ كذّب، وزنه تفعيل.

### البلاغة

التمثيل: في قوله تعالى « من ورائهم محيط».

تمثيل لعدم نجاتهم من بأس الله تعالى بعدم فوت المحاط المحيط والمعنى أنه عز وجل عالم بهم، وقادر عليهم، وهم لايعجزونه ولايفوتونه سبحانه وتعالى .

المجاز المرسل: في قوله تعالى «بل الذين كفروا في تكذيب».

علاقة هذا المجاز الحالية، لأن التكذيب معنى من المعاني، ولايحلّ الإنسان فيه،

<sup>(</sup>١) أو الاستفهام للتعجّب. . . ويجوز أن تكون بمعنى قد.

<sup>(</sup>٢) أو هو خبر أوّل و (محيط) خبر ثان.

وإنها يحلّ في مكانه، فاستعمال التكذيب في مكانه مجاز، أطلق فيه الحال وأريد المحل، فعلاقته الحاليه.

٢١ - ٢١ بَلْهُوَ قُرْءَانٌ عَجِيدٌ ١١ فِي لَوْجٍ عَفُوظٍ ١

الإعراب: (في لوح) متعلّق بنعت ثان لقرآن.

جملة: «هو قرآن. . . » لا محلِّ لها استئنافيَّة.

انتهت سورة « البروج »

ويليها سورة « الطارق »

### سُورَة الطَّارِق

آیاتها ۱۷ آیة

### بِسَ لِللَّهِ ٱلرَّحْمَرِ ٱلرَّحِيمِ

وَالسَّمَآءِ وَالطَّارِقِ ﴿ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا ٱلطَّارِقُ ﴿ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا ٱلطَّارِقُ ﴿ النَّافِبُ ﴿ النَّاقِبُ ﴿ إِن كُلُّ نَفْسِ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾ النَّاقِبُ ﴿ النَّاقِبُ ﴾ إِن كُلُّ نَفْسِ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾

الإعراب: (والسماء) متعلّق بفعل محذوف تقديره أقسم (الواو) الثالثة اعتراضيّة (ما) اسم استفهام في محلّ رفع مبتدأ في الموضعين (النجم) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو (إن) حرف نفي (لمّا) حرف للحصر بمعنى إلّا (عليها) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (حافظ)..

جملة: «(أقسم) بالسهاء...» لا محلّ لها ابتدائيّة. وجملة: «ما أدراك...» لا محلّ لها اعتراضيّة.

وجملة: «أدراك. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (ما) الأول.

وجملة: «ما الطارق. . . » في محلّ نصب مفعول به ثان لفعل أدراك.

وجملة: «(هو) النجم» لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

وجملة: «إنَّ كلِّ نفس لمَّا. . . » لا محلَّ لها جواب القسم.

وجملة: «عليها حافظ» في محلّ رفع خبر المبتدأ (كلّ).

الصرف: (الطارق)، في الأصل هـو اسم فاعـل من الثلاثي طـرق أي سار في الليل وزنه فاعل، ثمّ أطلق ليكون اسم جنس أو كوكب معهود.

### الفوائد:

### \_ (لّما) الاستثنائية:

من أوجه (للّا) أنها ترد حرف استثناء، فتدخل على الجملة الاسمية، كما في هذه الآية (إن كل نفس لمّا عليها حافظ) ، كما تدخل على الماضي لفظاً لامعنى ، نحو: «أنشدك الله لمّا فعلت) أي ماأسألك إلا فعلك.

٥ - ٧ فَلْيَنظُرِ ٱلْإِنسَانُ مِمْ خُلِقَ ﴿ خُلِقَ مِن مَّآءِ دَافِقِ ﴿ ثَلَيْ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهُ الللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّا اللَّهُ اللللَّا الللَّهُ اللّ

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (الـلام) لام الأمر (ممّ) متعلّق بـ (خلق)، و(ما) للاستفهام حذفت الألف لتقـدّم حرف الجـر (من ماء) متعلّق بـ (خلق) الثاني (من بين) متعلّق بـ (نجرج). .

جملة: «لينظر الإنسان» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «خلق (الأولى)» في محلّ نصب مفعول بـه لفعـل النـظر المعلّق

بالاستفهام بتقدير حرف الجرّ.

وجملة: «خلق (الثانية)» لا محلَّ لها استئناف بيانيِّ.

وجملة: «يخرج. . . » في محلّ جرّ نعت لماء<sup>(١)</sup>.

الصرف: (٦) دافق: اسم فاعل من الثلاثيّ دفق، وزنه فاعل ١٠٠٠.

 (٧) الصلب: اسم للظهر وزنه فعل بضم فسكون جمعه أصلاب زنة أفعال.

(الترائب)، جمع تريبة اسم للصدر أو أضلاعه أو لحمه ودمه، وزنه فعيلة كصحيفة والجمع فعائل، وفيه قلب الياء همزة لمجيئها بعد ألف ساكنة والأصل ترايب.

#### السلاغة

الطباق: في قوله تعالى «من بين الصلب والترائب».

فقد طابق بين عظم الظهر وعظم الصدر، وأفرد الأول، وجمع الآخر، لأن صدر المرأة هي تريبتها فيقال للمرأة: ترائب يعني بها التريبة وماحواليها وماأحاط بها.

أو يقال إنه تعالى أراد: يخرج من بين الأصلاب والترائب، فاكتفى بالواحد عن الجماعة ، كما قال تعالى «أولم ير الذين كفروا أن السموات والأرض كانتا رتقاً ففتقناهما» ولم يقل والأرضين.

١٠ - ٨ إِنَّهُ عَلَىٰ رَجْعِهِ عَلَقَادِرٌ ١٠ عَلَىٰ اَلْسَرَآيِرُ اللَّهِ اَلْسَرَآيِرُ اللَّهُ اَلْسَرَآيِرُ

لَهُ, مِن قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ ٢

<sup>(</sup>١) أو في محلّ نصب حال من ماء لتخصّصه بالوصف.

<sup>(</sup>٢) وهو في الآية مجاز عقليّ بمعنى مدفوق، أو استعمل للنسبة أي ذا اندفاق.

الإعراب: (على رجعه) متعلّق بـ (قادر)، والضمير فيه يعود على الماء الدافق أو على الإنسان (يوم) ظرف زمان منصوب متعلّق بـ (رجعه)(۱)، (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (له) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (قوة)، وهو مجرور لفظاً مرفوع محلاً (الواو) عاطفة (لا) زائدة لتأكيد النفي (ناصر) معطوف على قوّة مجرور لفظاً مثله.

جملة: «إنّه. . . لقادر» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «تبلى السرائر. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «ما له من قوّة» لا محلّ لها جواب شرط مقدّر أي إذا بعث يوم القيامة فها له...

الصرف: (٩) السرائر: جمع سريرة زنة فعيلة، أي ما يكتم في النفس، والجمع فعائل فيه قلب الياء همزة لمجيئها بعد ألف ساكنة، أصله السراير.

11 - 18 وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴿ وَاللَّارِضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ﴿ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ﴿ وَ الْمُو بِالْمُرْلِ فَيْ

الإعسراب: (والسياء) مثل السابق ((ذات) نعت للسياء مجرور (الأرض) معطوف على السياء بالواو مجرور، (اللام) لام القسم عوض من المزحلقة (الواو) عاطفة (ما) نافية عاملة عمل ليس (الهزل) مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر ما.

<sup>(</sup>١) هذا إن أعيد الضمير في (رجعه) للإنسان.. وإن أعيد إلى الماء فالظرف متعلّق بمحذوف تقديره يرجعه (أي الإنسان)، أو تقديره اذكر.

**<sup>(</sup>٢)** في الآية (١) من السورة.

جملة: «(أقسم) بالسماء» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «إنَّه لقول. . . » لا محلَّ لها جواب القسم.

وجملة: «ما هو بالهزل» لا محلُّ لها معطوفة على جملة جواب القسم.

الصرف: (الصدع)، مصدر سماعيّ للثلاثيّ صدع بمعنى شقّ، أو اسم للشقّ في الأرض حيث يخرج النبات. . وزنه فعل بفتح فسكون.

(الهزل)، مصدر سماعيّ للثلاثيّ هـزل بمعنى لم يجدّ، وزنـه فعل بفتـح فسكون.

٥٠ - ١٧ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدُاشِ وَأَكِيدُ كَيْدًا شَيْ فَهَيلِ اللهُ فَهَيلِ اللهُ فَهَيلِ اللهُ فَهَيلِ اللهُ مَ رُوَيْدًا شِي

الإعراب: (كيداً) مفعول مطلق منصوب() في الموضعين (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (رويداً) مفعول مطلق نائب عن المصدر فهو مرادفه.

جملة: «إنهم يكيدون. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يكيدون. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «أكيد...» في محلَّ نصب حال''.

وجملة: «مهّل...» جواب شرط مقدّر أي إن كادوا لك فمّهلهم..

وجملة: «أمهلهم رويداً» لا محلّ لها استئنافيّة مؤكّدة للجملة السابقة.

الصرف: (رويداً)، قيل هو تصغير ترخيم بحذف الزوائد، وتكبيره

<sup>(</sup>١) وهـذا بحسب الظاهـر.. ويجوز أن يكـون مفعولاً بـه أي يعملون المكـايـد للنبيّ عليـه السلام، و (كيدا) الثاني بمعنى أردّ الكيد.

<sup>(</sup>٢) أو لا محلِّ لها استئنافيَّة.

إرواد ـ بكسر الهمزة ـ وزنه فعيل بضمّ الفاء وفتح العين. . أو هـ و تصغير رود بضمّ الراء زنة عود أي مهل. وجاء في المختار: تقول: رويدك عمراً أي أمهله وهو تصغير ترخيم من إرواد مصدر أرود يرود ـ بكسر الواو ـ .

ورويداً يستعمل مصدراً بدلاً من اللفظ بفعله فيقال رويد زيد أو رويداً زيداً أي أمهله، ويقع حالاً مثل ساروا رويداً أي متمهّلين، كما يقع مفعولاً مطلقاً نائباً عن المصدر بكونه نعتاً له أي ساروا سيراً رويداً.

### الفوائد:

**-** (بَلْهُ) و (رویْدُ).

(بَلْه): مصدر أهمل فعله، و (روید) مصدر مرخم لفعل (أرود بمعنی مهل)، فإذا وردتا دون تنوین فها اسما فعل أمره مثل : (بله العاجز) اتركه (روید المفلس) أمهله ؛ أما إذا نوّنتا: (بلها أخاك) (رویداً المفلس) كانتامصدرین المنصوبین علی أنها مفعولان مطلقان لفعلیها المحذوفین لا اسمي فعل وكذلك ان جررت مابعدهما بإضافتها إلیه (بله أخیك) (روید المفلس) فها هنا عولان مطلقان أیضاً

انتهت سورة « الطارق »

ويليها سورة « الأعلى »

# سُورة الأعلى آياتها ١٩ آية

### بِسْ لِللهِ ٱلرَّمْرِ ٱلرَّحِيمِ

١-٥ سَبِّحِ اَسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَىٰ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَلَقَ فَسَوَىٰ ﴿ اللَّهِ عَلَمَ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّا عَلَيْ عَلَيْ عَلَا عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَ

الإعراب: (اسم) مفعول به منصوب (۱۰) (الأعلى) نعت لربّك مجرور وعلامة الجيرّ الكسرة المقدّرة (الذي) موصول في محلّ جيرّ نعت ثان لـربّك، والموصولان الآتيان معطوفان على الأول في محلّ جرّ (غثاء) مفعول به ثان منصوب (أحوى) نعت لغثاء منصوب (١٠٠٠).

 <sup>(</sup>١) جعل بعض المفسرين لفظ (اسم) زائداً ولا ضرورة لـذلك، فتنزيه الاسم هـو تنزيـه لصاحب الاسم.

 <sup>(</sup>٢) يجوز أن يكون اللفظ حالاً من المرعى - على رأي أبي البقاء - أي: أحرج العشب أسود فجعله هشياً.

جملة: «سبّح . . . » لا محلّ لها ابتدائية .

وجملة: «خلق. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

وجملة: «سوّى. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة خلق.

وجملة: «قدّر. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذي) الثاني.

وجملة: «هدى. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة قدّر.

وجملة: «أخرج. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذي) الثالث.

وجملة: «جعله...» لا محلّ لها معطوفة على جملة أخرج.

الصرف: (٥) أحوى: صفة مشبّهة من حوي يحوى باب فرح بمعنى اسود مع اخضرار.. وفي القاموس: الحوّة بالضم سواد إلى خضرة أو حمرة إلى سواد، وحوي حوى كرضي، ووزن أحوى أفعل مؤنّثه حوّاء والجمع حوّ بضمّ الحاء وتشديد الواو.

### 

الإعراب: (السين) للاستقبال (الفاء) عاطفة (لا) نافية (۱۰)، ومفعول (تنسى) محذوف أي لا تنسى ما تقرؤه (إلا) للاستثناء (ما) موصول في محل نصب على الاستثناء و (ما) الثاني في محل نصب معطوف على الجهر..

جملة: «سنقرئك. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «لا تنسى. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة سنقرئك.

أو هي ناهية عند بعضهم، والألف زائدة هي إشباع حركة السين لمناسبة الفاصلة.

وجملة: «شاء الله. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (ما) الأول.

وجملة: «إنَّه يعلم. . . » لا محلَّ لها تعليليَّة.

وجملة: «يعلم...» في محلّ رفع خبر إنّ.

وجملة: «يخفى» لا محلّ لها صلة الموصول (ما) الثاني.

الصرف: (تنسى)، فيه إعلال بالقلب، أصله تنسي بياء متحرّكة في آخره. تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

(يخفى)، فيه إعملال بالقلب، أصله يخفي بياء متحرّكة في آخره، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

٨-١٣ وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَىٰ ﴿ فَا فَا رَحْ إِن نَفَعَتِ الذِّكْرَىٰ ﴿ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ مَن يَخْشَىٰ ﴿ وَيَتَجَنَّبُهَا ٱلْأَشْقَى ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ ﴿ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّا اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ ا

الإعراب: (الواو) عاطفة (لليسرى) متعلّق بـ (نيسرك)، (الفاء) رابطة لجـواب شرط مقدّر (نفعت) ماض في محلّ جـزم فعل الشرط، وحرّكت التاء بالكسر لالتقاء الساكنين (السين) للاستقبال (من) موصول في محلّ رفع فاعـل (الذي) في محلّ رفع نعت للأشقى (ثمّ) للعطف (لا) نافية في الموضعين. .

جملة: «نيسرك. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة نقرئك (١٠).

وجملة: «ذكّر...» في محـلّ جــزم جـواب شرط مقــدّر أي إن نفعت الذكرى من يتذكّر فذكّر...

وجملة: «نفعت الذكري. . . » لا محلّ لها تفسير للشرط المقدّر. .

<sup>(</sup>١) في الآية (٦) من السورة.

وجواب الشرط محذوف دلّ عليه ما قبله. .

وجملة: «سيذّكر من يخشى. . . » لا محلّ لها تعليليّة.

وجملة: «يخشي. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «يتجنّبها. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة سيذّكر. . .

وجملة: «يصلى . . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

وجملة: «لا يموت. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة يصلى.

وجملة: «لا يحيا» لا محلّ لها معطوفة على جملة لا يموت.

الصرف: (٨)اليسرى: مؤنّث الأيسر بمعنى الأسهل، وهو اسم تفضيل من اليسر، وزن اليسرى فعلى بالضمّ.

(١٠) الأشقى: اسم تفضيل من الشقاء، وزنه أفعل، وفيه إعلال بالقلب أصله الأشقى، تحرّكت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفاً.

(١٣) يحيا: الألف رسمت طويلة لأنها ليست علماً وسبقت بياء، وقد رسمت في المصحف بياء غير منقوطة.

### ١٥ - ١٥ قَدُ أَفَلَحَ مَن تَزَكِّي ١٥ وَذَكَّ آسَمَ رَبِّهِ عَ فَصَلَّى ١٥

الإعراب: (قد) حرف تحقيق (من) موصول في محلّ رفع فاعل (الواو) عاطفة وكذلك (الفاء).

جملة: «أفلح من تزكّى...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «تزكّى...» لا محلّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «ذكر...» لا محلّ لها معطوفة على جملة الصلة.

وجملة: «صلَّى...» لا محلَّ لها معطوفة على جملة ذكر.

### ١٦ - ١٧ بَلْ تُؤْثِرُونَ ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنْيَا ١٥ وَٱلْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ١٥

الإعراب: (بل) للإضراب الانتقاليّ عن مقدّر أي أنتم لا تفعلون ذلك بل تؤثرون. . (الواو) حاليّة. .

جملة: «تؤثرون...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «الآخرة خير. . . » في محلّ نصب حال<sup>١١٠</sup>.

14 - 14 إِنَّ هَنْذَا لَنِي ٱلصَّحُفِ ٱلْأُولَىٰ ﴿ ثَنِي صُحُفِ إِبْرَاهِمَ وَمُوسَىٰ ﴿ ثِنِي صُحُفِ إِبْرَاهِمَ وَمُوسَىٰ ﴿ ثِنِي

الإعراب: (اللام) المزحلقة للتوكيد (في الصحف) متعلّق بخبر إنّ (صحف) بدل من الصحف مجرور.

جملة: «إنّ هذا لفي الصحف» لا محلّ لها استئنافيّة.

### الفوائد:

- بعض مافي صحف إبراهيم وموسى عليها الصلاة والسلام: عن أبي ذر رضي الله عنه عقال: دخلت المسجد عقال رسول الله ( الله عنه عقال: إن للمسجد عمة الله عليه عنه عليه الله عليه الله عليك شيئاً مما كان في صحف إبراهيم وموسى ؟ قال: ياأبا ذرء اقرأ: (قد أفلح من تزكى . وذكر اسم ربه فصلى . بل تؤثرون الحياة الدنيا . والآخرة خير وأبقى .

<sup>(</sup>١) يجوز أن تكون استئنافيَّة فلا محلَّ لها.

إن هذا لفي الصحف الأولى. صحف إبراهيم وموسى) قلت: يارسول الله، فها كانت صحف موسى؟ قال: كانت عبراً كلها: (عجبت لمن أيقن بالموت كيف يفرح! عجبت لمن أيقن بالنار كيف يضحك! عجبت لمن رأى الدنيا وتقلبها في أهلها كيف يطمئن! عجبت لمن أيقن بالحساب ثم يطمئن! عجبت لمن أيقن بالحساب ثم لا يعمل!). أخرج هذا الحديث رزين في كتابه وذكره ابن الاثير في كتابه جامع الأصول.

وأورد النسفي قوله: وفي صحف إبراهيم: (ينبغي للعاقل أن يكون حافظاً للسانه، عارفاً بزمانه، مقبلًا على شانه).

茶林 茶林 茶井

انتهت سورة « الأعلى »

ويليها سورة « الغاشية »

## سورة الغاشية

آیاتها ۲۱ آیة

بِسْ لِللهِ ٱلرَّمْرِ ٱلرَّحِيهِ

مَلْ أَتَكَ حَدِيثُ ٱلْغَنْشِيةِ

الإعراب: (هـل) حـرف استفهـام للتشـويق()، والجملة لا محـلّ لهــا التدائيّة.

٧ - ٧ وُجُوهٌ يَوْمَهِذٍ خَشِعَةٌ ﴿ عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ ﴿ تَصْلَى نَارًا عَامِيةٌ ﴿ تَصْلَى نَارًا حَامِيةً ﴿ تَصْلَى الْمَامُ طَعَامٌ إِلَّا مِن حَامِيةً ﴿ ثَنِ اللَّهِ مِن خَامِيةً ﴿ ثَنِ اللَّهِ مِن خَامِيعٍ ﴿ لَيْ اللَّهِ مِن جُوعٍ ﴿ ثَلْ اللَّهِ مِن جُوعٍ ﴿ ثَلَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مِن جُوعٍ ﴿ ثَلْمَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّه

الإعراب: (وجوه) مبتدأ مرفوع خبره جملة تصلى (٢٠)، (يومئـذ) ظرف

<sup>(</sup>١) أو بمعنى قد للإخبار.

<sup>(</sup>٢) جاز الابتداء بالنكرة لأنها وصفت.

مضاف إلى اسم ظرفيّ، منصوب \_ أو مبنيّ \_ متعلّق بـ (خاشعة)، (خاشعة، عاملة، ناصبة) نعوت لوجوه مرفوعة (من عين) متعلّق بـ (تسقى). .

جملة: «وجوه. . . تصلى» لا محلّ لها استئناف بيانيّ .

وجملة: «تصلى...» في محلّ رفع خبر المبتدأ (وجوه).

وجملة: «تسقى . . . » في محلّ رفع خبر ثان لـ (وجوه) .

٣ - ٧ (لهم) متعلّق بخــبر ليس (إلا) للحصر (١٠) ، (من ضريع) متعلّق بنعت
 لـ (طعام) ، (لا) نافية في الموضعين (جوع) مجرور لفظاً منصوب محلّا مفعول به
 بتضمين الفعل معنى يدفع .

جملة: «ليس لهم طعام...» في محلّ رفع خبر ثالث..، والضمير في (لهم) لأصحاب الوجوه.

وجملة: «لا يسمن. . . » في محلّ جرّ نعت لضريع.

وجملة: «لا يغني. . . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة لا يسمن.

الصرف: (٣) ناصبة: جمع ناصب. . اسم فاعل من الثلاثيّ نصب بمعنى تعب، وزنه فاعل.

(٤) حامية: مؤنَّث الحامي، اسم فاعل من الثلاثيّ حمي، وزنه فاعل.

(٦) ضريع: اسم لنوع من الشوك يقال هو الشبرق حال اخضراره فإذا يبس كان ضريعاً لا تأكله دابّة. .

#### البلاغة

الكناية: في قوله تعالى «ليس لهم طعام إلا من ضريع».

ففي الكلام مجاز أو كناية,أريد به طعام مكروه للإبل وغيرها من الحيوانات التي

<sup>(</sup>١) أو لـلاستثناء، و (من ضريع) نعت للمستثنى المقدّر أو للبـدل المقدّر أي إلاّ طعـاماً ـ أو طعام بالرفع ـ من ضريع.

تلتذ رعي الشوك، فلا ينافي كونه زقوماً أو غسليناً. وقيل: إنه أريد أن لاطعام لهم أصلًا ، لأن الضريع ليس بطعام للبهائم، فضلًا عن الناس، كما يقال: ليس لفلان ظل إلا الشمس، أي لاظل له. وعليه يحمل قوله تعالى «ولاطعام إلا من غسلين».

فن التتميم: في قوله تعالى «لايسمن ولايغني من جوع».

فقوله «ولا يغني من جوع» جملة لا يمكن طرحها من الكلام لأنه لما قال «لا يسمن» ساغ لمتوهم أن يتوهم أن هذا طعام الذي ليس من جنس طعام البشر، انتفت عنه صفة الإسان، ولكن بقيت له صفة الإغناء بفجاءت جملة "ولا يغني من جوع" تتمياً للمعنى المراد، وهو أن هذا الطعام انتفت عنه صفة إفادة السمن والقوة ، كما انتفت عنه صفة إماطة الجوع وإزالته.

٨-١٦ وُجُوهٌ يَوْمَ إِنَّا عَمَةٌ ۞ لِسَعْيِهَا رَاضِيَةٌ ۞ فِي السَعْيِهَا رَاضِيَةٌ ۞ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ۞ لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَنغِيةً ۞ فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ۞ فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ۞ فِيهَا سُرُرٌ مَّ مَ فُوعَةٌ ۞ وَأَكُوابٌ مَّوْضُوعَةٌ ۞ وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ ۞ رَزَرَافِي مَبْثُونَةٌ ۞

الإعراب: (وجوه يومئذ ناعمة) مثل وجوه يومئذ خاشعة (۱۰)، (لسعيها) متعلّق بـ (راضية) خبر المبتدأ (وجوه)، (في جنة) متعلّق بحد ذوف خبر ثان لوجوه (۱۰)، (لا) نافية (فيها) متعلّق بـ (تسمع) (۱۰)، (فيها) الثاني متعلّق بخبر

<sup>(</sup>١) في الآية (٢) من هذه السورة.

<sup>(</sup>۲) أو هو الخبر و (راضية) نعت ثان.

<sup>(</sup>٣) أو متعلّق بحال من لاغية أي جماعة لاغية فيها.

مقدّم للمبتدأ (عين)، و (فيها) الثالث خبر للمبتدأ (سرر) عطف عليه (أكواب، غارق، زرابيّ) مرفوعة مثله.

جملة: «وجوه. . . راضية» لا محلّ لها استئناف بيانيّ آخر.

وجملة: «لا تسمع. . . » في محلّ جرّ نعت ثان لجنّة.

وجملة: «فيها عين جارية. . . » في محلّ جرّ نعت ثالث لجنّة.

وجملة: «فيها سرر. . . » في محلّ جرّ نعت رابع.

الصرف: (٨) ناعمة: مؤنّث ناعم، اسم فاعل من الثلاثيّ نعم، وزنه فاعل.

(١١) لاغية: مؤنّث لاغ، اسم فاعل من (لغا يلغو)، ولاغية فيه إعلال بالقلب أصله لاغوة، قلبت الواوياء لتحرّكها بعد كسر، وزنه فاعلة، ووزن لاغ فاع. . وقيل إنّ (لاغية) مصدر مثل العافية.

(١٤) موضوعة: مؤنّث موضوع، اسم مفعول من الثلاثيّ وضع، وزنه مفعول.

(١٥) نمارق: جمع نمسرقة، اسم بمعنى وسادة، وزنه فعللة بضمّ الفاء واللام الأولى، وقد يكسران لغة، ووزن نمارق فعالل بفتح الفاء وكسر اللام الأولى.

(١٦) زرابيّ: جمع زربيّة، اسم جامد لنوع من البسط والطنافس، وقيل جمع زربيّ بضمّ الزاي وكسرها \_ كها في القاموس \_ وتشديد الياء، وقيل بتثليث الزاي فيهها. . وزنه فعليل أو فعليلة، وزن زرابيّ فعاليل بفتح الفاء.

(مبثوثة)، مؤنَّث مبثوث، اسم مفعول من الثلاثيِّ بثٌّ، وزنه مفعول.

### 

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام الإنكاريّ (الفاء) عاطفة (لا) نافية (إلى الابل) متعلّق بـ (ينظرون)، (كيف) اسم استفهام في محلّ نصب حال عامله الفعل الذي يتلوه (إلى السهاء) متعلّق بـ (ينظرون)، وكذلك (إلى الجبال، إلى الأرض)، (كيف) مثل الأول في الموضعين.

جملة: «ينظرون...» لا محلّ لها معطوفة على استئناف مقدّر أي: أينكرون فلا ينظرون..

وجملة: «خلقت...» في محلّ جرّ بدل اشتمال من الإبل أي ينظرون إلى خلق الإبل'' أو إلى كيفية خلقها.

وجملة: «رفعت. . . » في محلّ جرّ بدل اشتمال من السماء.

وجملة: «نصبت. . . » في محلّ جرّ بدل اشتهال من الجبال.

وجملة: «سطحت. . . » في محلّ جرّ بدل اشتمال الأرض.

<sup>(</sup>١) وفي حاشية الجمل: «ينظرون تعدّى إلى الإبل بـ (إلى) وتعدّى إلى (كيف خلقت. ) على سبيل التعليق، وقد تبدل الجملة وفيها الاستفهام من الاسم قبلها وإن لم يكن فيه استفهام . . وإذا علّق العامل عها فيه استفهام لم يبق الاستفهام على حقيقته» اهـ.

#### الفوائد:

### \_ وقوع الجملة بدلًا من مفرد:

ورد في هذه الآية (أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت) وقوع جملة (كيف خلقت) بدلًا من الإبل،وبناء على ذلك قرر النخاة قاعدة مفادها (الجملة تقع بدلًا من المفرد).وإليك ماأورده ابن هشام في المغني بهذا الصدد: قوله تعالى (أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت) لايصح أن تكون (كيف) بدلًا من الإبل، لأن دخول الجار على كيف شاذ،على أنه لم يسمع في إلى، بل في على ولأن إلى متعلقة بها قبلها، فيلزم أن يعمل في الاستفهام فعل متقدم عليه، ولأن الجملة التي بعدها تصير حينئذ غير مرتبطة، وإنها هي منصوبة بها بعدها على الحال، وفعل النظر معلق، وهي ومابعدها بدل من الإبل بدل اشتهال،والمعنى إلى الإبل كيفية خلقها، ومثله قوله تعالى (ألم تر إلى ربك كيف مد الظل)،ومثلها من إبدال جملة فيها كيف من اسم مفرد قول الفرزدق:

إلى الله أشكو هاتين الحاجتين تعذُّر التقائهما.

٢١ ـ ٢٦ فَذَكِرْ إِنَّمَا أَنتَ مُذَكِّرٌ ﴿ لَهُ لَسْتَ عَلَيْهِم بِمُصَيْطِرٍ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ إِنَّا إِنَّا عَلَيْنَا حِسَابَهُم ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

الإعراب: (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (إنّما) كمافّة ومكفوفة (عليهم) متعلّق بمسيطر (مسيطر) مجرور لفظاً منصوب محلّا خبر ليس (إلّا)

للاستثناء (١٠٠٠)، (من) موصول في محل نصب على الاستثناء (١٠٠٠)، (الفاء) عاطفة (العذاب) مفعول مطلق منصوب (إلينا) متعلّق بخبر إنّ وكذلك (علينا) خبر إنّ الثاني.

جملة: «ذكّر...» في محلّ جـزم جـواب شرط مقــدّر أي إن لم يتّعظ الكفّار بدلائل قدرة الله فذكّرهم بها.

وجملة: «إنَّمَا أنت مذكّر. . . » لا محلّ لها تعليليّة.

وجملة: «لست عليهم بمسيطر» لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

وجملة: «تولَّى...» لا محلَّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «كفر. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة تولّى.

وجملة: «يعذّبه الله» لا محلّ لها معطوفة على استئناف مقدّر أي: يحبسه فيعذّبه.

وجملة: «إنَّ إلينا إيابهم» لا محلَّ لها تعليل للمحاسبة.

وجملة: «إنَّ علينا حسابهم» لا محلَّ لها معطوفة على التعليليَّة.

الصرف: (٢١) مذكّر: اسم فاعل من الرباعيّ ذكّر، وزنه مفعّل بضمّ الميم وكسر العين المشدّدة.

(٢٥) إيابهم: مصدر سماعيّ للثلاثيّ آب يؤوب باب نصر، وله مصدر آخر هو أوبة زنة فعلة بفتح فسكون، ووزن إياب فعال بكسر الفاء.. وفيه إبدال بالقلب أصله إواب، كسر ما قبل الواو قلبت ياء...

<sup>(</sup>١) المنقطع من الضمير في (عليهم)، أو المتَصل من مفعول ذكّر المقدّر أي ذكر عبادي.

<sup>(</sup>٢) أو بمعنى لكن، فـ (من) مبتدأ خبره جملة يعذَّبه على زيادة الفـاء، والجملة مستأنفـة أو في محلّ نصب على الاستثناء المنقطع على رأي ابن خروف.

### البلاغة

السرّ في تقديم الظرف: في قوله تعالى «إن إلينا إيابهم ثم إن علينا حسابهم». معناه التشديد في الوعيد،وأن إيابهم ليس إلا إلى الجبار المقتدر على الانتقام،وأن حسابهم ليس بواجب إلا عليه، وهو الذي يحاسب على النقير والقطمير.

#### الفوائد

#### الجملة المستثناة:

يقول ابن هشام في المغني: إن النحاة قد ذكروا بأن الجمل التي لها محل من الإعراب سبع.والحق أنها تسع.والذي أهملوه الجملة المستثناة، والجملة المسند إليها. أما المستثناة: كقوله تعالى (لست عليهم بمسيطر إلا من تولى وكفر فيعذبه الله العذاب الأكبر) قال ابن خروف: من مبتدأ، و( يعذبه الله) الخبر،والجملة في موضع نصب على الاستثناء المنقطع؛ وقال الفراء في قراءة بعضهم (فشربوا منه إلا قليلٌ منهم) إن (قليل) مبتدأ حذف خبره أي لم يشربوا، وقال جماعة في (إلا امرأتك) بالرفع إنه مبتدأ والجملة بعده خبر. وليس من الجمل المستثناة قولنا: (مامررت بأحد إلا زيدٌ خيرٌ منه) لأن الجملة هنا حال من أحد باتفاق، أو صفة له عند الأخفش وفي نحو (ماعلمت زيداً إلا يفعل الخبر) فإنها مفعول به.

انتهت سورة « الغاشية » ويليها سورة « الفجر »

# سُورَة الفَجْر

آياتها ٣٠ آية

بِسْ لِللهِ ٱلرَّمْ لِٱلرَّحِيمِ

١-٤ وَٱلْفَجْرِ شَي وَلَيَالٍ عَشْرِ شَي وَٱلشَّفْعِ وَٱلْوَرِ شَي وَٱلشَّفْعِ وَٱلْوَرِ شَي وَٱلْشِيلِ إِذَا يَسْرِ شَي

الإعراب: (والفجر) متعلّق بفعل محذوف تقديره أقسم (إذا) ظرف في محلّ نصب، مجرّد من الشرط، متعلّق بفعل القسم المحذوف (يسر) مضارع مرفوع وعلامة الرفع الضمّة المقدّرة على الياء المحذوفة لمناسبة الفاصلة.

جملة: «(أقسم) بالفجر...» لا محلّ لها ابتدائية.

وجملة: «يسري . . . » في محل جرّ مضاف إليه . . . وجواب القسم محذوف تقديره لنجازين كلّ امرىء بما عمل (١٠) .

<sup>(</sup>١) جعل بعض المعربين جواب القسم قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبُّكُ لَبِالْمُرْصَادِ﴾.

الصرف: (٣) الشفع: اسم بمعنى الزوج، ويجوز أن يكون مستعاراً بمعنى الخلق، وزنه فعل() بفتح فسكون.

(الوتر)، اسم بمعنى المفرد. . وزنه فعل بفتح فسكون.

(٤) يسر: حذفت الياء تخفيفاً لتناسب الفاصلة في الآيات، ولتناسب القراءات المشهورة.

### ٥ ـ هَلْ فِي ذَالِكَ قَسَمٌ لَّذِي جِمْرٍ ﴿ إِنَّ

الإعراب: (هل) حرف استفهام للتحقيق والتقرير (في ذلك) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (قسم)، (لذي) متعلّق بنعت لـ (قسم) وعلامة الجرّ الياء.

جملة: «في ذلك قسم. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

١٤-٦ أَلَّمْ تَكُفَ فَعَلَ رَبْكَ بِعَادِ اللَّهِ إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ اللَّهِ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللل

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام (كيف) اسم استفهام في محلّ نصب

<sup>(</sup>١) وللشفع معان منها الصلوات، ودرجات الجنَّة، والتضاد في أوصاف المخلوقين، ويـوم النحر، وعشر ذي الحجَّة. . وقيل آدم لأنه شفع بزوجته حواء.

حال عامله (فعل)()، (بعاد) متعلّق بـ (فعل) (إرم) عطف بيان على عـاد ـ أو بدل منه ـ مجرور وعلامة الجرّ الفتحة فهو ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث (ذات) نعت لإرم مجرور (التي) موصول في محلّ جـرّ نعت لإرم ()، (في البلاد) متعلّق بـ (يخلق). .

جملة: «لم تر...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «فعـل ربّك...» في محـلّ نصب سدّت مسـدّ مفعولي الـرؤيـة القلبية وقد علّق الفعل بالاستفهام كيف.

وجملة: «لم يخلق مثلها. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (التي).

والواو) عاطفة (ثمود) معطوف على عاد مجرور، ومنع من الصرف للعلميّة والتأنيث (الذين) موصول في محلّ جرّ نعت لثمود ـ وقد جمع الموصول تبعاً لمعنى ثمود ـ (بالواد) متعلّق بـ (جابوا)، وعلامة الجرّ الكسرة المقدّرة على الياء المحذوفة لمناسبة فواصل الآيات. .

وجملة: «جابوا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

• 1 - 1 (الواو) عاطفة (فرعون) مثل ثمود (ذي) نعت لفرعون مجرور (الـذين) موصول في محلّ جرّ نعت لفرعون بحذف مضاف أي قـوم فرعـون<sup>(۱)</sup>، (طغوا) ماض مبنيّ على الضمّ المقدّر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين (في البلاد) متعلّق بـ (أكثروا)<sup>(1)</sup>، (الفاء) عاطفة متعلّق بـ (أكثروا)<sup>(1)</sup>، (الفاء) عاطفة

<sup>(</sup>١) أو في محلّ نصب مفعول مطلق عامله فعل أي الم تر أنّ ربّك فعل فعلًا عظيهًا بعاد. .

 <sup>(</sup>٢) أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي، والجملة استثناف بياني .. ويجوز أن يكون مفعولاً بـه بفعل محذوف للمدح.

<sup>(</sup>٣) أو هو خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم مقطوع عن الوصف للذمّ. . ويجـوز أن يكون نعتــأ لعاد وثمود وفرعون. . .

<sup>(</sup>٤) أو متعلّق بحال من فاعل أكثروا.

### (علیهم) متعلّق به (صبّ)

وجملة: «طغوا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين) الثاني.

وجملة: «أكثروا» لا محلّ لها معطوفة على جملة طغوا.

وجملة: «صبّ عليهم ربّك . . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة أكثروا.

وجملة: «إنّ ربّك لبالمرصاد» لا محلّ لها تعليل لما تقدّم.

الصرف: (٧) إرم: اسم قبيلة، وكان قبلًا اسمًا لجدّ عاد فهو علم، وزنه فعل بكسر ففتح.

(العماد)، اسم جمع بمعنى الأبنية الرفيعة يذكّر ويؤنّث واحدته عمادة، وفلان طويل العماد إذا كان منزله معلوماً لزائره كما جاء في الصحاح. وفي المصباح: العماد ما يسند به \_ وهو مفرد \_ والجمع عمد بفتحتين، والعماد الأبنية الرفيعة الواحدة عمادة. . ووزن العماد فعال بكسر الفاء.

(٩) جابوا: فيه إعلال بالقلب أصله جوبـوا نقلًا عن جـاب يجوب، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

(۱۱) طغوا: فيه إعمال بالحذف قياسه كفعل (تطغوا) ـ انظر الآية (۱۱۳) من سورة هود ـ.

(١٣) سوط: اسم جامد بمعنى سير الجلد المتّخذ للجلد، واستعمل في الآية على سبيل المجاز المرسل بقرينة الغائية أو السببيّة.

### البلاغة

الاستعارة المكنية: في قوله تعالى «فصب عليهم ربك سوط عذاب».

حيث شبه العذاب، في سرعة نزوله، بالشيء المصبوب، واستعمل الصب وهو خاص بالماء, وتسمية ماأنزل سوطاً اللإيذان بأنه على عظمه النسبة إلى ماأعد لهم من الآخرة الكالسوط بالنسبة إلى سائر ما يعذب به .

الاستعارة التمثيلية: في قوله تعالى «إن ربك لبالمرصاد».

حيث شبه ، كونه تعالى حافظاً لأعمال العصاة ، مترقباً لها، ومجازياً على نقيرها وقطميرها، بحيث لاينجو منه سبحانه أحد - بحال من قعد على الطريق، مترصداً لمن يسلكها،ليأخذه فيوقع به مايريد.

#### الفوائد

\_ ( ثمود ) الممنوع من الصرف ، هو : الاسم الذي لا يُنَوُّن ، ويجر بالفتحة نيابة عن الكسرة إلا إذا أضيف أو دخلته ( أل ) فإنه يجر بالكسرة .

والأسهاء التي تُمنع من الصرف يمكن ترتيبها على النحو التَّالي : أولًا: ما منع الصرف لعلةِ واحدةٍ وهو نوعان:

آ\_ ما ختم بألف التأنيث المقصورة أو الممدودة ، مثل : ( ليلي \_ سلمي \_

صحراء). ب\_ ما جاء على صيغـة منتهى الجمـوع أي ماجـاء على وزن ( مفاعل أو مفاعيل ) وهي كل جمع ثالثة ألف زائدة بعدها حرفان أو ثلاثة وسطها ساكن ، مثل: (مررت بمساجد دمشق).

ثانياً: ما منع الصرف لعلتين اثنتين وهو نوعان: علمٌ وصفةً:

آ ـ أما العلم فيمنع من الصرف في المواضع الستة الآتية :

١ \_ إذا كان علماً مؤنثاً .

٢ \_ إذا كان علماً أعجميًّا زائداً على ثلاث أحرف ، مثل إدريس \_ إبراهيم \_

٣ \_ أن يكون علماً على وزن الفعل ، مثل : (يثرب)

إن يكون مركباً تركيباً مزجياً غير مختوماً بـ (ويه)

ه ـ أن يكون علماً على وزن فعل ، نحو: (عُمر)

٦ ـ أن يكون علماً مزيداً في آخره ألف ونون ، مثل : ( عثمان )

ب \_ وأما الصفة فتمنع من الصرف في المواضع الثلاثة الآتية :

١ ـ أن تأتي الصفة على وزن ( أفعل ) والمؤنث فعلاء ، نحو ( أفضل ) .

۲ \_ أن تأتى الصفة على وزن ( فعلان ) والمؤنث ( فعلى ) كـ ( عطشان ،

عطشي)

٣ ـ أن تكون صفة من الألفاظ الآتية : مثل : لفظ ( أخر ) كـ ( فعدة من أيام أخر ) ومثل لفظ ( مثنى وثلاث )

10-10 فَأَمَّا ٱلْإِنسَانُ إِذَا مَا ٱبْتَكَنَهُ رَبُّهُمُ فَأَكْرَمَهُمُ وَنَعَمَهُمُ وَنَعَمَهُمُ وَنَعَمَهُم فَيَقُولُ رَبِيِّ أَكْرَمَنِ شِي وَأَمَّا إِذَا مَا ٱبْتَكَنَهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّيَ أَهَانَنِ شِي

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (أمّا) حرف شرط وتفصيل لحالات الإنسان (الإنسان) مبتدأ مرفوع (ما) زائدة (الفاء) عاطفة والثانية رابطة لجواب أمّا، و (النون) في (أكرمن) للوقاية جاءت قبل ياء المتكلّم التي حذفت لمناسبة الفاصلة.

جملة: «أمّا الإنسان. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «الشرط إذا وفعله وجوابه...» لا محلّ لها اعتراضيّة على نيّة التأخير.

وجملة: «ابتـلاه ربّه...» في محـلّ جرّ مضـاف إليه.. وجـواب الشرط محذوف دلّ عليه جواب أمّا \_ وهو خبر المبتدأ \_.

وجملة: «أكرمه. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة ابتلاه ربّه.

وجملة: «نعّمه. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة ابتلاه ربّه.

وجملة: «يقول...» في محلّ رفع خبر المبتدأ (الإنسان)^٠٠.

وجملة: «ربّي أكرمن. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «أكرمن...» في محلّ رفع خبر المبتدأ (ربّي).

<sup>(</sup>١) وأصل التركيب: مهما يكن فالإنسان يقول. . .

۱٦ ـ (الواو) عاطفة (أمّا إذا. . . أهانن) تعرب كالأولى مفردات وجملان،
 (عليه) متعلّق بـ (قدر) .

١٧ - ٢٠ كَلَّ بَل لَا تُكْرِمُونَ ٱلْبَتِيمَ ﴿ وَلَا تَحَنَّ فَوَنَ عَلَىٰ الْمَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿ وَتَأْكُلُونَ ٱلتَّرَاثَ أَكْلًا لَمَّا ﴿ وَتُحَبُّونَ الْتَرَاثَ أَكْلًا لَمَّا إِنَّ وَتُحَبُّونَ الْتَرَاثَ أَكْلًا لَمَّا إِنَّ وَتُحِبُّونَ الْتَرَاثَ أَكْلًا لَمَّا إِنِي وَتُحِبُّونَ الْتَرَاثَ أَكْلًا لَمَّا إِنِي وَتُحِبُّونَ الْتَرَاثَ أَكْلًا لَمَّا إِنِي وَتُحِبُّونَ الْتَرَاثَ أَكْلًا لَمَا لَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْلُمُ الللللْمُول

الإعراب: (كلّا) حرف ردع وزجر عن المفهوم السابق (بـل) للإضراب الانتقاليّ (لا) نافية في الموضعين، وحذفت إحـدى التاءين من (تحـاضّون)، (على طعام) متعلّق بـ (تحاضّون)، (أكلًا) مفعول مطلق منصوب، ومثله (حبّاً) وهو نائب عن المصدر لأنه اسم مصدر..

جملة: «لا تكرمون. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «لا تحاضُّون. . . » لا محلَّ لها معطوفة على الاستئنافيَّة.

وجملة: «تأكلون. . . » لا محلّ لها معطوفة على ألاستئنافيّة.

وجملة: «تحبّون. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

الصرف: (١٨) تحاضّون: فيه حذف إحدى التاءين، أصله تتحاضّون.

(طعام)، اسم مصدر بمعنى إطعام من الرباعيّ أطعم، وإذا كان بمعنى ما يؤكل فهو جامد بحذف مضاف أي بذل طعام المسكين.

(١٩) التراث: اسم لما يتركه الميّت من الميراث.. وفيه إبدال الواو تاء، أصله الوراث تخفيفا للفظ مثل تجاه وتخمة.. وزنه فعال بضمّ الفاء.

<sup>(</sup>٢) ويلاحظ أن جملة: يقول. . هي خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو أي الإنسان. . .

(أكلًا) مصدر سماعيّ للثلاثيّ أكل، وزنه فعل بفتح فسكون.

(لمّاً)، مصدر سماعي للثلاثي لم بمعنى جمع، استعمل في الآية استعمال الصفة مبالغة أي الجمع الكثير.

(٢٠) جمّاً: صفة مشبّهة من الثلاثيّ جمّ الشيءُ ـ بالرفع ـ أي كثر بـاب ضرب، وهو أيضاً مصدر سهاعيّ للفعل وصف به مبـالغة. . وزنـه فعل بفتـح فسكون.

٢١ - ٢١ كَلَّ إِذَا دُكَّتِ ٱلْأَرْضُ دَكَّا دَكَّا نَ وَجَآءَ رَبُكَ وَالْمَاكُ صَفَّا مَنْ عَلَيْهِ مَاكُولُ مَا لَهُ اللَّهِ مُعَلَى اللَّهُ مَاكُ لَهُ اللَّهِ كُولُ مَا لَكُ لِمَا لَهُ اللَّهِ كُولُ مَا لَهُ اللَّهِ مُعَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ ال

الإعراب: (كلّا) لردع الكافرين عن جمع المال والبخل به (إذا) ظرف في محلّ نصب متعلّق بالجواب يتذكّر (دكّاً) مفعول مطلق منصوب، والثاني توكيد للأول منصوب ومثله (صفّاً)، (يومئذ) ظرف مضاف إلى اسم ظرفي، منصوب أو مبني - بدل من إذا (بجهنّم) نائب الفاعل لفعل (جيء)، (يومئذ) توكيد للأول (الواو) حاليّة - أو اعتراضيّة - (أنّى) اسم استفهام في محلّ نصب ظرف مكان متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (الذكرى)، (له) متعلّق بالخبر المقدّم (يا) للتنبيه (لحياتي) متعلّق بـ (قدّمت).

جملة: «دكّت الأرض. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «جاء ربّك ـ أي أمره ـ » في محلّ جرّ معطوفة على جملة دكّت. وجملة: «جيء... بجهنّم» في محلّ جرّ معطوفة على جملة دكّت.

وجملة: «يتذكّر الإنسان» لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

وجملة: «أنَّى له الذكري. . . » في محلَّ نصب حال ـ أو اعتراضيَّة لا محلَّ

وجملة: «يقول. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيِّ<sup>(١)</sup>.

وجملة: «ليتني قدّمت. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «قدّمت. . . » في محلّ رفع خبر ليت.

#### البلاغة

فن الإفراط في الصفة: في قوله تعالى «وجاء ربك والملك صفاً صفاً»

وهذا الفن هو أن يذكر المتكلم حالًا، لو وقف عندها، لأجزأت بفلا يقف عندها حتى يزيد في كلامه ما يكون أبلغ في معنى قصده.

وفي الآية الكريمة علو أنه قال: صفاً ووقف لأجزأه ذلك، ولكن لم يقف عنده، بل تعدَّاه ليكون الكلام أبلغ.

#### الفوائد:

- حذف الاسم المضاف:

وورد ذلك في الآية التي نحن بصددها (وجاء ربك) أي أمر ربك. وكذلك قول عالى (فأتى الله بنيانهم من القواعد) أي (أتى أمر الله). ومن حذف المضاف مانسب فيه حكم شرعي إلى ذات، لأن الطلب لايتعلق إلا بالأفعال، كقوله تعالى (حرمت عليكم أمهاتكم) أي استمتاعهن، (حرمت عليكم الميتة) أي أكلها، (حرمنا عليهم طيبات) أي تناولها. ومن ذلك ماعلق فيه الطلب بها قد وقع، كقوله تعالى: (أوفوا بالعقود) أي بمضمونها، (وأوفوا بعهد الله) أي بمقتضاه، ومنه (واسأل القرية التي كنا فيها والعير التي أقبلنا فيها) أي أهل القرية وأهل العير، (وإلى مدين أخاهم شعيباً) أي أهل مدين، (وكم من قرية أهلكناها) أي أهل قرية، ومن ذلك نيابة المصدر عن الزمان، كقولنا:

جئتك طلوع الشمس،أي وقت طلوعها؛ وقولك: أفطرت غروب الشمس،أي

<sup>(</sup>١) أو هي بدل اشتهال من جملة يتذكّر.

وقت غروبها، أما لو قلت (جئتك مقدم الحاج) فهنا لم ينب المصدر عن الزمان لأن (مقدم) اسم لزمن القدوم.

٢٦ - ٢٥ فَيَوْمَ إِذِ لَا يُعَذِّبُ عَذَابَهُ - أَحَدٌ ﴿ وَلَا يُوثِقُ وَثَاقَهُ - أَحَدٌ ﴿ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ لَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّالَّالِمُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّل

الإعراب: (الفاء) استئنافية (يومئذ) متعلّق بـ (يعذّب) المنفيّ، (عذابه) مفعـول مطلق نبائب عن المصدر ـ هـو اسم مصدر ـ والضمـير يعود عـلى الله المفهوم من سياق الآية (وثاقه) مثل عذابه ...

جملة: «لا يعذّب. . . أحد» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يوثق. . . أحد» لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

الصرف: (وثاقه)، إمّا اسم مصدر من الرباعيّ أوثق بمعنى الإيشاق، أو هو اسم جامد بمعنى القيد أو الحبل، وزنه فعال بفتح الفاء. . وانظر الآية (٤) من سورة القتال أي (محمّد).

٧٧ ـ ٣٠ يَنَأَيَّتُهَا ٱلنَّفُسُ ٱلْمُطْمَيِّنَةُ ﴿ اللَّ ٱرْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَنْ ضِيَّةً ﴿ اللَّهُ عَالَمُ عَبَادِى ﴿ اللَّهُ وَأَذْخُلِي جَنَّتِي ﴿ اللَّهُ عَبَادِى ﴿ اللَّهُ وَأَذْخُلِي جَنَّتِي ﴿ اللَّهُ عَبَادِى ﴿ اللَّهُ عَالْمُ عَبَادِي اللَّهُ وَأَذْخُلِي جَنَّتِي ﴿ اللَّهُ عَبَادِي اللَّهُ وَالْمُخْلِي جَنَّتِي ﴿ اللَّهُ عَبَادِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَالَمُ عَلَيْهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّ

الإعراب: (أيّتها) منادى نكرة مقصودة مبنيّ على الضمّ في محلّ نصب، و (ها) للتنبيه (النفس) بـدل من أيّتها ـ أو عـطف بيان ـ تبعـه في الرفع لفظاً (إلى ربّك) متعلّق بـ (ارجعي)، (راضية) حـال منصوبـة من فاعـل ارجعي،

<sup>(</sup>١) أو هو مفعول به إذا كان الوثاق بمعنى القيد أو الحبل ونحوه.

وكذلك (مرضية)، (الفاء) عاطفة (في عبادي) متعلّق بـ (ادخلي) بحذف مضاف أي في زمرة عبادي . .

جملة: «النداء...» لا محلّ لها استئنافيّة (١).

وجملة: «ارجعي...» لا محلّ لها جواب النداء.

وجملة: «ادخلي (الأولى)» لا محلّ لها معطوفة على جواب النداء.

وجملة: «ادخلي (الثانية)» لا محلّ لها معطوفة على جواب النداء.

الصرف: (٢٨) مرضية: مؤنّث مرضيّ، اسم مفعول من الشلاثيّ رضي، وزنه مفعول، وفيه إعلال بالقلب أصله مرضوي ـ بياء في آخره ـ اجتمعت الواو والياء والأولى ساكنة قلبت الواو إلى ياء وأدغمت مع الياء الأخرى، ثمّ كسر ما قبل الياء للمناسبة.

棒牵 非非宗 杂杂

انتهت سورة « الفجر » ويليها سورة « البلد »

<sup>(</sup>١) أو هي مقول القول لقول مقدّر أي يقول الله تبارك وتعالى للنفس المؤمنة: يأيّتها النفس

الصرف: (١٣) زجرة: مصدر مرّة من الثلاثيّ زجـر، وزنه فعلة بفتـح فسكون.

(واحدة)، مؤنّث واحد، اسم للعدد الأول من الأرقام الحسابيّة، وزنه فاعل.

(١٤) الساهـرة: مؤنّث الساهـر، وهـو صفـة لـلأرض أو الفـلاة لأنّ سالكها لا ينام من الخوف، وزنه فاعل.

10 - 77 هَلْ أَتَلَكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ ﴿ إِنَّ اِذْ نَادَلَهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوَى ﴿ قَلْ الْمُقَدِّسِ طُوى ﴿ اَذْهَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ﴿ فَكُلْ هَلَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ الللّهُ الللل

الإعراب: (هل) حرف استفهام (إذ) ظرف للزمن الماضي في محلّ نصب متعلّق بـ (حـديث)، (بـالــواد) متعلّق بحـال من ضمــير الغائب في (ناداه) (۱)، وعلامة الجرّ الكسرة المقدّرة على الياء المحذوفة لمناسبة قراءة الوصل لالتقاء الساكنين (طوى) عطف بيان على الوادي ـ أو بدل منه ـ مجرور..

<sup>(</sup>۱) أو متعلّق بـ (ناداه).

# سُورَة البَلَد

# آیاتها ۲۰ آی

### بِسْ لِللَّهِ ٱلرَّحْمَ لِٱلرَّحِيهِ

١-٤ لَآ أَقْسِمُ بَهَاذَا ٱلْبَلَدِ ﴿ وَأَنتَ حِلْ بَهَاذَا ٱلْبَلَدِ ﴿ وَاللَّهِ وَمَا وَلَدَ ﴿ لَكُ لَقَالُمُ الْإِنسَانَ فِي كَبَدٍ ﴿ وَ اللَّهِ وَمَا وَلَدَ ﴿ لَكُ لَقَالُمُ الْإِنسَانَ فِي كَبَدٍ ﴿ وَ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا الللّل

الإعراب: (لا) زائدة (۱٬ (بهذا) متعلّق بـ (أقسم) (الواو) اعتراضيّة (بهذا) متعلّق د. (حلّ)، (والد) معطوف على (هذا) الأول مجرور (ما) موصول في محلّ جرّ معطوف على (والـد)، (اللام) لام القسم (قـد) حرف تحقيق (في كبد) متعلّق بحال من المفعول.

جملة: «لا أقسم. . . » لا محلّ لها ابتدائية.

وجملة: «أنت حلّ. . . » لا محلّ لها اعتراضيّة.

وجملة: «ولد. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (ما).

<sup>(</sup>١) قيل هي نافية و (الواو) بعدها حاليّة، والجملة حال أي: لا أقسم بهذا البلد وأنت مقيم فيه لعظم قدرك ـ أو مستحلّ فيه . . ـ بل أقسم بك .

وجملة: «خلقنا...» لا محلّ لها جواب القسم.

الصرف: (٤) كبد: اسم بمعنى المشقّة، أو مصدر الثلاثيّ كبـد الرجـل إذا وجعه كبده، باب فرح، ثم استعمل في كلّ تعب، وزنه فعل بفتحتين.

### ٥ - أَيُحْسَبُ أَن لَن يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدُ رَيْ

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام التهديديّ (أن) مخفّفة من الثقيلة واسمها ضمير محذوف يعود على الإنسان أي أنه. . (عليه) متعلّق بـ (يقدر)

والمصدر المؤوّل (أن لن يقدر. . ) في محلّ نصب سدّ مسدّ مفعولي يحسب.

جملة: «يحسب...» لا محلّ لها استئنافيّة. وجملة: «لن يقدر عليه أحد...» في محلّ رفع خبر (أن) المخفّفة.

٦- يَقُولُ أَهْلَكُتُ مَالًا لَبَدًا ٢٠

الإعراب: الضمير الفاعل في (يقول) يعود على شخص بعينه(١).

جملة: «يقول...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «أهلكت. . . » في محلّ نصب مقول القول.

الصرف: (لبداً)، جمع لبدة، اسم بمعنى الكثرة، وزنه فعلة بضمّ فسكون، والجمع فعل بضمّ ففتح (١٠).

<sup>(</sup>١) هو أبو الأشد بن كلدة \_ بضم الشين \_ أو أسيد بن كلدة .

<sup>(</sup>٢) وانظر الآية (١٩) من سورة الجُنِّ.

### ٧ - أَيُحْسَبُ أَنْ لَرَّ يَرُو وَ أَحَدُ ٢

الإعراب: مرّ إعراب نظيرها (١) مفردات وجملًا، والاستفهام فيها إنكاريّ.

٨-١٧ أَلَرْ نَجْعَل لَهُ مُعَيْنَيْنِ ﴿ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ﴿ وَهَدَيْنَهُ اللَّهِ مَا الْمَعْدَيْنِ ﴿ وَهَا أَذْرَبْكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴿ وَهَا فَا مُثَالِهُ إِلَى مَا الْعَقَبَةُ ﴿ وَهَا فَا مُنْ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّذِي الللَّلْمُنْ اللَّهُ الللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام التقريعيّ (له) متعلّق بمحـذوف مفعول به ثان ، (الواو) عاطفة في المواضع الثلاثة.

جملة: «نجعل...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «هديناه. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

١٠ - ١١ (الفاء) عاطفة (لا) نافية (١٠) (الواو) اعتراضيّة (ما) اسم استفهام في

<sup>(</sup>١) في الآية (٥) من هذه السورة.

<sup>(</sup>٢) أو متعلّق بـ (نجعل) بتضمينه معنى نخلق.

<sup>(</sup>٣) جاءت الآيات غير مكرّر فيها (لا) لدلالة آخر الكلام على تكرارها أي: فلا اقتحم العقبة ولا آمن. . وهي عند أبي زيد بمعنى هلا للتحضيض.

محلّ رفع مبتدأ في الموضعين، خبر الأول جملة أدراك، وخبر الثاني (العقبة) بحذف مضاف أي: اقتحام العقبة.

وجملة: «لا اقتحم العقبة. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة هديناه.

وجملة: «ما أدراك. . . » لا محلَّ لها اعتراضيَّة.

وجملة: «أدراك. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (ما).

وجملة: «ما العقبة. . . » في محلّ نصب مفعول به ثان لـ (أدراك).

11 ـ 1۷ (فك) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي (أو) حرف عطف في الموضعين (إطعام) معطوف على فك مرفوع (() (في يوم) متعلّق بالمصدر إطعام (مسكيناً) معطوف على (يتياً) منصوب (ثمّ) حرف مفعول به للمصدر إطعام (مسكيناً) معطوف على (يتياً) منصوب (ثمّ) حرف عطف (من الذين) متعلّق بخبر كان (بالصبر) متعلّق به (تواصوا) الأول (بالمرحمة) متعلّق به (تواصوا) الثاني.

وجملة: «(هي) فكّ. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

وجملة: «كان من الذين. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة لا اقتحم (١٠).

وجملة: «آمنوا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «تواصوا. . . » لا محلُّ لها معطوفة على جملة آمنوا.

وجملة: «تـواصوا (الثانية)» لا محل لها معطوفة على جملة تـواصـوا (الأولى).

الصرف: (٩) شفتين: مثنى شفة، اسم ذات للعضو المعروف في الوجه، وفي (شفة) حذف اللام، والأصل شفهة بدليل تصغيرها على شفيهة، وجمعها على شفاه. . ولا تجمع جمعاً سالماً فوزن شفة فعة بفتحتين.

<sup>(</sup>١) يجوز أن يكون خبراً لمبتدأ محذوف والجملة معطوفة على جملة (هي) فكّ بالعاطف أو.

<sup>(</sup>٢) داخلة تحت معنى النفي أو هي مثبتة إن لم يكن ثمّة نفي في الجملة الأولى.

(۱۰) النجدين: مثنّى نجد، اسم بمعنى الطريق المرتفع وقصد بـ هنا طريق الخير والشرّ، وقيل هما الثديان. . ووزن نجد فعل بفتح فسكون.

(١١) العقبة: اسم للطريق الصعب في الجبل، واستعير هنا لمجاهدة النفس في فعل الطاعات وترك المحرّمات، أو هـو ترشيح لاستعارة النجـدين للخير والشر، وزنه فعلة بثلاث فتحات.

(١٣) فـكّ: مصدر سماعيّ للثلاثيّ فـكّ باب نصر، وزنـه فعل بفتـح فسكون.

(١٤) مسغبة: مصدر ميميّ من الشلاثيّ سغب باب فـرح بزيـادة التاء للمبالغة أو باب نصر، وزنه مفعلة بفتح الميم والعين.

(١٥) مقربة: مثل مسغبة من باب كرم.

(١٦) متربة: مثل مسغبة من باب فرح أي أصابه التراب بمعنى افتقر.

(١٧) المرحمة: مثل مسغبة من باب فرح.

#### البلاغة

١ - الاستعارة التصريحية: في قوله تعالى «وهديناه النجدين».

أي طريقي الخير والشر، حيث استعار النجدين للخير والشر، وحذف المشبه وأبقى المشبه به، وقد وصف سبيل الخير بالرفعة والنجدية ، بخلاف سبيل الشر، فإن فيه هبوطاً من ذروة الفطرة إلى حضيض الشقاوة ، فهو على التغليب أو على توهم المتخيلة.

٢ - الاستعارة: في قوله تعالى «فلا اقتحم العقبة».

العقبة الطريق الوهر في الجبل وفي البحر،هي ماصعب منه وكان صعوداً.وهي هنا استعارة لما فسرت به من الأعمال الشاقة المرتفعة القدر عند الله تعالى ، والقرينة ظاهرة، وإثبات الاقتحام المراد به الفعل،والكسب ترشيح.

#### الفوائد:

- عمل المصدر عمل فعله:

في هاتين الآيتين عمل المصدر عمل فعله، في قوله تعالى (أو إطعامٌ في يوم ذي مسغبة. يتياً ذا مقربة) فالمصدر إطعام عمل عمل فعله فنصب مفعولاً وهو (يتياً). وسنوضح فيها يلى مايتعلق بعمل المصدر عمل فعله.

يعمل المصدر الصريح عمل فعله في موضعين اثنين:

1 - إذ صح أن يحل محله (أن والفعل) كها في الآية الكريمة، بتأويل (أو أن تطعم يتيهاً) بأو (ما والفعل) كقوله تعالى (تخافونهم كخيفتكم أنفسكم) والتقدير: (كها تخافون أنفسكم). ويعمل المصدر بهذه الخال، سواء أكان مضافاً كقوله تعالى: (ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض) بأم منوناً، كها في الآية الكريمة بأم محلى ب (آل) وهذا قليل جداً في اللغة، وذلك كقول الشاعر:

ضعيف النكاية أعداءًه يخال الفرار يراخي الأجل

الشاهد فيه المصدر (النكاية) نصب أعداءه على المفعولية.

٢ ـ إذا كان نائباً عن الفعل: مثل (أداءً الواجب) (حفظاً الحقّ) فهذان مصدران نابا عن فعلها والتقدير أد الواجب، احفظ الحق. والمصدر يعرب في هذه الحال مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف وهذا المصدر النائب عن الفعل يكون منصوباً دائباً ويلزم حالة واحدة أينها وقع.

١٨ - ٢٠ أُولَتِ إِكَ أَصِحَابُ ٱلْمَدْمَنَةِ ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُواْ بِعَايَلَتِنَا هُمْ أَصْحَابُ ٱلْمَشْعَمَةِ ﴿ عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤْصَدَةٌ ﴿

الإعراب: (الواو) عاطفة (بآياتنا) متعلّق بـ (كفروا)، (هم) ضمير منفصل في محلّ رفع مبتدأ خبره (أصحاب)، (عليهم) متعلّق بخبر مقدّم

للمبتدأ المؤخّر (نار).

جملة: «أولئك أصحاب. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «الذين كفروا. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «كفروا...» لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «هم أصحاب. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (الذين).

وجملة: «عليهم نار...» في محلّ رفع خبر ثان<sup>١١٠</sup>.

الصرف: (٢٠) مؤصدة: اسم مفعول من الرباعيّ آصد بمعنى أطبق وزنه مفعلة بضمّ الميم وفتح العين.

非非 非非 杂非

انتهت سورة « البلد » ويليها سورة « الشمس »

# سُورة الشَّمْس

آیاتها ۱۵ آیة

### بِسْ لِللهِ ٱلرَّمْزِ ٱلرَّحِيمِ

١- ٨ وَٱلشَّمْسِ وَضُحَنْهَا ﴿ وَٱلْقَمْرِ إِذَا تَلَنْهَا ﴿ وَٱلنَّهَارِ إِذَا تَلَنْهَا ﴿ وَٱلنَّهَارِ إِذَا يَغْشَنْهَا ﴾ وَٱلشَّمَاءِ وَمَا بَنْنَهَا ﴾ وَٱلْأَرْضِ وَمَا طَحَنْهَا ﴾ وَتَفْسِ وَمَا سَوَّنْهَا ﴾ فَأَلْمَمَها ﴾ فُورَهَا وَتَقْوَنْهَا ﴾

الإعراب: (والشمس) متعلّق بفعل محـذوف تقديـره أقسم (إذا) ظرف مجرّد من الشرط في محلّ نصب متعلّق بفعل أقسم المقدّر، وكذلك في الموضعين التاليين (ما) حرف مصدريّ، في المواضع الثلاثة (الفاء) عاطفة...

<sup>(</sup>١) إذا جـاز استعمال (مـا) لمن يعقل أو لأحـاد أولي العلم فهو اسم مـوصـول في محـلّ جـرّ معطوف على السهاء، وكذلك في الموضعين التاليين.

والمصدر المؤوّل (ما بناها. . ) في محلّ جرّ معطوف على السهاء . والمصدر المؤوّل (ما طحاها. . ) في محل جرّ معطوف على الأرض. والمصدر المؤول (ما سوّاها) في محلّ جرّ معطوف على نفس .

جملة: «(أقسم) بالشمس. . . » لا محلّ لها ابتدائية.

وجملة: «تلاها...» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «جلَّاها...» في محلَّ جرَّ مضاف إليه.

وجملة: «يغشاها. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «بناها. . . » لا محلُّ لها صلة الموصول الحرفيُّ (ما) الأول.

وجملة: «طحاها. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما) الثاني.

وجملة: «سوّاها. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما) الثالث.

وجملة: «ألهمها...» لا محلّ لها معطوفة على جملة سـوّاها.. وجـواب القسم محذوف تقديره لتبعثنّ ().

الصرف: (٢) تلاها: فيه إعلال بالقلب أصله تلوها ـ مضارعه يتلو ـ بفتح الواو، فلمّا تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

(٣) جلّاها: فيه إعلال بالقلب، أصله جلّيها \_ بتحريك الياء بالفتح \_ قلبت الياء ألفاً لأنها تحرّكت بعد فتح .

(٦) طحاها: أي بسطها. . فيه إعلال بالقلب قيل أصله طحوها وقيل طحيها . . جاء في القاموس طحى كسعى بمعنى بسط، وطحا يطحو بعد وهلك وألقى إنساناً على وجهه، والطحا المنبسط من الأرض.

 (٨) فجور: مصدر ساعي للثلاثي فجر، وزنه فعول بضم الفاء والعين.

<sup>(</sup>١) أو ليدمدمن الله على كفّار مكّـة \_ كها جـاء في الكشّاف \_ ويجـوز أن يكون جـواب القسم جملة قد أفلح . . . \_ في الآية (٩) من هذه السورة \_ بحذف اللام لطول الكلام .

### ٩ - ١٠ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَنْهَا ﴿ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّنْهَا ﴿

الإعراب: (قد) حرف تحقيق في الموضعين (من) موصول في محلّ نصب مفعول به في الموضعين. .

جملة: «قد أفلح من. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيِّ (٠٠.

وجملة: «زكَّاها. . . » لا محلَّ لها صلة الموصول (من) الأول.

وجملة: «قد خاب من. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «دسّاها. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من) الثاني.

الصرف: (٩) زكّاها: فيه إعلال بالقلب، عين الفعل في المجرد واو تحرّكت بعد فتح قلبت الفاً.

(١٠) خَـاب: فيـه إعـلال بـالقلب، أصله خيب ـ مضــارعـه يخيب ـ تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

(دسّاها) قيل الألف منقلبة عن سين والأصل دسّسها ـ بثلاث سينات ـ فلّما توالت الأمثال قلبت السين ياء، ثمّ جرى فيه إعلال بالقلب. قال أهل اللغة: والأصل دسّسها من التدسيس وهو إخفاء الشيء في الشيء فأبدلت سينه ياء.

١١- ١٤ كَذَبَتْ ثَمُودُ بِطَغُولِهَا شَ إِذِ انْبَعَثَ أَشْقَلْهَا شَ إِذِ انْبَعَثَ أَشْقَلْهَا شَ فَقَالَ لَمُ مُرسُولُ اللّهِ نَاقَةَ اللّهِ وَسُقْيَلْهَا شَ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُم بِذَنْبِهِمْ فَسَوَّلْهَا شَ

<sup>(</sup>١) أو هي جواب القسم، واللام فيها محذوفة لطول الكلام.

الإعراب: (بطغواها) متعلّق بـ (كذّبت)، و (الباء) للسببيّة، أو للاستعانة المجازيّة (إذ) ظرف في محلّ نصب متعلّق بـ (كذّبت)، (الفاء) عاطفة (لهم) متعلّق بـ (قال)، (ناقة) مفعول بـه لفعل محذوف على التحذير أي: ذروا ناقة الله، أي: احذروا عقرها (سقياها) معطوف على ناقة منصوب..

جملة: «كذّبت ثمود» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «انبعث أشقاها» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «قال لهم رسول. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «(ذروا) ناقة الله. . . » في محلّ نصب مقول القول.

18 \_ (الفاء) عاطفة في المواضع الأربعة (عليهم) متعلّق بـ (دمـدم) بمعنى أطبق (بذنبهم) متعلّق بـ (دمدم) و (الباء) للسببيّة .

وجملة: «كذَّبوه. . . » لا محلَّ لها معطوفة على جملة قال لهم.

وجملة: «عقروها. . . » لا محلُّ لها معطوفة على جملة كذَّبوه .

وجملة: «دمدم عليهم ربّهم. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة عقروها.

وجملة: «سوَّاها. . . » لا محلَّ لها معطوفة على جملة دمدم .

الصرف: (١١) طغواها: مصدر سهاعيّ للثلاثيّ طغا يطغو باب نصر، وطغى يطغى باب فتح، وزنه فعلى.

(١٣) سقياها: الاسم من السقي أو ما يسقى به، وزنه فعلى بضمّ فسكون، والألف في (السقيا) ترسم طويلة لمجيء الياء قبلها. .

#### الفوائد:

- الإغراء والتحذير:

١ ـ التحذير أسلوب في الكلام يراد منه تنبيه المخاطب إلى أمر مكروه ليجتنبه.

٢ ـ الإغراء: أسلوب في الكلام يراد منه ترغيب المخاطب بأمر محمود ليقوم به.

٣ ـ يشترك أسلوبا التحذير والإغراء بالصور الآتية:

أ ـ أن يذكر المحذر منه والمغرى به مفرداً منصوباً بفعل محذوف جوازاً مثل: (الكذب فإنه طريق البر) أي الزم الكذب فإنه طريق البر) أي الزم الصدق. وهنا حذف الفعل جائز، أي أن ذكره، غير خطأ.

ب ـ أن يرد كل منها مكرراً مثل (الكذبَ الكذبَ فإنه طريق الفجور)، (الصدقُ الصدقُ فإنه طريق البر).

جـ ـ أن يرد كل منها معطوفاً عليه، مثل (الأمانة والإحسان فإنها من خلق المؤمن) (الكذب والغش فإنها طريق الهلاك) وفي الحالتين الأخيرتين: (ب، ج) يجب حذف الفعل. ونعرب الاسم: منصوباً على الإغراء والتحذير، فإن تكرر نعرب المكرر توكيداً لفظياً لا محل له من الإعراب، أما المعطوف فهو اسم معطوف على المغرى به أو المحذر منه.

وينفرد التحذير بصورة،وهي تصديره بضمير النصب (إيّاك) وفروعه: إياكها - إياكم - إياكن - . . . الخ) ويأتي بعده المحذر منه معطوفاً عليه،أو مجروراً بمن، مثل: (إياك والكذب) أو (إياك من الكذب).ونعرب إياك: في محل نصب على التحذير،والكذب: الواو حرف عطف . الكذب مفعول به لفعل محذوف تقديره اجتنب أي (احذر إياك واجتنب الكذب).

### ١٥- وَلَا يَخَافُ عُقْبَنَهَا ١٥

الإعراب: (الواو) حالية \_ أو استئنافيّة \_ (لا) نافية، وفاعل (يخاف) ضمير يعود على فاعل سوّاها أي الله().

<sup>(</sup>١) يجوز أن يكون عائداً على الرسول المنذر. . أو يعود على عاقر الناقة .

جملة: «لا يخاف. . . » في محلّ نصب حال من فاعل سوّاها(١).

الصرف: (يخاف)، فيه إعلال بالقلب أصله يخوف بفتح الواو مصدره الخوف، نقلت حركة الواو إلى الخاء ثمّ قلبت الواو ألفاً لفتح ما قبلها...

(عقباها)، اسم بمعنى جـزاء الأمر أو عـاقبته، وزنـه فعـلى بضمّ الفـاء وسكون العين.

#### السلاغة

الاستعارة التمثيلية: في قوله تعالى «ولا يخاف عقباها».

أي عاقبتها وتبعتها كما يخاف المعاقبون من الملوك عاقبة مايفعلونه وتبعته، فهو استعارة تمثيلية، لإهانتهم وأنهم أذلاء عند الله جل جلاله.

انتهت سورة « الشمس »

ويليها سورة « الليل »

<sup>(</sup>١) يجوز أن تكون استئنافيّة لا محلّ لها.

# سُورَة الليْل آياتها ١١ آية



١-٤ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ﴿ وَٱلنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ ﴿ وَمَا خَلَقَ اللَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ ﴿ وَمَا خَلَقَ اللَّهَ كَرُ وَٱللَّانِينَ ﴿ وَهَا إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَىٰ ﴿ وَإِنَّ اللَّهَ كُورُ لَشَتَىٰ ﴿ وَإِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ اللَّهَ عَلَىٰ اللَّهَ عَلَىٰ اللَّهَ عَلَىٰ اللَّهَ عَلَىٰ اللَّهَ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَى اللّهُ عَلَيْ

الإعراب: (والليل) متعلّق بفعل محذوف تقديره أقسم (إذا) ظرف بمعنى حين مجرّد من الشرط في محلّ نصب متعلّق بـ (أقسم) في الموضعين (ما) حرف مصدريّ (۱۰)، وفاعل (خلق) ضمير مستتر تقديره هـ و أي الله (اللام) لام القسم عوض من المزحلقة.

<sup>(</sup>١) أو هو موصول استعمل للعاقل بمعنى من أي الله في محلّ جرّ معطوف على الليل.

جملة: «(أقسم) بالليل. . . » لا محلّ لها ابتدائية.

وجملة: «يغشى...» في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «تجلَّى. . . » في محلَّ جرَّ مضاف إليه.

وجملة: «خلق. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما).

والمصدر المؤوّل (ما حلق . . . ) في محلّ جرّ معطوف على المقسم بـ ه الليل .

وجملة: «إنَّ سعيكم لشتَّى» لا محلَّ لها جواب القسم.

#### الفوائد

#### تناسق وانسجام:

من بديع مافي كتاب الله عز وجل تناسقه وانسجامه بصورة رائعة متناهية في الروعة والجهال، ومن أمثلة ذلك ماورد في هذه السورة الكريمة،حيث تناسق إطار السورة مع مضمونها، فجاء الإطار متناسقاً متوافقاً مع معاني السورة وأفكارها، فالسورة تفتتح بقوله تعالى (والليل إذا يغشى. و النهار إذا تجلى) فهما صورتان متعاكستان:صورة الليل عندمايستر بظلامه،وصورة النهار عندما يتجلى وينكشف لذي عينين؛ لذا فقد جاء موضوع السورة متناسقاً منسجماً مع هذا المطلع الرائع، فقوله تعالى:(فأما من أعطى واتقى وصدق بالحسنى) فإنها توافق صورة النهار بضيائه وإشراقه وجماله، وأما قوله تعالى:(وأما من بخل واستغنى وكذب بالحسنى) فتوافق صورة الليل بظلامه وسواده، ومن هنا نلاحظ أسرار كتاب الله عز وجل التي لاتنفد أبداً، كما نلاحظ الروابط التي تمسك بآياته بحالة من التآلف البديع والانسجام الرائع.

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (أمّا) حرف شرط وتفصيل (من) موصول في محلّ رفع مبتدأ (الواو) عاطفة في الموضعين (بالحسنى) متعلّق بـ (صدّق)، (الفاء) رابطة لجواب أمّا (السين) للاستقبال (لليسرى) متعلّق بـ (نيسّر).

جملة: «من أعطى . . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «أعطى . . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «اتّقي . . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة الصلة .

وجملة: «صدّق. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة الصلة.

وجملة: «سنيسّـره. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (من)(١٠٠.

٨ ـ ١١(الواو) عاطفة (أمّا من بحل. . .للعسرى) مثل السابقة (ما) نافية (ما) نافية (عنه) متعلّق به (يغني)، (إذا) ظهرف في محلّ نصب متضمّن معنى الشرط متعلّق بالجواب المقدّر. .

وجملة: «يغني...» في محلّ رفع معطوفة على جملة سنيسرّه للعسرى. وجملة: «تردّى...» في محلّ جرّ مضاف إليه.. وجواب الشرط محذوف تقديره ما يغنى عنه ماله.

<sup>(</sup>١) أصل التركيب: مهما يكن الأمر فمن أعطى.. فسنيسرّه، وحذفت الفاء الثانية تخفيفاً. (٢) أو اسم استفهام مبتدأ خبره جمله يغني.

الصرف: (١٠) العسرى: اسم بمعنى الضيق والشدّة، أو اسم تفضيل مؤنّث الأعسر ضد اليسرى وزنه فعلى بضمّ فسكون.

(١١) تردّى: فيه إعلال بالقلب، أصله تردّي ـ بياء في آخره ـ تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

الإعراب: (علينا) متعلّق بخبر إنّ (اللام) للتوكيد (الهدى) اسم إنّ منصوب (إنّ لنا للآخرة) مثل إنّ علينا للهدى (الفاء) عاطفة (ناراً) مفعول به ثان منصوب (تلظّى) مضارع محذوف منه إحدى التاءين (لا) نافية (إلا) للحصر.

جملة: «إنّ علينا للهدى» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «إنَّ لنا للآخرة. . . » لا محلَّ لها معطوفة على الاستئنافية .

وجملة: «أنذرتكم. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «تلظّى . . . » في محلّ نصب نعت لـ (ناراً) .

وجملة: «لا يصلاها إلا الأشقى» في محلّ نصب نعت ثان لـ (نارا) (١٠).

17 ـ 1۸ (الذي) في محلّ رفع نعت للأشقى ()، والثاني نعت للأتقى ()، (ماله) مفعول أول أو ثان منصوب والآخر مقدّر.

<sup>(</sup>١) أو في محلّ نصب حال من (ناراً) لتخصّصه بالوصف.

<sup>(</sup>٢) أو خبر لمبتدأ محذوف. . أو مفعول به لفعل محذوف تقديره أعني.

وجملة: «كذَّب. . . » لا محلَّ لها صلة الموصول (الذي) الأول.

وجملة: «تولَّى» لا محلَّ لها معطوفة على جملة الصلة.

وجملة: «سيجنّبها الأتقى...» في محلّ نصب معطوفة على جملة لا يصلاها...

وجملة: «يؤتي ماله . . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذي) الثاني. وجملة: «يتزكّى . . . » في محلّ نصب حال من فاعل يؤتي ١٠٠٠.

الصرف: (١٤) تلظّى، فيه حذف إحدى التاءين أصله تتلظّى.. وفيه إعلال بالقلب، قلبت الياء ـ لام الكلمة ـ ألفاً لأنها متحرّكة بعد فتح.

(١٧) الأتقى: فيه إعلال بالقلب قياسه كفعل تلظّى.

٧١ ـ ١٩ وَمَا لِأَحَدِ عِندَهُ مِن نِّعْمَةٍ تُجْزَىٰ آلَ إِلَّا ٱبْتِغَاءَ وَجِهِ رَبِّهِ الْأَعْلَىٰ آلِ الْبَيْغَاءَ وَجِهِ رَبِّهِ الْأَعْلَىٰ آلِ وَلَسُوفَ يَرْضَىٰ آلِ

الإعراب: (الواو) استئنافيّة ـ أو حاليّة ـ (ما) نافية (لأحد) متعلّق بخبر مقدّم (عنده) ظرف منصوب متعلّق بمحذوف حال من نعمة "، (نعمة) مجرور لفظاً مرفوع محلّا مبتدأ مؤخّر (إلّا) للاستثناء "، (ابتغاء) منصوب على الاستثناء المنقطع "، (الواو) استئنافيّة (اللام) لام القسم لقسم مقدّر (سوف) للاستقبال، وفاعل (يرضى) ضمير يعود على الأتقى ".

<sup>(</sup>١) أو هي بدل من جملة يؤتي لا محلِّ لها.

<sup>(</sup>۲) أو متعلّق بـ (تجزى).

<sup>(</sup>٣) أو بمعنى لكن..

 <sup>(</sup>٤) أو مفعول لأجله، والعامل مقدر وإلا بمعنى لكن، أي: لكن فعل ذلك ابتغاء وجهربه.
 (٥) وكذلك الضمائر في (ماله، عنده، ربه)، وقيل نزلت هذه الآيات في حقر أبي بكر رضي الله عنه لما أعتق بلالاً.

جملة: «ما لأحد... من نعمة» لا محلّ لها استئنافيّة(١).

وجملة: «تجزى. . . » في محلّ رفع نعت لنعمة.

وجملة: «سوف يـرضى...» لا محـلٌ لهـا جـواب قسم مقـدّر.. وجملة القسم المقدّرة لا محلّ لها استئنافيّة.

\*\* \*\*\* \*\*

انتهت سورة « الليل »

ويليها سورة « الضحى »

أو في محلّ نصب حال.

# سُورة الضَّحيٰ

# آیاتها ۱۱ آیة

### بِسْ لِللَّهِ ٱلرَّحْمَرِ ٱلرَّحْدِيدِ

١ - ٣ وَٱلضَّحَىٰ ﴿ وَٱلَّبْـلِ إِذَا سَجَىٰ ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُكَ
 وَمَا قَلَىٰ ﴿

الإعراب: (والضحى) متعلّق بفعل محـذوف تقديـره أقسم (إذا) ظرف في محلّ نصب مجرّد من الشرط متعلّق بفعل أقسم (ما) نافية في الموضعين. .

جملة: «(أقسم) بالضحى...» لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «سجى. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه .

وجملة: «ما ودّعك ربّك. . . » لا محلّ لها جواب القسم.

وجملة: «ما قلى. . . » لا محلِّ لها معطوفة على جملة جواب القسم.

الصرف: (٢) سجى: فيه إعلال بالقلب، أصله سجو ـ مضارعه

يسجو ـ بمعنى سكن باب نصر، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، وكان حقّه أن يرسم بالألف الطويلة (سجا) ولكنّ رسم المصحف جاء بالياء غير المنقوطة (سجى) ليناسب قراءة الإمالة.

(٣) قلى: فيه إعلال بالقلب، أصله قلو ـ مضارعه يقلو ـ بـاب نصر، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً وعلّة رسمه بـالألف القصيرة كعلّة سجى. . وجاء في المصباح: قليت الرجل أقليه باب ضرب إذا أبغضته، ومن باب تعب لغة، فالألف واويّة وائيّة بآن معاً.

البلاغة الاسناد المجازي: في قوله تعالى «والليل إذا سجى».

أي سكن أهله، على أنه من السجو وهو السكون مطلقاً، والاسناد مجازي حيث أسند السكون إلى الليل وهو لأهله.

#### الفوائد: -سبب نزول السورة:

اختلف العلماء في سبب نزول هذه السورة على ثلاثة أقوال:

1 ـ عن جندب بن سفيان البجلي قال: اشتكى رسول الله (ﷺ)، فلم يقم ليلتين أو ثلاثاً ، فجاءت أمرأة فقالت: يامحمد، إني لأرجو أن يكون شيطانك قد تركك، لم أره قربك ليلتين أو ثلاثاً ، فأنزل الله عز وجل (والضحى والليل إذا سجى) . وأخرجه الترمذي عن جندب قال كنت مع النبي (ﷺ) في غار، فدميت أصبعه، فقال النبي (ﷺ) : هل أنت إلا إصبع دميت وفي سبيل الله مالقيت

قال: فأبطأ عليه جبريل، فقال المشركون:قد وُدّع محمد، فأنزل الله عز وجل (ماودعك ربك وماقلى).وقيل: إن المرأة المذكورة في الحديث المتفق عليه، هي أم جميل، امرأة أبي لهب.

٢ ـ قال المفسرون:سألت اليهود رسول الله (ﷺ) عن الروح،وعن ذي القرنين وأصحاب الكهف،فقال:سأخبركم غداً، ولم يقل: إن شاء الله؛فاحتبس الوحي عليه ثم نزل.

٣ ـ قال زيد بن أسلم:كان سبب احتباس الوحي،أن جرواً كان في بيته،فلما نزل عليه عاتبه رسول الله (ﷺ) على إبطائه،فقال:إنا لاندخل بيتاً فيه كلب ولاصورة. واختلفوا في مدة احتباس الوحي عنه،فقيل:اثنا عشر يوماً.وواضح أن الرواية الأولى أقوى في سبب النزول،وتتفق مع الواقع أكثر.

### ٤ ـ ٥ وَلَلْأَخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَىٰ ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ ۚ وَاللَّا الْحَالِمَ اللَّا الْحَالِمُ اللَّا الْحَالَةُ اللَّهِ عَلَيْكَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الإعراب: (الواو) عاطفة (اللام) لام القسم في الموضعين (لك) متعلّق بـ (خير). .

جملة: «للآخرة خير. . . » لا محلّ لها معطوفة على جواب القسم المتقدّم (۱).

وجملة: «سـوف يعطيـك ربّك...» لا محـلّ لها معـطوفـة عـلى جـواب القسم المتقدّم

وجملة: «ترضى. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة يعطيك.

٨ - ٦ أَلَرْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَعَاوَىٰ ﴿ وَوَجَدَكَ ضَآ لَّا فَهَدَىٰ ﴿ مَ

وَوَجَدَكَ عَآبِلًا فَأَغْنَى ٥

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام التقريريّ (يتيهاً) مفعول به ثان منصوب (الفاء) عاطفة في المواضع الثلاثة، ومفعول (آوى) مقدّر، وكذلك مفعولا (هدى، أغنى)...

<sup>(</sup>١) في الآية (٣) من السورة وأتي باللام لأنَّ الكلام مثبت بعد منفيَّ .

جملة: «لم يجدك. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «آوي. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «وجدك. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «هدى» لا محلّ لها معطوفة ع جملة وجدك.

وجملة: «وجدك (الثانية)» لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجَملة: «أغني» لا محلّ لها معطوفة على جملة وجدك (الثانية).

الصرف: (٨) عائلاً: اسم فاعل من عال يعيل باب ضرب وزنه فاعل، وفيه قلب حرف العلّة همزة بعد ألف فاعل، أصله عايل أي فقير.

#### البلاغة:

الاستعارة التصريحية: في قوله تعالى «ووجدك ضالاً فهدى».

حيث شبه الشريعة بالهدي، وعدم وجودها بالضلال، وحذف المشبه وأبقى المشبه به وهو الضلال.

# ٩- ١١ فَأَمَّا ٱلْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرُ ﴿ وَأَمَّا ٱلسَّابِلَ فَلَا تَنْهَرُ ﴿ وَأَمَّا ٱلسَّابِلَ فَلَا تَنْهَرُ ﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَة رَبِّكَ فَكَدَتْ ﴿ وَإِلَى الْمَا يَنْهَرُ إِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهَ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا الللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّل

الإعراب: (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (أمّا) حرف شرط وتفصيل (اليتيم) مفعول به مقدّم عامله (تقهر)، (الفاء) رابطة لجواب أمّا (لا) ناهية جازمة (الواو) عاطفة في الموضعين (أمّا السائل فلا تنهر) مثل أمّا اليتيم فلا تقهر، (بنعمة) متعلّق بـ (حدّث) ولا تمنع الفاء ذلك (۱).

جملة: «جملة الشرط أمّا وجوابه» لا محلّ لها جواب شرط مقـدّر أي؛ إذا

<sup>(</sup>١) لأن الفاء في حكم الزائدة، أو لأنها متأخرة من تقدّم.

كان حالك كذلك يتماً وضلالًا وفقراً فمهما يكن الأمر فلا تقهر اليتيم... وجملتا الشرط وجواباهما التاليتان معطوفتان على الجملة الأولى.

وجملة: «تقهر...» لا محلّ لها جواب شرط غير جازم. وجملة: «تنهر...» لا محلّ لها جواب شرط غير جازم. وجملة: «حدّث...» لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

#### الفوائد:

الإحسان إلى اليتيم والسائل:

في هاتين الآيتين توجيه رفيع، وخلق كريم، فهما تحضان رسول الله (ﷺ) إلى ملاطفة اليتيم، وعدم زجر السائل.وهذا الخطاب ليس لرسول الله (ﷺ) فحسب،وإنها هو لكل مؤمن . روى البغوي بسنده،عن أبي هريرة رضي الله عنه،عن النبي (ﷺ) قال: خير بيت في المسلمين بيت فيه يتيم يحسن إليه،وشر بيت في المسلمين بيت فيه يتيم يحسن إليه،وشر بيت في المسلمين بيت فيه يتيم يساء إليه،ثم قال: أنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا، ويشير بأصبعيه . وعن سهل ابن سعد قال: قال رسول الله (ﷺ) أنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا، وأشار بالسبابة الوسطى وفرج بينها . وأما عدم زجر السائل،فتتحقق فيه أعلى معاني الإنسانية ، قال إبراهيم النخعي : السائل يريدنا إلى الآخرة، يجيء إلى أهليكم بشيء؟ وقيل:السائل هو طالب احدكم فيقول: هو توجهون إلى أهليكم بشيء؟ وقيل:السائل هو طالب العلم، فيجب إكرامه وإسعافه بمطلوبه،ولايعبس في وجهه،ولاينهر ولايلقى بمكروه؛ وعلى كل حال،فالسائل مها كان نوع سؤاله،سواء سأل المال أم أي حاجة، أو سأل أن تدله على مكان،فإما أن تحقق له سؤاله إن أمكن، وإلا فقول معروف واعتذار.

\*\* \*\* \*\*

انتهت سورة « الضحي » ويليها سورة « الإنشراح »

# سُورَة الانشِراح

## آیاتها ۸ آیات

### بِسْ لِللَّهِ ٱلرَّحْلِ ٱلرَّحْلِ الرَّحْدِيمِ

١ ـ ٤ ـ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ شِي وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ شِي
 الَّذِي أَنقَضَ ظَهْ رَكَ شِي وَرَفَعْنَ لَكَ ذِحْرَكَ شِي

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام التقريريّ (لك) متعلّق بـ (نشرح)، (عنك) متعلّق بـ (وضعنا)، (الذي) موصول في محلّ نصب نعت لوزرك (لك) متعلّق بـ (رفعنا).

جملة: «ألم نشرح. . . » لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «وضعنا. . . » لا محلُّ لها معطوفة على الابتدائيَّة.

وجملة: «أنقض. . . » لا محلَّ لها صلة الموصول (الذي)

وجملة: «رفعنا. . . » لا محلّ لها معطوفة على الابتدائيّة.

#### البلاغة:

الاستعارة التمثيلية: في قوله تعالى «ووضعنا عنك وزرك الذي أنقض ظهرك». حيث شبه حاله (هي) وهو ينوء تحت مايتخيله وزراً وليس بوزر بحال من أتعبه الحمل الثقيل، وبرح به الجهد والحر اللافح، فهو يمشي مجهوداً مكدوراً ، يكاد يسقط من ثقل ماينوء بحمله. ووضع الوزر كناية عن عصمته (هي) عن الذنوب وتطهيره من الأدناس. عبر عن ذلك بالوضع على سبيل المبالغة في انتفاء ذلك، كما يقول القائل: رفعت عنك مشقة الزيارة ، لمن لم يصدر منه زيارة ، على طريق المبالغة في انتفاء الزيارة منه .

### ه - ٦ فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِيُسْرًا ﴿ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِيُسْرًا ﴿

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (مع) ظرف منصوب متعلّق بخبر إنّ في الموضعين..

جملة: «إنّ مع العسر يسراً...» لا محلّ لها استئنافيّة. وجملة: «إنّ مع العسر يسراً (الثانية)» لا محلّ لها استئنافيّة(١٠).

#### الفوائد:

\_ لن يغلب عسر يسرين:

تكرر اليسر لتأكيد الوعد وتعظيم الرجاء، قال الحسن: لما نزلت هذه الآية قال رسول الله (ﷺ): أبشروا فقد جاءكم اليسرءلن يغلب عسر يسرين؛ وقال ابن

<sup>(</sup>١) إنّ خلوّ (يسراً) الثاني من الضمير أو (ال) يجعله مغايـراً لـ (يسراً) الأول، ومن هنـا جاء مفهوم الاستثناف.

مسعود: لو كان العسر في جحر لطلبه اليسر، حتى يدخل عليه ويخرجه.إنه لن يغلب عسر يسرين.قال المفسرون، في معنى قوله: لن يغلب عسر يسرين: إن الله تعالى كرر لفظ العسر، وذكره بلفظ المعرفة، وكرر اليسر بلفظ النكرة. ومن عادة العرب،إذا ذكرت اسماً معرفاً، ثم أعادته،كان الثاني هو الأول، وإذا ذكرت اسماً نكرة، ثم أعادته، كان الثاني غير الأول، وقال بعضهم: إن مع العسر الذي في الدنيا للمؤمن يسراً في الآخرة. وربها اجتمع اليسران: يسر الدنيا وهو ماذكره في الآية الأولى، ويسر الآخرة وهو ماذكره في الآية الأولى، ويسر الآخرة يغلب اليسر الذي وعده الله المؤمنين في الدنيا واليسر الذي وعدهم في الآخرة، يغلب اليسر الذي وعده الله المؤمنين في الدنيا واليسر الذي وعدهم في الآخرة، وإنها يغلب أحدهما، وهو يسر الدنيا.فأما يسر الآخرة،فدائم أبداً غير زائل. قال القشيري كنت يوماً في البادية، بحالة من الغم، فألقي في روعي بيت شعر فقلت:

أرى الموت لمن أصب \_ \_ \_ ح مغموماً له أَرْوَح فلها جنّ الليل سمعت هاتفاً بهتف في الهواء:

ألا ياأيها المرء الدي الهم به برّح وقد أنشد بيتاً لم يزل في فكره يسنح إذا اشتد بك العسر ففكر في ألم نشرح فعسر بين يسرين إذا أبصرته فافرح

قال: فحفظت الأبيات ففرج الله عني.

### ٧ - ٨ فَإِذَا فَرَغْتَ فَأَنصَبْ ﴿ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرْغَب ﴿ ٢

الإعراب: (الفاء) عاطفة (الفاء) الثانية رابطة لجواب الشرط (الواو) عاطفة (إلى ربّك) متعلّق بـ (ارغب)، (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر.

جملة: «فرغت. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «انصب. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

وجملة: «ارغب...» جواب شرط مقدّر أي: إن دعتك الحاجة إلى مسألة فارغب إلى ربّك فيها.

李恭 赤赤赤 赤珠

انتهت سورة « الضحي »

ويليها سورة « التين »

# سُورة التّينَ

# آیاتها ۸ آیات

# بِسُ لِيَّهُ الْخَمْرِ الْرَّحِيمِ

١-٥ وَٱلتِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ ﴿ وَطُورِ سِينِينَ ﴿ وَهَـٰذَا
 ٱلْبَلَدِ ٱلْأَمِينِ ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ فِى أَحْسَنِ اتَقُومِ ﴿ ۞
 أُمَّ رَدَدْنَهُ أَسْفَلَ سَلْفِلِينَ ﴿

الإعراب: (والتين) متعلّق بفعل محذوف تقديره أقسم (هذا) اسم إشارة في محلّ جرّ معطوف على التين، (البلد) بدل من اسم الإشارة - أو عطف بيان عليه - مجرور (اللام) لام القسم (قد) حرف تحقيق (في أحسن) متعلّق بحال من الإنسان (ثم) للعطف (أسفل) حال منصوبة من ضمير الغائب (في رددناه) (۱).

<sup>(</sup>١) أو هو ظرف منصوب متعلَّق بـ (رددناه) بحذف موصوف أي مكاناً أسفل.

جملة: «(أقسم) بالتين...» لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «خلقنا. . . » لا محلّ لها جواب القسم.

وجملة: «رددناه. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة جواب القسم.

الصرف: (١) التين: اسم علم لجبل بعينه في الشام، أو اسم الفاكهة المعروفة اسم جنس، وزنه فعل بكسر فسكون.

(الزيتون)، اسم علم لجبل بعينه في الشام، أو اسم الفاكهـة المعروفـة اسم جنس، وزنه فعلون بفتح فسكون.

(٢) سينين: اسم علم لجبل بعينه في مصر، قيل معناه المبارك، وزنه فعليل بكسر الفاء وسكون العين.

(٤) تقويم: مصدر قياسي للرباعي قـوم، وزنه تفعيـل، معناه التعـديل والاستقامة.

### ٦ - إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُو بِ (١)

الإعسراب: (إلا) لـالاستثنـاء (الـذين) مـوصول في محـل نصب مستثنى (الفاء) زائدة (لهم) متعلّق بخبر مقدم للمبتدأ (أجر)، (غـير) نعت الأجر مرفوع.

جملة: «آمنوا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «عملوا...» لا محلّ لها معطوفة على جملة الصلة.

وجملة: «لهم أجر. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ .

<sup>(</sup>١) أو بمعنى لكن.

<sup>(</sup>٢) والنصب عـلى الاستثناء المتّصــل أو المنقـطع بحسب الأراء المختلفــة في تفسـير الأيــة الكريمة... وهو مبتدأ إن كان (إلاً) بمعنى لكن خبره جملة لهم أجر بزيادة الفاء.

### ٧- فَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِٱلدِّينِ ١

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (ما) اسم استفهام للإنكار في محلّ رفع مبتدأ (بعد) ظرف مبني على الضمّ في محلّ نصب متعلّق بـ (يكذّبك)(١)، (بالدين) متعلّق بـ (يكذّبك).

جملة: «ما يكذّبك. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

#### البلاغة

الالتفات: في قوله تعالى «فها يكذبك بعد بالدين».

خطاب للانسان على طريقة الالتفات من الغيبة إلى الخطاب التشديد التوبيخ والتبكيت، أي فما يجعلك كاذباً بسبب الجزاء وإنكاره بعد هذا الدليل.

### ٨- أَلَبْسَ اللهُ بِأَحْكُم الْحَكِمِينَ ٥

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام التقريريّ (أحكم) مجرور لفظاً منصوب محلًا خبر ليس.

جملة: «أليس الله بأحكم...» لا محلّ لها استئنافيّة.

الصرف: (أحكم)، اسم التفضيل من الثلاثي حكم بمعنى قضى، وزنه أفعل.

<sup>(</sup>١) انقطع الظرف عن الإضافة لفظاً لا معنى فبني على الضمّ، وأصل الكلام: ما يكذّبك بعد ذكر خلق الإنسان وردّه...

#### الفوائد:

ـ ذكر مالا يتعلق من حروف الجر:

يستثنى من قولنا: «لابد لحرف الجر من متعلق» الحرف الزائد كالباء ومن في قوله تعالى (وكفى بالله شهيداً) (هل من خالق غير الله)، وذلك لأن معنى التعلق الارتباط المعنوي، والأصل أن أفعالاً قصرت عن الوصول إلى الأسهاء فأعينت على ذلك بحروف الجر. والزائد إنها دخل في الكلام تقوية له وتوكيداً، ولم يدخل للربط. وقول الحوفي إن الباء في قوله تعالى (أليس الله بأحكم الحاكمين) متعلقة وهم ، نعم يصح في اللام المقوية أن يقال إنها متعلقة بالعامل المقوي ، كقوله تعالى (مصدقاً لما معهم) و (فعال لما يريد) و (إن كنتم للرؤيا تعبرون) لأن التحقيق أنها ليست زائدة محضة ، لما تخيل في العامل من الضعف الذي نزله منزلة القاصر، ولامعدية محضة لاطراد صحة إسقاطها، فلها منزلة بين المنزلتين.

泰森 非非 非華

انتهت سورة « التين »

ويليها سورة « العلق »

# سُورَة العَاقِثُ "

# آیاتها ۱۹ آئے



### ٢-١ أَقُرَأُ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴿ مَا خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ

مِنْ عَلَقٍ ١

الإعراب: (باسم) متعلّق بحال من فاعل اقرأ أي متلبساً باسم، أو مبتدئاً باسم. . (الذي) موصول في محلّ جرّ نعت لربّك (من علق) متعلّق بـ (خلق) الثاني.

جملة: «اقرأ...» لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «خلق (الأولى)» لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

وجملة: «خلق (الثانية)» لا محلّ لها استئناف بيانيّ<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) أو سورة القلم، أو سورة اقرأ.

<sup>(</sup>٢) أو بدل من جملة الصلة إذا قدر مفعول الخلق بـ (كلّ شيء) ثمّ خصّص بخلق الإنسان.

### الفوائد:

### ـ بداية الوحي:

قال أكثر المفسرين: هذه السورة أول سورة نزلت من القرآن الكريم، وأول مانزل خمس آيات من أولها،إلى قوله (مالم يعلم).عن عائشة أم المؤمنين،رضي الله عنها أنها قالت: أول مابـدىء به رسـول الله (ﷺ) من الـوحى الرؤيا الصالحة: (وفي مسلم) الصادقة في النوم، فكان لايرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح، ثم حبب إليه الخلاء، فكان يخلو بغار حراء، يتحنث فيه (وهو التعبد الليالي ذوات العدد) قبل أن يرجع إلى أهله، ويتزوّد لذلك، ثم يرجع إلى خديجة فيتزوّد لمثلها،حتى جاءه السوحي. وفي رواية: فجأه الحق وهو في غار حراء، فجاءه الملك فقال: اقرأ.قال: ماأنـا بقـارى. قال: فأخـذني فغـطني، حتى بلغ مني الجهد، ثم أرسلني فقال: اقرأ قلت: ماأنا بقارىء، فأخذن فغطني الثانية حتى بلغ مني الجهد، ثم أرسلني فقال: اقرأ قلت: ماأنا بقارىء، فأخذني فغطني الثالثة حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني فقال:(اقرأ باسم ربك الذي خلق. خلق الإنسان من علق. اقرأ وربك الأكرم. الذي علم بالقلم. علم الإنسان مالم يعلم).فرجع بها رسول الله ( على الله علم ). ترجف بوادره، حتى دخل على خديجة، فقال: زملوني زملوني فزملوه حتى ذهب عنه الروع، ثم قال لخديجة: أي خديجة مالي؟ وأخبرها الخبر،قال: خشيت على نفسي. قالت له خدیجة: کلا، أبشر، فو الله لایخزیك الله أبداً ، إنك لتصل الرحم، وتصدق الحديث، وتحمل الكُلّ، وتكسب المعدوم، وتقري الضيف، وتعين على نوائب الحق ،فانطلقت به خديجة،حتى أتت به ورقة بن نوفل،وهو ابن عم خديجة،وكان امرأً تنصر في الجاهلية، وكان يكتب الكتاب العبراني، فكتب من الإنجيل بالعبرانية ماشاء الله أن يكتب،وكان شيخاً كبيراً قد عمي، فقالت له خديجة: أي ابن عم، اسمع من ابن أخيك. فقال له ورقة: ياابن أخى ماذا ترى؟ فأخبره رسول الله (عَيْنَ) خبره، فقال له ورقة:هذا الناموس الذي نزّل الله على موسى،ياليتني فيها جذعاً إذ يخرجك قومك. فقال رسول الله ( الله الله عرجي هم؟ قال: نعم، لم يأت رجل قط بها جئت به إلا عودي، وإن يدركني يومك حياً أنصرك نصراً مؤزراً ثم لم يلبث ورقة أن توفي، وفتر الوحي . زاد البخاري، قال: وفتر الوحي فترة حتى حزن النبي ( الله عنا عنا عنا عنا منه مراراً كي يتردى من رؤوس شواهق، فكلها أوفى بذروة جبل تبدى له جبريل فقال: يا محمد، إنك رسول الله، فيسكن لذلك جأشه، وتقر عينه فيرجع، فإذا طالت عليه فترة الوحي غدا لمثل ذلك، فقال له جبريل مثل ذلك.

٣-٥ اَقُرَأُ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ شِي الَّذِي عَلَمَ بِالْقَلَمِ شِي عَلَمَ بِالْقَلَمِ شِي عَلَمَ اللَّهِ عَلَمَ اللَّهِ عَلَمَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللللِّهُ اللللْمُلِمُ الللللِّهُ اللللْمُولِمُ الللللِّهُ اللللْمُولِمُ الللللِّلِي الللللِّهُ الللللِّهُ اللللْمُولِمُ الللللِّلْمُ اللللْمُلِمُ اللللْمُولِمُ الللللْمُولِمُ الللللْمُولِمُ الللللْمُولِمُ الللللْمُولِمُ الللللِمُ الللللْمُولِمُ اللللْمُولُولُولُولُولُولُولُمُ الللللْمُولِمُ الللللللِمُ اللللْمُولُمُ الللللِمُ الللللِمُ

الإعراب: (الواو) حاليّة (الذي) في محلّ رفع نعت للأكرم (،، (بالقلم) متعلّق بـ (علّم) و(الباء) للاستعانة (،).

جملة: «اقرأ. . . » لا محلّ لها استئنافيّة للتوكيد.

وجملة: «ربَّك الأكرم» في محلّ نصب حال من فاعل اقرأ.

وجملة: «علّم بالقلم» لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

وجملة: «علَّم الإنسان» لا محلَّ لها بدل من (علَّم بالقلم).

وجملة: «لم يعلم. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (ما) (٢٠).

 <sup>(</sup>١) يجوز أن يكون خبراً ثانياً للمبتدأ ربّك. . أو هو خبر لمبتدأ محـذوف تقديـره هو والجملة
 استثناف بياني.

<sup>(</sup>٢) يجوز تعليق الجارّ بالمفعول الثاني المقدّر أي علّم الإنسان الكتابة بالقلم.

<sup>(</sup>٣) أو في محلّ نصب نعت لـ (ما) النكرة الموصوفة.

الصرف: (٣) الأكرم: هو بصيغة اسم التفضيل وزنه أفعل ولكنّه في المعنى مبالغة الكرم أي كرمه يزيد على كل كرم.

الإعراب: (كلا) حرف ردع وزجر(١)، (اللام) المزحلقة للتوكيد، (أن) حرف مصدري، والضمير في (رآه) يعود على الإنسان أي رأى نفسه.

والمصدر المؤوّل (أن رآه. .) في محلّ جرّ بلام محذوفة متعلّق بـ (يـطغى) أي لرؤية نفسه مستغنياً.

جملة: «إنّ الإنسان ليطغى . . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «يطغى. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «رآه...» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

وجملة: «استغنى» في محلّ نصب مفعول به ثان للرؤية القلبيّة.

الصرف: (٧) رآه: المدّة فيه من همزة وألف ساكنة وهما عين الكلمه ولامها، ولمّا جاء ضمير الغائب أدغمت الألفان ووضعت المدّة فوقها لتوسّطها العارض، والأصل رأى.

### ٨ - إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ ٱلرُّجْعَىٰ ﴿

الإعراب: (إلى ربّك) متعلّق بخبر إنّ (الرجعي) اسم إنّ منصوب،

<sup>(</sup>١) وهي للتنبيه عند بعضهم، وبمعنى حقاً عند بعضهم الأخر.

وعلامة النصب الفتحة المقدّرة على الألف.

جملة: «إنَّ إلى ربَّك الرجعي. . . » لا محلَّ لها استئنافيَّة.

الصرف: (الرجعى)؛ مصدر سماعيّ للثلاثي رجع، وزنه فعلى بضم فسكون.. وهناك الرجوع والمرجع بكسر الجيم.

### ١٠-٩ أَرَءَيْتَ ٱلَّذِي يَنْهَىٰ ﴿ عَبْدُا إِذَا صَلَّتَ ﴿ ثِي

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام التعجبيّ (۱)، (عبداً) مفعول به منصوب عامله ينهى (إذا) ظرف مجرّد من الشرط في محلّ نصب متعلّق بـ (ينهى). .

جملة: «أرأيت...» لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «ينهي. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

وجملة: «صلّى» في محلّ جرّ مضاف إليه.

### ١١ - ١١ أَرَءَيْتَ إِنكَانَ عَلَى ٱلْهُ دَىٰ ١٣ - ١١ أَرَءَيْتَ إِنكَ مَا لَتَقُوَىٰ اللَّهُ

الإعراب: (كان) ماض ناقص في محلّ جزم فعل الشرط (على الهـدى) متعلّق بخبر كان (أو) للعطف (بالتقوى) متعلّق بـ (أمر)

جملة: «أرأيت. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «إن كان على الهدى. . . » لا محلَّ لها اعتراضيَّة.

وجملة: «أمر» لا محلّ لها معطوفة على جملة كان. . وجواب الشرط

<sup>(</sup>١) وذلك في المواضع الثلاثة الآتية، و (أرأيت) بمعنى أخبرني، والمفعول الشاني محذوف دلّ عليه جملة: ألم يعلم.. الآتية، وقد تكون الرؤية بصريّة فلا تأويل.

محذوف دلّ عليه معنى التعجّب المتقدّم، أو معنى الاستفهام في قـوله: ألم يعلم بأنّ الله يرى...

### ١٢ - ١٢ أَرَءَيْتَ إِن كَذَبَ وَتُولَّقَ ﴿ أَلَهُ يَعْلَمُ بِأَنَّ اللَّهُ يَرَىٰ ﴿ إِنَّ اللَّهُ يَرَىٰ ﴿ إِن

الإعسراب: مفعول (رأيت) محذوف دلّ عليه (الذي ينهى . .) (١٠) (كذّب) في محلّ جزم فعل الشرط ومثله (تولّى)، (الهمزة) للاستفهام التوبيخيّ . .

والمصدر المؤوّل (أنّ الله يرى) في محلّ جرّ بالباء متعلّق بـ (يعلم).

جملة: «أرأيت. . . » لا محلّ لها استئنافيّة (٠٠).

وجملة: «كذَّب...» لا محلَّ لها اعتراضيَّة.

وجملة: «تولّى...» لا محلّ لها معطوفة على جملة كذّب.

وجملة: «ألم يعلم . . . » في محلّ نصب مفعول به ثان لفعل الرؤية .

وجملة: «يرى...» في محلّ رفع خبر أنّ.. وجـواب الشرط محذوف دلّ عليه المفعول الثاني، أي: إن كذّب وتولّى فهل يعلم هذا الناهي أنّ الله يراه.

<sup>(</sup>١) في الآية (٩) من السورة.

<sup>(</sup>٣) وقد أعرب الزنحشريّ الآيات الآنفة إعراباً آخر نلخّصه في ما يلي نقلاً عن الجمل: «أرأيت الأول مفعوله الأول الموصول، و (رأيت) الثاني زائد للتوكيد، وجملة الشرط وجوابه في حيّنز الثاني هي المفعول الثاني لـ (رأيت) الأول، والمفعول الأول لـ (رأيت) الثالث محذوف تقديره أرأيته، وجملة الستفهام ألم يعلم. . ـ هي المفعول الشاني لـ (رأيت) الثالث. . وصحّ ذلك كما صحّ في قولك: إن أكرمتك أتكرمني؟» اهـ.

## 

الإعراب: (كلّا) حرف ردع وزجر (اللام) موّطئة للقسم (إن) حرف شرط جازم (اللام) لام القسم (نسفعن) مضارع مبني على الفتح في محلّ رفع، و (النون) نون التوكيد الخفيفة (بالناصية) متعلّق به (نسفعن)، و (الباء) للاستعانة (ناصية) بدل من الناصية المعرفة (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (اللام) لام الأمر (السين) للاستقبال (ندع) مضارع مرفوع وعلامة الرفع الضمّة المقدّرة على الواو المحذوفة رسماً لمناسبة قراءة الوصل، والفاعل نحن للتعظيم.

جملة: «إن لم ينته. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «نسفعن...» لا محلّ لها جـواب القسم.. وجـواب الشرط محذوف دلّ عليه جواب القسم.

وجملة: «ليدع . . . » في محلّ جزم جواب شرط مقدّر أي: إن كان قادراً على دفع العذاب فليدع ناديه .

وجملة: «سندع الزبانية. . . » لا محلّ لها تعليليّة.

الصرف: (١٥) ينته: إعلال بالحذف لمناسبة الجرم، أصله ينتهي، وزنه يفتع.

(١٧) ناديه: اسم للمجلس الذي يجتمع فيه القوم، وزنه فاعل.

(١٨) سندع: حذف منه حرف العلّة ـ لام الفعل ـ من رسم المصحف بسبب قراءة الوصل. (الزبانية)، جمع زبنية، بكسر أوّله وسكون ثانيه وكسر ثالثه وتخفيف الياء، وهو من الزبن أي الدفع أو هو جمع زبني على النسب وأصله زباني بتشديد الياء ثمّ جاءت التاء عوضاً من الياء. وجاء في القاموس: الزبنية كهبرية، متمرّد الجنّ والإنس والشديد والشرطيّ، جمعه زبانية أو واحدها زبنيّ.

### البلاغة

الإسناد المجازى: في قوله تعالى «ناصية كاذبة خاطئة».

حيث وصف الناصية بها ذكر، مع أنه صفة صاحبها للمبالغة، حيث يدل على وصف بالكذب والخطأ بطريق الأولى، ويفيد أنه لشدة كذبه وخطئه، كأن كل جزء من أجزائه يكذب ويخطىء ، وهو كقوله تعالى : « تصف ألسنتهم الكذب » وقوله : وجهها يصف الجهال. فالإسناد مجازي، من إسناد ماللكل إلى الجزء.

المجاز المرسل: في قوله تعالى «فليدع ناديه».

أي فليدع أهل النادي، فالنادي لايدعى، وإنها يدعى أهله، فأطلق المحل وأريد الحال، فالمجاز مرسل علاقته المحلية، والنادي هو المجلس الذي ينتدي فيه القوم، أي يجتمعون للحديث.

# ١٩ - كَلاَّ لَا تُطِعْهُ وَأَشِّكُ وَأَفْتَرِب ١٩

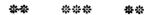
الإعراب: (لا) ناهية جازمة (الواو) عاطفة في الموضعين. .

جملة: «لا تطعه. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «اسجد. . . » لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

وجملة: «اقترب...» لا محلّ لها معطوفة على الاستئنافيّة.

الصرف: (تطعه)، فيه إعلال بالحذف لمناسبة الجزم أصله تطيعه مرفوعاً، فلمّا جزم سكّنت العين فالتقى ساكنان، التقى ساكنان الياء والعين، فحذفت الياء لالتقاء الساكنين، وزنه تفله.



انتهت سورة « العلق » ويليها سورة « القدر »

## سُورَة التَدر

## آیاتها ۵ آیات



١ ـ ٥ إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ فِي وَمَا أَدْرَنكَ مَالَيْلَةُ الْقَدْرِ فِي وَمَا أَدْرَنكَ مَالَيْلَةُ الْقَدْرِ فِي لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرِ فِي تَنَزَّلُ الْمَكَيْكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِم مِن كُلِّ أَمْرٍ فِي سَلَامٌ هِي حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ فِي

الإعراب: (الضمير) في (أنزلناه) يعود على القرآن الكريم وإن لم يتقدّم له ذكر أخذاً من إسناد إنزاله إليه تعالى (في ليلة) متعلّق بـ (أنزلناه). .

جملة: «إنّا أنزلناه...» لا محلّ لها ابتدائيّة. وجملة: «أنزلناه...» في محلّ رفع خبر إنّ.

٧ \_ ٥ (الواو) اعتراضية (ما) اسم استفهام في محل رفع مبتدأ في الموضعين... خبر الأول جملة أدراك، وخبر الثاني (ليلة) (()، (ليلة) الثاني مبتدأ مرفوع خبره (خير) (من ألف) متعلق بـ (خير)، (تنزّل) مضارع مرفوع حذفت منه إحدى التاءين (فيها) متعلق بـ (تنزّل)، (بإذن) متعلق بـ (تنزّل) ((من كلّ) متعلق بـ (تنزّل) (()» و(من) للسببية (سلام) خبر مقدم مرفوع للمبتدأ المؤخر (هي) (()» (حتى مطلع) جارّ ومجرور متعلق بـ (سلام) (()».

وجملة: «ما أدراك. . . » لا محلّ لها اعتراضيّة.

وجملة: «أدراك. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (ما).

وجملة: «ما ليلة. . . » في محلّ نصب مفعول به ثان لفعل أدراك.

وجملة: «ليلة القدر خير. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

وجملة: «تنزّل الملائكة. . . .» لا محلّ لها استئناف بيانيّ آخر.

وجملة: «سلام هي . . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

الصرف: (١) القدر: اسم علم لليلة بعينها من العشر الأواخر من رمضان، والأصل هو مصدر بمعنى التقدير أو بمعنى الشرف أو بمعنى الحكم، وزنه فعل بفتح فسكون. . وانظر الآية (٩١) من سورة الأنعام.

(٥) مطلع: مصدر ميمي من الثلاثي طلع، وزنه مفعل بفتح الميم
 والعين.

<sup>(</sup>١) يجوز أن يكون (ما) الثاني خبراً مقدّماً و (ليلة) مبتدأ مؤخّر.

<sup>(</sup>٢) أو متعلّق بحال من فاعل تنزّل أي متلبّسين.

<sup>(</sup>٣) أي لأجل كلِّ أمر. . أو متعلَّق بحال من فاعل تنزَّل أي مهيّئين من أجل كلِّ أمر.

<sup>(</sup>٤) قد يكون ضمير الليلة، وقد يكون ضمير الملائكة، وتفسّر الآية بحسب كلّ من

<sup>(</sup>٥) أو متعلّق بــ (تنزّل).

#### الفوائد:

#### \_ فضل ليلة القدر:

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله (علم) (مَنْ قام ليلة القدر إيهاناً واحتساباً غفر له ماتقدّم من ذنبه). وهي في كل رمضان إلى يوم القيامة، كها أجمع العلماء. وقيل: إنها في العشر الأواخر، ولاسيها الوتر منها. وبعض العلماء قال بأنها تقع في ليلة ثابتة لاتتعداها، وقال آخرون: هي متنقلة، فتقع في كل سنة موقعاً يختلف عن السنة السابقة. عن عائشة رضي الله عنها قالت: قلت يارسول الله، إن علمت ليلة القدر ماأقول فيها؟ قال قولي: اللهم إنك عفو كريم، تحب العفو فاعف عني أخرجه الترمذي، وقال: حديث حسن صحيح. وأمارتها أن تطلع الشمس من صبيحة يومها، بيضاء لاشعاع لها، لأن الملائكة تسد الفضاء بأجنحتها في تلك الليلة، فلا تسمح لنور الشمس أن يسطع كعادته.

وهي ليلة العبادة فيها ترجح عبادة ألف شهر. قال ابن عباس: ذكر لرسول الله (على) رجل من بني إسرائيل، حمل السلاح على عاتقه في سبيل الله ألف شهر، فعجب رسول الله (على) لذلك وتمنى ذلك لأمته وفقال: يارب جعلت أمتي أقصر الأمم أعهاراً وأقلها أعهالاً وفأعطاه الله تبارك وتعالى ليلة القدر، فقال تعالى: (ليلة القدر خير من ألف شهر). قال البغوي: وبالجملة أبهم الله تعالى هذه الليلة على الأمة اليجتهدوا في العبادة ليالي شهر رمضان، طمعاً في إدراكها المخافى ساعة الإجابة في يوم الجمعة ، وأخفى الصلاة الوسطى في الصلوات الخمس واسمه الأعظم في القرآن في أسهائه ورضاه في الطاعات البرغبوا في جميعها وسخطه في المعاصي الينتهوا عن جميعها .

انتهت سورة « القدر » ويليها سورة « البينة »

# سُورة البيّنة

### آیاتها ۸ آیات

### بِسْ لِللهِ ٱلرَّمْ اِلْرَحِيهِ

٣-١ لَمْ يَكُنِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ وَٱلْمُشْرِكِينَ
 مُنفَكِينَ حَتَى تَأْتِيَهُمُ ٱلْبَيِّنَةُ شِي رَسُولٌ مِّنَ ٱللَّهِ يَتْلُواْ
 مُعُفًا مُطَهَّرَةً شِي فِيهَا كُنُبٌ قَيِّمَةٌ شِي

الإعراب: (يكن) مضارع ناقص مجزوم، وحرّك بالكسر لالتقاء الساكنين (الذين) موصول اسم يكن في محلّ رفع (من أهل) متعلّق بحال من فاعل كفروا (حتىّ) حرف غاية وجرّ (تأتيهم) مضارع منصوب بأن مضمرة بعدحتىّ..

والمصدر المؤوّل (أن تأتيهم . . ) في محلّ جرّ بـ (حتى) متعلّق ب (منفکّین)<sup>(۱)</sup>.

جملة: «لم يكن الذين. . . » لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «كفروا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «تأتيهم. . . » لا محلُّ لها صلة الموصول الحرفيُّ (أن) المضمر.

٢ - ٣ (رسول) بدل اشتهال من البيّنة (١٠)، (من الله) متعلّق بنعت ل (رسول)"، (فيها) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (كتب).

وجملة: «يتلو. . . » في محلّ رفع نعت لرسول<sup>(۱)</sup>.

وجملة: «فيها كتب. . . » في محلِّ نصب نعت لـ (صحفاً).

الصرف: (منفكّين)، اسم فاعل من الخماسيّ انفكّ، جمع منفكّ، وزنه منفعل بضمّ الميم وكسر العين، وجاءت عينه ولامه من حرف واحد.

٤ - ٥ وَمَا تَفَرَّقَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَلْبَ إِلَّا مِنْ بَعْد مَا جَآءَتُهُمُ ٱلْبَيِّنَةُ ﴿ وَمَآ أُمِرُوٓا إِلَّا لِيَعْبُدُواْ ٱللَّهَ مُغْلِصِينَ لَهُ ٱلَّذِينَ حُنَفَآءَ وَيُقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ وَذَٰلِكَ دِينُ ٱلْقَيِّمَةِ ١

<sup>(</sup>١) إذا كان (منفكين) اسم فاعل للفعل الناقص (ما انفكّ)، فالتعليق يكون في خبر مقدّر أي: لا يزالون مقيمين على كفرهم حتّى تأتيهم البيّنة.

<sup>(</sup>٢) أو بدل مطابق على سبيل المبالغة. . أو هو خبر لمبتدأ محذوف.

<sup>(</sup>٣) أو متعلَّق برسول على أنه مشتقٍّ.

<sup>(</sup>٤) أو في محلَّ نصب حال من رسول لتخصَّصه بالوصف.

الإعراب: (الواو) عاطفة (ما) نافية (إلا) للحصر (من بعد) متعلّق بـ (تفرّق)، (ما) حرف مصدري . .

والمصدر المؤوّل (ما جاءتهم البيّنة) في محلّ جرّ مضاف إليه.

جملة: «ما تفرّق الذين. . . » لا محلّ لها معطوفة على الابتدائيّة.

وجملة: «أوتوا. . . » لا محلُّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «جاءتهم البيّنة» لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما).

• - (الواو) عاطفة في المواضع الثلاثة، واستئنافية في الموضع الرابع (ما) نافية، و (الواو) في (أمروا) نائب الفاعل (إلا) للحصر (اللام) للتعليل (يعبدوا) مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام (مخلصين) حال منصوبة من فاعل يعبدوا (له) متعلق بـ (مخلصين) (الدين) مفعول بـه لاسم الفاعل مخلصين (حنفاء) حال ثانية منصوبة.

والمصدر المؤوّل (أن يعبدوا) في محلّ جرّ باللام متعلّق بـ (أمروا)٠٠٠.

(يقيموا) مضارع منصوب معطوف على (يعبدوا)، وكذلك (يؤتوا). .

وجملة: «ما أمروا...» لا محلّ لها معطوفة على جملة ما تفرّق الذين ١٠٠٠.

وجملة: «يعبدوا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن) المضمر.

وجملة: «يقيموا. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة يعبدوا.

وجملة: «يؤتوا...» لا محلّ لها معطوفة على جملة يقيموا.

وجملة: «ذلك دين. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

<sup>(</sup>١) أي ما أمروا بما أمروا به إلَّا لأجل العبادة.

 <sup>(</sup>۲) يجوز أن تكون الجملة حالية مفيدة لقبح ما فعلوا أي: تفرّقوا بعد مجيء البيّنة حالة
 كونهم أمروا بعبادة الله.

٦ - إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ وَٱلْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ
 جَهَنَّمَ خَلِدِينَ فِيهَ أَوْلَتَهِكَ هُمْ شَرُّ ٱلْبَرِيَّةِ

الإعراب: (من أهل) متعلّق بحال من فاعـل كفـروا (في نـار) متعلّق بحـذوف خبر إنّ (خـالدين) حـال منصوبـة من الضمـير المستكنّ في خـبر إنّ (فيها) متعلّق بـ (خالدين) (هم) ضمير فصل(). .

جملة: «إنَّ الذين كفروا. . . » لا محلَّ لها استئنافيَّة.

وجملة: «كفروا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «أولئك. . . شر البريّة» لا محلّ لها استئناف بيـانيّ ـ أو تعليليّة (٢)

الصرف: (البريّة)، اسم جمع بمعنى الخلق، مشتقّ من البَرَى وهو السرّاب، ووزن البريّة فعيلة بمعنى مفعولة ويجوز أن يكون البريّة مخفّفاً من المهموز وأصله البريئة من برأ الله الخلق أي ابتدأه..

٧-٨ إِنَّ الَّذِينَ اَمَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَاتِ أُولَتَ إِلَى هُمْ خَيْرُ الْكَبِيَةِ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنَا أَوْهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ عَدْنِ تَجْرِى مِن اللَّهِ فِي جَزَا وُهُمْ عَنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ عَدْنِ تَجْرِى مِن تَحْتِهَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ تَحْتِهَا اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ مَ لَكِي اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ فَرَاكُ لِمَنْ خَشِي رَبَّهُ وَيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ وَلِكَ لِمَنْ خَشِي رَبَّهُ وَيَهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ وَلِكَ لِمَنْ خَشِي رَبَّهُ وَيَهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ وَلِكَ لِمَنْ خَشِي رَبَّهُ وَيَهُمْ وَيَهُمْ اللَّهُ عَنْهُ وَلَهُمْ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ وَلِي اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ وَلِي اللَّهُ عَنْهُ وَلَهُ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ وَلِي اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ وَلِي اللَّهُ عَنْهُ وَلَهُ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ وَلِي اللَّهُ عَنْهُمْ وَاللَّهُ لِكُولُ لِمَنْ خَيْسَى رَبَّهُ وَلَهُ اللَّهُ عَنْهُ مَا لَهُ اللَّهُ عَنْهُ وَلَالِكُ لِمَنْ خَيْسَى رَبَّهُ وَيَهُمْ الْمُعَلِي لَهُ اللَّهُ لَهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَلَهُمْ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ عَنْهُ وَلَهُ اللَّهُ لَالَهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَيْ لَهُ لَيْ لَكُولُ لِلْكُ لِمُنْ خَيْسَى لَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ لَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَهُ عَنْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَهُ الْعَلْمُ عَلَيْكُ لِلْكُ لِمُنْ خَوْلِكُ لِلْكُ لِمُنْ خَلِيلُولُ لَهُ عَلَيْهُ وَلِي اللْكُولُ لِلْكُ لِمُنْ خَلِيلًا لَكُولُ لِلْكُ لِمُنْ عَلَيْهُ وَلَهُ الْمُلِكُ لِلْكُولُ لِلْكُولُ لَهُ عَلَيْهُ وَلِي اللْكُولُ لِلْكُلُولِ لَلْكُولُ لِلْكُولُ لِلْكُولِ لَهُ اللْكُلُولُ لِلْكُولِ لَهُ لِلْكُولُ لِلْكُولِ لَهُ عَلَيْكُولِ لَهُ لَلْكُولُ لَلْكُولُ لَهُ لَلْكُولُ لَلْكُولُ لَلْكُولُولُ لَلْكُولُ لَلْكُولُ لَلْكُولُ لَلْكُولُ لَلْكُولِ لَلْكُولُ لَلْكُولُ لَلْكُولُ لِلْكُلِكُ لِلْكُولُ لَلْكُولُ لَلْكُولُ لَلْلُهُ لَلْكُولُ لَلْمُ لَلْكُولُ لَلْكُولُ لَلْكُولُ لَلْلِكُ لِلْكُلُولُ لَلْكُولُ لَلْكُولُ لْلِلْكُلُولُ لَلْكُلُولُ لَلْلِلْكُلُولُ لَلْلِلْكُلُولُ لَلْكُلِلْكُولُ لَلْلِلْكُلُولُ لَلْلِلْلِلْلُلُولُ لَلْلُلْلِلْكُلُولُ

الإعراب: (هم) ضمير فصل (١٠)، (عند) ظرف منصوب متعلَّق بحال

<sup>(</sup>١) أو ضمير مبتدأ خبره شرّ ـ أو خير ـ والجملة الاسميّة خبر المبتدأ (أولئك).

<sup>(</sup>٢) أو في محلّ رفع خبر ثان لـ (إنَّ).

من جنّات (من تحتها) متعنّق بـ (تجري) من بحذف مضاف أي: من تحت أشجارها. أو قصورها (خالدين) حال منصوبة من (أبداً) ظرف زمان منصوب متعلّق بـ (خالدين)، (عنهم) متعلّق بـ (رضي)، (عنه) متعلّق بـ (رضوا)، والإشارة في (ذلك) إلى الاستقرار في الجنّة (لمن) متعلّق بخبر المبتدأ (ذلك). .

جملة: «إنّ الذين آمنوا. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «آمنوا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «عملوا. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة الصلة.

وجملة: «أولئك. . . خير البريّة» في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «جزاؤهم... جنّات» لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

وجملة: «تجري . . . » في محلّ نصب حال من جنّات (٠٠).

وجملة: «رضي الله. . . » لا محلّ لها استئنافيّة للدعاء<sup>(٠)</sup>.

وجملة: «رضوا. . .» لا محلّ لها معطوفة على جملة رضي الله .

وجملة: «ذلك لمن خشي. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

وجملة: «خشي. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من).

<sup>(</sup>١) يجوز أن يتعلّق بـ (جزاؤهم) أو بحال منه.

<sup>(</sup>٢) أو متعلّق بحال من الأنهار.

<sup>(</sup>٣) عامل الحال محذوف أي دخلوها، ولا يصحّ أن يكون العامل (جزاؤهم) كيلا يفصل بين المصدر ومعموله بأجنبي . .

<sup>(</sup>٤) أضيف (جنّات) إلى عدن ـ اسم علم ـ فاكتسب التعريف، أو ـ اسم جنس ـ فـاكتسب التخصّص بالإضافة .

<sup>(</sup>٥) يجوز أن تكون خبراً ثانياً لـ (إنَّ)، وجملة جزاؤهم. . . جنَّات هي اعتراضيَّة .

#### الفوائد:

\_رضا الرب ورضا العبد:

قال العلماء: الرضا ينقسم إلى قسمين: رضا به، ورضا عنه. فالرضا به أن يكون ربًّا ومدبّراً والرضا عنه فيها يقضى ويدبر قال السري: إذا كنت لاترضى عن الله فكيف تسأله الرضا عنك، وقيل:رضي أعهالهم ورضوا عنه بها أعطاهم من الخير والكرامة. عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال: قال النبي (ر الله عنه يُله بن كعب: إن الله أمسرني أن أقرأ عليك (لم يكن).قال:وساني؟ قال:نعم،فبكي. وفي رواية البخاري، أن النبي (عَلِينَ ) قال لأبي بن كعب: إن الله أمرني أن أقرئك القرآن. قال: الله سياني لك؟ قال: نعم، قال: وقد ذكرت عند رب العالمين؟ قال: نعم. قال: فذرفت عيناه، أما بكاء أبيّ فإنه بكي سروراً أو استصغاراً لنفسه، أما تخصيص هذه السورة بالقراءة فإنها مع وجازتها جامعة لأصول وقواعد ومهمات عظيمة، وأما الحكمة في أمر النبي (عَيْنِينَ) بالقراءة على أبي مفهى أن يتعلم أبي القراءة من ألفاظه صلى الله عليه وسلم، وضبط أسلوب الوزن المشروع وقدره، فكانت قراءته على أبيّ ليتعلم أبيّ منه الليتعلم هو من أبيّ، وقيل: إنها قرأ على أبيّ ليتعلم غيره التواضع والأدب،وأن لايستنكف الشريف صاحب الـرتبـة العالية أن يتعلم القرآن ممن هو دونه، وفيه تنبيه على فضيلة أبي والحث على الأخذ عنه وتقديمه في ذلك، فكان كذلك بعد النبي (على) رأساً وإماماً في القراءة وغيرها، وكان أحد علماء الصحابة رضي الله عنهم أجمعين.

# سُورَة النَّرُلْوَلة

## آیاتها ۸ آیات



١-٦ إِذَا زُلْزِلَتِ ٱلْأَرْضُ زِلْزَالَكَ ۞ وَأَخْرَجَتِ ٱلْأَرْضُ زِلْزَالَكَ ۞ وَأَخْرَجَتِ ٱلْأَرْضُ أَفْقَالَكَ ۞ يَوْمَهِذِ تُحَدِّثُ أَفْقَالَكَ ۞ يَوْمَهِذٍ يَصَدُرُ ٱلنَّاسُ أَخْبَارَهُ إِنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَمَكَ ۞ يَوْمَهِذٍ يَصَدُرُ ٱلنَّاسُ أَشْتَاتًا لِيُرُواْ أَعْمَالُهُمْ ۞

الإعراب: (إذا) ظرف للشرط في محلّ نصب متعلّق بالجواب تحدّث (١٠٠٠) (زلزالها) مفعول مطلق منصوب.

جملة: «زلزلت الأرض. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

<sup>(</sup>١) أو به (يصدر) الناس.

٢ ـ ٥ (الواو) عاطفة في الموضعين (ما) اسم استفهام في محلّ رفع مبتدأ (لها) متعلّق بمحذوف خبر ما، (يومئذ) ظرف زمان منصوب ـ أو مبنيّ ـ مضاف إلى اسم ظرفيّ متعلّق بجواب إذا فهو بدل منه، والتنوين في (إذ) عوض من مخذوف أي يوم إذ زلزلت الأرض. . . تحدّث (لها) متعلّق بـ (أوحى)(١).

والمصدر المؤوّل (أنّ ربّك أوحى . . ) في محلّ جرّ بالباء متعلّق بـ (تحدّث).

وجملة: «أخرجت الأرض. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة زلزلت. وجملة: «قال الإنسان. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة زلزلت.

وجملة: «ما لها. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «تحدّث أخبارها. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

وجملة: «أوحى لها» في محلّ رفع خبر أنّ.

7 - (يومئذ) توكيد للأول "، (أشتاتاً) حال منصوبة من الناس (اللام) للتعليل (يروا) مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والواو في (يروا) نائب الفاعل، وفي (أعمالهم) حذف مضاف أي جزاء أعمالهم.

والمصدر المؤوّل (أن يروا. . ) في محلّ جرّ باللام متعلّق بـ (يصدر).

وجملة: «يصدر الناس. . . » لا محلَ لها استئنافيّة.

وجملة: «يروا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن).

### البلاغة

الإسناد المجازي: في قوله تعالى «إذا زلزلت الأرض زلزالها وأخرجت الأرض

<sup>(</sup>١) فعل أوحى يتعدّى بـ (إلى): قل أوحي إليّ أنّه استمع نفر. . . والـظاهر أن المـوحى إليه محذوف وهم الملائكة ، أي: أوحى ربّك إلى الملائكة لأجل الأرض أي لأجل ما يفعل فيها سكانها، ويجوز تضمين (أوحى) معنى سمح أي: سمح لها بالتحديث.

<sup>(</sup>۲) أو متعلّق بــ (يصدر).

أثقالها».

أسند الإخراج إلى الأرض مجازاً الأن المخرج الحقيي هو الله سبحانه وتعالى، والأرض مكان للإخراج.

٧-٨ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۞ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۞ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ۞

الإعراب: (الفاء) عاطفة تفريعيّة (من) اسم شرط جازم في محلّ رفع مبتدأ (خيراً) تمييز منصوب(١٠). .

جملة: «من يعمل...» لا محلّ لها معطوفة على جملة يصدر الناس<sup>(۱)</sup>.

وجملة: «يعمل...» في محلَّ رفع خبر المبتدأ (من) (٠٠٠).

وجملة: «يره» لا محلُّ لها جواب الشرط غير مقترنة بالفاء.

٨ - (الواو) عاطفة (من يعمل. . . يره) مثل الأولى مفردات وجملا.

### الفوائد:

- الجامعة الفاذّة: قيل نزلت هذه الآية في رجلين، وذلك أنه لما نزلت، (ويطعمون الطعام على حبه مسكيناً ويتيماً وأسيراً) كان أحدهما يأتيه السائل فيستقل أن يطعمه التمرة والكسرة والجوزة ونحو ذلك، ويقول: هذا ليس بشيء

<sup>(</sup>١) أو بدل من مثقال منصوب.

<sup>(</sup>٢) في الآية (٦) من السورة.

<sup>(</sup>٣) يَجُوزُ أَن يَكُونَ الْخَبْرِ جَمْلَتَى الشَّرْطُ وَالْجُوابِ مَعَّأً.

يؤجر عليه، إنها نؤجر على مايعطى ونحن نحبه ، وكان الآخر يتهاون بالذنب الصغير مثل الكذبة والنظرة وأشباه ذلك، ويقول: إنها وعد الله النار على الكبائر، وليس في هذا إثم ، فأنزل الله (فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره) فإنه سبحانه وتعالى يرغبهم في القليل من الخير أن يفعلوه فإنه يوشك أن يكثر، ويحذرهم من الذنب الصغير فإنه يوشك أن يكبر، قال ابن مسعود: أحكم آية في القرآن هذه الآية : (الجامعة الفاذة) حين سئل عن زكاة الحمير فقال: ما أنزل الله فيها شيئاً إلا هذه الآية الجامعة الفاذة . وتصدق عمر بن الخطاب وعائشة رضي الله عنها كل واحد منها بحبة عنب، وقالا: كم فيها من مثاقيل الذر . والغرض من ذلك تعليم الغير، وإلا فها من كرماء الصحابة . وقال الربيع بن خيثم: مر رجلٌ بالحسن وهو يقرأ هذه السورة ، فلها بلغ آخرها قال: حسبي الله قد انتهت الموعظة .

### ـ بعض أحكام التمييز؛

التمييز نوعان:

آ ـ تمييز مفرد: وهو ماكان مميزه ملفوظاً ودالاً على:

١ ـ عدد: مثل: (فتم ميقات ربه أربعين ليلةً).

٢ ـ وزن: مثل: (اشتريت رطلًا عسلًا).

٣ ـ كيل: مثل: (بعتك صاعاً تمراً).

٤ ـ مساحة: مثل: (زرعت هكتاراً أرضاً).

٥ \_ مقياس: مثل: (سرت عشرين متراً).

ويجوز في هذا النوع أن يكون التمييز منصوباً بكها مر في الأمثلة السابقة ، أو مجروراً بمن مثل: (اشتريت صاعاً من تمي) ،أو مجروراً بالإضافة مثل: (اشتريت صاع تمي) .أما تمييز العدد فيأتي مفرداً منصوباً مع الأعداد من أحد عشر إلى تسعة عشر مثل قوله تعالى:

(إني رأيت أحد عشر كوكباً) (فتم ميقات ربه أربعين ليلة) (وهذا أخي له تسع وتسعون نعجةً). ويأتي جمعاً مجروراً ومع الأعداد من ثلاثة إلى عشرة ،كقوله تعالى: (سخرها عليهم سبع ليال وثهانية أيام حسوما). ويأتي مفرداً مجروراً مع المئة والألف والمليون، كقوله تعالى: (بل لبثت مئة عام) (فلبث فيهم ألف سنة إلا خمسين عاماً).

ب ـ تمييز جملة: وهو ماكان مميزه ملحوظاً مفهوماً من معنى الجملة، وهذا النوع يأتي منصوباً دائماً، كقوله تعالى: (وفجرنا الأرض عيوناً) (واشتعل الرأس شيباً) (فإن طبن لكم عن شيء منه نفساً) (أنا أكثر منك مالاً وأعزّ نفراً).



انتهت سورة « الزلزلة » و يليها سورة « العاديات »

### سُورَة العَادِيَات

آیاتها ۱۱ آیــة

### بِسْ لِللهِ ٱلرَّمْرِ ٱلرَّحِيمِ

الإعراب: (والعاديات) متعلّق بفعل محذوف تقديره أقسم (ضبحاً) مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره تضبح (۱)، (الفاء) عاطفة في المواضع الأربعة (قدحاً) مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره تقدح (۱)، (صبحاً) ظرف

<sup>(</sup>١) أو مفعول مطلق نائب عن المصدر لملاقاته في المعنى لأنّ العاديات ضابحة، أو مصدر في موضع الحال، ضابحات.

<sup>(</sup>٢) يجوز فيه الوجهان الواردان في (ضبحاً).

زمان منصوب متعلّق بـ (المغيرات)، (به) متعلّق بـ (أشرن) والشاني بـ (وسطن) (أمرن) مفعول به منصوب (لربّه) متعلّق بـ (كنود)، (اللام) المزحلقة ـ أو لام القسم ـ (الواو) عاطفة في الموضعين (على ذلك) متعلّق بـ (شهيد) (اللام) مثل الأولى في الموضعين الحبّ) متعلّق بـ (شديد) (أم.

جملة: «(أقسم) بالعاديات. . . » لا محلّ لها ابتدائية.

وجملة: «أثرن...» لا محلّ لها معطوفة على (مغيرات) لأنها بمنزلة الصلة للموصول (ال) أي: فاللائي أغرن... فأثرن.

وجملة: «وسطن» لا محلّ لها معطوفة على جملة أثرن.

وجملة: «إنّ الإنسان. . . لكنود» لا محلّ لها جواب القسم.

وجملة: «إنّه. . . لشهيد» لا محلّ لها معطوفة على جملة جواب القسم .

وجملة: «إنّه. . . لشديد» لا محلّ لها معطوفة على جملة جواب القسم.

الصرف: (١) العاديات: جمع العادية مؤنّث العادي، اسم فاعل من عدا بمعنى ركض وزنه فاعل، وفيه إعلال بالقلب، أصله العادو، تحرّكت الواو بعد كسر قلبت ياء..

(ضبحاً)، مصدر الثلاثي ضبحت الخيل تضبح باب فتح أي أسمعت صوتاً ليس بصهيل ولا حمحمة، وزنه فعل بفتح فسكون.

(٢) الموريات: جمع المورية مؤنّث الموري، اسم فاعل من أورى النار إذا أقدح الحجارة لإخراج النار منها، وزنه مفعل بضمّ الميم وكسر العين.

(قدحاً)، مصدر سماعيّ للثلاثيّ قدح الحجارة ببعضها باب فتح إذا

<sup>(</sup>١) بمكان عدوهن أو بذلك الوقت.

 <sup>(</sup>٢) الضمير في (به) يعود على الصبح أو على النقع، ويجوز في الجار أن يتعلّق بحال من فاعل وسطن: متلبّسات بالنقع.

<sup>(</sup>٣) واللام للتقوية أو للتعليل.

صكُّها لإخراج النار، وزنه فعل بفتح فسكون.

(٣) المغيرات: جمع المغيرة مؤنّث المغير، اسم فاعل من (أغار) الرباعيّ، وزنه مفعل بملاحظة الإعلال بالتسكين ـ تسكين الياء ونقل حركتها إلى الغين قبلها ـ

(٤) نقعاً: اسم بمعنى الغبار، وزنه فعل بفتح فسكون.

(٦) كنود: صيغة مبالغة من (كند) النعمة أي كفر بها بـاب نصر، وزنه فعول للمذكّر والمؤنّث.

### البلاغة

الاستعارة التصريحية: في قوله تعالى «فالموريات قدحاً».

استعارة في الخيل توري نار الحرب وتوقدها، فقد شبه الحرب بالنار المشتعلة، وحذف المشبه وأبقى المشبه به.

المخالفة بين المعطوف والمعطوف عليه: في قوله تعالى «فأثرن به نقعاً».

حيث عطف الفعل على الاسم الذي هو العاديات ومابعده، وفي الحقيقة العطف على الفعل الذي وضع اسم الفاعل موضعه، لأن المعنى: واللاتي عدون فأورين فأغرن، فأثرن.

الجناس اللاحق: في قوله تعالى «وإنه على ذلك لشهيد وإنه لحب الخير لشديد». وهذا الجناس هو ما أبدل أحد ركنيه حرف واحد بغيره من غير مخرجه سواء كان الإبدال في الأول أو الوسط أو الآخر. والآية التي نحن بصددها مثال الإبدال من الوسط.

٩- ١١ أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي ٱلْقُبُورِ ﴿ وَحُصِلَ مَا فِي ٱلصَّدُورِ ﴿ وَحُصِلَ مَا فِي ٱلصَّدُودِ ﴿ إِنَّ إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَ بِإِنْ الْحَالِيمُ اللَّهِ الْحَالِيمُ اللَّهِ الْحَالِيمُ اللَّهِ الْحَالِيمُ اللَّهِ الْحَالِيمُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِمُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ

الإعراب: (الفاء) عاطفة، والاستفهام للإنكار (لا) نافية (إذا) ظرف في محلّ نصب مجرّد من الشرط(١٠)، متعلّق بمحذوف يفسره قوله تعالى: إنّ ربّهم... خبير أي يعلمهم الله(١٠)، (في القبور) متعلّق بمحذوف صلة ما الأول (في الصدور) صلة ما الثاني (بهم) متعلّق به (خبير) وكذلك (يومئذ) الظرف المنصوب ـ أو المبنيّ ـ (اللام) المزحلقة للتوكيد..

جملة: «يعلم . . . » لا محل لها معطوفة على استئناف مقدّر أي : أيفعل القبائح فلا يعلم أنّا نجازيه يوم القيامة .

وجملة: «بعثر. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه .

وجملة: «حصّل...» في محلّ جرّ معطوفة على جملة بعثر.

وجملة: «إنّ ربّهم بهم... لخبير» لا محلّ لها تعليل للمفعول المقدّر".

#### البلاغة

تجنيس التحريف: في قوله تعالى «إن ربهم بهم يومئذٍ لخبير».

وهذا الفن،هو الذي يكون الضبط فيه فارقاً بين الكلمتين أو بعضها، وهو أيضاً مااتفق ركناه في أعداد الحروف،و اختلفا في الحركات،سواء كانا من السمين أو فعلين،أو اسم وفعل،أو من غير ذلك.

#### الفوائد:

-التصوير في القرآن الكريم:

من أسرار الإعجاز في كتاب الله عز وجل أنه يصور المعاني والأفكار تصويراً

<sup>(</sup>١) أو متضمّن معنى الشرط.

<sup>(</sup>٢) أو متعلّق بمفعـول يعلم المقـدر، وجملة إنّ ربّهم. . تعليــل للمفعــول أي: ألا يعلم الإنسان أنّا نجازيه وقت بعـثرة القبور لأن ربّهم بهم خبـير. . وإذا تضمّن الظرف معنى الشرط كـان متعلّقــاً بالجـواب المقدّر المعلّل بقـوله: إنّ ربّهم . . أي إذا بعـثر ما في القبـور يتمّ جـزاؤهم بحسب أعمالهم لأنّ ربّهم خبير بهم .

<sup>(</sup>٣) أو هي مفعول يعلم، وقد كسرت همزة (إنَّ) لمجيء اللام في الخبر، وحقَّها الفتح.

رائعاً، ويجسدها كأنها حياة متحركة تمر أمامنا، ويتملَّاها حسَّنا وفكرنا وتصوَّرنا، وعلاوة على ذلك فإن الألفاظ بجرسها وإيقاعها تساعد على رسم الصورة وإعطائها أبعادها؛ وقد جاءت هذه السورة من هذا القبيل، ففي مطلعها رسمت لنا صورة الخيل المغيرة الماضية إلى الجهاد وفجاء التعبير مصوراً مبرزاً لتلك الصورة وفلنتصور هذين المصدرين بإيقاعهما وجرسهما (ضبحاً، قدحاً) فإنهما يصوران عنف الخيل الماضية إلى الجهاد، واستعمال الصفات التالية: (العاديات ـ الموريات ـ المغرات) فإنها تكمل الصورة وتمنحها بعدها المعنوي والنفسي؛ وفي قوله تعالى: (فأثرن به نقعاً. فوسطن به جعاً) تكتمل الصورة، ونحس بالحركة والحياة تسرى من خلال هذا التعبير الرائع، ومن تناسق التعبير في هذه السورة، فإننا لاحظنا كيف كان مطلعها يتسم بقصر الفواصل وشدة التعبير التي تناسب صورة الخيل والمعمعة والعجاج أما في قسمها الثان، عندما لجأت إلى التعبير عن جحود الإنسان وحبه للمال، فإن التعبير هدأ وطال اليناسب المقام (إن الإنسان لربه لكنود، وإنه على ذلك لشهيد. وإنه لحب الخير لشديد)،ثم رجع ليلائم مشهد القيامة والحساب.كما نلاحظ أن الأفعال بجرسها ، ترسم مشهد القيامة وعنفوانه: (أفلا يعلم إذا بعثر مافي القبور وحصل مافي الصدور) فالفعلان: (بعثر) يعبر عن عنف القيامة وشدة الأمرءو (حصل) يعسر عن التحصيل بشدة؛ ومن هنا نلاحظ الدقة في استخدام الفعل ليعسر عن المعنى المطلوب بدقية متناهية، كما نلاحظ الحركة والحياة التي تسري في كلمات القرآن الكريم، وهذا سر من أسرار الإعجاز في كتاب الله عز وجل.

林林 杂茶茶 非常

انتهت سورة « العاديات » ويليها سورة « القارعة »

# سُورَة القارعة

آیاتها ۱۱ آیــــة

بِسْ لِللهِ ٱلرَّمْ لِٱلرَّحِيمِ

١-٥ الْقَارِعَةُ ﴿ مَا الْقَارِعَةُ ﴿ وَمَا أَذَرَ بِلِكَ مَا الْقَارِعَةُ ﴾
 يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَا لَفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ﴿ وَتَكُونُ الْحِبَالُ
 كَالْعِهْنِ الْمَنفُوشِ ﴿

الإعراب: (ما) اسم استفهام في محلّ رفع مبتداً في المواضع الثلاثة، خبر الأول والثالث (القارعة)، وخبر الثاني جملة أدراك، (والواو) قبله اعتراضيّة (يوم) ظرف زمان منصوب متعلّق بفعل محذوف تقديره تقرع (١٠)، (كالفراش) متعلّق بخبر يكون (١٠)، ومثله (كالعهن). .

<sup>(</sup>١)أو تأتي. . أو هو مفعول به لفعل محذوف تقديره اذكر.

<sup>(</sup>٢) أو بحال من الناس إنَّ كـان الفعل (يكــون) تامّــاً أي يوجــدون في المحشر حــالة كــونهم كالفراش

جملة: «القارعة ما القارعة...» لا محلّ لها ابتدائية.

وجملة: «ما القارعة. . . » في محلِّ رفع خبر المبتدأ (القارعة).

وجملة: «ما أدراك. . . » لا محلّ لها اعتراضيّة.

وجملة: «أدراك. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (ما) الثاني.

وجملة: «ما القارعة. . . » في محلّ نصب مفعول به ثان لفعل أدراك.

وجملة: «(تقرع) يوم . . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ .

وجملة: «يكون الناس. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «تكون الجبال. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة يكون الناس.

الصرف: (٤) الفراش: اسم جمع، واحدته فراشة، وزنه فعال بفتح الفاء.

(٥) المنفوش: اسم مفعول من الثلاثيّ نفش، وزنه مفعول.

#### البلاغة

التشبيه المرسل المجمل: في قوله تعالى «يوم يكون الناس كالفراش المبثوث».

تشبيه رائع، حيث شبهوا في الكثرة والانتشار، والضعف والذلة، والمجيء والذهاب على غير نظام، والتطاير إلى الداعي من كل جهة ، حين يدعوهم إلى المحشر، بالفراش المتفرق المتطاير.

التشبيه المرسل المجمل: في قوله تعالى «وتكون الجبال كالعهن المنفوش».

حيث شبه الجبال بالصوف الملون بالألوان المختلفة المندوف، في تفرق أجزائها وتطايرها في الجو، حسبها نطق به قوله تعالى «وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مرّ السحاب».

٦٠ - ١١ فَأَمَّا مَن ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ﴿ فَي فَهُو فِي عِيشَةٍ رَّاضِيةٍ ﴿ وَاللَّهِ مَا أَدُرَىٰكَ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ﴿ فَي فَأَمْهُ مَا وَيَةٌ ﴿ وَمَآ أَدُرَىٰكَ مَا هِيَةً ﴿ فَي نَارٌ حَامِيتُ أَنْ إِنْ هَا مِيتَهُ إِنْ فَا أَمْهُ مَا هِيَةً ﴿ فَي نَارٌ حَامِيتُ أَنْ إِنْ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَامِيتُهُ أَنْ إِنْ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهُ إِنَّ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ إِنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَاكُمُ عَلَا عَلَاهُ عَلَيْهِ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَ

الإعراب: (الفاء) استئنافيّة (أمّا) حرف شرط وتفصيل (من) اسم موصول في محلّ رفع مبتدأ (الفاء) رابطة لجواب أما (في عيشة) متعلّق بخبر المبتدأ هو. .

جملة: «من ثقلت موازينه. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «ثقلت موازينه. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «هو في عيشة. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (من).

٨ ـ ١١ (الواو) عاطفة (أمّا من. . . هاوية) مثل أمّا من. . . في عيشة (الواو) اعتراضية (ما أدراك ماهيه) مثل ما أدراك ما القارعة (١٠) ، و (الهاء) في (هيه) للسكت لا محلّ لها (نار) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي .

وجملة: «من خفّت موازينه...» لا محلّ لها معطوفة على جملة من ثقلت...

وجملة: «خفّت موازينه. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (من).

وجملة: «أمّه هاوية. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (من).

وجملة: «ما أدراك. . . » لا محلّ لها اعتراضيّة.

وجملة: «أدراك. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (ما).

<sup>(</sup>١) في الآية (٣) من هذه السورة.

وجملة: «ما هيه» في محلّ نصب مفعول به ثان لفعل أدراك. وجملة: «(هي) نار...» لا محلّ لها استئناف بيانيّ.

الصرف: (٩) هاوية: مؤنّث الهاوي، اسم فاعل من هوى يهوي باب ضرب، وزنه فاعل، أو هو اسم علم للنار على وزن فاعل.

### البلاغة

١ - المجاز المرسل: في قوله تعالى «فهو في عيشة راضية».

وهذا المجاز علاقته المحلية، لأن الذي يرضى بها الذي يعيش فيها، وقيل: راضية بمعنى مرضية.

٢ - التشبيه: في قوله تعالى «فأمه هاوية».

حيث عبر عن المأوى بالأم، على التشبيه بها، فالأم مفزع الولد ومأواه، وفيه تهكم به، وقيل: شبه النار بالأم في أنها تحيط به إحاطة رحم الأم بولدها .

### الفوائد:

### -هاء السكت:

وهي اللاحقة لبيان حركة أو حرف، كقوله تعالى (وما أدراك ماهيه) ، وقولنا (هاهناه) (وازيداه). وأصلها أن يوقف عليها. وربها وصلت بنية الوقف. وقد وردت هاء السكت في قوله تعالى (ماأغنى عني ماليه. هلك عني سلطانيه).

انتهت سورة « القارعة » ويليها سورة « التكاثر »

# سُورَة التَّكَاثُرُ

# آیانها ۸ آیات

# بِسُ لِيَّالَةُ ٱلرَّمْ لِٱلْرَحِيَةِ

# ٢-١ أَلْهَاكُو ٱلتَّكَاثُرُ إِنَّ حَتَّىٰ ذُرْتُمُ ٱلْمَقَابِرَ ٢٠

الإعراب: (حتى) حرف غاية وجرّ. والمصدر المؤوّل (أن زرتم) في محلّ جرّ بـ (حتىّ) متعلّق بـ (ألهاكم).

جملة: «ألهاكم التكاثر. . . » لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «زرتم. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (أن) المضمر.

الصرف: (ألهاكم)، فيه إعلال بالقلب جرى مجرى تلهّى.. انظر الآية (١٠) من سورة عبس، ورسمت الألف طويلة لأنها توسّطت الكلمة.

(زرتم)، فيه إعلال بالحذف لمناسبة البناء على السكون، وضمّت الزاي للدلالة على أصل الألف الواوي وزنه فلتم.

(المقابر)، جمع المقبرة، اسم مكان من الثلاثيّ قبر، وزنه مفعلة بفتح الميم والعين لأنّ عين المضارع مضمومة، والتاء للمبالغة.

### ٣-٤ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿ مُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿ مُ

الإغراب: (كلًا) للردع والزجر (سوف) حرف استقبال (ثمّ) للعطف، ومفعول (تعلمون) محذوف تقديره: سوء عاقبة التفاخر.

جملة: «سوف تعلمون. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «سوف تعلمون (الثانية)» لا محلُّ لها معطوفة على الاستئنافيَّة.

### البلاغة

التكرير: في قوله تعالى «ثم كلا سوف تعلمون».

وقد كرر لتأكيد الردع، وثم للدلالة على أن الثاني أبلغ، كما يقول العظيم لعبده أقول لك ثم أقول لك لاتفعل. قيل: ولكونه أبلغ نزل منزلة المغايرة.

٥ - ٨ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ ٱلْيَقِينِ ﴿ لَيْ لَتَرَوُنَ ٱلْجَحِيمَ ﴿ لَيْ الْبَعِيمِ لَيْ الْبَعِيمِ لَيْ النَّعِيمِ ﴿ لَيْ النَّعِيمِ لَيْ النَّعِيمِ ﴿ لَيْ النَّعِيمِ لَيْ النَّعِيمِ لَيْ النَّعِيمِ ﴿ لَيْ النَّعِيمِ لَيْ النَّعِيمِ لَيْ النَّعِيمِ لَيْ النَّعِيمِ لَيْ النَّعِيمِ لَيْ النَّعْ النَّعِيمِ لَيْ النَّعْ النَّهُ النَّعْ الْمُعْلَمِ النَّعْ النَّالِقُ النَّعْ النَّعْ النَّعْ النَّالِقُ النَّالِقُ النَّالِي النَّهِ النَّهِ النَّالِقُ النَّالِقُ النَالْعِلْمِ النَّالِمُ الْعَلْمُ الْمُنْ الْمُعْلِقِ النَّالِمُ الْعِلْمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَمِ الْمُعْلَى الْمُعْلَمِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْ

الإعراب: (لو) حرف شرط غير جازم (علم) مفعول مطلق منصوب (اللام) لام القسم لقسم مقدر (ترونً) مضارع مرفوع وعلامة الرفع ثبوت النون، وقد حذفت لتوالي الأمثال، و(الواو) فاعل"، و (النون) نون التوكيد الثقيلة.

<sup>(</sup>١) لم تحذف الواو بسبب حذف عين الفعل.

جملة: «لـو تعلمون...» لا محـل لها استئنافيّة.. وجـواب لو محـذوف تقديره: ما اشتغلتم بالتفاخر أو لرجعتم عن الكفر.

وجملة: «تـرونّ الجحيم. . . » لا محـلّ لهـا جـواب قسم مقـدّر. . وجملة القسم المقدّرة لا محلّ استئنافيّة .

 $V = \Lambda$  (ثمّ) حرف عطف في الموضعين (لتروبّها) مثل الأول (عين) مفعول مطلق نائب عن المصدر (نم التسألنّ) مثل لترونّ بحذف ضمير الفاعل لالتقاء الساكنين (يومئذ) ظرف زمان منصوب \_ أو مبنيّ \_ متعلّق بـ (تسألنّ)، والتنوين في (إذ) عوض من محذوف أي يوم إذ تـرونها (عن النعيم) متعلّق بـ (تسألنّ).

وجملة: «ترونها...» جواب قسم مقدّر آخر ألى... وجملة القسم المقدّرة لا محلّ لها معطوفة على جملة القسم السابقة.

وجملة: «تسألنّ. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة ترونّها.

الصرف: (٦) ترون في الفعل إعلال بالحذف، حذفت منه لام الكلمة وهي الياء ـ كما حذفت عين الكلمة وهي الهمزة. أصله: لترأيون، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ثمّ حذفت الألف لالتقائها ساكنة مع الواو فأصبح لترأونها ـ بفتح الهمزة وسكون الواو ـ ثمّ نقلت حركة الهمزة إلى الراء بلها، ثمّ حذفت الممزة لثقلها ولالتقاء الساكنين، ثمّ حذفت النون علامة رفع لدخول نون التوكيد الثقيلة واجتماع ثلاث نونات، ثمّ حرّكت الواو لضمّ لالتقاء الساكنين. وزنه تفون بفتح التاء والفاء وضمّ الواو.

<sup>)</sup> إمّا لأنه نعت للمصدر أي لترونها رؤية هي عين اليقين، أو لأنه ملاقيه في المعنى فالرؤيـة والمعاينة شيء واحد، وكون (عين) مصدراً فيه تجاوز. أو معطوفة على جملة جواب القسم السابقة.

### البلاغة

۱ - الحذف: في قوله تعالى «لو تعلمون علم اليقين».

جواب لو محذوف للتهويل،أي لو تعلمون كذلك لفعلتم مالايوصف ولايكتنه، أو لشغلكم ذلك عن التكاثر وغيره.

γ \_ إيضاح الشيء بعد إبهامه: في قوله تعالى «لترون الجحيم».

حيث بين لهم ماأنـذرهم منه وأوعـدهم به، تفخيهاً وتعظيهاً، والقسم لتوكيد الوعيد، وأن ما أوعدوا به مالا مدخل فيه للريب.

٣ - التكرير: في قوله تعالى «ثم لترونها عين اليقين».

حيث كرر القسم معطوفاً بثم تغليظاً في التهديد وزيادة في التهويل.

### الفوائد:

### - لتسألن عن النعيم:

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله (كلي) أول مايسأل عنه العبد يوم القيامة من النعيم، فيقال له: ألم نصح لك جسمك، ونروك من الماء البارد. عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: خرج رسول الله (كلي) ذات يوم أو ليلة، فإذا هو بأبي بكر وعمر، فقال (كلي): مأخرجكما من بيوتكما هذه الساعة؟ قالا: الجوع يارسول الله قال: وأنادوالذي نفسي بيده ولأخرجني الذي أخرجكما، فقوموا فقاموا معه، فأتى رجلاً من الأنصار، فلما رأته المرأة قالت: أهلاً وسهلاً، فقال لها رسول الله (كلي): أبن فلان؟ قالت: ذهب يستعذب الماء، إذ جاء الأنصاري، فنظر إلى رسول الله (كلي): وصاحبيه، ثم قال: الحمد لله مأحد اليوم أكرم أضيافاً مني، فانطلق فجاءهم بعذق فيه بسر وتمر ورطب، فقال: كلوا، وأخذ المدية، فقال رسول الله فانطلق فجاءهم بعذق فيه بسر وتمر ورطب، فقال: كلوا، وأخذ المدية، فقال رسول الله فانطلق فجاءهم بعذى من بيوتكم والذي نفسي بيده، السئلن عن هذا النعيم يوم القيامة، أخرجكم من بيوتكم الجوع، ثم لم ترجعوا حتى أصابكم هذا النعيم . أخرجه الترمذي .

# سُورَة الْعَصْرُ الْعَصْرُ الْعَصَابَ الْعَاتِ

## بِسْ لِيَسَادُ الرَّمْرِ الرَّحْدِ

٣٠١ وَٱلْعَصْرِ ﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَنِي خُسْرِ ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المَنوا وَعَمِلُوا ٱلصَّلِحَاتِ وَتَوَاصَوا بِٱلْحَقِ وَتَوَاصَوا بِٱلْحَقِ وَتَوَاصَوا بِٱلْحَقِ وَتَوَاصَوا بِٱلْحَدِينَ وَتَوَاصَوا بِٱلْحَقِينَ وَتَوَاصَوا بِٱلْحَدِينَ وَتَوَاصَوا بِٱلْحَدِينَ وَتَوَاصَوا بِالْحَدِينَ وَتُواصَوا بِالْحَدِينَ وَتَوَاصَوا بِالْحَدِينَ وَتَوَاصَوا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ السَّوالِ اللّهُ وَتَوَاصَوا اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

الإعراب: (والعصر) متعلّق بفعل محـذوف تقديـره أقسم (البلام) لام القسم عوض من المزحلقة (إلّا) للاستثناء (الذين) موصول في محلّ نصب على الاستثناء (بالحقّ) متعلّق بـ (تواصوا)، (بالصبر) متعلّق بـ (تواصوا) الثاني

جملة: «(أقسم) بالعصر. . . » لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «إنَّ الإنسان لفي خسر...» لا محلَّ لها جواب القسم.

وجملة: «آمنوا. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «عملوا...» لا محلُّ لها معطوفة على جملة الصلة.

وجملة: «تواصوا (الأولى)» لا محلّ لها معطوفة على جملة الصلة.

وجملة: «تواصوا (الثانية)» لا محلّ لها معطوفة على جملة الصلة.

الصرف: (العصر)، اسم بمعنى الدهر أو بمعنى الوقت الذي بعد الزوال إلى الغروب، أو بمعنى صلاة العصر، وزنه فعل بفتح فسكون.

### الفوائد:

(ال) (الجنسية) و (ال) (العهدية):

( الـ ) (الجنسية): إما لاستغراق الأفراد، كقوله تعالى (إن الإنسان لفي خسر) أي جميع جنس الإنسان.

أو لاستغراق خصائص الأفراد، مثل: (زيد الرجل كرماً) أي الكامل في صفة الكرم.

و (ال) العهدية:إما أن يكون معهودها مصحوباً ذِكرياً،كقوله تعالى (كما أرسلنا إلى فرعون رسولاً فعصى فرعون الرسول)،أومعهوداً ذهيناً: كقوله تعالى (إذهما في الغار).

انتهت سورة « العصر » ويليها سورة « الهمزة »

# سُورة الهُمَزة الياتهات الياتهات

# بِسْ لِللهِ ٱلرَّحْ الرَّحْ الْحُلْمُ الرَّحْ الرَّحْ الرَّحْ الرَّحْ الرَّحْ الرَّحْ الرَّحْ الرَحْ الرَحْ الرَحْ الْحُلْمُ الْمُعْلِقِيلُ الْحُلْمُ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِ ا

١ - ٣ - ١ وَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لَمْزَةٍ لَمْزَةٍ إِنَّ الَّذِي جَمْعَ مَالًا وَعَدَدَهُ, إِنَّ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهُ وَيَّ اللَّهُ وَعَدَدَهُ, إِنَّ اللَّهُ وَعَدَدَهُ وَ إِنَّ اللَّهُ وَالْحَدَادُهُ وَ إِنَّ اللَّهُ وَالْحَدَادُهُ وَ إِنَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْلَّهُ وَاللَّهُ وَالْلِلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَالْمُواللَّا وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُوالْمُؤْمُ وَاللَّا لَالِمُوالِمُ وَاللَّه

الإعراب: (ويل) مبتدأ مرفوع (١٠)، (لكلّ) متعلّق بخبر المبتدأ، (لمزة) نعت لهمزة مجرور مثله (١٠).

جملة: «ويل لكلّ. . . » لا محلّ لها ابتدائيّة.

٧ ـ ٣ (الذي) موصول بدل من (كلّ) (٢) في محّل جرّ. .

وجملة: «جمع...» لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

وجملة: «عدّده. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة الصلة.

<sup>(</sup>١) اللفظ دال على دعاء فصح الابتداء بالنكرة.

<sup>(</sup>٢) قيل هو توكيد لفظيّ بالترادف كقولهم عفريت نفريت.

<sup>(</sup>٣) يجوز أن يكون خبراً لمبتدأ محذوف تقديره هو، والجملة استئناف بيانيً.

وجملة: «يحسب. . . » في محلّ نصب حال ممن فاعل عدّد''. .

والمصدر المؤوّل (أنّ مالـه أخلده. . ) في محلّ نصب سـدّ مسدّ مفعـولي يحسب.

وجملة: «أخلده» في محلّ رفع خبر أنّ.

الصرف: (١) همزة: صيغة مبالغة أي المكثر من الهمز، والتاء فيه للمبالغة، وزنه فعلة بضمّ وفتحتين ٥٠٠.

(لمزة)، مثل همزة صيغة ومعنى.. وفي المختار: الهمز كاللمز وزناً ومعنى وبابه ضرب، وفيه أيضاً اللمز العيب وأصله الإشارة بالعين وبابه ضرب ونصر.

### الفوائد:

العبرة بعموم المعنى، لا بخصوص السبب: اختلف المفسرون فيمن نزلت هذه السورة، فقيل: نزلت في الأخنس بن شريق بن وهب، كان يقع في الناس ويغتابهم؛ وقال محمد بن إسحق: مازلنا نسمع سورة الهمزة، نزلت في أمية بن خلف الجمحي؛ وقيل: نزلت في الوليد بن المغيرة، كان يغتاب النبي (عليه) من ورائه ويطعن عليه في وجهه، وقيل نزلت في العاص بن وائل السهمي. وقيل: هي عامة في كل شخص هذه صفته، كائناً من كان، وذلك لأن خصوص السبب لا يقدح في عموم اللهظ والحكم.

<sup>(</sup>١) أو استئناف بيانيّ لا محلّ لها.

 <sup>(</sup>٢) اطرد بناء فعلة - بضم وفتح - على مبالغة الفاعل، وفعلة - بضم فسكون - على مبالغة المفعول.
 يقال: رجل لعنة - بضم ففتح لمن يكثر لعن غيره، ورجل لعنة - بضم فسكون - لمن يلعنه الناس ويكثرون.

# ٤-٩ كَلَّ لَبُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ﴿ وَمَا أَذْرَبْكَ مَا الْحُطَمَةُ ﴿ وَمَا أَذْرَبْكَ مَا الْحُطَمَةُ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّالَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ ا

الإعراب: (كلّا) للردع والزجر (اللام) لام القسم لقسم مقدّر (ينبذنّ) مضارع مبنيّ للمجهول مبنيّ على الفتح في محل رفع، و (النون) نون التوكيد، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو أي الهمزة اللمزة (في الحطمة) متعلّق بد (ينبذنّ).

جملة: «ينبـذنّ . . . » لا محلّ لهـا جـواب القسم المقـدّر. . وجملة القسم المقدّرة لا محلّ لها استئنافيّة .

• ـ ٧ (الـواو) اعتراضيّة (ما) اسم استفهام في محلّ رفع مبتدأ في الموضعين (نار) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي (الموقدة) نعت لنار (التي) موصول في محلّ رفع نعت ثان لنار (على الأفئدة) متعلّق بـ (تطّلع). .

وجملة: «ما أدراك. . . » لا محلّ لها اعتراضيّة.

وجملة: «أدراك. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ (ما).

وجملة: «ما الحطمة» في محلّ نصب مفعول به ثان لفعل أدراك.

وجملة: «(هي) نار الله. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ .

وجملة: «تطّلع...» لا محلّ لها صلة الموصول (التي).

٨ ـ ٩ (عليهم) متعلّق بـ (مؤصدة)، (في عمد) متعلّق بمحذوف خبر ثـان
 لـ (إنّ)...

وجملة: «إنَّها. . . مؤصدة» لا محلَّ لها استئنافيَّة.

الصرف: (٤) الحطمة: صيغة مبالغة وزنه فعلة بضم وفتحتين من الثلاثيّ حطم باب ضرب بمعنى كسر، واستعمل في الآية الكريمة اسماً للنار لأنها تحطم ما تلتقمه.

(٦) الموقدة: مؤنّث الموقد، اسم مفعول من الرباعيّ أوقد، وزنه مفعل بضمّ الميم وفتح العين.

(٩) ممدّدة: مؤنّث الممدّد، اسم مفعول من الرباعيّ مدّد، وزنه مفعّل بضمّ الميم وفتح العين المشدّدة.

### البلاغة:

المقابلة: في قوله تعالى «لينبذنّ في الحطمة». بعد قوله تعالى «ويل لكل همزة لمزة». مقابلة لفظية رائعة البلاغة، فإنه لما وسمه بهذه السمة، بصيغة دلت على أنها راسخة فيه، ومتمكنة منه، أتبع المبالغة المتكررة في الهمزة واللمزة بوعيده بالنار التي سمّاها الحطمة، لما يكابد فيها من هول، ويلقى فيها من عذاب. واختار في تعيينها صيغة مبالغة على وزن الصيغة التي ضمنها الذنب المقترف حتى يحصل التعادل بين الذنب والجزاء.

انتهت سورة « الهمزة » ويليها سورة « الفيل »

# سُورة الفِيل

# آیاتها ۵ آیات



### ١ - أَلَرْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ ٱلْفِيلِ ١

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام التقريريّ ('')، (كيف) اسم استفهام في محلّ نصب مفعول مطلق نائب عن المصدر أي فعل فعلًا عظيمًا (')محاب) متعلّق بـ (فعل)..

جملة: «لم تر. . . » لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «فعل ربّك. . . » في محـلّ نصب سدّت مسـدّ مفعولي تـر المعلّق بالاستفهام كيف.

الصرف: (الفيل)؛ اسم للحيوان المعروف وزنه فعل بكسر فسكون.

<sup>(</sup>١) أو التعجبيّ .

<sup>(</sup>٢) أو في محلّ نصب حال عامله فعل.

### الفوائد:

### -أصحاب الفيل:

ذكر المؤرخون وأصحاب السيرة أن أبرهة بن الصباح، ملك اليمن، بنى كنيسة بصنعاء وسهاها (القُليس)، وأراد أن يصرف إليها الحاج، فخرج رجل من كنانة فقعد فيها ليلا فخرقها، فأغضبه بذلك، وقيل: أججت رفقة من العرب ناراً، فحملتها الريح فأحرقتها، فحلف ليهدمن الكعبة، فخرج بالحبشة، ومعه فيل اسمه (محمود)، وكان قوياً عظيهاً، واثنا عشر فيلاً غيره. فلها جاء الجيش، خرج إليه عبد المطلب، وعرض عليه ثلث أموال تهامة ليرجع فأبى، وتوجه لهدم الكعبة. وكلها وجهوا الفيل إلى الحرم برك ولم يتزحزح، وإذا وجهوه إلى اليمن والشام هرول، فأرسل الله عز وجل طيراً مع كل طائر حجر في منقاره، وحجران في رجليه، أصغر من الحمصة. فكان الحجريقع على رأس الرجل فيخرج من دبره، ففروا وهلكوا، ومات أبرهة حتى انصدع صدره عن قلبه. ونجا وزيره، وطائر يحلق فوقه حتى بلغ النجاشي، فقص عليه القصة، فلها أتمها وقع عليه الحجر، فخر ميتاً بين يديه.

والذي عليه الأكثرون من علماء السير والتواريخ وأهل التفسير،أن حادث الفيل،كان في العام الذي ولد فيه رسول الله (ﷺ)،ليكون تاريخاً بارزاً،وكرامة باقية للنبى صلى الله عليه وسلم.

٢ ـ ٥ أَلَرْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلِ ﴿ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا لَيْ الْمَالِيلِ ﴿ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴿ وَمَنْ مِنْ مِيهِم بِحِجَارَةٍ مِن سِجِيلِ ﴿ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفِ مَا أَكُولِ ﴿ قَالَمُ عَلَهُمْ كَعَصْفِ مَا أَكُولٍ ﴿ قَالَمُ عَلَهُمْ كَعَصْفِ مَا أَكُولٍ ﴿ قَالَهُمْ كَعَلَهُمْ كَعَصْفِ مَا أَكُولٍ ﴿ قَالَهُمْ كَعَلَهُمْ كَعَصْفِ مَا أَكُولٍ ﴿ قَالَهُمْ كَعَلَهُمْ كَعَلَهُمْ كَعَصْفِ مَا أَكُولٍ ﴿ قَالَهُمْ كَعَلَهُمْ كَعَلَهُمْ كَعَلَهُمْ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللّهُ الللَّا اللَّا الللَّهُ الللَّا اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللّ

الإعراب: (الهمزة) مثل الأولى (في تضليل) متعلَّق بمحذوف مفعول بـه

ثان (علیهم) متعلّق بـ (أرسل)، (أبابیل) نعت لـ (طیراً) منصوب، ومنع من التنوین لصیغة منتهی الجموع (بحجارة) متعلّق بـ (تـرمیهم)، (من سجّیل) متعلّق بنعت لـ (حجارة)، (كعصف) متعلّق بمحذوف مفعول به ثان..

جملة: «لم يجعل. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «أرسل...» لا محلّ لها معطوفة على جملة يجعل.

وجملة: «ترميهم. . . » في محلّ نصب نعت ثان لـ (طيراً).

وجملة: «جعلهم...» لا محلّ لها معطوفة على جملة أرسل.

الصرف: (٢) تضليل: مصدر قياسيّ للرباعيّ ضلّل، وزنه تفعيل.

(٣) أبابيل: اسم جمع لا واحد لـه من لفظه، وقيـل واحده إبّـول زنة سنّور أو أبّول زنة عصفور أو إبّيل زنة سكّين أو إبّال زنة مفتاح.

(٥) عصف: اسم لورق الزرع أو حطامه على وزن المصدر فعل بفتح
 فسكون.

(٥) مأكول: اسم مفعول من الثلاثي أكل، وزنه مفعول.

### البلاغة

التشبيه: في قوله تعالى «فجعلهم كعصف مأكول».

حيث شبههم بالعصف المأكول \_ وهو قش البر \_ لخلوه من ثمره وتطايره،أو شبه تقطع أوصالهم بتفرق أجزاء الروث الذي أكلته الدواب وراثته، فهو من تشبيه المحسوس بالمحسوس.

### انتهت سورة « الفيل » ويليها سورة « قريش »

# سُورة قُرُيْتُ آيات آيات

### بِسْ لِللهِ ٱلرَّمْ الرَّمْ الرَّحْدِ

١-٤ لإِيلَافِ قُرَيْشٍ شِ إِعلَىٰفِ مِرْحَلَةَ ٱلشِّتَاءِ
 وَالصَّيْفِ شِي فَلْيَعْبُدُواْ رَبَّ هَنذَا ٱلْبَيْتِ شِي ٱلَّذِى أَطْعَمَهُم

مِن جُوعٍ وَءَامَنَهُم مِنْ خَوْفٍ ٢

جملة: «يعبدوا...» في محلّ جزم جواب شرط مقدّر أي: إن لم يعبدوه لأيّة نعمة فليعبدوه لإيلافهم فإنّها أظهر نعمة.

وجملة: «أطعمهم. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

<sup>(</sup>١) أي من أجل إيلاف قريش. ليعبد القرشيون ربّ هـذا البيت \_ وهـذا قـول الخليـل والزنخشريّ من بعده \_ ويجعل الطبريّ اللام للتعجّب فتتعلّق بفعل محذوف تقديره اعجبوا لإيـلاف قريش وتركهم عبـادة ربّ البيت. ويجوز أن يتعلّق الجـارّ بمحذوف تقـديره فعـل ذلك أي إهـلاك أصحاب الفيل.

<sup>(</sup>٢) أو بتضمين أطعمهم بمعنى أشبعهم و (من) لابتداء الغاية.

وجملة: «آمنهم» لا محلّ لها معطوفة على جملة الصلة.

الصرف: (١) إيلاف: مصدر قياسيّ للرباعيّ آلف، أصله أألف زنة أفعل، أو مصدر أولف زنة أفعل، فعلى الأول خفّفت الهمزة فقلبت ياء لانكسار ما قبلها، وعلى الثاني جرى إعلال بالقلب، أصله أولاف، تحرّك ما قبل الواو بالكسر فقلبت ياء.. ووزن إيلاف إفعال.

(قریش)، اسم علم للقبیلة العربیّـة المشهورة، قیـل هو تصغیر ترخیم من قویرش تصغیر قارش، جمعه قرش بضمّتین.

(٢) رحلة: قيل هو اسم جنس، ولهذا أفرده، أو اسم مصدر بمعنى الارتحال وقد أفرد لأمن اللبس، وزنه فعلة بكسر فسكون.

(الشتاء)، اسم للفصل المعروف مشتق من شتا يشتو باب نصر، وفيه إبدال الواو همزة لتطرّفها بعد ألف ساكنة، أصله شتاو، وزنه فعال بكسر الفاء.

(الصيف)، اسم للفصل المعروف مشتّق من صاف يصيف باب ضرب، وزنه فعل بفتح فسكون.

### الفوائد:

### ـ رحلة الشتاء والصيف:

قال ابن عباس: كانوا يشتون بمكة ويصيفون بالطائف، فأمرهم الله تعالى أن يقيموا بالحرم، ويعبدوا رب هذا البيت؛ وقال الأكثرون: كانت لهم رحلتان في كل عام للتجارة: رحلة في الشتاء إلى اليمن لأنها أدفأ، ورحلة في الصيف إلى الشام، وكان الحرم وادياً مجدباً لازرع فيه ولاضرع، وكانت قريش تعيش بتجارتها ورحلتها، ولايتعرض أحد لهم بسوء، وكانوا يقولون: قريش مكان حرم الله وولاة بيته، وكانت العرب تقرهم وتكرمهم، لذلك فلولا الرحلتان لم يكن لهم مقام بمكة، ولولا الأمن بجوار البيت لم يقدروا على التصرف.

# سُورة المَاعُون اليَات اليَات اللهَ الرَّمْ الرَّاتِ اللهِ الرَّمْ المُن المُن

١ - ٣ أَرَءَ يَتَ اللَّذِي يُكَذِّبُ بِالدِّينِ ﴿ فَذَالِكَ اللَّذِي يَدُعُ اللَّهِ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ ﴿ وَلَا يَحُضُ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ ﴿ وَلِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ ا

الإعراب: (الهمزة) للاستفهام (بالدين) متعلّق بـ (يكنّب)، (الفاء) رابطة لجواب شرط مقدّر (الذي) مـوصول في محـلّ رفع خـبر المبتدأ (ذلك)، (لا) نافية (على طعام) متعلّق بـ (يحضّ). .

جملة: «رأيت...» لا محلّ لها ابتدائية.

وجملة: «يكذّب...» لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

وجملة: «ذلك الذي . . . » في محلّ جزم جواب شرط مقدّر أي إن سألت عنه فذلك الذي . . .

وجملة: «يدعّ...» لا محلّ لها صلة الموصول (الذي) الثاني.

وجملة: «لا يحضّ. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة يدعّ.

٤-٧ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ مَا عَن صَلَاتِهِمْ
 سَاهُونَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ مُمْ يُرَآءُ ونَ ﴿ وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ ﴿ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللللَّا الل

الإعراب: (الفاء) استئنافية (ويل) مبتدأ مرفوع (للمصلين) متعلّق بمحذوف خبر المبتدأ ويل (الذين) موصول في محل جرّ نعت للمصلين ـ أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم ـ (عن صلاتهم) متعلّق بـ (ساهون)، (الذين) الثاني مثل الأول ـ أو هو تابع للأول بالبدليّة ـ. .

جملة: «ويل للمصلّين. . . » لا محلّ لها استئنافيّة.

وجملة: «هم. . . ساهون» لا محلُّ لها صلة الموصول (الذين).

وجملة: «هم يراؤون. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذين) الثاني.

وجملة: «يراؤون» في محلّ رفع خبر المبتدأ (هم).

وجملة: «يمنعون. . . » في محلّ رفع معطوفة على جملة يراؤون .

الصرف: (٧) الماعون: اسم للحاجة ممّا ينتفع به في البيت حقيراً كان أو ذا قيمة، قيل وزنه فاعول من المعن وهو الشيء القليل ـ قاله قطرب ـ أو هو على وزن معفول ـ على القلب ـ والأصل اسم مفعول من عان يعون وحقّه أن يكون معون والأصل معوون ثمّ قدّمت عين الكلمة على فائها فقيل موعون ثمّ قلبت الواو ألفاً لفتح ما قبلها ماعون.

### الفوائد:

-الحضّ على الماعون:

اختلف العلماء في الماعون، فروي عن على أنه الزكاة. وقال ابن مسعود: الماعون: الفأس والدلو والقدر؛ وقال مجاهد: الماعون العارية، وقال عكرمة: الماعون أعلاه الزكاة المفروضة، وأدناه عارية المتاع؛ وقال محمد بن كعب القرظي: الماعون المعروف كله الذي يتعاطاه الناس فيما بينهم. ومعنى الآية: منع البخل والزجر عنه. قال العلماء: يستحب أن يستكثر الرجل في بيته مما يحتاج إليه الجيران، فيعيرهم، ويتفضل عليهم، ويحوز الثواب.

# سُورة الكُوتَر آيات آيات بِسُلِيّة الرَّمْرَالرِّحِيم

١ - ٣ - إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكُوثَرَ شِي فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱلْحَرُ شِي
 إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلأَبْتَرُ شِي

الإعراب: (الفاء) عاطفة للربط السببيّ (لربّك) متعلّق بـ (صلّ)، (هو) ضمير فصل ٠٠٠.

جملة: «إنَّا أعطيناك . . . » لا محلَّ لها ابتدائيَّة .

وجملة: «أعطيناك. . . » في محلّ رفع خبر إنّ .

وجملة: «صلّ . . . » لا محلّ لها معطوفة على استئناف مقدّر أي انتبه لهذا فصلّ (٠) .

وجملة: «انحر...» لا محلّ لها معطوفة على جملة صلّ.

وجملة: «إنّ شانئك هو الأبتر» لا محلّ لها استئنافيّة.

<sup>(</sup>١) أو ضمير منفصل في محلّ رفع مبتدأ خبره الأبتر، والجملة الاسميّة خبر إنَّ.

<sup>(</sup>٢) يجوز أن تكون الجملة جواباً لشرط مقدّر.

الصرف: (الكوثر)، اسم علم لنهر في الجنّة، وزنه فوعل من الكثرة، والعرب تسمّي كلّ شيء كثير العدد أو كثير القدر والخطر كوثـر، أو هو وصف لموصوف محـذوف أي الخير الكوثـر. وفي التفسير لمعنى الكوثـر ستة عشر قولًا. . كالحوض والنبوّة والقرآن . . . الخ .

(شانئك)، اسم فاعل من شنأ بمعنى أبغض، وزنه فاعل.

(الأبتر)، صفة مشبهة من بتر بمعنى قطع باب نصر متعدّ، ومن باب فرح بمعى انقطع لازم، وزنه أفعل أي منقطع العقب.

### البلاغة:

1 - فن المذهب الكلامي: في قوله تعالى «إنا أعطيناك الكوثر».

والمذهب الكلامي أنواع، منه نوع منطقي تستنتج فيه النتائج الصحيحة من المقدمات الصادقة. فإن هاتين الآيتين تضمنتا نتيجة من مقدمتين صادقتين، وبيان ذلك أنّا نقول: إن عطية الكوثر تعدل جميع العطيات، وإنها قلنا ذلك لأن الشكر على مقادير النعم، وقد أمر الرسول (عَيِينٌ) بأن يقابل هذه النعمة بجميع العبادات البدنية والمالية شكراً عليها، والصلاة جامعة لكثير من العبادات، ثم أمر عليه الصلاة والسلام مع الصلاة بالنحر، ولا يخلو من أن يراد به الحج الجامع لبعض العبادات، فما تضمنته هاتان الآيتان، على قصرهما، من الإشارة التي دلّت بألفاظها القليلة على معانٍ الوعبّر عنها بألفاظها الموضوعة لها بطريق البسط لملأت الصحائف و الأجلاد.

### ۲ - الالتفات: في قوله تعالى «فصل لربك».

في هذا الالتفات عن ضمير العظمة، إلى خصوص الرب، مضافاً إلى ضميره عليه الصلاة والسلام، تأكيد لترغيبه ( عليه ) في أداء ماأمر به على الوجه الأكمل.

٣ - الاستعارة: في قوله تعالى «إن شانئك هو الأبتر».

قيل لمن لا عقب له أبتر، على الاستعارة ، حيث شبه الولد والأثر الباقي بالذنب، لكونه خلفه، فكأنه بعده، وعدمه بعدمه .

### الفوائد:

قرأ رسول الله (على) هذه السورة، ثم قال لأصحابه :أتدرون ماالكوثر؟ قلنا: الله ورسوله أعلم.قال: فإنه نهر وعدنيه ربي عز وجل خير كثير، هو حوض ترد عليه أمتي يوم القيامة، آنيته عدد نجوم السهاء، فيختلج العبد منهم، فأقول: رب إنه من أمتي. فيقول: ماتدري ماأحدث بعدك. هذا لفظ مسلم والبخاري قال: قال رسول الله (على): لما عرج بي إلى السهاء، أتيت على نهر، حافتاه قباب اللؤلؤ المجوف، فقلت: ما هذا ياجبريل؟ فقال: هذا الكوثر الذي أعطاك ربك، فإذا طيئه مسك أذفر. عن أنس رضي الله عنه قال: سئل رسول الله (على) ما الكوثر؟ قال: ذلك نهر أعطانيه الله يعني في الجنة أشد بياضاً من اللبن، وأحلى من العسل. فيه طير أعناقها كأعناق الجزور. قال عمران: هذه لناعمة عفال رسول الله (على): أكلتها أنعم منها. أخرجه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

انتهت سورة « الكوثر » ويليها سورة « الكافرون »

# سُورَة الكَافِرُونَ آيَاتها ٦ آيات

## بِسْ لِيَسَادُ الرَّمْ الرَّهْ الرَّحْ الرَحْ الرَح

قُلْ يَنَأَيُّ ٱلْكَنْفِرُونَ ﴿ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿ وَلَا أَنْهُمْ وَلَا أَنْهُمْ وَلَا أَنْهُمْ عَبِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿ وَلَا أَنْهُمْ عَلِيدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿ وَلَا أَنْهُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿ وَلَا أَنْهُمْ عَلِيدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿ وَلَيْ دِينِ ﴿ وَلِي دِينِ ﴿ وَلِي مِينَا مُوا مَا أَعْبُدُ ﴿ وَلِي دِينِ ﴿ وَلِي دِينِ ﴿ وَلِي مِينَا مُؤْمِدُ وَلِي دِينِ ﴿ وَلِي مِنْ مَا أَعْبُدُ وَلِي مِنْ مَا أَعْبُدُ وَلِي مِنْ مُوا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِي دِينِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ

الإعراب: (أيّها) منادى نكرة مقصودة مبنيّ على الضمّ في محلّ نصب (الكافرون) بدل من أيّ ـ أو عطف بيان عليه ـ تبعه في الرفع لفظاً (لا) نافية (ما) موصول() في محلّ نصب مفعول به والعائد محذوف. .

جملة: «قل...» لا محلّ لها ابتدائيّة. وجملة: «النداء...» في محلّ نصب مقول القول.

<sup>(</sup>١) أو نكرة موصوفة.. أو حرف مصدريّ والعائد محذوف، أي: لا أعبد عبادتكم المبنيّة على الشك.

وجملة: «لا أعبد. . . » لا محلّ لها جواب النداء.

وجملة: «تعبدون. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (ما).

٣\_ (الواو) عاطفة (لا) الثانية نافية مهملة (ما) موصول( في محل نصب مفعول به . .

وجملة: «لا أنتم عابدون...» لا محلّ لها معطوفة على جملة جواب النداء.

وجملة: «أعبد. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (ما) الثاني.

٤-٦ (لا أنا... عبدتم) مثل لا أنتم... أعبد، وقد تكرّرت مرة ثانية (لكم) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (دينكم)، (لي) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (دين)، وهو مرفوع وعلامة الرفع الضمّة المقدّرة على ما قبل الياء المحذوفة للتخفيف.

وجملة: «لا أنا عابد. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة جواب النداء.

وجملة: «عبدتم...» لا محلّ لها صلة الموصول (ما) الثالث.

وجملة: «لا أنتم عابدون...» لا محل لها معطوفة على جملة جواب النداء.

وجملة: «أعبد. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (ما) الرابع.

وجملة: «لكم دينكم. . . » لا محلّ لها تعليليّة.

وجملة: «لي دين» لا محلِّ لها معطوفة على التعليليَّة.

### البلاغة

التكرار: في الآيات الكريهات، للتأكيد، فقوله تعالى «ولا أنا عابد ماعبدتم» تأكيد

<sup>(</sup>١) وذلك عند من يجينز وقوع (ما) على أولي العلم. . أو هنو حرف مصندريّ ، والمصندر المؤوّل مفعول به .

لقوله «لاأعبد ماتعبدون» وقوله «ولا أنتم عابدون ماأعبد» تأكيد لقوله «ولا أنتم عابدون ماأعبد» \_ وإن القرآن نزل بلغة العرب ومن عادتهم تكرار الكلام للتأكيد والإفهام، فيقول المجيب: بلى بلى، والممتنع لا لا. وعليه قوله تعالى «كلا سوف تعلمون».

### الفوائد:

- لكم دينكم ولي دين.

نزلت هذه السورة في رهط من قريش، منهم الحرث بن قيس السهمي، والعاص بن وائل السهمي، والوليد بن المغيرة، والأسود بن عبد يغوث، والأسود بن عبد المطلب، وأمية بن خلف، قالوا: يا محمد، هلم اتبع ديننا ونتبع دينك ونشركك في ديننا كله، تعبد آلهتنا سنة، ونعبد إلهك سنة بفإن كان الذي جئت به خيراً كنا قد شركناك فيه، وأخذنا حظنا منه بوإن كان الذي بأيدينا خيراً كنت قد شركتنا في أمرنا، وأخذت بحظك منه بفقال رسول الله (عنه): معاذ الله أن أشرك به غيره، قالوا: فاستلم بعض المتنا نصدقك ونعبد إلهك، قال: حتى أنظر مايأتي من ربي، فأنزل الله هذه السورة، فمضى رسول الله (عنه) إلى الحرم، وفيه هؤلاء النفر، فقرأ السورة فوق رؤوسهم، فعند ذلك أيسوا منه وآذوه مع أصحابه.

\*\* \*\* \*\*

انتهت سورة « الكافرون » ويليها سورة « النصر »

# سُورة التَّصُر

## آیاتها ۳ آیات



١-٣ إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللّهِ وَٱلْفَتْحُ شِ وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ
 في دِينِ ٱللّهِ أَفُواجًا شِي فَسَيِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرُهُ إِنَّهُ كَانَ
 تَوَّابًا شِي

الإعراب: (في دين) متعلّق بـ (يدخلون)، (أفواجاً) حال منصوبة من فاعل يدخلون (الفاء) رابطة لجواب الشرط (بحمـد) متعلّق بحال من فاعل سبّح أي متلبساً بحمد..

جملة: «جاء نصر الله. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «رأيت. . . » في محلّ جرّ معطوفة على جملة جاء نصر . . .

وجملة: «يدخلون. . . » في محلّ نصب حال من الناس في علّ نصب

<sup>(</sup>١) أو مفعول به ثان إذا كانت الرؤية قلبيّة.

وجملة: «سبّح. . . » لا محلّ لها جواب شرط غير جازم.

وجملة: «استغفره. . . » لا محلّ لها معطوفة على جملة سبّح.

وجملة: «إنَّه كان توابأً. . .» لا محلَّ لها تعليليَّة.

وجملة: «كان توّابا» في محلّ رفع خبر إنّ.

### البلاغة

الاستعارة المكنية: في قوله تعالى «إذا جاء نصر والفتح».

حيث شبّه المقدور وهو النصر والفتح، بكائن حيّ، يمشي متوجها من الأزل إلى وقته المحتوم، فشبّه الحصول بالمجيء وحذف المشبه به وأخذ شيئاً من خصائصه وهو المجيء.

### الفوائد:

-العلم يرفع صاحبه:

عن ابن عباس-رضي الله عنها-قال: كان عمر رضي الله عنه يدخلني مع أشياخ بدر، فقال بعضهم: لم يدخل هذا الفتى معنا؟ فقال: إنه بمن علمتم، قال فدعاهم ذات يوم ودعاني معهم، ثم قال: ماتقولون في قول الله تعالى (إذا جاء نصر الله والفتح) إلى ختام السورة فقال بعضهم: أمرنا أن نحمد الله ونستغفره إذا نصرنا وفتح علينا، وسكت بعضهم فلم يقل شيئاً فقال لي: أكذلك تقول ياابن عباس؟ قلت: لا، قال: فها هو؟ قلت: هو أجل رسول الله (شيخ) أعلمه (إذا جاء نصر الله والفتح) فذلك علامة أجلك (فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان توابا) قال عمر: وما أعلم منها إلا ماتعلم.

قال ابن عباس: لما نزلت هذه السورة علم النبي ( الله الله نعيت إليه فسه.

# سُورَة اللهَبَ اَيَاتها ٥ آيات بِسُلِيَةُ الرَّمْرِالرِّحِيمِ

١-٥ تَبَّتْ يَدَآ أَبِي لَهُ بِ وَتَبَ هِ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ, وَمَا كَسَبَ ﴿ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ, وَمَا كَسَبَ ﴿ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ, وَمَا كَسَبَ ﴿ مَن سَيطَلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبِ ﴿ وَالْمَرَأَ نُهُ, مَالَةَ ٱلْحَطِبِ ﴾ كَسَبَ هِ فَي جِيدِهَا حَبْلٌ مِن مَسَدِ ﴿ فَي جِيدِهَا حَبْلٌ مِن مَسَدِ ﴿ فَي جِيدِهَا حَبْلٌ مِن مَسَدِ ﴿ فَي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ ال

الإعـراب: (ما) نـافيـة<sup>(۱)</sup>، (عنـه) متعلّق بـ (أغنى)، (ما) حـرف مصدريّ..

والمصدر المؤوّل (ما كسب. . ) في محلّ رفع معطوف على ماله.

جملة: «تبّت يدا. . . » لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «تبّ. . . » لا محلّ لها معطوفة على الابتدائيّة.

وجملة: «ما أغنى عنه ماله. . . » لا محلَّ لها استئنافيَّة.

وجملة: «كسب. . . » لا محلّ لها صلة الموصول الحرفيّ (ما).

<sup>(</sup>١) أو اسم استفهام مفعول به مقدّم.

٣ \_ ٥ (السين) للاستقبال (ذات) نعت لـ (نارا) منصوب (الواو) عاطفة \_ أو استئنافيّة \_ (امرأته) معطوف على الضمير الفاعل في (يصلى)()، (حمّالة) مفعول به لفعل محذوف تقديره أذّم()، (في جيدها) متعلّق بخبر مقدّم للمبتدأ (حبل) (من مسد) متعلّق بنعت لـ (حبل).

وجملة: «سيصلى. . . » لا محلَّ لها استئناف بيانيِّ .

وجملة: «في جيدها حبل. . . » لا محلّ لها استئناف بيانيّ آخر.

الصرف: (أبو لهب)، كنية عبد العزّى عمّ النبيّ صلى الله عليه وسلّم، كنّي بذلك لتلهّب وجهه بالحمرة.

(حَمَالة)، مؤنّث حَمَال صيغة مبالغة اسم الفاعل من الثلاثيّ حمل، وزنه فعّالة.

(جيد)، اسم جامد لمعنى العنق، وزنه فعل بكسر فسكون.

(مسد)، اسم جامد لمعنى ليف، وزنه فعل بفتحتين، وفي القاموس: المسد بفتح السين المحور من الحديد أو حبل من ليف أو كل حبل محكم الفتل، والجمع مساد وأمساد.

### البلاغة

، \_ الاستعارة: في قوله تعالى «وامرأته حمالة الحطب».

يقال لمن يمشي بالنميمية بجمل الحطب بين الناس أي يوقد بينهم التباعد، ويورث الشر، فالحطب مستعار للنميمة ، وهي استعارة مشهورة . ومن ذلك قوله:

إن بني الادرم حمالــو الحطب هم الــوشــاة في الــرضـاء والغضب

<sup>(</sup>١) الذي سوّغ العطف من غير ذكر الضمير المنفصل وجود المفعول به.. ويجوز أن يكون (١مرأته) مبتدأ خبره جملة في جيدها حبل.

<sup>(</sup>٢) أو حال من امرأته ـ أجازه العكبري ـ

γ \_ فن التهكم: في قوله تعالى «في جيدها حبل من مسد».

حيث صوّرها تصويراً في منتهى الخسّة، والمراد: أنها تحمل تلك الحزمة من الشوك، وتربطها في جيدها، كما يفعل الحطابون، تخسيساً بحالها، وتصويراً لها بصورة بعض الحطابات من المواهن، لتمتعض من ذلك، ويمتعض بعلها، وهما في بيت العز والشرف.

### الفوائد:

### ١ ـ أسلوب الاختصاص

هو أسلوب يذكر فيه اسم ظاهر (أي ليس ضميراً) بعد ضمير المتكلم، ليتبين المقصود منه. ويسمى هذا الاسم «المختص».

"٢ \_ يكون الاسم المختص معرفاً (بال)،مثل : (نحن \_ العرب \_ نكرم الضيف). أو
 بالإضافة مثل: (نحن \_ معاشر الأنبياء \_ لانورث)

٣ ـ ينصب المختص بفعـل محذوف تقـديره أخص أو أعني، وجملة الاختصـاص اعتراضية لا محل لها من الإعراب.

٤ ـ قد يأتي أسلوب الاختصاص مع (أيًّها أو أيتُها) متلوتين باسم معرف بالـ مثل: (أنـا ـ أيهـا العبـد ـ فقـير إلى الله) (إنني ـ أيتها العجوز ـ أشكو ضعفي إلى الله) ونعرب (أيها أو أيتها):اسم مبني على الضم، في محل نصب على الاختصاص، و (ها) حرف تنبيه، والاسم بعدها يعرب بدلاً إن كان جامداً كما في المثال الأول، ويعرب صفة إن كان مشتقاً كما في مثال (أيتها) المثال الثاني.

### ٢ ـ إعجاز القرآن:

قال العلماء: في هذه السورة معجزة، وهي : أن الله عز وجل قد حسم وبت بأن مصير أبي لهب وامرأته إلى النار، وكان من الممكن والمحتمل أن يدخل أبو لهب وامرأته في الإسلام، كما دخل عمر رضي الله عنه وغيره من الكفار، أما إصرار أبي لهب وامرأته وموتها على الكفر، فدليل على أن القرآن ليس قول بشر، وإنها هو من عند

علام الغيوب. الذي يعلم ماعليه الإنسان وماذا سيصير إليه.

\* ٢- سبب نزول السورة:

عن ابن عباس قال: لما نزلت (وآنذر عشيرتك الأقربين) صعد النبي (ﷺ) على الصفا ونادى: يابني فهره يابني عدي البطون من قريش حتى اجتمعوا، فجعل الرجل إذا لم يستطع أرسل رسولاً وفجاء أبو لهب وقريش فقال (ﷺ): أرأيتكم لو أخبرتكم أن خيلاً بالوادي تريد أن تغير عليكم وأكنتم مصدقيّ؟ قالوا: نعم ماجرّبنا عليك كذباً وقال: فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد، فقال أبو لهب: تباً لك سائر النهار وألهذا جمعتنا. فنزلت هذه السورة.

杂华 杂杂杂 杂华

انتهت سورة « تبت »

ويليها سورة « الإخلاص »

# سُورة الإخارَص آياتها ٤ آيات بِسُـُولَة الدَّمْرَالِيَ

١-٤ قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدُ ﴿ اللهُ ٱلصَّمَدُ ﴿ لَيْ لَذِ لَلَّهِ وَلَمْ

يُولَدُ ﴿ وَلَمْ يَكُن لَّهُ وَكُفُواً أَحَدُ ۗ ﴿ فَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

الإعراب: (الله) لفظ الجلالة مبتدأ ثـان (١٠٠٠) (أحد) خـبر للمبتدأ (الله) (١٠٠٠) (له) متعلّق بخبر يكن: (كفواً).

جملة: «قل. . . » لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «هو الله أحد. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «الله أحد. . . » في محلّ رفع خبر المبتدأ هو.

وجملة: «الله الصمد. . . » في محلّ رفع خبر ثان للمبتدأ هو ٣٠.

وجملة: «لم يلد. . . » في محلّ رفع خبر ثالث للمبتدأ هو(").

وجملة: «لم يولد. . . » في محلّ رفع معطوفة على جملة لم يلد.

وجملة: «لم يكن له كفواً أحد» في محلّ رفع معطوفة على جملة لم يلد.

الصرف: (الصمد)، صفة مشبّهة وزنه فعل بفتحتين بمعنى مفعول أي

<sup>(</sup>١) إذا كان الضمير (هو) ضمير الشأن. . أو خبر للمبتدأ (هو) إذا كان الضمير يعود على الإله المعبود الذي سئل عنه الرسول عليه السلام.

<sup>(</sup>٢) أو خبر ثان للمبتدأ هو.

<sup>(</sup>٣) أو استئنافية في حيّز القول.

المقصود في الحوائج .

(كَفُواً)، اسم بمعنى الماثل، وزنه فعل بضمَّتين، والواو مخفَّفة من الهمزة.

### السلاغة

### ١ - الايجاز: في قوله تعالى «هو الله أحد الله الصمد»:

اشتملت هذه الآية على اسمين من أسهاء الله تعالى، يتضمنان جميع أوصاف الكال، وهما الأحد والصمد، لأنها يدلان على أحدية الذات المقدسة، الموصوفة بجميع أوصاف الكهال.وبيان ذلك ان الأحد يشعر بوجوده الخاص الذي لايشاركه فيه غيره، والصمد يشعر بجميع أوصاف الكمال، لأنه انتهى إليه سؤدده، فكان مرجع الطلب منه وإليه ولايتم ذلك على وجه التحقيق إلا لمن حاز جميع صفات الكمال،وذلك لايصلح إلا لله تعالى.

٢ - التقديم: في قوله تعالى «ولم يكن له كفواً أحد».

حيث قدّم الظرف، والكلام العربي الفصيح أن يؤخر ولايقدم. في باله مقدّماً في أفصح الكلام وأعربه ، والسبب في ذلك أن الكلام إنها سيق لنفى المكافأة عن ذات البارى سبحانه، وهذا المعنى مصبه ومركزه هو هذا الظرف، فكان لذلك أهم شيء وأعناه، وأحقه بالتقدم وأحراه.

# **الفوائد**: - فضل سورة الإخلاص:

عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه: أن رجلًا سمع رجلًا يقرأ: (قل هو الله أحد) فلما أصبح، جاء إلى النبي (عَيْقُ)، فذكر ذلك له، وكان الرجل يتقالَّما، فقال رسول الله (ﷺ):والذي نفسي بيده،إنها لتعدل ثلث القرآن؛ وفي رواية قال: قال رسول فقالوا: أيُّنا يطيق ذلك؟ فقال: (قل هو الله أحد) ثلث القرآن. عن أبي الدرداء أن النبي (عَيْد). قال: إن الله جزأ القرآن ثلاثة أجزاء، فجعل (قل هو الله أحد) جزءاً من القرآن.

# سُورَة الفَكَق آيات آيات إِللهَ الرَّمْ الرَّهُ الرَّحْدِ المُ

الإعراب: (بربّ) متعلّق بـ (أعـوذ)، (من شرّ) متعلّق بـ (أعـوذ) في المواضع الأربعة (ما) اسم موصول في محلّ جرّ مضاف إليه(١)، والعائد محذوف (إذا) ظرف في محلّ نصب مجرّد من الشرط متعلّق بالمصدر (شرّ غاسق)، (في العقد) متعلّق بـ (النفّاثات)، (إذا) مثل الأول متعلّق بالمصدر (شرحاسد). .

جملة: «قل. . . » لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «أعوذ. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «خلق. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (ما).

<sup>(</sup>١) أو حرف مصدريّ، والخلق بمعنى المخلوق، أو بمعنى الإبداع. . . قاله العكبريّ.

وجملة: «وقب. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

وجملة: «حسد. . . » في محلّ جرّ مضاف إليه.

الصرف: (١) الفلق: اسم بمعنى الصبح (١)، وزنه فعل بفتحتين.

(٣) غاسق: اسم فاعل من الثلاثيّ غسق أي أظلم، وزنه فاعـل وهو الليل<sup>١٠</sup>.

(٤) النفّاثات: جمع النفّائة مؤنّث النفّاث، مبالغة اسم الفاعل أي النافخات في العقد للسحر، مأخوذ من الثلاثيّ نفث باب نصر وباب ضرب، وزنه فعّال.

(٥) حاسد: اسم فاعل من الثلاثيّ حسد، وزنه فاعل.

### الفوائد:

### - الحسد والغبطة:

الحسد: هو تمني زوال النعمة عن الغير، وهذا شيء مذموم. وكان اليهود لعنهم الله يحسدون النبي لما أنزل عليه من القرآن ونعمة الإسلام، أما الحسد، إن كان معناه التنافس والتسابق بالخيرات، فهذا شيء محمود، للحديث الشريف القائل (لاحسد إلا في اثنتين: رجل آتاه الله مالاً فسلطه على هلكته في الحق، ورجل آتاه الله علماً يعلمه الناس) ؛ أما الغبطة، فهي أن تتمنى أن تصير مثل صاحب النعمة، دون تمنى زوالها عنه، وهذا غير مذموم.

<sup>(</sup>١) جماء في التفاسير معان كثيرة للفلق منها: سجن في جهنّم أو واد فيهما أو ما اطمأنٌ من الأرض أو الرحم . . . الخ

 <sup>(</sup>٢) أو هــو القمر إذا أظلم أو خسف، أو الشمس إذا غربت، أو الحيّة إذا لـدغت، أو كلّ هاجم يضرّ. . . الخ .

# سُورَة النَّاسُ آيَاهَا ٦ آيات

## بِسْ لِللَّهِ ٱلرَّمْرِ ٱلرَّحِيمِ

الإعراب: (برب) متعلّق بـ (أعـوذ)، (ملك) بدل من ربّ ـ أو نعت، أو عطف بيان عليه ـ مجـرور (إلـه) بـدل من ملك مجـرور (من شرّ) متعلّق بـ (أعوذ)، (الذي) مـوصول في محـلّ جرّ نعت للوسـواس (في صدور) متعلّق بـ (يوسوس)، (من الجنّة) متعلّق بحال من فاعل يوسوس.

جملة: «قل...» لا محلّ لها ابتدائيّة.

وجملة: «أعوذ. . . » في محلّ نصب مقول القول.

وجملة: «يوسوس. . . » لا محلّ لها صلة الموصول (الذي).

الصرف: (الوسواس) اسم لمن يوسوس، وزنه فعلال بفتح الفاء. (الخنّاس)، مبالغة اسم الفاعل من الثلاثيّ خنس أي توارى واختفى.

### الفوائد

### ١ ـ تناسق الجرس والمعنى:

كان موضوع هذه السورة التعوذ بالله عز وجل من وسوسة الشيطان، والوسوسة هي موضوع هذه السورة، لذا فقد تكرر حرف السين في كل آية من آياتها، وتوالى في كلماتها، حتى صرنا نسمع-عند تلاوتها - نغم لنا الوسوسة، وها نحن نحسن - عند سماعه ا - بجو من الوسوسة، حتى ولو لم نكن نعرف لموضوعها، وهكذا يتآلف المعنى والنغم في كتاب الله عز وجل ويتعاضدان.

انتهى إعراب القرآن وصرف وبيانه ويليه في المجلد السادس عشر

فهارس الأبحاث الصرفية والبلاغية والفوائد